

ارتقا جي ڪهاڻي

ڊاڪٽر سڪندر مغل



ارتقا جي ڪهاڙي

ڊاڪٽر سڪندر مغل

سنڌي ادبي پبلشنگ ايجنسي

حيدرآباد - سنڌ

ارتقا جي ڪهاڻي

ليکڪ: ڊاڪٽر سڪندر دغل



[سورا حق ۽ واسطا اداري وٽ محفوظ]

ڪتاب جو نالو	—	—	ارتقا جي ڪهاڻي
تعداد	—	—	ٻه ۵۰۰
ڇپائيءَ جو سال	—	—	جون ۱۹۸۵ع
ڇپائيندڙ	—	—	بلاول لطيف
ڇپيندڙ	—	—	سردار پرنٽنگ پريس

قيمت :- Rs. 27-00

(ستائيهه)

هي ڪتاب بلاول لطيف، سنڌي ادبي پبلشنگ ايجنسي پاران، سردار پرنٽنگ پريس، گڏي ڪاٽو، حيدرآباد سنڌ مان ڇپرائي پڌرو ڪيو.

آفتساب

ارپيان ٿو،
پنهنجي والد محترم غلام علي مغل (مرحوم)
جي نالي!

ڊاڪٽر سڪندر مغل

فهرست

صفحو	مضمون جو نالو	باب نمبر
۹	مهاڳ	—
۱۷	زندگيءَ جي ابتدا	باب پهريون
۵۳	زندگيءَ جي ارتقا	باب ٻيو
۷۹	ارتقا جا ثبوت	باب ٽيون
۹۷	زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ ارتقا جا ثبوت يا ارضياتي ثبوت	باب چوٿون
۱۱۸	ارتقا جا نظريا	باب پنجون
۱۵۴	افسان جي ارتقا	باب ڇهون
	انساني ارتقا واسطي سهڪاري	باب ستون
۲۰۳	يا مددي عنصر	
۲۵۰	انسان جي ذهني ارتقا	باب اٺون
۲۶۱	انساني ارتقا ۾ بنيادي وضاحتون	باب نائون
	ايلين مارگن جي پيش ڪيل	باب ڏهون
۲۷۷	انساني ارتقائي ڪهاڻي	
۳۰۵	مددي ڪتاب	—
۳۰۶	انگريزي لفظ معنيٰ سميت	—
۳۰۹	پلنامون	—

مهاڳ —

اڄ جي زندگيءَ ۾ ڪڻڪ، ڪڇ، ۽ چانورن جون هٿرادو تائيل جنسون — جهڙوڪر ميڪسي-پاڪ، فلنڊري ۽ اري-۶ ۴ ۸ وغيره — عام رواجي ڳالهه آهي. اهي جنسون ٻوڪڻ سان پيداوار وڌي ٿي، ۽ انهن فصلن ۾ لڳندڙ عام بيماريون نٿيون ڦهلجن. ائين چو ٿو ٿئي، انهن لاءِ سائنسي سبب ڪهڙو آهي، ان جي (اسان جي معاشري ۾) تمام ٿورن ماڻهن کي خبر آهي. عام ماڻهن کي ان ڄاڻ رکڻ جي ضرورت به ڪانهي. پر جڏهن ان ساڳئي سرشتي کي انساني زندگي سان لاڳو ٿو ڪجي — جيئن سائنسدان اڄڪلهه تجربا ڪري رهيا آهن — ته انسان ۾ جيڪي موروثي بيماريون آهن مثلاً: منا پيشاب، دم يا ڪن خاص قسمن جي مرگهي، ڪينسر وغيره، تن کان نئين ڄمندڙ ٻار کي بچائڻ لاءِ، هن جي ماءُ جي پيٽ ۾ سرجڻ کان اڳ ۾ ماءُ جي جسم (ڳڀيڙن) ۾ يا سرجڻ کان هڪدم پوءِ هن جي پنهنجي پٺوڙي ۾ ڪي اهڙيون دوائون داخل ڪجن، جيڪي اهڙيون ڪيميائي تبديليون آڻين جو اهي موروثي بيماريون ٻار ۾ منتقل نه ٿين، تڏهن عام ماڻهن ۾ ان ڄاڻ لاءِ دلچسپي ۽ تجسس پيدا ٿئي ٿو. اهي ٻئي ڳالههون سائنس جي هڪ نئين شاخ Genetic Engineering جو ڪرسمو آهن. اها سائنس هاڻ ايترو ترقي ڪري ويئي آهي جو هاڻ سائنسدان مرڳو ”خدا جي ڳجهه“ ۾ ڪاهي پيا آهن؛ هن وقت عملي طرح اوهان ٻار کي ماءُ جي پيٽ کان ٻاهر سرجائڻ، هڪڙي ماءُ پيءُ جي جيوَ کي ائين سرجائي، ٻي ڪنهن ”ماءُ“ جي پيٽ ۾ نوَ مهينا تائي ڄڻائڻ هڪ عام ڳالهه ٿي پئي آهي. سائنسدان ان کان

به اڳتي پهچي رهيا آهن؛ هو اها هام هٽل جي قابل ٿيا آهن ته هاڻ هنن وٽ اهڙا ذريعا آهن، جن جي ذريعي هو چاهين ته ٻار نهايت ذهين، نهايت سگهارو، ”فرشتو“ يا ”شيطان“ به ڄاڻي سگهن ٿا. اهو هو انسان جي جيو-گهرڙن ۽ جين (Genes) ۾ تبديليون آڻي ڪري سگهن ٿا. اهي ڳالهون هاڻ ’امڪان‘ جي حدن کان نڪري ’حقيقت‘ بڻجي ويون آهن. اڄ انهن ڳالهين تي حيرت ۽ اچرج تقريباً اهڙو ئي ٿئي ٿو، جهڙو ڪنهن زماني ۾، بجلي، ريڊيو، ٽيليويزن يا انسان جي چنڊ تي پهچڻ وارن واقعن تي ٿيندو هو. جيئن اڄ انهن شين — بجلي، ريڊيو، ٽيليويزن ۽ انسان جي چنڊ تي پهچڻ — کي عام رواجي حقيقت سمجهي ٿو، تيئن اهو وقت پري ڪونهي جڏهن انسانن مان سمورين موروثي بيمارين جي خاتمي، انسانن جي ڪنهن اهڙي نسل جي پيدائش، جنهن ۾ رڳو فرشتي-سيرت يا شيطان-سيرت ٻار پيدا ٿين، عام رواجي حقيقت بڻجي ويندي. انهن ڳالهين تي يقين ان ڪري ٿئي ٿو جو اهي تجرباتي امڪانن مان نڪري حقيقت بڻجن ٿيون.

دنيا جي اڪثر معاشرن ۾ — يورپ توڙي ايشيا ۾ — اهي ڳالهون عام تعليمي سرشتي ۾ بنيادي حقيقت طور پڙهائيون وڃن ٿيون، سائنسي طرح سمجهايون وڃن ٿيون، انهن جا تجربا اسڪولن ۽ ڪاليجن ۾ ڪرايا وڃن ٿا، ان ڪري اهي هاڻ هنن جي شعور ۽ ڄاڻ جو حصو بڻجي چڪيون آهن. سائنس جي قطعيت يا حتمي مڃتا هنن جي تهذيب ۽ شعوري روايت جو حصو بڻجي ويئي آهي. جتي جتي انهن ڳالهين جو سندن عقيدتي سان ٽڪر ٿيو آهي، اُتي عقيدتي پوئتي موٽ کڏي آهي، پنهنجي هار مڃي آهي، پاڻ کي سائنس مان هار آهنگ ڪرڻ لاءِ مناسب تبديليون آنديون آهن. اڄ مغرب جي ڪنهن به ملڪ ۾، ۽ ايشيا جي تعليمي طرح اڳتي وڌيل ملڪن جهڙوڪ چين ۽ جپان وغيره ۾ ڪٿي به اهو نٿو پڙهايو وڃي ته ڪائنات ڇهن ڏينهن ۾ ٺهي ۽ ستين ڏينهن الله سائين ”آرام“ ڪيو، ته ڪو ڌرتي هن ڪائنات

جو مرڪز آهي، تراڪڙي آهي، يا هڪ هنڌ بيٺي آهي، ۽ ٻيا
سيارا ۽ گرھ ان جي چوڌاري پيدا طواف ڪن. نڪي هاڻ انهن
کي اهو ٿو پڙهايو وڃي ته ڪو زلزلو، ڪوڙھ يا پليگ جي وبا
جو ڦهلجڻ، يا دريائن ۽ سمنڊن ۾ طوفانن جو اچڻ، ڪنهن سال
ججهو مينهن پوڻ يا ڪنهن سال ماڳھين مينهن نه پوڻ ۾ ڪو
خدا جي ڏمر يا ديوناڻن جي ڪري ۽ ڪروڙ جو ڪو هٿ آهي.
ساڳيءَ طرح ڪنهن جوڙي کي اولاد نه ٿيڻ، اولاد جو ننڍي
هوندي ئي فوت ٿي وڃڻ، ڪنهن زال يا مرد کي ڪو دورو
پوڻ وغيره جهڙين ڳالهين کي خدا جي طرفان، تقدير يا
جنن پوتن جي واسي ڪري نٿو سمجهيو وڃي. ان سائنسي تعليم
جي ڪري ننڍي هوندي کان ٻار شعوري طرح سائنس جي حقيقتن
کي نه رڳو سمجهن ٿا پر هنن ۾ شعوري يا لاشعوري طرح اهڙو
ڪوبه تضاد، ڪوبه تردید، ڪوبه وهم يا وسوسو ڪونهي. ان ڪري
هنن جو ذهن کليل ۽ آزاد آهي، هنن جو تجسس ۽ ڳولا آزاد
آهي، هو سائنسي تجربا ڪن ٿا، نيون نيون شيون ايجاد ڪن ٿا،
هيسٽائين اڻ-سمجهيل فطري وارداتن لاءِ نوان سائنسي نظريا
ڳولي لهن ٿا. عقيدتي جا ڪي به نيمڙ ۽ زنجير هنن جي سوچڻ
۽ ڳولڻ جي حس تي پيل نه آهن. ان کي ئي هو صحيح آزادي
سمجهن ٿا ۽ اها ئي سچي آزادي هو گهڻ عرصي کان مائيندا رهيا آهن.
ان جي برعڪس اسان جو معاشرو، هر قدم تي انڌي عقيدتي
يا وهمن ۽ وسوسن جي پنڄوڙن ۾ گرفتار آهي. اسان جي سماجي
جوڙجڪ اڃا تائين بيهودي جاگيرداري سرشتي واري آهي، جنهن
۾ ڦورو طبقا چاهين ٿي اهو ٿا ته ماڻهو — ۽ خاص ڪري پورهيت
انهن وهمن ۽ وسوسن ۾ ڦاٿل هجن. اهي وهم ۽ وسوسا هڪ طرح
سان نه رڳو ان سرشتي جي پيداوار آهن پر ان سرشتي جي بچاءَ
جا هٿيار پڻ آهن. اسان وٽ اڃا تائين معاشره ان مرحلي تي آهي،
جتي ڪوپرنيڪس ۽ گيليلو جي زماني ۾ يورپ جو معاشره هو.
اسان وٽ اڄ به ان ”محاسبي“ جو دور آهي، جهڙو اڄ کان

ڪجهه صديون اڳ اسپين ۾ محاسبي جو دور (Inquisition age) تاريخ ۾ مشهور آهي. اهڙي دور جي سنگيني جو اندازو ان مان لڳايو ته اڄ ويهين صديءَ ۾ جڏهن سمورو يورپ سائنسي ترقي ۾ وڌيون وڌيون پراڻگهون ڀري، بلڪ چال ڏيئي اڳتي وڌي رهيو آهي، تڏهن اسپين اڃا هاڻ ان رستي تي ريتڙهيون پائڻ شروع ڪيون آهن. پوءِ اندازو لڳايو ته اسان جو ڪهڙو حال هوندو جيڪي اسپين جي مقابلي ۾ ٻه صديون پوئتي آهيون ۽ اڃان تائين محاسبي (Inquisition) جي پاڇولي ۾ پيا پساه ڪئون.

ان اونداهي دور مان نڪرڻ جو هڪڙو ئي ذريعو آهي، ۽ سو آهي تعليم، علم جو حصول ۽ سائنسي ڄاڻ جو ڦهلاءُ. بدقسمتي سان اسان جي تعليم ۽ علم تي به اهڙا نيئر پيل آهن، جهڙا انگريزن جي زماني ۾ آزاديءَ جي روح کي سلب ڪرڻ لاءِ آزمايا ويا هئا، ۽ اسڪولن ۾ صبح جو روز اسين اسيمبليءَ ۾ ڏاڍي سر سان ڳائيندا هئاسين

شه نشاءِ اسان جي کي، سلامت رک خداوندا!

هاڻ رڳو انهن نيئرن جو رنگ روپ بدلاجي چٽ ته زنگجي ساڻو ٿي ويو آهي. سياسي آزاديءَ تي نيئرن وجهڻ سان گڏ انگريزن پنهنجي بيمڪي راج برقرار رکڻ لاءِ معاشري تي ڦورو طبقا مڙهي ڇڏيا هئا، اڄ به اهي ڦورو طبقا موجود آهن، جن سياسي زنجيرن سان گڏ ذهني آزادي ۽ علم کي به نيئرن ۾ جڪڙي ڇڏيو آهي. انهن ڦورو طبقن جو، جيڪڏهن وس ۾ هجي ته هو اسان جي معاشري کي هوند بي سموري دنيا کان الڳ ٿلڳ ڪنهن چوڊيواريءَ ۾ بند ڪري ڇڏين جتي تازي هوا جو ڪو جهوٽو به نه پهچي سگهي. ائين به ڪونهي ته هنن پنهنجو وس ڪونه هلايو آهي، پر تاريخ جي اڻموت قوتن هنن کي گهڻي قدر بيوس ۽ لاچار ڪري ڇڏيو آهي، ۽ تازي هوا جا جهوٽا اسان جي پچري ۾ بند معاشري ۾ به گهڻاڻ لڳن ٿا، ۽ ڪو گيايلو چمي ٿو اٿي ته بيلي، دنيا گول آهي: اوهين مڃو نه مڃو، پر دنيا گول آهي.

مون کي ياد آهي ته سنٽ واري ڏهاڪي ۾ سنڌ جي هڪ
 بزرگ عالم ڊاڪٽر قاضي علي احمد (ٽن ۽ تندرستيءَ جو مصنف)
 ”نئين زندگيءَ“ ۾ نفسيات تي نهايت عالیشان مضمون لکيا.
 ڦورو طبقن جي ٻولڙين هن بزرگ تي اهڙا تبرا شروع ڪيا جو
 هو غريب ماڻ ٿي ويو. لاچار مون کي انگريزيءَ ۾ هڪڙو
 پمفليت لکڻو پيو (These Philistines)، تڏهن وڃي ڊاڪٽر
 صاحب جي هيٺيان تي چنڊو پيو ۽ هن وري لکڻ شروع ڪيو.
 علم، ڄاڻ ۽ سائنس سان عداوت تي ڊاڪٽر صاحب لکيو هو ته:
 “We are an infant nation that needs thinkers and
 writers in its wake, and if such unprincipled persons
 are let loose to gag thought, woe to us!”

اهو ته هڪڙو معمولي مثال هو، جنهن مان سائنس ۽ علم
 ڏانهن هڪ خاص روش جا اهڃاڻ ملن ٿا. وقت گذرڻ سان اها
 روش ڄڻ ته سرڪاري پاليسي بڻجي ويئي آهي. درسي ڪتاب
 ڏسو يا ابلاغ جا ذريعا ڏسو: انهن ۾ هڪ بنيادي روش اها آهي
 ته عقل، علم ۽ سائنس جي ميدانن ۾ سوچ ۽ تجربا غير ضروري
 ملحدانه ڪوششون آهن؛ معاشري کي اڳتي وڌڻ بدران هڪ نقطي
 تي چمي ٻيهڻ گهرجي. ظاهر آهي ته جيڪڏهن سائنس ۽ علم جي
 سوچ کڻي، معاشرو اڳتي وڌيو ته اهڙيون تبديليون اچڻ جو امڪان
 پيدا ٿيندو جن ۾ موجود پرمار طبقن کي پنهنجو موت نظر ٿو اچي.
 انهيءَ حڪمت عمليءَ جي باوجود، سائنس — ۽ خاص ڪري
 ٽيڪنالاجي — جي محدود حاصلات لاءِ محدود تعليمي سرگرميون
 ضروري ٿي پيون آهن. اهي محدود تعليمي سرگرميون به ان چٽنگ
 مثل آهن، جن ۾ ٻرندڙ جبل لڪل آهن. انهن محدود تعليمي
 سرگرمين جي طفيل بنيادي سائنسي تعليم، ميڊيڪل ۽ انجنيئرنگ جا
 شعبا لازمي ٿي پيا آهن. انهن شعبن ۾ جڏهن شاگرد علم حاصل
 ڪن ٿا، تڏهن هنن لاءِ صحيح ڄاڻ جا اهي تهخانا کلي ٿا پون
 جن کي بند رکڻ لاءِ اسان جي معاشري جي ڦورو طبقن وڏا وس

ڪيا آهن. اها صحيح ڄاڻ هنن کي ٻڌائي ٿي ته هيءَ ڪاٺنات
 ڇا آهي، هي جبل، هي سمنڊ، هي رڻ پٽ ڪٿان آيا. هي هزارين
 قسمن جا وڻ ۽ ٻوٽا، لکين قسمن جا جانور، جيت ۽ پکي ڪٿان
 آيا، ۽ سڀ کان وڏي ڳالهه ته انسان ڪٿان آيو. اهڙو ئي
 هڪڙو شاگرد سڪندر مغل به آهي، جنهن جڏهن ميڊيڪل شعبي
 ۾ داخلا لاءِ سائنس پڙهي، ۽ خود ميڊيڪل ڪاليج جي تعليم
 دوران طبي ۽ ڪيميائي سائنس جي پس منظر ۾ انسان جو اڀياس
 ڪيو، ته هن تي اهو فرق واضح ٿيو، جيڪو عقيدتي ۽ سائنس
 ۾ آهي، جيڪو ڪنهن قبرستان ۽ زندگيءَ جي روشن شهر ۾
 آهي. هن جي ذهن ۾ شايد اهو به خيال آيو ٿو ڏسجي ته سنڌي
 معاشري ۾ ٿورو طبقن جي ڦهلايل ڀرمن ۽ وسوسن جي اونڌاڻ
 جو سائنس جي روشن بلب سان ڪو تدارڪ ڪري. هو هڪ
 طبيب آهي. هن مرض سڃاڻي ورتو آهي. ساڳئي وقت ڪوڙيجن
 جيڪا مريض سان هيل تائين تعدي ڪئي آهي، اها ڳالهه به هن
 سمجهي آهي. اها سموري ڳالهه هو صاف سولي سنڌيءَ ۾ پنهنجي
 ديسواسين کي ٻڌائڻ لاءِ آيو آهي. هو نوجوان آهي، ان ڪري
 هن ۾ ممڪن آهي ته جوانيءَ جي تيز رفتاري نظر اچي، پر اسان
 جي هن معاشري ۾، جيڪو صديون پوئتي آهي، فقط اهڙي
 تيز رفتاريءَ سان ئي ڪا ڳالهه چوڻ ۽ ڪرڻ جو موقعو آهي.
 ”ارتقا“ اڄ هر علم ۽ ڄاڻ جي شعبي ۾ سموري دنيا ۾
 هڪ مڃيل حقيقت آهي. ڊارون کان هڪسلي تائين ارتقا جي
 عالمن کي گيليلو ۽ ڪوپرنيڪس واريون تعزирون ٻڌيون ۽ سهڻيون
 ٻيون. پر هاڻ گيليلو ۽ ڪوپرنيڪس جي نظرين وانگر ارتقا جو
 نظريو به سائنس جو بنيادي جز بڻجي چڪو آهي، ۽ ان ۾ نت
 نوان تجربا ۽ نت نوان اضافا ٿي رهيا آهن. اڄ کان اٺ-نَوَ
 سال اڳ جڏهن مون هلال پاڪستان ۾ ارتقا جي نظريي تي
 ڪجهه مضمون لکيا هئا، تڏهن ئي مون محسوس ڪيو هو ته
 هاڻ سنڌي معاشري ۾ به سائنسي ڄاڻ لاءِ اڄ وڏي رهي آهي، ۽

سنڌي معاشرو هاڻ ان تبديليءَ لاءِ تيار ٿيندو نظر اچي ٿو، جيڪا فقط علم ۽ سائنس جي روشنيءَ سان اچڻي آهي. ان علم ۽ سائنس جي روشنيءَ جو هڪ ڪرڻو هيءُ ڪتاب آهي جيڪو هن ننڍي نيتي پر نهايت بالغ نظر اديب سڪندر مغل ڏاڍي محنت، جستجو ۽ محبت مان ويهي لکيو آهي. هن ڪتاب ۾ سائنسي ۽ ٽيڪنيڪي اصطلاحن تي سڪندر مغل جيڪا محنت ڪئي آهي، اهو بذات خود هڪ وڏو علمي ڪم آهي، ۽ سنڌي ٻوليءَ لاءِ هڪ قابل قدر خدمت آهي. هن ارتقا جي ڪهاڻيءَ کي، عام ماڻهوءَ تائين پهچائڻ لاءِ، جيڪا محنت ڪئي آهي، سا منهنجي نظر ۾، سنڌي علم ادب ۾ يادگار رهندي، ۽ هن ڪتاب کي سنڌي علم ادب ۾ به ڪڇ وقت هڪ مستقل حيثيت حاصل رهندي.

— سراج

ڪراچي

۲ جولاءِ ۱۹۸۴ع

باب پهريون

زندگيءَ جي ابتدا

زندگيءَ جي ابتدا ۽ ارتقا کي سمجهڻ کان اڳ اهو ڏسڻ ضروري آهي ته هن کائنات ۾ ڪهڙي قسم جون شيون ۽ لقاء موجود آهن؟ ڇا انهن سڀني جي وچ ۾ ڪا هڪجهڙائي آهي؟ هن کائنات ۾ مجموعي طور ٻن قسمن جون شيون موجود آهن: هڪڙيون غيرجاندار (Non-living) ۽ ٻيون جاندار (Living). غيرجاندار شين ۾ پاڻي، هوا، ڌرتي، جبل، غيرنامياتي مرڪب ۽ انسان جي هٿ جون ٺايل شيون اچي وڃن ٿيون ۽ جاندار شين ۾ هن ڌرتيءَ تي وسندڙ سمورا ٻوٽا ۽ سمورا جانور (انسان سميت) اچي وڃن ٿا. هيءَ ڳالهه سمجهڻ کان پوءِ ته کائنات ۾ رڳو ٻن قسمن جون شيون — جاندار ۽ غيرجاندار — ئي موجود آهن. اسان اهو ڄاڻڻ جي ڪوشش ڪيون ٿا ته ڇا انهن ٻنهي بظاهر تمام مختلف شين جي وچ ۾ ڪو واسطو، لاڳاپو يا هڪجهڙائي آهي؟ سائنس اسان جو اهو مسئلو حل ڪري ڇڏيو آهي. سائنس تجربن جي بنياد تي ٻڌائي ٿي ته انهن ٻن مختلف کائناتي شين (يعني جاندار ۽ غيرجاندار شين) جي وچ ۾ هيءَ هڪجهڙائي آهي ته اهي ٻئي مادي (Matter) جون ٺهيل آهن؛ جنهن جو مطلب هي آهي ته دنيا ۾ موجود سموريون ساهواريون توڙي غير ساهواريون شيون مادي مان ورتل آهن؛ اهي سڀ مادي (Material) آهن.

ان ڪري سڀ کان پهريائين اچو ته سمورين ساهوارين ۽ غير ساهوارين شين جي ان هڪلي ماخذ يعني مادي کي سمجهڻ جي ڪوشش ڪريون؛ سندس خاصيتون ۽ گڻ معلوم ڪريون.

مادو ڇا آهي؟

”هراها شيءِ يا لقاء جيڪو انسان جي شعور کان ٻاهر ۽ آزاد وجود رکندڙ هجي، تنهن کي مادو چئبو آهي.“ سائنس مطابق مادو هر اها شيءِ آهي:

- جنهن کي هڪ بيٺل ”ماس“ هجي.
 - جنهن کي اسان پنهنجن حواسن يعني ڏسڻ، ٻڌڻ، ڇهڻ، سنگهڻ ۽ ڇڪڻ ذريعي محسوس ڪري سگهون.
 - جنهن کي ڪو وزن هجي ۽
 - جيڪا ڪا جڳهه پڻ والاريندي هجي.
- هي ڪائنات ۽ ان ۾ موجود سموريون شيون ”اٽمر“ کان وٺي ”مادونٽ ايورسٽ“ تائين، ”اميٽا“ کان وٺي انسان تائين مادي جون ٺهيل آهن. ’مادي جي بقا واري قانون‘ مطابق مادي کي نه پيدا ڪري ٿو سگهجي ۽ نه ئي کيس صفا تباهه ۽ ختم ڪري ٿو سگهجي؛ البت ان کي هڪ روپ مان ٻئي روپ ۾ ضرور ڦيرائي سگهجي ٿو.

مادي جون خاصيتون:

هونئن ته مادي جون اڪيچار خاصيتون آهن پر هتي اسان صرف انهن خاصيتن جو اڀياس ڪنداسون جيڪي تمام عام، بنيادي ۽ اهم آهن.

مادي جون اهي بنيادي خاصيتون هيٺيون آهن:

(۱) حرڪت يا چرپر (Motion)

مادو سدائين ۽ هروقت حرڪت يا چرپر ۾ رهي ٿو. ڪائنات ۾ ڪٿي به اهڙو مادو ڪونهي جيڪو حرڪت کان سواءِ وجود رکندو هجي. جتي به مادو آهي، اتي حرڪت آهي. حرڪت مادي جي وجود جو هڪ ڍنگ يا طريقو (Mode) آهي؛ مادو

ان حرڪت جي معرفت ئي پاڻ کي ظاهر ڪندو آهي. اينگلس لکيو آهي ته، ”حرڪت مادي جي وجود جو هڪ انداز آهي، ڪٿي به ڪڏهن ڪو مادو حرڪت کان سواءِ نه ٿي گذريو آهي ۽ نه ئي ڪڏهن ٿي گذرندو.“ ابتدائي ذرڙن کان وٺي انساني معاشري تائين مادو چربر ۾ آهي ۽ حرڪت ڪندو رهي ٿو. مادي ۾ تبديلي، ترقي ۽ ارتقا ان حرڪت جي بدولت ئي ايندي رهي ٿي.

(۲) ترقيءَ جي خاصيت (Property of Progress)

مادي جي حرڪت جو رخ سدائين سراسري طور اڳتي ويندڙ يا ترقي ڪندڙ (Progressive) ٿئي ٿو. اهو رخ هميشه ۽ مجموعي طور سادي کان پيچيده ڏانهن، هيٺاهين کان مٿاهين ڏانهن ويندڙ ٿئي ٿو.

(۳) عڪاسيءَ جي خاصيت (Property of Reflection)

هر مادي شيءِ ۾ اها خاصيت موجود هوندي آهي ته هو پاڻ تي اثر انداز ٿيندڙ هڪ ٻي مادي شيءِ کي پاڻ منجهان منعڪس ڪندي آهي، يعني ان شيءِ جو عڪس ٺاهي، کيس ٻيهر پيدا ڪندي آهي. مادي جي هن عالمگير خاصيت کي ’عڪاسيءَ جي خاصيت‘ ڪوٺجي ٿو. مثال طور آلي مٽيءَ تي جيڪڏهن ڪا لٺ هڻي آهي ته اها مٽي مٿس وهائيل لٺ جو نشان ظاهر ڪري بيھندي آهي، جنهن کي ڏسي هر ماڻهو اهو اندازو لڳائي سگھندو آهي ته هن مٽيءَ تي ڪنهن لٺ يا لٺ جهڙي شيءِ اثر ڪيو آهي. اهڙي طرح زمين تي پھرن جا نشان، هيٽر جي تار جو بجليءَ جي لهر گذرڻ تي ڪاڙهو ٿي وڃڻ، شهاب ثاقب ڪرڻ ڪري ڌرتيءَ ۾ هڪ گھاءِ جو پٺا ٿيڻ وغيره وغيره، مادي شين جي ’عڪاسيءَ جي خاصيت‘ جا مختلف اظهار آهن.

(۴) تبديليء جي خاصيت (Property of Change)

جدليات جي سائنس مطابق هن دنيا ۾ ڪا به شيءِ دائمي ڪانه ٿي ٿئي، هر شيءِ اچڻي وڃڻي ٿئي ٿي؛ هر شيءِ هڪ خاص عرصي تائين ٽڪاءُ ڪري ٿي ۽ پوءِ پنهنجي جڳهه هڪ ٻي شيءِ کي ڏئي پاڻ ختم ٿي وڃي ٿي. هر شيءِ جي ڄمار جو تعين خود ان شيءِ ۾ موجود اندروني تضادن ۽ ٻين مادي شين سان سندس لاڳاپي جي بنياد تي ڪري سگهجي ٿو.

هنن عام ۽ بنيادي خاصيتن جي روشنيءَ ۾ مادو تبديل ٿئي ٿو ۽ ترقي ڪري ٿو؛ اهو منظم کان منظم تر ٿيندو رهي ٿو ۽ نت نوان روپ اختيار ڪندو رهي ٿو. اهو عمل ان ڪٽ ۽ لامحدود آهي.

مٿين سمورين ڳالهين کي هن نموني سهيڙي سگهجي ٿو: 'هن ڪائنات ۾ جو ڪجهه به آهي اهو مادو آهي يا ان مان ورتل آهي. ڪٿي به اهڙو مادو ڪونهي جيڪو حرڪت کان سواءِ وجود رکندو هجي. حرڪت، جنهن جو رخ سراسري طور اڳتي ويندڙ ٿئي ٿو، مادي جي ازلي خاصيت آهي ۽ ان جي طفيل ٿي مادو وجود رکي ٿو ۽ ترقي ڪري ٿو، سادي کان پيچيده ڏانهن، بهتر کان وڌيڪ بهتر ڏانهن، سولي کان ڏکڻي ڏانهن، هيٺاهين کان مٿاهين ڏانهن! سموريون مادي شيون، عڪاسيءَ جي خاصيت وسيلي هڪٻئي جو اثر وڌن ٿيون ۽ رشتن ۽ ناتن جي هڪ زنجير ۾ جڪڙيل ٿين ٿيون. ڪا به مادي شيءِ دائمي طور ٽڪاءُ نه ٿي ڪري سگهي.' ٽلهي ليکي ارتقا نالو آهي ان ئي درجي به درجي ترقيءَ جو، ان ئي ڏاڪي به ڏاڪي اوسر جو جيڪا مادو پنهنجن مٿين ازلي ابدي خاصيتن وسيلي ماڻي ٿو ۽ نتيجي ۾ سسپن روپ اختيار ڪندو رهي ٿو.'

ڪائنات جو خاڪو

ڪائنات ۾ موجود مادي جي چرپر ۽ ترقيءَ جو هڪ مجموعي خاڪو هن ريت آهي:

ڪرڻين سال اڳ هيءَ ڪائنات مختلف گئسن جو ٺهيل هڪ ٻرندڙ گولو هئي؛ ان ٻرندڙ گولي جي ٿڌڻ ڪري سوين ڪهڪشائون (Galaxies) ٺهي پيون، جن ۾ هزارين ننڍڙا ننڍڙا گولا شامل هئا. اسان جو شمسي نظام اهڙين ڪهڪشائن مان ڪنهن هڪڙي ڪهڪشان جو ننڍڙو حصو هو ۽ ابتدا ۾ اهو به مختلف قسم جي گئسن جو هڪ ٻرندڙ گولو هو. ان گولي کي ڪيترن ئي قسمن جي ائٽمن ملي ڪري جوڙيو. انهن ۾ گهڻا ئي هائڊروجن جي ائٽمن جي هئي. ان گولي ۾ موجود ڪشش-ثقل يا مرڪزي چڪ (Gravitational Pull) جي ڪري، ڪجهه ائٽم ان جي مرڪز ڏانهن ڇڪجي ويا ۽ پاڻ ۾ گڏجي 'سج' جو روپ وٺي بيٺا؛ باقي ٻيا سمورا ائٽم ان نئين باصورت مرڪز يعني سج جي چوڌاري ڦرندا رهيا. اربين سالن جي عرصي ۾ اهي ائٽم ٿڌا ٿيندا ويا ۽ مرڪزي چڪن وسيلي الڳ الڳ گولڙن جي شڪل اختيار ڪندا ويا. آخرڪار اهي نظام شمسيءَ ۾ موجود هائوڪن سيارن — زحل، مريخ، مشتري، زمين وغيره جو روپ وٺي بيٺا. اهڙي طرح اسان جي نظام شمسيءَ جي تخليق ٿي، جنهن ۾ اسان جي ڌرتي سج جي چوڌاري گردش ڪرڻ لڳي. ابتدا ۾ ڌرتي سخت گرم هئڻ ڪري زندگيءَ جي ڪنهن به روپ جي تخليق لاءِ موزون نه هئي؛ آهستي آهستي اها ٺرڻ لڳي. اربين سال گذرڻ کان پوءِ ڌرتيءَ تي موجود غيرجاندار مادي مان ڪي اهڙا 'ڦوٽيلا مرڪب' پيدا ٿيا، جن ۾ هيءَ خوبی هئي ته هو پاڻ مان پاڻ جهڙا ٻيا مرڪب پيدا ڪري سگهيا ٿي، جن ۾ ٻي اها پاڻ-دهرائڻ واري خاصيت (تخليق جي خاصيت) موجود هئي. اهڙي طرح ڌرتيءَ تي پهريون دفعو هڪ 'زنده شيءَ' جي تخليق ٿي. سائنسدانن مطابق ڌرتيءَ جي ڪل عمر پنج ارب سال آهي. جنهن تي زندگيءَ جي ابتدا اڄ کان ٽي ارب سال اڳ ٿي. غيرجاندار مادي مان ڦٽل اها زندگي آهستي آهستي ۽ ڏاڪي به ڏاڪي ترقي ڪرڻ لڳي؛ اها سادن مان پيچيده ۽

گهڙا روپ اختيار ڪندي وئي، اهڙي طرح اها ٻوٽن ۽ جانورن جو روپ وٺي بيٺي. ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وڌيڪ ارتقا ٿيڻ لڳي، جنهن جي نتيجي ۾ انهن جا لکين ڪروڙين قسم هن ڌرتي جي سڀني تي اڀري آيا. جانورن جي ارتقا اڳتي هلي هڪ مرحلي تي وڌو ڇال ڏنو، جنهن هن ڌرتيءَ تي وڏو انقلاب آڻي ڇڏيو. ان نياڙي ارتقائي ڇال هن ڌرتيءَ تي سڀني جانورن کان تيز، هوشيار، ڏاهپ، چالاڪ، قوت ۽ خطرناڪ جانور يعني ’حضرت انسان‘ جي، پوئلڙن جي هڪ قسم مان ڏاڪي به ڏاڪي تخليق ڪئي. اهو جانور هيل ٽائين پندا ٿيل ٻين سمورن جانورن کان مختلف ۽ اعليٰ هو، ان معنيٰ ۾ ته اهو سرڪش ۽ هوڏي جيو فطرت سان سڀني ساهڻ لڳو، ان کي زير ڪرڻ لڳو، ان جي حائل ڪيل حدبندين، پابندين ۽ رڪاوٽن کي ٽوڙڻ لڳو، جنهن ۾ هو غير معمولي حد تائين ڪامياب ٿيندو ويو. هو ٻين جانورن وانگر فطرت جي هٿن ۾ هڪ رانديڪو نه رهيو پر اٽلو هو فطرت کي هڪ رانديڪي وانگر نچائڻ لڳو. اهڙي طرح هن جاندار ۽ غيرجاندار دنياڻي تي تقريباً مڪمل قدرت حاصل ڪري ورتي.

غيرجاندار دنيا ۾ ارتقا

بظاهر هي فڪرو ’غيرجاندار دنيا ۾ ارتقا‘ ڏاڍو عجيب ٿو لڳي، ڇو ته اها دنيا هر ماڻهوءَ کي هڪ بي جان ۽ بي حس مادي جي کوڙ کان سواءِ ٻيو ڪجهه به نه لڳندي آهي، جنهن ۾ بظاهر ڪابه ترتيب، تنظيم يا شائستگي نظر ڪانه ايندي آهي پر حقيقت اسان جي ان مشاهدي کان بلڪل ابتڙ آهي. غيرجاندار دنيا جي ان ظاهري ۽ متاڇري بي ترتيب ڏيک کي پاسيرو رکي، ان دنيا جي اونهائين ۾ پيهي وڃيو ته معاملو ٿي ڪجهه ٻيو نظر اچڻ لڳندو. دراصل هن غيرجاندار دنيا ۾ به هڪ وڏي ترتيب، سقا ۽ تنظيم موجود آهي. ان دنيا به ڪئين ارتقائي ڏاڪا عبور ڪيا آهن. حقيقت ۾ جيڪڏهن غيرجاندار دنيا اهي مخصوص ارتقائي

ڏاڪا ستر نه ڪري ها ته هوند اڄ هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جو ڪو نالو نشان ئي نه هجي ها! غيرجاندار دنيا ۾ آيل ارتقائي تبديلين (جيڪي سڌاري جو ڪم آڻي ٿي ويندڙ سلسلو هيون) درحقيقت زندگيءَ جي تخليق لاءِ هڪ بنياد فراهم ڪري ڏنو، جنهن کان سواءِ زندگيءَ جي تخليق جيڪر ناممڪن ٿي پوي ها! غيرجاندار دنيا ۾ مادي جي ارتقا هن ريت ٿي:

(۱) سڀ کان پهريائين مادو پنهنجي تمام ئي خسي ۽ سادي شڪل ۾، جنهن کي ابتدائي ذرڙا (Elementary Particles) ڪوٺيو وڃي ٿو، موجود هو.

ابتدائي ذرڙا اهڙا بنيادي ايڪا آهن، جيڪي مادي کي جوڙن ٿا. هن ڪاٺيات جو سمورو مادو انهن ابتدائي ذرڙن جو ئي ٺهيل آهي. انهن ذرڙن مان ڪي نسبتاً جڙدار ٿين ٿا ۽ ڪي وري عارضي. اليڪٽران، پروٽان، نيوٽران، سيگما ذرڙا، اوميگا ذرڙا، نيوٽرينو مٿان، ايٽا ذرڙا، فوٽان وغيره، ابتدائي ذرڙن جا چند مثال آهن.

(۲) مادو پنهنجي اوائلي شڪل يعني ابتدائي ذرڙن تائين محدود نه رهيو پر اهو سادي کان پيچيده ڏانهن سفر ڪرڻ جي پنهنجي بنيادي ازلي خاصيت جي روشنيءَ ۾ اڳتي وڌڻ لڳو. ابتدائي ذرڙن منجهان نسبتاً جڙدار ذرڙا هڪٻئي سان ملي هڪ وڌيڪ بهتر ۽ منظم ترتيب ماڻڻ لڳا. هن نئين ترتيب کي ائٽم يا آٽو (Atom) چيو ويو. هي مختلف ابتدائي ذرڙن جو ميلاپ هو، جنهن ۾ اندر وچ ۾ هڪ مرڪز (Nucleus) هو، جتي ٻن قسمن جا ابتدائي ذرڙا — پروٽان ۽ نيوٽران موجود هئا. مرڪز جي چوڌاري اليڪٽران مختلف دائرن ۾ مسلسل گردش ڪري رهيا هئا. دنيا جي هر شيءِ انهن ائٽمن جي ئي ٺهيل آهي. ائٽمن ۾ موجود ابتدائي ذرڙن جي مختلف تعداد انهن کي به هڪٻئي کان مختلف ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح مختلف ائٽمن هن دنيا ۾ موجود ۱۰۹ بنيادي شين — جن کي عنصر (Elements) چيو وڃي ٿو —

جي ظهور لاءِ هڪ مادي بنياد فراهم ڪري ڏنو. هيليم، هائيڊروجن، آڪسيجن، ڪاربان، نائٽروجن، سلفر، لوھ، چاندي، سون، يورينيم، پلاٽينم وغيره اهڙن عنصرن جا مثال آهن.

(۳) ائٽمن جي وجود ۾ اچڻ کان پوءِ انهن ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. اهي گهڻو ڪري آزاد حالت ۾ جدا نه ٿي رهي سگهيا. ان ڪري اهي هڪٻئي سان ميل ميلاپ ڪرڻ لڳا ۽ ارتقائي پيال ڏئي هڪ ٻي نئين پير پاڻ کان وڌيڪ منظم ۽ ترتيب يافتہ صورت جنهن کي ماليڪيول يا پر-آٽو (Molecule) چيو وڃي ٿو، اختيار ڪرڻ لڳا. ماليڪيول مادي جو اهو ننڍي ۾ ننڍو ذرو هو جيڪو آزاد حالت ۾ ڪائنات ۾ رهي سگهيو ٿي ۽ اصلي عنصر جون خاصيتون برقرار رکي سگهيو ٿي.

(۴) هن ڏاڪي تي، مختلف قسم جي ائٽمن جا ٺهيل ماليڪيول هڪٻئي جي ويجهو اچڻ لڳا ۽ پاڻ ۾ ڪيميائي عمل وسيلي گڏجي هڪ ڪيميائي مرڪب (Chemical Compound) ٺاهڻ لڳا.

(د) ڪيميائي مرڪبن جي شروعاتي حالت ماليڪيولن جي تعداد ۽ ترتيب جي لحاظ کان، تمام سادي ۽ خسيس هئي. انهن مرڪبن کي اڄ اسان غيرنامياتي مرڪب (In-organic Compounds) ڪوٺيون ٿا.

(۶) اڳتي هلي انهن غيرنامياتي مرڪبن ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. انهن ۾ نه رڳو عنصرن جو تعداد وڌڻ لڳو پر ماليڪيولن جي ترتيب به اعلى ۽ معياري قسم جي ٿيڻ لڳي. هڪ مرحلي تي انهن غيرنامياتي مرڪبن ۾ ماليڪيولن جي ترتيب ايڏي ته شاندار، منظم ۽ شائستگي ۽ واري ٿي وئي جو پوءِ اهي مرڪب، ٻين غيرنامياتي مرڪبن کان ٻنهي مختلف ۽ آتم محسوس ٿيڻ لڳا. انهن مرڪبن کي اڄ اسان نامياتي مرڪب (Organic Compounds) جي نالي سان ياد ڪيون ٿا.

(۷) هي ارتقائي ڏاڪو، غيرجاندار مادي جي جاندار مادي ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو ڏاڪو هو، جنهن ۾ ڪن عمدہ نامياتي مرڪبن منجهان ’پهرين زنده شيءَ‘ وجود ۾ آئي.

زندگي ڇا آهي؟

هتي اسان زندگيءَ جي شاعران، فلسفيان يا مذهبي تشريح پيش ڪونہ ڪنداسون، بلڪ نوس سائنسي تشريح پيش ڪنداسون. سولن ۽ مختصر لفظن ۾ زندگيءَ جي وصف هيءَ آهي:

”زندگي هڪ اهڙي هستي يا طاقت آهي:

(۱) جيڪا پاڻ مان پاڻ جهڙي هڪ ٻي هستيءَ کي پيدا ڪرڻ جي صلاحيت رکندي آهي ۽ نئين پيدا ٿيل هستي پڻ ساڳي صلاحيت رکندي آهي.

(۲) جيڪا پاڻ ۾ تبديليءَ جي صلاحيت رکندي آهي ۽ اهڙيون تبديليون پنهنجي اولاد ۾ منتقل ڪري سگهڻ جي قابل هوندي آهي.

(۳) جيڪا آسپاس جي ماحول مان پنهنجي وجود جي بقاءَ ۽ واڌ ويجهه لاءِ فنڊيمند جزا چونڊي وٺندي آهي ۽ نقصانڪار جزا ٽوڪاري ڇڏيندي آهي. سائنسي زبان ۾ زنده شيءَ جي هن ڪرت کي پيچ-گهڙ جو عمل (Metabolism) ڪوٺيو وڃي ٿو. هڪ پٽڪڙي اميبا ۽ هماليہ جبل جي وچ ۾ اهوئي فرق آهي ته هڪڙي ۾ اهو پيچ-گهڙ جو عمل موجود آهي ۽ ٻئي ۾ اهو موجود ڪونه آهي.“

هن دنيا ۾ موجود سموريون زنده شيون ٽن بنيادي مرڪبن جون ٺهيل ٿين ٿيون، جيڪي سڀ نامياتي قسم جا مرڪب هوندا آهن:

1. پروٽين يا لحيات (آني ۽ گوشت ۾ جهجهي مقدار ۾ هوندو آهي).

2. نشاستو (ڪنب، ڪمند، چانورن ۽ پٽاٽي ۾ موجود هوندو آهي).

3. چرپي (گيهه، مڪڻ ۽ سڙين شين ۾ موجود هوندي آهي).
انهن ٽنهي مرڪبن مان پروٽين جي اهميت اڃا به وڌيڪ آهي
چو ته:

(الف) هڪ جانور جو جسم گهڻي ڀاڱي ان پروٽين جو ئي ٺهيل
هوندو آهي.

(ب) زندگيءَ کي دهرائڻ واري مادي (يعني ڊي. اين. اي D.N.A.)
لاڻ ان پروٽين جو هجڻ لازمي هوندو آهي.

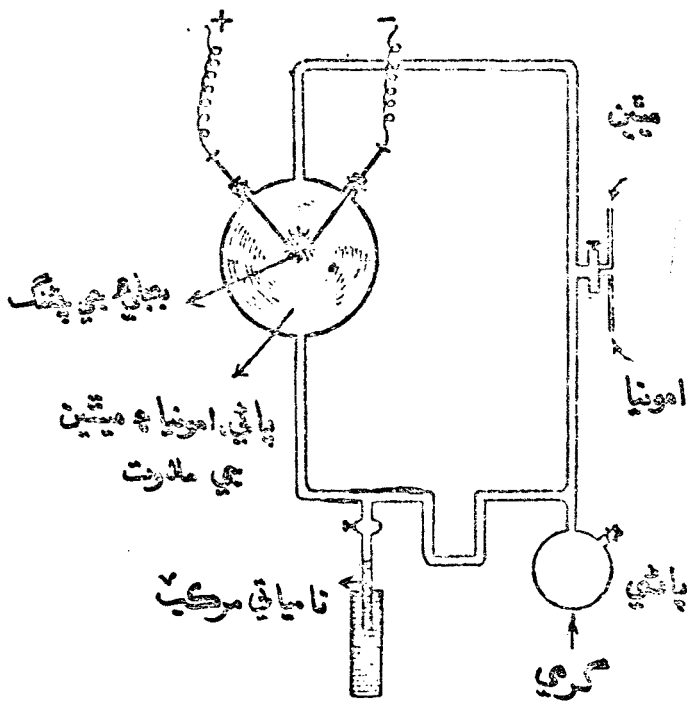
اينگلس زندگيءَ جي وضاحت هنن لفظن ۾ ڪئي آهي:

”زندگي، پروٽيني جسمن جي وجود جو هڪ روپ آهي،
جن جو بنيادي فرض پاڻ کان ٻاهر موجود فطري ماحول سان
لڳاتار حياتياتي ڏيتي-لميتي (Metabolic Exchange) قائم رکڻ
آهي ۽ زندگي ان حياتياتي ڏيتي-لميتي جي ختم ٿي وڃڻ سان
خود به ختم ٿي ويندي آهي.“

زندگي ڪيئن پيدا ٿي؟

شروع شروع ۾ ترقي تمام گهڻو گرم هئي، جنهن ڪري
اها زندگيءَ جي ڪنهن به روپ لاءِ ناموزون هئي پر ڪروڙها
سالن جي طويل عرصي ۾ اها آهستي آهستي ٿڌي ٿيڻ لڳي. ان
وقت ترقيءَ تي موجود هئدروجن ائٽم جيڪي تمام وڏي اڪثريت
۾ هئا، ڏاڍا ڦڙٽيلا، حرڪتي ۽ چست هئا، جنهن ڪري اهي
آڪسيجن سان ملي پاڻي، نائٽروجن سان ملي امونيا گئس ۽
ڪاربان سان ملي ميٿين گئس ٺاهڻ لڳا. اهي سادا غيرنامياتي
مرڪب هئا. اڳتي هلي انهن سادن مرڪبن جو هڪٻئي سان
ميل-جول قائم ٿيو ۽ نتيجي ۾ سادا نامياتي مرڪب — نشاستو،
پروٽيني تيزاب (Amino acids)، سڙيا تيزاب (Fatty Acids) وغيره
ٺهڻ لڳا، جيڪي اڳتي هلي زندگيءَ جي تخليق جو پيش خيمو
ثابت ٿيا. ڪيليفورنيا يونيورسٽيءَ جي مائسڊان اسٽيملي، مار ۱۹۵۳ع

۾ اها ڳالهه هڪ تجربي ذريعي ثابت ڪئي ته امونيا، پاڻي ۽ ميٽين جي گڏيل عمل سان نشاستو، سٺا تيزاب ۽ نائٽروجن تيزاب (زنده شين جي بنياد يعني پروٽين جا ترڪيبي جزا) ٺهن ٿا.



فلوريڊا يونيورسٽيءَ جي ڊبليو. فائس سڊنيءَ (۱۹۵۷) جي ڪهل تجربن مان وري ان حقيقت جو انڪشاف ٿئي ٿو ته جيڪڏهن ارڙهن يا ويهه پروٽيني تيزاب پنهنجي رجڻ پڌ (Melting Point) تئين گرم ڪيا وڃن ۽ بعد ۾ يڪدم ٿڌا ڪيا وڃن ته پوءِ اهي تيزاب هڪجهڙي سان ڊگهين لڙهين يا زنجيرن (Chains) ۾ ڀوڻجي پيهندا، بلڪل ائين جيئن اهي پروٽين جي ڪنهن ماليڪيول ۾ ترتيب ڏنل هوندا آهن.

جهڻن جيئن ڌرتي وڌيڪ ٿڌي ٿيندي وئي، تيئن تيز فضا ۾ موجود آبي بخارن کي ڌرتيءَ جي سڀني تي دٻڻ، ٽلائڻ، ڊنڊڻ ۽ سمنڊن جو روپ وٺي بيهڻ ۾ آساني ٿيندي وئي. ڌرتيءَ تي موجود سمنڊ ڇڻ ته سادن نامياتي مرڪبن جا خزانو ٿي پيا، انهن سادن نامياتي مرڪبن مان هاڻي وري وڌيڪ پيچيده، گهڙها ۽ منظم ٿيل نامياتي مرڪب ٺهڻ لڳا. اهڙيءَ طرح فاسفيٽ، پروٽين ۽ مرڪزي تيزاب (Nucleic Acids) وجود ۾ آيا. مرڪزي تيزابن ۾ اها خاصيت هئي ته اهي پاڻ کي دهرائي يا پتو ڪري ٿي سگهيا. اهو نامياتي مرڪب جنهن زندگيءَ جي ابتدا ڪئي هوندي سو ڊي. اين. اي (D.N.A) يا ڊي آڪسي رائيبو نيو ڪليئڪ ائسڊ) هوندو ڇو ته ان ڊي. اين. اي ۾ پروٽين ۽ مرڪزي تيزاب موجود هوندا آهن ۽ اهو پتي ٿيڻ واري عمل (Replication) ذريعي پاڻ جهڙو ٻيو ڊي. اين. اي پيدا ڪري سگهندو آهي. اهو نامياتي مرڪب (يعني ڊي. اين. اي) اڄ به هر گهرڙي (Cell) ۾ وراثت (Heredity) جو هڪ ايڪو آهي. اهو نه صرف ڪنهن سرشتي ۾ اندر پتي ٿيڻ واري عمل کي دهرائي سگهي ٿو پر ان سرشتي کان ٻاهر به ان عمل کي دهرائي سگهي ٿو.

زنده ۽ غير جاندار شين جي وچ ۾ ارتقائي رشتو

مادي جي بنيادي خاصيتن جي روشنيءَ ۾ هڪ زنده شيءِ جو بحاليت هڪ مادي جسم هئڻ جي، مرده يا غير جاندار شين سان هن نموني ارتقائي رشتو ملي ٿو:

ابتدائي ذرڙن کان وٺي سادن نامياتي مرڪبن تائين مادي ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت، مردار يا بي-وس (Passive) قسم جي هئي يعني هڪ مادي شيءِ پنهنجي وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ ماحول جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن جي وچ ۾ ڪا به تميز يا فرق نٿي ڪري سگهي، انهن جي چونڊ يا تميز ۾ پنهنجو ڪو وس نه ٿي استعمال ڪري سگهي. پر نامياتي مرڪبن جي

ڦٽل سان سموري غيرجاندار مادي دنيا ۾ هڪ وڏو انقلاب اچڻ لڳو. نامياتي مرڪبن مان ڪي مرڪب اهڙا به ٺهڻ لڳا جن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت هڪ اعليٰ سطح تي پهچڻ لڳي؛ ان خاصيت ۾ هڪ زبردست ترقي اچڻ لڳي، اها غيرجاندار مادي جي بي-وس عڪاسيءَ مان مٿي ٿي هڪ وس واري عڪاسي (Active Reflection) ۾ بدلجڻ لڳي. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته هن ڌرتيءَ جي سيني تي هاڻي هڪڙا اهڙا مرڪب به پيدا ٿيڻ لڳا جيڪي پنهنجي وجود جي بقاءءَ ۽ واڌ ويجهه لاءِ ماحول جي فائديمند ۽ نقصانڪار جزن يا اثرن جي وچ ۾ تميز ڪرڻ لڳا، انهن مان دل پسند چونڊ ڪرڻ لڳا، اهڙو پهريون نامياتي مرڪب، سائنسدانن جي خيال موجب، جيئن اسان اڳ ۾ ٻڌائي آيا آهيون ته ڊي. اين. آئي ٽي رهيو هوندو. اهڙي طرح مادي جي بي-وس عڪاسيءَ جي خاصيت، وس واري عڪاسيءَ جي خاصيت ۾ ترقي ڪري، اهڙين مادي شين کي ظاهر ڪيو جن کي اڄ اسان ’زنده شيون‘ ڪوٺيون ٿا. وس واري عڪاسيءَ جي ان ڏي-وٽ واري روپ جنهن کي سائنس جي زبان ۾ ’پيچ-گهڙ جو عمل‘ (Metabolism) چيو وڃي ٿو، هن ڌرتيءَ تي موجود مادي کي ٻن انتهائي مختلف قسمن — غيرجاندار ۽ جاندار مادي ۾ ورهائي ڇڏيو. مادي جي وس واري عڪاسيءَ جي خاصيت ماڻن سان ئي زندگيءَ جو رنگين داستان شروع ٿيو. حقيقت ۾ ڏٺو وڃي ته هر جاندار جو جسم ۽ سندس هر فعل ان ئي هڪڙي بنيادي فرض جي ادائگيءَ لاءِ مخصوص ٿيل آهن. هر جاندار اهو چاهي ٿو ته هو پنهنجي وجود جي بقاءءَ ۽ نشوونما لاءِ سندس مٿان اثرانداز ٿيندڙ ماحول کي عڪاسيءَ جي ڦڙتيلي خاصيت وسيلي صحيح نموني عڪسي يعني ان جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن کي صحيح سڃاڻي ۽ انهن کان پيچي پري ٿئي يا کين پيچي حاصل ڪري. زنده شين طرفان ٿيندڙ ماحول جي ڦڙتيلي عڪاسيءَ کي پيچ-گهڙ جو عمل چيو ويندو آهي، جيڪو ٻن ابتڙ عملن جو ميلاپ هوندو آهي. هڪ تخريري عمل

(Catabolism) ۽ ٻيو تعميري عمل (Anabolism)، تخريبي عمل ۾ هڪ جاندار پاڻ مان زهريلو، مري ڪري ويل ۽ بيڪار مادا ۽ گهرڙا ٻاهر ڪڍندو آهي يعني ماحول جي نقصانڪار جزن کان پاڻ بچائيندو آهي. تعميري عمل ذريعي هڪ زندهه شيء ماحول مان هٿ ڪيل ڪارائتا جزا (ڪاڌو، آڪسيجن، پاڻي وغيره) پنهنجي جسماني واڌ ويجهه لاء ڪتب آڻيندي آهي؛ کين پنهنجي جسم جو اڻوٽ حصو بڻائيندي آهي. هڪ جاندار کي پنهنجي هستيءَ لاء نقصانڪار جزن کي سڃاڻڻ، محسوس ڪرڻ ۽ کائڻ پيئڻ ۽ پنهنجي هستيءَ لاء ڪارائتن جزن کي ڳولڻ، سڃاڻڻ، محسوس ڪرڻ ۽ حاصل ڪرڻ واسطي جيترا وسيلو، عضوا، تدبيرون، اٽڪلون، چالاڪيون، هٿيار ۽ طاقتون، معيار ۽ مقدار، ٻنهي لحاظن کان وڌيڪ هوندا، اوترو ڪا، مياڻي ۽ سان اهو جاندار هن ڌرتيءَ تي جيي سگهندو ۽ پنهنجو نسل وڌائي سگهندو. هڪ انڌي ۽ سڄي ماڻهوءَ جي وچ ۾ صرف هڪڙي حواس — اکين جي فرق هجڻ ڪري، هنن ٻنهي جي ماحول جي فائديمند ۽ نقصانڪار جزن جي سڃاڻپ جي اهميت ۾ ڪيڏو نه تفاوت اچي ويندو آهي! حقيقت ۾ هڪ جاندار جا تقريباً سمورا عضوا — تن تي سرشتو (دماغ + تن تي ڏورو + تنئون)، اکيون، ڪن، نڪ، زبان، ڪل، وات، ڏند، هٿ، ڦڦڙ، بڪيون، آندو، جيرو، پتو وغيره — ماحول — تپاسا اوزار آهن، جن سان اهو جاندار نه رڳو پنهنجي دوست ۽ دشمن، شڪار ۽ شڪاريءَ جي ڀرڪ ڪري سگهي ٿو پر خاص صورتحال مطابق هڪ مناسب ردعمل به ڏيکاري سگهي ٿو.

زندگيءَ جي تخليق بابت سائنسي تشريحون

مٿي ڄاڻايل بنيادي ڳالهين کي سمجهڻ کان پوءِ هاڻي اسان زندگيءَ جي تخليق واري عمل کي وڌيڪ ويجهڙائي ۽

ڪهرائيءَ سان ڏسڻ جي ڪوشش ڪنداسون.*

* هيءَ ڪالاهه سمجھڻ گهرجي ته جو ڪجهه ٿي چڪو هوندو آهي، ان لاءِ واقعاتي شهادتن ۽ ثبوتن جي روشنيءَ ۾ رڳو هيءَ قياس آرائي ٿي ڪري سگهبي آهي ته فلاڻي شيءِ يا لقاءُ همئن يا هونئن ٿيو هوندو. ان سلسلي ۾ اسان کي جيتريون گهڻيون واقعاتي شهادتون هٿ اچي سگهنديون، اوترو اسان جو قياس حقيقت جي ويجهو هوندو. زندگيءَ جي ابتدا وقت هن ڪائنات ۾ ڪا ڪئميرا فيٽ ٿيل ڪانه هئي، جيڪا اها سموري فلم پري وٺي ها ۽ اڄ بٽڻ دٻائڻ شرط ٿي اسان زندگيءَ جو سمورو سربستو حال، ’الف‘ کان وٺي ’ي‘ تائين ٻڌي ۽ ڏسي سگهون ها! ان ڪري هن فطري مڃپوريءَ کي سامهون رکندي اڄ زندگي جي ابتدا بابت واقعاتي شهادتن ۽ ثابتين جي بنياد تي انساني عقل رڳو هڪ قياس ٿي پيش ڪري سگهي ٿو. پر اهو قياس هڪ سائنسي قياس هوندو آهي جنهن ۾ واقعاتي شهادتن ۽ ثابتين کي تجربي ۽ مشاهدي جي ڪسوٽيءَ تي توريو ٽڪيو ويو هوندو آهي ۽ ڪوٽي ۽ ڪري جي سڃاڻپ ڪئي وئي هوندي آهي. ان سموري سائنسي طريقه ڪار کان پوءِ ئي سائنسدان پنهنجو عقل استعمال ڪري، ان گذري ويل يا ٿي چڪيل واردات بابت مختلف نتيجا اخذ ڪندا آهن ۽ سندس هڪ مجموعي خاڪو تيار ڪري وٺندا آهن. ان کان پوءِ به مختلف سائنسدانن جا ڪنهن هڪ ئي واردات يا لقاءُ بابت پيش ڪيل خاڪا يا نظريا مختلف ٿي سگهندا آهن، جنهن جا هيٺيان سبب هوندا آهن:

(۱) هر سائنسدان وٽ ڪنهن به لقاء يا واردات متعلق واقعاتي شهادتون ۽ ثابتيون هڪجيتريون ۽ مڪمل موجود ڪونه ٿي ٿيون سگهن، جنهن ڪري انهن تي بيٺل سندن خيال به لازمي طور تي مختلف ٿي سگهندا آهن.

(۲) واقعاتي شهادتون ۽ ثابتيون توڙي ڪٿي هر سائنسدان ←

زندگيءَ جي ابتدا متعلق ڪافي سائنسدانن پنهنجا پنهنجا نظريا پيش ڪيا آهن پر هتي اسان رڳو ان نظريي جي وضاحت ڪنداسون جنهن کي گهڻي حد تائين قابل قبول سمجهيو وڃي ٿو. اهو نظريو آهي ”اوپرن جو زندگيءَ جي ابتدا بابت نظريو.“

اوپرن جو زندگيءَ جي ابتدا بابت نظريو

روسي سائنسدان آئي. اي. اوپرن ۽ انگريز سائنسدان جي. بي. ايس. هالڊيز زندگيءَ جي ابتدا بابت ساڳيا ئي نظريا پيش ڪيا پر جيئن ته اوپرن، هالڊيز کان اڳ اهو نظريو پيش ڪيو، ان ڪري هن نظريي کي سندس ئي نالي پٺيان منسوب ڪيو ويو آهي. اوپرن جي نظريي جون مکيه گالهليون هي آهن:

(۱) هن نظريي مطابق اهي غيرجاندار جسم جيڪي اڳتي هلي پهرين جاندار جسمن جي شڪل ۾ تبديل ٿي ويا، سي پروٽين (پوليپيپٽائيڊ، پالي نيوڪلوٽائيڊ)، نشاستي ۽ اهڙن ٻين مرڪبن جي منظم ترتيب هئا.

(۲) انهن غيرجاندار ترتيبين يا ايڪن ۾ اها خاصيت پيدا ٿيڻ لڳي جو هو پنهنجي وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ گهربل فائديمند ڪيميائي ۽ طبعي جزا پنهنجي چوگرد موجود ماحول

← وٽ ساڳيون ئي موجود هجن پر پوءِ به انهن مان نتيجا ڪڍڻ وارو دماغ هر هڪ جو پنهنجو پنهنجو هوندو آهي، ڪنهن لاءِ بصر بادي ته ڪنهن لاءِ واڳڻ وائي هوندا آهن ۽ نتيجي ۾ هڪ ئي لقاءَ يا واردات متعلق ڪن به ٻن سائنسدانن جا خيال لازمي طور هڪجهڙا نه هوندا آهن. پر مٿين سمورين حدبندين ۽ مونجهارن جو حل — عمل (تجربو) هوندو آهي. هڪ سائنسدان جو پيش ڪيل خيال يا نظريو، جيڪڏهن عمل جي ميدان ۾ سچو ثابت ٿيندو آهي ته اهو معروضي طور سچو ۽ صحيح هوندو آهي، ورنه ٻي صورت ۾ اهو غلط ۽ نامڪمل هوندو آهي.

مان زوريءَ چڪي وٺڻ لڳا ۽ سندس نقصانڪار جزا ٽوڪارڻ لڳا. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته ڪن غيرجاندار ترتيبين ۾ اها خاصيت پيدا ٿي جو هو ماحول مان ڪي من-پسند شيون چونڊي ڪڍيون ڪرڻ لڳا ۽ ڪي شيون ٽڪارڻ ۽ ڌنارڻ لڳا. اڀيرن جي خيال موجب وري وري ٿيندڙ هنن ڪيميائي تبديلين، جن تحت غيرجاندار شيون پنهنجي اندر ڪي مادا سموڻ لڳيون يا کين غير ضروري ۽ هاجيڪار سمجهي پاڻ مان ٻاهر ڪڍڻ لڳيون، اهڙن واقعن جو هڪ سلسلو شروع ڪري ڏنو جنهن ذريعي، چونڊ جو ارتقائي عمل وجود ۾ اچڻ لڳو ۽ نتيجي ۾ ڏاڪي به ڏاڪي ترقي يا اوسر ٿيڻ لڳي. اهي ڪيميائي ۽ طبعي حالتون جيڪي ڪنهن خاص سرشتي يا ترتيب جي وجود واسطي سازگار ۽ مددگار هيون. (مثال طور ماحول ۾ موجود ڪيميائي جزن کي هٿ ڪرڻ لاءِ وڌيڪ بهتر اهليت ۽ طاقت جو هجڻ) تن ان خاص سرشتي يا ترتيب کي پنهنجو وجود برقرار رکڻ جو هڪ بهتر موقعو فراهم ڪري ٿي ڏنو. اڀيرن جو هي خيال لڳي ٿو چڻ ڊارون جي بقاءِ اصلح ۽ فطري چونڊ (Natural Selection) جي نظريي جي هڪ توسيع آهي. مٿين ڳالهين جو مطلب هي نڪري ٿو ته غيرجاندار جسمن به چڻ هڪٻئي تي سبقت حاصل ڪرڻ لاءِ، هڪٻئي کان گوءِ کڻڻ لاءِ پاڻ ۾ مقابلو شروع ڪري ڏنو، جنهن جي نتيجي ۾ اهڙا غيرجاندار سرشتا نمودار ٿيا جن ۾ چونڊيل ڪيميائي ۽ طبعي عملن ذريعي پاڻ کي نوبتو ڪرڻ يا پنهنجن حصن جي پاڻ حفاظت ڪرڻ جي اصليت پيدا ٿي.

(۳) اڀيرن جي نظريي مطابق انهن اڳتي وڌيل غيرجاندار سرشتن يا جسمن پنهنجي وجود جي اڳئين ارتقائي ڏاڪي ۾ پنهنجو وٽ يا جسامت، ماحول مان گهڻي ۾ گهڻا ڪارائتا جزا وٺڻ وٽ تيزيءَ سان هٿ ڪري وڌائڻ شروع ڪيو. ان سلسلي ۾ هڪ غيرجاندار سرشتي کي ڪن اهڙن خاص ڪيميائي مرڪبن جي ضرورت پئي جن ۾ پنهنجي اندر هڪ ڪيميائي عمل کي

تيز ڪرڻ جي گهڻي طاقت يا صلاحيت هئي. اهڙن ڪيميائي مرڪبن کي سائنس جي زبان ۾ ڪيميائي مددگار يا ٽيڪڪٽ (Catalyst) سڏيو وڃي ٿو. اوڀرن جو چوڻ آهي ته انهن غيرجاندار جسمن ۾ ڪڏهن ڪڏهن ٺهندڙ پاليمپٿائيمڊن (پروٽين جي هڪ شڪل) ۾ ٿي سگهي ٿو ته اها ڪيميائي ٽيڪڪٽائي (Catalytic) واري خاصيت موجود هجي. هتي به 'فطري چونڊ' وارو متو تمام اهم حيثيت ماڻي ٿو ڇو ته اهي غيرجاندار سرشتا جن تمام طاقتور ڪيميائي مددگار هٿ ڪري ورتا هئا، تن کي پنهنجو وجود برقرار رکڻ جا وڌيڪ بهتر موقعا مليا ٿي، بنسبت انهن غيرجاندار سرشتن جي، جن وٽ اهڙا طاقتور ڪيميائي مددگار موجود ڪونه هئا. اڳتي هلي انهن ڪيميائي مددگارن، پهرئين جاندار سرشتي ۾ حياتياتي مددگار يا ٽيڪڪٽ (Enzymes) جو روپ ورتو، جن هن ۾ ڪيميائي مرڪبن ٺاهڻ جي عمل کي تمام گهڻو تيز ڪري ڇڏيو. اڄ اسان مان هرڪنهن کي اها خبر آهي ته هڪ خميس ترين گهرڙي (Cell) جي اندر به ڪئين حياتياتي مددگار موجود هوندا آهن، جيڪي ان گهرڙي ۾ ٿيندڙ ڪيميائي ۽ طبعي عملن تي ضابطو رکندا آهن. اندازو لڳايو ويو آهي ته هن ڌرتيء تي وسندڙ سادي ۾ سادي هڪ گهرڙي جيو ۾ به اٽڪل هڪ سؤ کن حياتياتي مددگار موجود هوندا آهن. هڪ جاندار جسم ۾ موجود حياتياتي مددگار انهن حياتياتي مددگارن کان بلڪل مختلف ٿيندا آهن جيڪي جاندار جسمن کان ٻاهر وسندا آهن، ان لحاظ کان ته:

(الف) جاندار جسم ۾ موجود حياتياتي مددگار ان جاندار جي رهڻ جي مخصوص طريقي ۽ سندس سالن جي تجربن جي بنياد تي بيٺل هڪ خاص ترتيب يا واٽ مطابق اڳواٽ طئي شده ۽ هم آهنگ يا سهڪاري انداز ۾ ڪم ڪندا رهندا آهن.

(ب) حياتياتي مددگارن جو هي عمل هميشه دهرائبو رهيو آهي. اوڀرن جي خيال موجب غيرجاندار سرشتي ۾ منظم ۽

۽ دهرائجندڙ خاصيتن وارن ڪيميائي مددگارن جي پڻاڻا،
غير جاندار جسمن جي جاندار جسمن ۾ تبديل ٿيڻ واسطي پهرين
قدم هو.

مطلب ته انهن ڪيميائي مددگارن جي اتفاقي ظهور ۽ پوءِ
انهن جي تمام حساس ۽ حرڪتي پروٽين جهڙن ڪيميائي مددگارن
۾، جن کي 'حياتياتي مددگار' ڪوٺجي ٿو، منتخب ارتقا غير جاندار
مادي مان زنده مادي جي ٿيڻ واري عمل ۾ يقيناً هڪ تمام
اهم ڪردار ادا ڪيو. هيءَ حقيقت به اڄ انساني علم ۾ اچي
چڪي آهي ته تقريباً سمورا حياتياتي مددگار (Enzymes) پروٽين
جا ٺهيل ٿين ٿا. هڪ حياتياتي مددگار جي طاقت ۽ ڪم جي
تيزيءَ جو اندازو هن مان لڳائي سگهجي ٿو ته ڪوبه حياتياتي
مددگار هڪ سيڪنڊ ۾ هڪ سئو کان مٿي ڪيميائي مرڪب
ٺهرائي سگهي ٿو؛ ڏهن منٽن ۾ اهو ذري گهٽ هڪ بيڪٽيريا
۾ پترو مال تيار ڪرائي سگهي ٿو. حياتياتي مددگارن جي حوالي
سان هڪ خسيس گهرڙي ۾ به ايتري معلومات ڪمي ٿيل ٿئي
ٿي، جيتري 'انسائيڪلوپيڊيا برٽنيڪا' جي اٽڪل ڏهه ڪروڙ
صفحن ۾!

سچ ته ڪيميائي ۽ طبعي عملن جي انهن منظم ۽ هڪٻئي
سان ڳنڍيل سلسلن جو اهو لڳاتار دهرائ يا ورجاءُ (Repetition)
ٿي آهي جهڙوڪو سمورين زنده شين ۾ موجود ان خاصيت جو
ڪنهن حد تائين ذميوار آهي، جنهن تحت اهي پاڻ جهڙيون
ٻين زنده شيون پيدا ڪري سگهن ٿيون (يعني پنهنجو پاڻ کي
جسماني طور دهرائي سگهن ٿيون).

مٿين ڳالهين جو نت هي نڪتو ته زندگي اوائل سمندن
۾ موجود غير جاندار مرڪبن مان نامياتي مرڪبن جو روپ ماڻي
وڃي، جن ۾ پاڻ دهرائڻ جي صلاحيت موجود هئي. حقيقت هيءَ
آهي ته سمورا زنده جيوڙا اڄ سوڌو ائين ئي ڪري رهيا آهن،
اهي پنهنجي مخصوص پيچ-گهڙ جي عمل رستي ماحول مان نامياتي

۴ غيرنامياتي مادا هٽ ڪري رهيا آهن ۽ پاڻ مان پاڻ جهڙا
ٻيا جيمو پيدا ڪري رهيا آهن.

ڌرتيءَ تي پھرين زندهه نشيءَ جو ذھون ار ٿيڻ

نامياتي مرڪبن جي وڌڻ، پيچيده ۽ تمام بهتر ترتيب يافتہ
ماليڪيولن جن کي سائنس جي زبان ۾ مها ماليڪيول (Macro-
molecules) بہ ڪوٺيو وڃي ٿو، هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي
ظاهر ٿيڻ جا امڪان روشن ڪري ڇڏيا. ارتقائي سفر دوران اهڙا
ماليڪيول بہ ڦٽي نڪتا جن ۾ اها خوبي هئي تہ اها پاڻ مان
پاڻ جهڙو ٻيو ماليڪيول بہ پيدا ڪري ٿي سگهيا يعني جيڪڏهن
ڪن سببن ڪري ان ماليڪيول جي ڊگهي لڙهي وڃ کان ڪٽجي
ٿي پئي تہ ان صورت ۾ باقي بچيل ماليڪيول ۾ اها صلاحيت
موجود هوندي هئي تہ هو پاڻ کي وڌائي ۽ پاڻ جهڙو هڪ ٻيو
حصو پيدا ڪري، پاڻ کي مڪمل ڪري يا ڪن حالتن ۾ بنا
ڪنهن ٻاهرين مداخلت جي اهو ماليڪيول پاڻ کي ٻيو يا ٻيڻو
(Replicate) ڪري ٿي سگهيو. اڄ اسان کي خبر آهي تہ زنده
مادي جو خسي ترين روپ جيڪو هڪ پندائشي ذرڙو يا جين
(Gene) آهي، جو پاڻ دهرائڻ يا پاڻ ٻيڻو ڪرڻ جي صلاحيتن
سان مالا مال آهي. پندائشي ذرڙا يا جين هڪ خاص نامياتي
ماليڪيول — ڊي-اين-آي (DNA) جا ٺهيل هوندا آهن. ان ڪري
ڊي-اين-آي اهو پهريون ڪيميائي مرڪب هو جنهن ۾ زندگيءَ
جي لهر آسڻ لڳي. اڄ هن ڌرتيءَ تي گهڻي ڀاڱي ڪوئي بہ
اهڙو زنده جيمو ڪونهي جيڪو پندائشي ذرڙن يعني ڊي-اين-آي
کان وانجهيل هجي. ڊي-اين-آي جو ماليڪيول ڪنڊ، فاسفيٽ،
۽ پروٽيني جزن (پيورين ۽ پايريڊين) جو ٺهيل ٿئي ٿو. ڪيليفورنيا
يونيورسٽيءَ جي سائنسدان ميلون ڪلون تجربن وسيلي اهو ثابت
ڪري ڏيکاريو تہ ميٿين (CH_4)، امونيا (NH_3)، پاڻي (H_2O)
۽ هائيڊوجن (H_2) کي گڏي، جيڪڏهن گاما ڪرڻ اڏو رکبو

ٽه پروٽيني تيزاب ڪنڊ، پيوريٽس ۽ پاڻريمڊينس جا ماليڪيول ٺهي پوندا. ان ڪري اهو عين ممڪن آهي ته قديم سامونڊي ماحول ۾ ساڳين مٿين حالتن تحت پروٽين، پيوريٽس، پاڻريمڊينس، ڪنڊ ۽ ٻين نامياتي مرڪبن جو باهمي ميلاپ ٿيو هوندو ۽ نتيجي ۾ هڪ اهڙو سرشتو وجود ۾ آيو هوندو جنهن ۾ پاڻ دهرائڻ يا پاڻ مان پاڻ جهڙي ٻي شيء پيدا ڪرڻ جي صلاحيت موجود هوندي. اهڙي سرشتي جو سادو مثال اڄ جو وائرس (Virus) جيئو آهي. وائرس پروٽين جي ڪوٽ ۾ بند ٿيل پمڊائشي ذرڙن يا جيئن (Genes) جو رڳو هڪ جهڳٽو ٿيندو آهي. ان لحاظ کان وائرس، غيرجاندار ۽ جاندار مادي جي وچ ۾ ٿي بيٺن ٿا. اهي چڻ ٻنهي دنياڻن کي هڪٻئي کان ڌار ڪندڙ سرحد تي بيٺل آهن.

زندگيءَ جي ابتدا جا ارتقائي مرحلا

اڄ زندگيءَ جي ابتدا هيل ٽائين ٿيل سائنسي کوجناڻن جي روشنيءَ ۾ متفق طور هيٺين ريت مڃي وڃي ٿي. موجوده صورت ٽائين پهچڻ ۾ زندگيءَ کي ڇهه مرحلا پار ڪرڻا پيا آهن. *

پهريون ڌاڪو يا مرحلو

ڌرتيءَ جي اوائلِي فضا هوا کان خالي هوندي ۽ ان ۾ هئڊروجن جو مقدار تمام گهڻو هوندو. توانائيءَ جو وسيلو الٽراوiolet ڪرڻا ۽ مقامي گرمي هوندا جن جي اثر هيٺ صحيح قسم جي نامياتي مرڪبن جو ميلاپ ٿيو هوندو. * جيڪي طويل

* هي ڇهه مرحلا ۱۹۵۷ع ۾ مائڪو ۾ 'زندگيءَ جي ابتدا' بابت سڌايل بين الاقوامي ڪانفرنس ۾ سائنسدانن طرفان متفق طور تي مڃيا ويا.

** هتي صحيح قسم جي نامياتي مرڪبن جي ميلاپ مان مراد آهي ”اهي مرڪب جيڪي ٻئي ٿيڻ واري عمل ذريعي پنهنجو پاڻ دهرائي ٿي سگهيا، جيڪي ظاهر آهي نه ڏي-اين-اي جا مرڪب ٿي هوندا.“

ارضياتي عرصي ۾ ڌرتيءَ جي سطح تي ڪٺا ٿيندا رهيا هئا ۽
لوڻيائي پاڻي ۾ ڳرندا رهيا هئا. انهن ئي نامياتي مرڪبن هن
ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي پيڙهه جو پٿر رکيو.

پهرئين جيو جي گهرڙيائي جوڙجڪ ڏانهن پيشقدمي
(Cellular organization)

هڪ گهرڙي جي حياتياتي سرگرمي (Physiology) سندس
حياتياتي مددگارن جي سرگرميءَ جو ئي نتيجو ٿيندي آهي، جنهن
مان اهو ثابت ٿو ٿئي ته حياتياتي مددگارن کي گهرڙي جي
تشڪيل کان اڳ وجود ۾ اچڻو پيو هوندو. حياتياتي مددگارن
جي اڪثريت پروٽين جي ٺهيل آهي. هڪ اندازي مطابق زندگيءَ
جي ڪنهن به روپ، مثلاً وائرس، کي ئي حياتياتي مددگار ٺاهڻ
لاءِ پروٽيني تيزابن (Amino Acids) جا مختلف ميلاپ ڪرائڻ
۾ لکين سال لڳا هوندا. پوءِ جيئن ئي حياتياتي مددگار ٺهي جڙي
راس ٿيا، تيئن ئي اهو جاندار سرشتو يعني پمڊائشي ڌرڙن (جيئن)
(Genes) جو جهڳٽو، حياتياتي مددگارن سان ڳمٽار ٿيل هڪ
مادي سان وڪوڙجي ويو جنهن کي اڄ اسان سائٽو پلازم (Cyto
Plasm) چئون ٿا، ان مادي کي چوگرد گهيريٽڙ هڪ سنهي
جاري — پلازما جاري (Plasma Membrane) به ٻڌا ٿي. اهڙي
طرح هن دنيا جو پهريون زنده جيو، هڪ مخصوص شڪل حاصل
ڪرڻ لڳو. اهو سنهي جاري ۾ بند ٿيل زنده مادي جو هڪ
گولڙو يا ڪينهوڙو ٿي پيو جنهن کي اڄ اسان سائٽس جي زبان
۾ حياتياتي گهرڙو يا خليو (Cell) ڪوٺيون ٿا. هن ڌرتيءَ تي
موجود سمورا ساهوارا انهن گهرڙن جا ئي ٺهيل آهن. ابتدا ۾
اهو گهرڙو ڪنهن به مرڪز کان بغير هو. پر پوءِ وقت گذرڻ
سان ٻي-اين-اي کي گهرڙي جي وچ ۾ يا مرڪز (Nucleus)
۾ سهڙيو ۽ منظم ڪيو ويو. بيڪٽيريا کان سواءِ ٻين سمورن
جاندارن ۾ اهو ٻي-اين-اي گهرڙي جي مرڪز ۾ ئي موجود

هوندو آهي. گهرڙي جي مرڪز ۾ اهو ڊي. اين. اي پمڊائشي
 ذرڙن (Genes) جي روپ ۾ مرتب ڪيو ويو، جيڪي هڪٻئي
 سان گڏجي پمڊائشي لڙهيون (Chromosomes) ٺاهي بيٺا.

ٻيو ڏاڪو يا مرحلو

اوائلي فضا ۾ اخراج جي ڪري هئڊروجن گهٽجي وئي
 پر پوءِ به فضا غير هواپاش (Anaerobic) يعني آڪسيجن کان
 خالي رهي. توانائيءَ جو وسيلو مقامي گرمي، نامياتي مرڪب ۽
 روشني هئا. هن مرحلي دوران يا هن کان پوءِ اوائلي جيو وجود
 ۾ آيا، جيڪي هڪ-گهرڙيا (Unicellular) هئا.

جنس جي پمڊائش (Origin of Sex)

هڪ-گهرڙياتي جاندارن ۾ اڪثر جنس (Sex) جو ڪوبه
 وجود ڪونه ٿيندو آهي يعني انهن ۾ ڪوبه نر ۽ ڪابه مادي
 ڪانه ٿيندي آهي. اهي پنهنجو نسل، افزائش جي هڪ غيرجنسي
 طريقي، جنهن کي آڏواڌ ٿيڻ جو عمل (Binary Fission) چئبو
 آهي، وسيلي برقرار رکندا آهن ۽ وڌائيندا ويجهائيندا آهن. ان
 لحاظ کان هڪ-گهرڙيا جاندار لافاني ۽ آسڙ ٿيندا آهن. ڇو ته
 ان غيرجنسي طريقي ذريعي هڪڙو ساڳيو ئي جاندار نسل در نسل
 پيو وٺجن ٿو ۽ ورهائجن ٿو رهندو آهي. پر نسل وڌائڻ جي هن
 غيرجنسي طريقي ۾ خرابي هئي ته ان ذريعي ڦٽندڙ جاندار
 جيئن ته هڪڙي ئي ابي يا جيو (One parent) مان ورتل هوندا
 هئا، تنهنڪري اهي لازمي طور تي هڪجهڙا ٿي بيهندا هئا، انهن
 ۾ تر جيترو به تفاوت ڪونه ٿيندو هو. اهڙي طرح ان غيرجنسي
 طريقي تحت ڦٽندڙ نئون جيو، پمڊائشي مواد (Genetic Material)
 جي اعتبار کان بلڪل پنهنجي ابي تي ويندو هو يعني ٻنهي جي
 وچ ۾ ڪوبه وراثتي تفاوت ڪونه هوندو هو ۽ نه ئي ان غيرجنسي
 طريقي جي اثر هيٺ ٿيئي ٿي سگهيو. اها صورتحال البت تڏهن

ٿوري بدلجندي هئي جڏهن ان جيو جي هيڪلي ابي جي پيدائشي مواد ۾ ڪڏهن ڪا اتفاقي ڦيرڦار (Mutation) واقع ٿيندي هئي. ٻين لفظن ۾ غيرجنسي طريقي فطرت ۾ يڪسانيت پيدا ڪري، ان کي هڪ رنگو ۽ محدود بڻائي ڇڏيو. ان ڪري واڌ ويجهه جي ان بور، تنگ، هڪ رنگي ۽ محدود انداز کي بدلائڻ لاءِ جاندار وٽ اهوئي رستو هو ته هو پنهنجي وراثتي مواد (Genetic Material) کي هڪٻئي کان ڪٽجي اڪيلي سر ورهائڻ بدران هڪٻئي سان ٻيٽ ٿي، ان کي گڏائي ۽ ملائي ورهائڻ. اهڙي طرح نسل وڌائڻ جي جنسي طريقي (Sexual Reproduction) جو بنياد پيو. هن طريقي اولاد جي، سندن والدين کان لازمي طور تي مختلف هجڻ جي ضمانت ٿي ڏني. هن طريقي ۾ ٻه هڪ-گهرڙيا جاندار وراثتي موادن کي پاڻ ۾ ملائڻ ۽ پوءِ ان گڏيل مواد کي اولاد ۾ تقسيم ڪرڻ لاءِ هڪٻئي سان جسماني طور ٻيٽ (Fuse in Pairs) ٿي ويندا آهن. نسل وڌائڻ جي هن طريقي ذريعي ڦٽندڙ جاندارن کي جهڻ ته ٻه والدين (Two parents) ٿين پيا، تنهنڪري اهي ڪڏهن به صفا هڪجهڙا ڪونه ٿي ٿيا ۽ نه ئي ٿي سگهيا. اهڙي طرح افزائشي نسل جي هن جنسي طريقي نه رڳو جاندارن جي نسل کي وڌايو ويجهايو ٿي پر ان ۾ هڪ نواڻ يا مختلف پڻو (Variability) به پيدا ڪري ٿي ڇڏيو. هن ڌرتيءَ تي موجود زندگيءَ جي مختلف روپن سروپن ۾ خوبصورتيءَ جو گهڻو حصو ان جنس (Sex) جي بدولت ٿي آهي. ٻن گهرڙن جي مياي هڪ ٿي وڃڻ سان سندن وراثتي مواد به گڏجيو وڃن ۽ انهن وراثتي موادن ۾ موجود پيدائشي ذرڙا (Genes) لازمي طور تي نون ميلابن ۽ ترتيبن ۾ ٿيو بيهن. ٻن مختلف گهرڙن جي پيدائشي موادن جي گڏجڻ سان جيڪو نمون گهرڙو ۽ ان مان ڦٽندڙ جيڪي نوان گهرڙا ٺهندا آهن، انهن ۾ انهن ٻنهي گهرڙن جون خاصيتون موجود هونديون آهن. اهڙيءَ ريت اڪيلن جاندارن ۾ واقع ٿيندڙ ڦيرڦارن

کي پاڻ ۾ گڏائي سگهيو آهي ۽ هڪ جاندار ۾ آيل ڦيرڦار کي ٻين جاندارن تائين تيزيءَ سان ڦهلائي سگهيو آهي. نتيجي ۾ ڦيرڦار ڦارين جي هڪ ڪارائتي سلسلي پيدا ٿيڻ جو امڪان تمام گهڻو وڌي ويندو آهي جيڪو اڳتي هلي لازمي طور ارتقا کي عمل ۾ آڻيندو آهي.

مٿين حقيقتن مان اهو واضح ٿو ٿئي ته جاندارن ۾ جنس (Sex) پيدا ٿيڻ جو اصلي بنياد يا ڪارڻ سندن وچ ۾ موجود جنسي فرق نه ٿو ٿئي پر مختلف فردن جي وچ ۾ وراثتي مواد جو تبادلو (Syngamy) ٿو ٿئي جيڪو مختلف ميلاپن ذريعي وراثت لائق ڦيرڦار کي وجود آڻي ٿو. وراثتي مواد جي اها مقاستا نيري-سائي سينور (Blue-green Algae) ۾، جيڪو پنهنجو نسل غيرجنسي طريقي سان وڌائيندو آهي، اڄ تائين ڪانه ڏٺي وئي آهي. شايد ان سبب ڪري ئي اهي اڄ تائين يعني ٽن ارب سالن کان، ساڳيا رهندا پيا اچن؛ انهن ۾ اڄ تائين ڪابه خاشي تبديلي ڪانه آئي آهي. مطلب ته افزائش نسل جي هن جنسي طريقي جا ايترا ته اهم فائدا آهن جو سادا جاندار (جيئن بيوڪٽيريا، اوڏلي جيوڻ جيڪي هونئن گهڻي پاڳي غيرجنسي طريقو استعمال ڪندا آهن) به ڪڏهن ڪڏهن هي طريقو اختيار ڪري وڌندا آهن. اهڙي طرح مختلف جنسن جي وچ ۾ بنيادي فرق (جنهن کي ئي رڳو، نسل وڌائڻ ۾ اهميت حاصل هوندي آهي) وراثتي مواد جو ٻنهي ۾ مختلف هجڻ هوندو آهي؛ مخالف جنسي گهرڙن توڙي مخالف جنسي فردن درميان پيا جيڪي به جنسي فرق هوندا آهن، سي سڀ ٿانوي يا ٻئي درجي جي حيثيت وارا هوندا آهن، مٿين بنيادي فرق کي حاصل ڪرڻ، برقرار رکڻ ۽ نمايان ڪرڻ واسطي هوندا آهن.

جنسي گهرڙن جي پيدايش

جيئن اسان اڳ ٻڌائي آيا آهيون ته جنسي لڳ ۾ ۾ هڪ-گهرڙيا جيو پاڻ ۾ جسماني طور گڏجندا آهن. هڪٻئي سان گڏجڻ ۽ نسل وڌائڻ جي ان نئين عمل ۾ گهرڙن کي ٻن شين جي سخت ضرورت پئي، جيڪي هي هيون:

(۱) هڪٻئي سان گڏجڻ لاءِ انهن کي جسماني حرڪت يا چرپر جي ضرورت پئي.

(۲) انهن گهرڙن کي پنهنجي اندر ايتري غذا ڪڍي ڪري رکڻي ٿي پئي جو اها نون ڄاول جاندارن جو ان وقت تائين سهارو بڻجي سگهي جيستائين اهي پاڻ پالڻ جي لائق ٿين. پهرين ضرورت گهڻي ۾ گهڻا چرپر ڪندڙ گهرڙا پيدا ڪرڻ ذريعي پوري ٿي پئي سگهي ۽ ٻي ضرورت وڏي ۾ وڏا کاڌ خوراڪ سان ٽپيل گهرڙا پيدا ڪرڻ ذريعي پوري ٿي پئي سگهي. انهن ٻنهي ضرورتن کي پوري ڪرڻ لاءِ هڪ-گهرڙيائي جاندارن هيٺيون ارتقائي منزلون طئي ڪيون:

ٻيو منزل: هن ۾ جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙا (Gametes) باڪل هڪجهڙا هوندا هئا ۽ سڀ چرپر ڪندڙ (Motile) هوندا هئا.

ٽي منزل: هن ۾ جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙا هڪجهڙا ضرور هوندا هئا پر لڳ رڳو اهڙن ٻن گهرڙن جي وچ ۾ ٿيندو هو جن جو قدبت (Size) هڪٻئي کان مختلف هوندو هو.

ڏين منزل: هن منزل تي جنسي لڳ رڳو اهڙن ٻن گهرڙن جي وچ ۾ ٿي سگهندو هو جن مان هڪڙو تمام ننڍڙو ۽ چرپر ڪندڙ هوندو هو ۽ ٻيو تمام وڏو غذا سان ڀريل ۽ چرپر نه ڪري سگهندڙ هوندو هو. هڪ-گهرڙيائي جيو جو فليجيليٽ (Flagellate) ۾ هي ٽئي ارتقائي منزلون ڏٺيون ويون آهن.

ٽيون ارتقائي منزل مان معلوم ٿو ٿئي ته جنسي لڳ ڪرڻ جي انهن ٻنهي هڪٻئي کان مختلف بنيادي ضرورتن (يعني چرپر به ڪري سگهڻ ۽ ساڳئي وقت تمام گهڻي کاڌي سان به ڀريل هجڻ) جو ڪم ڪم ڪم ٿي قسم جي گهرڙي مان پورو ٿيڻ عملي طور ناممڪن هو، تنهنڪري جنسي لڳ ڪندڙ گهرڙن کي ٻن مختلف قسمن ۾ ورهايو ويو: هڪڙو وڏن، ٿلهن متارن، کاڌي سان ڀريل گهرڙن جو قسم، جيڪي چرڻ پڙڻ لائق ڪونه هئا، جن اڳتي هلي، بيض يا آن (Eggs) جو روپ ورتو؛ ٻيو تمام ننڍڙن گهرڙن جو قسم، جيڪي گهڻي ڀاڱي رڳو هڪ مرڪز (Nucleus) تي مشتمل هئا پر تمام گهڻي چرپر ڪري سگهڻ لائق هئا، جن اڳتي هلي نر جن (Sperms) جو روپ ورتو. اهڙيءَ طرح تاريخ ۾ پهريون ڀيرو ٻن گهرڙن درميان، ٻن جاندارن درميان، جسماني جنسي فرق پيدا ٿيو، جنهن جي اوائلي صورت مادي جنس جا آنا ۽ نر جنس جا نر جزا هئا. ارتقائي تاريخي نقطه نگاهه کان مخالف جنسن جي وچ ۾ هي پهريون ۽ بنيادي فرق هو. اڳتي هلي انهن جي وچ ۾ جيڪي به ٻيا جنسي فرق پيدا ٿيا، اهي هن اوائلي بنيادي فرق يعني آنا پيدا ڪندڙ هڪ جنس (مادي) ۽ نر جزا پيدا ڪندڙ ٻي جنس (نر) کان پوءِ پيدا ٿيا ۽ انهن صرف ان اوائلي فرق کي وڌيڪ نمايان ۽ مخصوص بڻايو.

ٻن جنسن درميان هي اوائلي جسماني فرق، گهڻن - گهرڙياتي جاندارن ۾، ڪم جي ورهاست (Division of Labour) سبب اڃا وڌيڪ نمايان ٿيڻ لڳو. انهن جاندارن ۾ ڪم جي ورهاست گهرڙن جا مختلف ميڙا (Tissues)، عضوا ۽ سرشتا ٺاهيا، جن جي حوالي ڌار ڌار ڪم ڪيا ويا. اهڙي طرح جاندار جي نسل وڌائڻ جو ڪم هڪڙن خاص گهرڙن جي حوالي ڪيو ويو، جن کي جنسي يا پيدائشي گهرڙا (Germ Cells) چيو وڃي ٿو، ۽ باقي بچيل سموري جسم کي انهن پيدائشي گهرڙن جي مدد ۽ حفاظت ڪرڻ جي ڪم تي لڳائي ڇڏيو ويو. نر ۽ ماديءَ جي پيدائشي

گهرڙن جو ميل (Syngamy) جن ۾ موجود وراثتي مواد لافاني ۽ آمر هوندو آهي، هڪ نئين نسل کي پيدا ڪندو آهي جيڪو اوسر ڪري پنهنجن ابن ڏاڏن جهڙو ۽ جيترو گهڻ - گهرڙياتي جسم حاصل ڪندو آهي. پر ان گهڻ - گهرڙياتي جسم ماڻڻ لاءِ انهن جاندارن کي هڪ - گهرڙياتي جاندارن جي ابتڙ هيءَ قيمت ادا ڪرڻي پوندي آهي ته، کين پمداوشي گهرڙن جي حفاظت ڪندڙ ان گهڻ - گهرڙياتي جسم تان نيٺ هڪ ڏينهن هٿ ڏوڻا پوندا آهن، کين هڪ نه هڪ ڏينهن مرڻو پوندو آهي.

ڏيون مرحلو

هن مرحلي دوران غير هواپاش جيو (Anaerobic organisms) ۽ هر شيءِ خور جيو (Heterotrophic organisms) پيدا ٿيا. گهرڙن جي واڌ ويجهه، جي غير جنسي طريقي، گهرڙن جي تعداد کي تمام گهڻو وڌائي ڇڏيو، جنهن انهن جي خوراڪ تي تمام برو اثر وجهڻ شروع ڪيو. ان مشڪل صورتحال کي منهن ڏيڻ لاءِ ڪن گهرڙن حياتياتي مددگارن جي سهڪار سان غير نامياتي مادي کي پنهنجي خوراڪ تيار ڪرڻ ۾ استعمال ڪرڻ شروع ڪيو. اڄ فولادي بيڪٽيريا ۽ سلفوريڪٽيريا بابت هر ڪنهن کي خبر آهي، جيڪي غير نامياتي مادا (لوهم، گندرف) هٿ ڪري، انهن مان پنهنجو کاتو (نامياتي مادو) تيار ڪندا آهن. هن عمل کي سائنس جي زبان ۾ ڪيميائي ترڪيب (Chemosynthesis) ڪوٺجي ٿو.

گهڻ - گهرڙياتي حيون جي پمدايش

هڪ - گهرڙياتي روپ (Unicellular Form) کان پوءِ زندگي گهڻ - گهرڙياتي روپ (Multicellular Form) اختيار ڪرڻ لڳي. جيڪي ڪم هڪ گهرڙو اڪيلي سر ڪندو هو، اهي هاڻي مختلف گهرڙن پاڻ ۾ گڏجي ونڊي ورهائي ڪميا. اهڙي

طرح مختلف گهرڙن درميان ڪم جي ورهاست (Division of Labour) ٿيڻ لڳي. ڪن گهرڙن تي ماحول کان ڪاڏي حاصل ڪرڻ جو ڪم رکيو ويو؛ ڪن تي جسم مان خراب مادا ٻاهر ڪڍي ڇڏڻ جو ڪم رکيو ويو؛ ڪن تي کاڌو سمورڻ پائيوڀار گهرڙن تائين پهچائڻ جو ڪم رکيو ويو؛ ڪن گهرڙن تي رڳو نسل وڌائڻ جو ڪم رکيو ويو. اهڙي طرح گهرڙن جي جهڳٽن يا تاندورن (Tissues) جو وجود پيو، جن ۾ اهي سڀ گهرڙا پاڻ ۾ مڙهي ٿي ويا جيڪي ڪم جي نوعيت ۽ بناوت جي لحاظ کان هڪجهڙا هئا. مختلف تاندورن گڏجي وري عضوا (Organs) ٺاهيا ۽ مختلف عضون گڏجي سرشتا (Systems) ٺاهيا (جيئن هاضمي جو سرشتو، پيشاب جو سرشتو، رت جو سرشتو، پمپائشي سرشتو ۽ تنفي سرشتو وغيره).

چوٿون مرحلو

هن مرحلي دوران وڏيون ارتقائي تبديليون آيون: روشنائي، ٽرڪيب: اهڙا غيرنامياتي مادا جن کي آڳاٽن جيون پنهنجي ڪاڏي طور استعمال ٿي ڪيو، مقدار ۾ تمام ٿورا ۽ محدود هئا. ان ڪري انهن جيون کي ڪيميائي ٽرڪيب کان علاوه ڪنهن ٻئي طريقي ايجاد ڪرڻ جي به ضرورت پئي. جيئن ته سڄي روشنيءَ ۾ تمام گهڻي شڪتي هئي، تنهنڪري ڪن گهرڙن سڄي روشني استعمال ڪندي، پنهنجي ڪاڏي جو بندوبست پاڻ ڪرڻ شروع ڪيو. پنهنجو پاڻ ڪاڏي تيار ڪرڻ (Autotrophic Nutrition) جي هن طريقي کي روشنائي ٽرڪيب (Photosynthesis) چيو وڃي ٿو. هن طريقي کي عملي جامو پهراڻڻ لاءِ انهن گهرڙن کي پنهنجي اندر هڪ خاص حياتياتي مددگار ساڻو مادو يا ڪلوروفل (Chlorophyll) پيدا ڪرڻو پيو، جنهن انهن جيون کي ان قابل بڻايو هو ته سڄي روشنيءَ ۾ پاڻي ۽ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ کي پاڻ ۾ ملائي پنهنجو کاڌو

پاڻ تيار ڪري سگهن. انهن ڏينهن ۾ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جي ڪا به ڪوت ڪانه هئي ڇو ته اها پرندڙ جبلن ۽ انهن سڀني جاندارن جي جسمن منجهان نڪري رهي هئي جيڪي سمنڊ جو ڪاڌو استعمال ڪري رهيا هئا. نيرو- ساڻو سمنور پهريون جيو هو جنهن سڄي جي روشنيءَ کي پنهنجي ڪاڌي تيار ڪرڻ واسطي ڪم آندو. روشنائي ترڪيب جي وجود ۾ اڄ سان حياتياتي دنيا ۾ هيٺيون تبديليون آيون :

(۱) زنده شين جو اهو ٿولو جيڪو روشنائي ترڪيب وسيلي پنهنجو ڪاڌو پاڻ تيار ڪري ٿي سگهيو، حياتياتي عالم جي ٻين سمورين زنده شين کان مختلف، نيرو ۽ الڳ ٿي ويو. حياتياتي عالم جو اهو ٿولو اڄ بوٽن (Plants) جي نالي سان سڃاتو وڃي ٿو.

(۲) روشنائي ترڪيب جي ميدان ۾ اڄ سان، جاندارن جو هڪ وڏو حصو پنهنجو ڪاڌو پاڻ تيار ڪري سگهن جي قابل ٿيو، جيڪو بوٽن جي صورت ۾ ظاهر ٿيو، اهڙيءَ ريت هن ڌرتيءَ تي پهريون ڀيرو ڪي جيو پاڻ-پريا يا خودڪفيل (Autotrophic) ٿي پيا.

(۳) روشنائي ترڪيب جي عمل ۾ بوٽن، ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ استعمال ٿي ڪمي ۽ بدلي ۾ آڪسيجن پاڻ مان ٻاهر خارج ٿي ڪمي. اهڙي طرح آڪسيجن جو مقدار، ڌرتيءَ جي فضا ۾ وڌجڻ لڳو ۽ فضا هوادار ٿيڻ لڳي.

(۴) پاڻ-پرن جيون جو ظهور، وڏن جانورن جي پمڊاش ۽ ارتقا واسطي تمام اهم هو ڇو ته قوت يا شڪتي حاصل ڪرڻ لاءِ پاڻ-پرا جيو (جيڪي تيار ٿيل نامياتي ڪاڌي سان ڀريل ٿي ٿيا) هڪ تمام وڏو ذريعو بڻجي پيا. جيڪڏهن هن ڌرتيءَ تي پاڻ-پرا ٻوٽا نه ڦٽن ها ته هوند اڄ وڏن جانورن جو ڪو نالو نشان ئي نه هجي ها!

پندڄون مرحلو

روشنائي ترڪيب واري عمل ذريعي آڪسيجن آزاد ٿي ٻاهر نڪتي ۽ اهڙي طرح فضا ۾ آڪسيجن جو مقدار وڌڻ لڳو. اها هاڻي اڳي جي پيٽ ۾ آزاد حالت ۾ به فضا ۾ موجود رهڻ لڳي. ڌرتيءَ تي موجود جاندار شين ان قيمتي گئس جو پورو پورو فائدو وٺڻ شروع ڪيو ۽ اهي هاڻي هواپاش (Aerobic) به ٿيڻ لڳيون. آڪسيجن هڪ وڏي ارتقائي قوت ثابت ٿي ڇو ته ان آڪسيجن جي وسيلي پهريون ڀيرو جيو، هواپاش زندگي گذارڻ جي قابل بڻيا يعني اهي هاڻي فضا مان آڪسيجن حاصل ڪري ٿي سگهيا، جنهن کين ڪم لاءِ وڌيڪ توانائي بخشي ٿي. اڄ اسان ان عمل کي ساهه کڻڻ جو عمل (Respiration) چئون ٿا. ان کان سواءِ آڪسيجن جي گهڻي فضائي مقدار، وڏن جانورن جي پيدائش ۽ ارتقا لاءِ هڪ مادي بنياد پڻ فراهم ڪيو. آڪسيجن جي ئي هڪ قسم جنهن کي اوزون (Ozone) چيو وڃي ٿو، ڌرتيءَ جي چوڌاري موجود فضا ۾ هڪ پٽي ٺاهي، جيڪا ساهوارن کي سڄ جي آفرواڀوليت ڪرڻ کان بچائڻ لڳي جيڪي هنن لاءِ بيمحد نقصانڪار ثابت ٿي. هڪ ڪروڙ سالن کان وڌيڪ عرصي تائين هن ڌرتيءَ تي رڳو پتڪڙا جيو مثلاً سينور، بيڪٽيريا ۽ وائرس موجود هئا. سمنڊ ۾ ٻوٽن جي گهڻي ٿيڻ سان گڏوگڏ پهريان جانور به نمودار ٿيڻ شروع ٿيا. اهي آڳاٽا جانور هڪ-گهرڙياتي هئا، سمنڊ ۾ رهندا هئا ۽ پتڪڙن ٻوٽن کي کاڌي طور استعمال ڪندا هئا.

چهرن مرحلو

هن مرحلي ۾ ٻارون جي حياتياتي ارتقا (Organic Evolution) واري نظريي مطابق زندگيءَ جي ارتقا ٿيڻ لڳي ۽ هيٺ نائين سمنڊ ۾ وسندڙ ٻوٽا ۽ جانور، پاڻيءَ مان ٻاهر نڪري خشڪيءَ تي اچڻ لڳا. اهڙيءَ طرح اڍائي ارب سال پائڻ ۾

گذارڻ کان پوءِ جاندار هاڻي ٻاهر خشڪيءَ تي (اڄ کان اٽڪل ۵۰ ڪروڙ سال اڳ) اچڻ لڳا. ٻوٽن کي جيئن ته رڳو ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ ۽ زمين مان پاڻي ۽ گريل لوڻ ضرورت ۾ هئا، ان ڪري اهي هڪ هنڌ ڪمپي بيهجي ويا (Stationary). ان جي ابتڙ جانورن کي زنده ڪاڌي جي ضرورت هئي، جنهن کي هٿ ڪرڻ لاءِ هنن کي چرپر ۽ ڊڪ ڊوڙ ڪرڻي ٿي پئي. نتيجتاً جانورن ۾ چرپر لاءِ گوشت ۽ هڏا، کاڌو گولڻ لاءِ حواس (Senses) ۽ حواسن طرفان موڪليل اطلاعات کي سمجهڻ ۽ پوءِ ان پٽاندڙ گوشت ڏانهن ضروري حڪم موڪلڻ لاءِ ڌنڌي سرشتو (Nervous System) پيدا ٿيا. اهڙيءَ ريت جانور چرپر ڪرڻ لڳا. اهو هڪ عام مشاهدو ۽ طبعي اصول آهي ته چرپر ڪندڙ هڪ جسم لاءِ حرڪات ڪنهن هڪ خاص دائمي رخ ۾ ئي سڀ کان وڌيڪ مؤثر ثابت ٿيندي آهي. ان اصول مطابق چرپر ڪندڙ جانورن جو مهاڙو يا اڳيون حصو، سندن مٿو (Head) بيهجي ويو، جنهن ۾ اندر دماغ کي پڻ سهڙيو ويو. جانورن ۾ هي عضوا پاڻيءَ ۾ اندر ٿي پيدا ٿيل هئا پر ٻاهر خشڪيءَ تي اچڻ سان اهي وڌيڪ چٽيءَ طرح ظاهر ٿيڻ لڳا.

ڇا زندگي اڄ به غير جاندار مادي مان ڦٽي سگهي ٿي؟

زندگيءَ جي ابتدا متعلق بنيادي ڳالهين کي سمجهڻ کان پوءِ هاڻي اسان ڪن ماڻهن جي ذهنن ۾ موجود ان مونجهاري کي حل ڪريون ٿا جنهن تحت اهي همراھ اڄ سوتو اهو سمجهندا آهن ته زندگي غير جاندار يا مُردہ مادي مان پيدا ٿيندي رهي ٿي، جا ڳالهه سراسر غلط آهي. يورپ ۾ علمي سڃاڻپ جي تحريڪ (Renaissance) کان پوءِ اهو ساڳيو خيال، جاندار شين جي ازخود توليد يا ڦٽڻ جي نظريي (Theory of spontaneous generation) يا لحيات مادي مان زندگي ڦٽڻ جي نظريي (Abiogenesis) جي صورت ۾ منظر عام تي آيو ۽ ان تي وڏا

بحث ٿيڻ لڳا. ان نظريي جو مطلب هي هو ته زندگي پنهنجو پاڻ، مرده مادي مان پيدا ٿئي ٿي، جيئن گوشت کي کليل هوا ۽ آس ۾ رکڻ سان ان ۾ ڪيڙيان پيدا ٿي پون ٿا. پر لوئس پاسچر ۱۸۶۲ع ۾ تجربن وسيلي ان نظريي کي ڪوڙو ۽ غلط ثابت ڪيو. هن ٻڌايو ته گوشت ۾ ڪيڙيان ان ڪري پيدا ٿين ٿا جو ان ۾ اڳواٽ ٿي ڪيڙين جا آنا (Larvae) موجود هوندا آهن. جيڪڏهن گوشت کي بلڪل صاف (Sterilize) ڪري ۽ هوا ۾ موجود پٽڪڙن جيوڙن (Micro-organisms) کان به لڪائي رکيو وڃي ته ان ۾ ڪنهن به قسم جو ڪوبه ڪيڙيون پيدا نه ٿي سگهندو آهي. اهڙي طرح پاسچر تجربن سان ثابت ڪيو ته ”زندگي صرف زندگيءَ مان ئي پيدا ٿي سگهي ٿي.“ البت شروع شروع ۾ زندگي مرده يا غيرجاندار مادي مان پيدا ٿي آهي يعني زندگيءَ جي ابتدا، ازخود توليد واري نظريي تحت ٿي آهي پر زندگيءَ جي هڪ دفعو پيدا ٿي وڃڻ کان پوءِ اها رڳو زندگيءَ مان ئي پيدا ٿيندي پيئي اچي، نه ڪي مرده مادي مان! هونئن به منطقي نقطئه نگاهه کان ڏٺو وڃي ته اڄ غيرجاندار مادي مان زندگيءَ جي ڦٽڻ جو ڪوبه جواز نه رهيو آهي ڇو ته غيرجاندار مادي پاڻ مان هڪ دفعو اهڙي شيءِ پيدا ڪري ڇڏي جنهن جي بنيادي خاصيت ٿي اها هئي ته اها پاڻ مان پاڻ جهڙي ٻي شيءِ پيدا ڪندي رهي. ان جو مطلب اهو ٿيو ته ازخود ڦٽڻ وارو نظريو صحيح نموني رڳو هڪڙو ئي دفعو عمل ۾ آيو هوندو يعني زندگيءَ جي ابتدا مهل ۽ بس! باقي هن وقت اڄ جي هن ڌرتيءَ تي اهو ازخود ڦٽڻ وارو عمل ممڪن ڪونهي. اڄ زندگي رڳو زندگيءَ مان ئي ڦٽي سگهي ٿي، هن عمل کي حياتيءَ مان حياتيءَ جي تخليق جو عمل (Biogenesis) چيو وڃي ٿو — اڄ هن ڌرتيءَ تي زندگي، غيرجاندار مادي مان ڇو نه ٿي ڦٽي سگهي؟ ان جا هيٺيان سبب آهن:

(۱) غيرجاندار مادي مان ٺهيل نئون حياتياتي مرڪب، جيڪو ظاهر آهي ته ٿرٽيءَ تي اڳ موجود تمام وڏن ۽ پيچيده جيون کان تمام سادو ۽ جينيس هوندو، جنهن ڪري اهو انهن جيون جو سڻو ڪاڇ بڻجي ويندو. ان ڪري موجوده حالت ۾ ازخود ڦٽڻ واري نظريي جي ڪاميابيءَ لاءِ ٿرٽيءَ کي هر قسم جي جيون کان پاڪ و صاف هجڻ گهرجي، ڇاڪاڻ ته هن وقت ناممڪن آهي.

(۲) زمين تي موجود فضا ۾ آزاد آڪسيجن، ازخود ڦٽڻ جي نظريي تحت ٺهيل نامياتي جاندار شين کي ساڙي (Oxidize) رک ڪري ڇڏيندي. ان ڪري هن نظريي جي لاڳو ٿيڻ لاءِ اسان جي موجوده فضا ۾ آڪسيجن جو نه هجڻ لازمي آهي، جيڪا ڳالهه پڻ ناممڪن آهي.

(۳) ازخود توليد جي نظريي مطابق ٺهندڙ زنده مادي لاءِ اوائلي زنده مادي جي وجود لاءِ گهربل ضرورتن کي خيال ۾ رکندي، توانائيءَ جو واحد ذريعو التراووليٽ شعاع هوندا پر زمين تي آڪسيجن هجڻ ڪري موجوده فضا جو اوزوني تھ (Ozonic Layer) اسان جي ۽ بيروني خلا جي وچ ۾ حائل ٿي ويو آهي، جيڪو سج جي التراووليٽ شعاعن لاءِ هڪ رڪاوٽ بڻجي ٿو ۽ کين ٿرٽيءَ تائين پهچڻ نه ٿو ڏئي. ان ڪري هاڻي ازخود توليد جي نظريي تحت ڪنهن به زنده شيءِ جو لاهيات يا مرده مادي مان پيدا ٿيڻ موجوده فضائي حالتن ۾ ناممڪن آهي.

زندگيءَ جي ابتدا جو اوائلي ارتقائي خاڪو

- ۱- غيرجاندار مادي مان نامياتي مرڪبن جو ٺهڻ.
- ۲- نامياتي مرڪبن جو پاڻ ۾ ڪيميائي عمل ڪرڻ، ڪيميائي ۽ حياتياتي مددگارن ذريعي وڌڻ ويجهڻ ۽ ٻي-اين-آي جهڙا پاڻ کي دهرائيندڙ نامياتي مرڪب ٺاهڻ.

- ۳- ڊي- اين- اي جهڙن مرڪبن منجهان زندگيءَ جي شروعات .
 - ۴- زندگيءَ جي غير-گهڙيائي شڪل (Noncellular Form) .
 - ۵- زندگيءَ جي هڪ-گهڙيائي شڪل (Unicellular Form) .
 - ۶- زندگيءَ جي گهڻ-گهڙيائي شڪل (Multicellular Form) .
 - ۷- ٻوٽن ۽ جانورن جو قتل .
-

باب ٻيو

زندگيءَ جي ارتقا

ارتقا ڇا آهي؟

ارتقا جي لفظي معنيٰ آهي 'ڏاڪي به ڏاڪي قدرتي ترقي، واڌ، نشوونما يا اوسر' ان کي انگريزيءَ ۾ Evioutlon چيو وڃي ٿو. نامياتي يا حياتياتي ارتقا (Organic Evolution) مان مراد آهي ته هي زنده شيون پنهنجي قديم ابن ڏاڏن جون بدليل نشانيون آهن؛ اهي جيئن اڄ آهن، تيئن اڄ کان ڪروڙها سال اڳ ڪونه هيون، بلڪ اهي سادن روپن مان آهستي آهستي ترقي ڪري آسريون آهن. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته هن ڌرتيءَ تي موجود سمورا ٻوٽا ۽ جانور اڄوڪي حالت ۾ هڪ طويل ارتقائي عمل مان گذري پهتا آهن. زندگيءَ جو اوائلي روپ هڪ سادو گهرڙو آهي. ارتقا جي ڪهاڻي سچ ته ان بنيادي وحدت يا ايڪي مان جنهن کي اسان گهرڙو (Cell) چئون ٿا، هيٽرين سارين ڪروڙها نباتياتي ۽ حيواني شڪلين جي ڦٽي نڪرڻ جي ڪهاڻي آهي. ارتقا، ان سوال جو جواب آهي ته آخر ان هڪ بنيادي ايڪي — گهرڙي — مان هي ڪروڙها قسمن جا ٻوٽا ۽ جانور ڪيئن ڦٽي نڪتا آهن؟ ارتقا زندگيءَ وانگر تحريڪ ۽ ڇرپر جي علامت آهي؛ زنده رهڻ جو اجازت نامو آهي؛ ڪمزور ۽ طاقتور جي وچ ۾ فرق جو احساس آهي، نين حالتن ۾ وجود برقرار رکي سگهڻ جي ضمانت آهي. اڄ جدليات جي سائنس اهو ٻڌائي ٿي ته جنهن شيءِ

۾ تبديلي، اوسر ۽ واڌ ويجهه ڪانه ٿي ٿئي، اها شيءِ ڄڻ جهيڙي ٿي
 مثل ٿئي ٿي. يوناني ڏاهي هراقلطيس هڪ هنڌ چيو آهي ته،
 ”تبديليءَ کان سواءِ ٻي ڪابه شيءِ دائمي نه ٿي ٿئي.“ حياتياتي
 ارتقا جي مٿي جو مطلب هي آهي ته ”زندگيءَ جا هي ڪروڙين
 روپ جيڪي اسان جي آڏو مختلف ٻوٽن ۽ جانورن جي صورت
 جي صورت ۾ موجود آهن، ڪنهن هڪ مشترڪ بڻج منجهان
 ڦٽي نڪتل آهن، مختلف ماحولن جي چئلينجن جو مقابلو ڪندي
 هڪ ئي ابي ڏاڏي جو اولاد هڪٻئي کان ايترو ته مختلف ٿي ويو
 جو پوءِ اهي بلڪل نئون ذاتيون ۽ جنسون شمار ٿيڻ لڳا. ان
 نموني ٿي هن ڌرتيءَ تي ٻوٽن ۽ جانورن جون ڪروڙها ذاتيون
 (Species) ڦٽي سگهيون آهن. اهي روز ازل کان ئي ائين ڪونه
 پيدا ٿيل آهن، جيئن اهي اڄ آهن، پر انهن آهستي آهستي ڏاڪي
 به ڏاڪي پنهنجي جدوجهد ۽ محنت ذريعي فطرت سان مقابلو
 ڪندي هاڻوڪو روپ حاصل ڪيو آهي. دنيا جا لڳ ڀڳ سمورا
 مذهب زندگيءَ جي ان ارتقا کان انڪار ڪن ٿا؛ سندس نفي
 ڪن ٿا. مذهب جو چوڻ آهي ته هيءَ ڪائنات ۽ زندگي، جيئن
 اڄ آهن، هميشه کان اهي ائين ئي هئا؛ هر جانور جيئن اڄوڪي
 صورت ۾ آهي، ان ئي صورت ۾ اهو ڪنهن ’مافوق الفطرت هستيءَ‘
 طرفان خصوصي طور تخليق ڪيل آهي. هر جانور يا ٻوٽو مخصوص
 ماحول ۽ حالتن ۾ رهڻ لاءِ قدرت طرفان خاص طور تي ٺاهي ٺڪي
 تخليق ڪيو ويو آهي، هر شيءِ ڄڻ پنهنجي مخصوص ماحول
 کي Suit ڪرڻ لاءِ خصوصي آرڊر (Special order) تي ’فطرت
 جي ڪارخاني‘ مان ٺاهي هيٺ آڻائي وئي آهي. ان ۾ جاندارن
 جي پنهنجي محنت ۽ جدوجهد جو ڪوبه عمل دخل ڪونه آهي.
 اهي سڀ ازل کان ائين ئي پيدا ڪيل آهن، جيئن اهي اڄ آهن
 ۽ ابد تائين اهي ائين ساڳيا ئي رهڻا آهن، انهن ۾ ڪابه تبديلي
 ڪانه آئي آهي ۽ نه ئي ايندي. ڪائنات ۽ زندگيءَ جي باري ۾
 اهڙي نقطه نظر کي ’خصوصي تخليق جو نظريو (Theory of
 Special Creation) چيو وڃي ٿو.

ڇا زندهه نشين ۾ ڪا تبديلي اچي سگھڻ ممڪن آهي؟

هن سوال کي جيڪڏهن ارتقا جو 'بنيادي سوال' ڪوٺجي ته ان ۾ ڪو وڌاءُ نه ٿيندو. جڳن کان جاندارن جي جنسن يا نسلن (Species) کي نه رڳو عام ماڻهن طرفان پر خود سائنسدانن طرفان هڪ بيٺل، ڪڏهن-نه-بدليجنڌڙ ۽ قطعي شئي سمجهيو پئي ويو آهي. ۱۸ صديءَ کان اڳ ڪنهن به ماڻهوءَ ان ڳالهه تي شڪ نه ڏيکاريو ته جاندارن جون ذاتيون يا جنسون اڄ تائين ائين ئي آهن، جيئن اهي پيدا ٿيل آهن. جاوا ۾ آڏامنڌڙ ليمرنس جي دريافت، جن کي ان دور ۾ 'چوٽي جي ڀرن وارا پولٽرا' سمجهيو ٿي ويو، فرانس جي سياسي فلاسافر مائٽيسڪيو کي ۱۷۲۱ع ۾ هيئن لکڻ تي مجبور ڪيو:

”هيءَ (دريافت) لڳي ٿو ته منهنجي ان احساس کي صحيح ثابت ٿي ڪري ته جانورن جي ذاتين ۾ موجود فرق ڏينهن وڌي ۽ گهٽجي سگھن ٿا. شروع شروع ۾ تمام ٿوريون ذاتيون هيون، ان کان پوءِ اهي تمام گهڻو وڌي چڪيون آهن.“

اهڙيءَ طرح ان امڪان جي مڃتا ته هڪ ذات، ٻي ذات ۾ تبديل ٿي سگھي ٿي، ارتقا جي تصور جو روح هو. بعد ۾ ٻارون ۽ هن کان پوءِ جي حياتياتي سائنس اهو ثابت ڪري ڏيکاريو ته جاندارن جون جنسون هڪٻئي سان لاڳاپيل، بدليجي سگھندڙ ۽ نسبتي ٿيون آهن.

جاندار جي هڪ جنس ۾ تبديلي اچي سگھڻ ممڪن آهي ۽ اهو پڻ ممڪن آهي ته ان جنس ۾ ايندڙ تبديلين جو نسل در نسل سلسلو، ان جي نوعيت ٿي بدلائي ڇڏي ۽ حياتياتي عالم ۾ هڪ 'نئين جنس' جو اضافو ڪري. هاڻي اسان ارتقا جي ان بنيادي سوال جو مختلف پاسن کان جائزو وٺون ٿا:

(۱) زندگيءَ جي وصف ٻڌائيندي اسان اڳ اهو چئي آيا آهيون ته زندگي پاڻ ۾ تبديلي آڻي سگھڻ جي صلاحيت رکندي

آهي ۽ اهڙي تبديلي پنهنجي اولاد ڏانهن به منتقل ڪري سگهن جي اهل هوندي آهي.

(۲) هڪ ئي جنس جا ڪي به جانور به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿا ٿين. انسانن جو مثال ئي وٺجي ته هڪ انسان، ٻئي انسان کان ڪيترو نه مختلف ۽ بدليل هوندو آهي. ٻيو ته ڇڏيو به ڄاڙا ڀائر به تمام گهڻين هڪجهڙين خاصيتن هوندي به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿيندا آهن.

(۳) ان کان سواءِ ساڳي جنس جي جاندارن ۾ به مختلف قسمن جا ٽولا يا نسل موجود هوندا آهن (جيئن يورپي انسان، ايشيائي انسان، آفريڪي انسان، گهريلو ٻڪري ۽ جابلو ٻڪري، برفاني رڇ ۽ جهنگلي رڇ) جيڪي ٻن اها ڳالهه ثابت ڪن ٿا ته مختلف آستانن ۾ رهڻ ڪري ساڳي ئي جنس جي جاندارن ۾ به تبديليون اچي سگهن ٿيون.

(۴) پاڻيءَ جي موافق مقدار واري زمين ۾ ٻوڪيل ٻوٽا پڻي جڏهن جابلو زمين ۾ ٻوڪيا ويندا آهن، تڏهن انهن ٻوٽن ۾ عجيب قسم جون تبديليون اچڻ شروع ٿينديون آهن؛ جابلو زمين ۾ پاڻيءَ جي اٽڪ سبب انهن ٻوٽن جون پاڙون تمام ڊگهيون ٿيڻ لڳنديون آهن ۽ سندن ڊگها ۽ ويڪرا پن جيڪي هونئن پاڻيءَ کي ضائع ڪندا آهن، سسي سوڙها ٿيڻ لڳندا آهن، ڪڏهن ته اهي بنهه ڪنڊن ۾ تبديل ٿي ويندا آهن.

(۵) انسان جي جاني دهن — پڪڙن جيوڙن (Bacteria) ۾ اهي صلاحيتون ڏٺيون ويون آهن ته اهي پنهنجي خلاف استعمال ڪيل دوا (Antibiotic) جي ردعمل ۾ حفاظتي اپاءَ وٺي سگهندا آهن جيڪي ان دوا جي موتمار اثر کي زائل ڪري ڇڏيندا آهن. انهن حفاظتي اپائن جي سلسلي ۾ هو اهڙا حياتياتي مددگار (Enzymes) ٺاهڻ لڳندا آهن جيڪي ان نقصانڪار دوا کي کائي هضم ڪري ڇڏيندا آهن. بيڪٽيريا جي ان تبديليءَ جي صلاحيت، جديد طبي سائنس کي وڏي مشڪل ۾ وجهي ڇڏيو آهي.

(۶) اڄ اسان مان هرڪنهن کي اڀري ڇانورن جي نالي جي خبر آهي پر تمام ٿورڙن همراهن کي اها سڌ هوندي ته اهي ڇانور انسان پنهنجن هٿرادو تجربن وسيلي ڇانورن جي هڪڙي جنس کي ٻي جنس سان لڳ ڪرائي پيدا ڪيا آهن. اڄ اهڙيون ڪئين ٻيون ٻيون جنسون به دريافت ڪيون ويون آهن ۽ اڃا ڪيون ٻيون وڃن. ڪڏهن به اهڙا تجربا ٿي رهيا آهن. جانورن جي بهتر افزائش، نسل لاءِ به اهو ساڳيو ئي طريقو ڪتب آندو پيو وڃي. هنن ڳالهين مان ظاهر ٿو ٿئي ته هڪ زنده شيءِ ۾، هڪ مخصوص هن ۾، ڪا مخصوص تبديلي اچي سگهي ٿي، اها پنهنجي شڪل، صورت ۽ خاصيت بدلائي سگهي ٿي جيڪا ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ هڪ 'نئين جنس' جي پيدا ٿيڻ جو پيش خيمو ثابت ٿي سگهي ٿي.

ارتقا به دراصل جاندارن جي ان تبديل ٿي سگهڻ جي خاصيت يا اهليت جي هڪ توسيع (Extension) ٿي آهي. جيڪڏهن زنده شين ۾ اها خاصيت موجود نه هجي ها ته هوند ڪا ارتقا ٿي ٿي نه سگهي ها! ۽ زندگي پنهنجي اوڻلي روپ يعني هڪ-گهرڙيائي روپ کان مٿي آسري ٿي نه سگهي ها! زنده شين ۾ پنهنجي تبديليءَ جي ان گجهي فطري صلاحيت مان هيءَ ڳالهه ثابت ٿي ٿئي ته (جاندار جي) جنس (Species) ڪا نه بدليجي- سگهندڙ شيءِ ناهي، پر اها به تبديلين جي آڌار تي هڪ ٻي جنس ۾ ڦري سگهي ٿي. اهڙيءَ ريت جنس، ڪا بيٺل، جميل، نه بدليجنڙ، قطعي ۽ هميشه لاءِ مقرر ٿيل شيءِ نه ٿئي ٿئي، پر اها متحرڪ، ڦرندڙ گهرندڙ، بدليجنڙ، روپ بدلائي سگهندڙ ۽ نسبتي شيءِ ٿي ٿئي.

ارتقا ڇو ٿي ٿئي؟

زنده شين ۾ ارتقا ٿيڻ جا ٽي ڪارڻ آهن:

(۱) اسان کي خبر آهي ته مادي جي خاصيت هروقت ڇرڇر

ڪندو رهڻ آهي ۽ ان چرپر جو رخ مجموعي طور اڳتي ويندڙ هوندو آهي. زنده شيون به جيئن ته مادي جون ٺهيل آهن، تنهنڪري انهن ۾ به اها مادي جي بنيادي خاصيت — اڳتي وڌڻ جي خاصيت، سولي کان پيچيده ٿيڻ جي خاصيت، بهتر کان وڌيڪ ٿيڻ جي خاصيت، موجود ٿيڻي ٿي. البت انهن ۾ هيءَ خاصيت ماحول جي موجودگيءَ سبب مشروط ٿيل ٿئي ٿي.

(۲) ماحول جي تبديلي.

(۳) زنده شين جا اندروني تضاد:

هڪ بدلجندڙ ماحول، سندس آغوش ۾ رهندڙ جاندارن کي به بدلجڻ تي مجبور ڪري ٿو. پر قدرت جو هي قانون آهي ته ’هر شيءِ ابتڙن جو ميلاپ ٿئي ٿي‘، جنهن جي نشو و نما ۽ اوسر ۾ رهنما ڪردار ان شيءِ جا اندروني تضاد ٿي ادا ڪن ٿا جڏهن ته ٻاهريان تضاد بنيادي ڪردار ادا ڪونه ٿا ڪن، البت اهي هڪ شرط جي حيثيت ضرور رکن ٿا. ان ڪري ارتقا لاءِ بنيادي عنصر زنده شين جي جسم ۾ موجود اها صلاحيت آهي، جنهن تحت اهي بدليل حالتن پٽاندڙ پنهنجي اندر تبديلي آڻي سگهنديون آهن يعني ڪنن کان ڪنن گهڙين ۾ به اهي پنهنجو وجود برقرار رکي سگهنديون آهن. اهڙي طرح ماحول ۾ ايندڙ تبديليون، جاندارن جي جسم ۾ ايندڙ تبديلين واسطي هڪ آزمائش هڪ پيش خيمو يا هڪ شرط هونديون آهن. پر ارتقا ٿيڻ يا نه ٿيڻ لاءِ بنيادي ڳالهه جاندار شين ۾ ان صلاحيت جي موجودگي يا غير موجودگي ٿي هوندي آهي، جنهن جي معرفت اهي پنهنجي جسم ۾ نين حالتن سان ٺهڪندڙ ڦير يون ڦار يون آڻي سگهنديون آهن. جيڪڏهن جاندارن جي جسم ۾ اها صلاحيت هجي ٿي نه ها ته پوءِ زندگي پنهنجي اوائلي سادي روپ کان مٿي آسري ٿي نه سگهي ها، بلڪ امڪاني طور ختم ٿي چڪي هجي ها!

ماحول ۾ ڪٿي ڪيڏيون به تبديليون اينديون رهن ها،
 آسمان پنهنجا رنگ ڪيڏا به ڪٿي بدلائيندو رهي ها، ڌرتيءَ تي
 ڪيڏا به بوفاني طوفان يا زلولا ايندا رهن ها پر جيڪڏهن زنده
 شين ۾ اها بنيادي اندروني صلاحيت موجود نه هجي ها جنهن
 وسيلي اهي بدليجنديز ماحول مطابق پنهنجي جسم ۾ ٺهڪندڙ تبديليون
 آڻي، پنهنجو قيمتي وجود برقرار رکي سگهيون ٿي ته هوند اڄ
 ماڳهن زندگيءَ جو ئي ڪو نشان باقي نه رهي ها؛ ڌرتيءَ ۽
 آسمان ۾ ايندڙ اهي تبديليون جيڪر ان کي نيمست و نابود ڪري
 ڇڏين ها! اسان کي خبر آهي ته زندگيءَ جي ابتدا ئي ان ڏينهن
 کان ٿي آهي جنهن ڏينهن غيرجاندار مادي جي پندار مان ڪي
 اهڙا مادا به ڪتر ڪٽل لڳا جيڪي ماحول مان پنهنجي وجود
 جي بقا ۽ واڌ ويجهه لاءِ ضروري فائديمند جزا زوريءَ حاصل ڪرڻ
 لڳا. ان ڪري تبديليءَ جي خاصيت، ارتقا جي خاصيت، زندگيءَ
 ۾ سندس وجود جي پهرئين ڏهاڙي کان ئي موجود آهي ۽ هتي.
 دراصل ارتقا زنده جيءَ ۽ سندس ماحول جي وچ ۾ زندگيءَ جي
 وجود ۾ اچڻ کان وٺي ڇيڙيل ان جنگ جو هڪ حصو آهي،
 جنهن ۾ هڪ زنده شيءِ ماحول جي نقصانڪار جزن کي ٽوڪاريندي
 رهي ٿي، ختم ڪندي رهي ٿي ۽ ڪارآمد جزن کي ماحول کان
 ڦريندي رهي ٿي. ارتقا جو عمل، ان جنگ جو اهو محاذ آهي
 جتي ٿلهي ليکي ڳالهائيندي، هڪ خاص ماحول ڪن خاص جاندارن
 لاءِ نقصانڪار جزا ۽ وڌيڪ فائديمند جزا تمام گهٽ مهيا ڪرڻ
 لڳي ٿو. جنهن ڪري انهن جاندارن واسطي پنهنجو ٺلهو وجود
 برقرار رکڻ به هڪ وڏو مسئلو بڻجي وڃي ٿو ۽ ان سلسلي ۾
 هنن لاءِ سواءِ ان جي ٻيو ڪو چارو ئي نه ٿو رهي ته هو پاڻ
 ۾ نين حالتن سان ٺاهه ڪندڙ تبديليون آڻن، زندگي گهارڻ جي
 صديون پراڻي، ابن ڏاڏن واري انداز کي بدلائڻ ته جيئن سندن وجود
 ان مخصوص بحراني تاريخي موڙ تي برقرار رهي سگهي. اهڙي
 طرح ان سموري جنگ ۽ جدوجهد جي نتيجي ۾ جاندارن جي

جسم ۾ تبديليون اچي وڃن ٿيون ۽ هو ڪن حالتن ۾ ته هڪ جنس مان ڦري ٻي جنس ٿي وڃن ٿا. مجموعي طور ارتقائي عمل جو رخ ائين ئي اڳتي ويندڙ رهيو آهي. يعني بهتر کان بهتر جاندار پيدا ٿيندا رهيا آهن. پر جيڪڏهن ان عمل کي خاص طور تي وٺبو ته معلوم ٿيندو: زنده شين جا اهڙا لکها ڪروڙها قسم به رهيا آهن جيڪي وجود جي ان ويڙهه ۾ پنهنجا پير نه ڦهائي سگهيا ۽ منجمد هستيءَ تان بنهه منججي ختم ٿي ويا. زمين جي کوٽائيءَ مان اهڙين ڪيترن ئي زنده شين جا ڀڃڻا ڍانچا (Fossils) هٿ آيا آهن جيڪي ڪنهن سمي هن ڌرتيءَ تي موجود هيون پر ماحول ۾ ايندڙ تبديلين جي موت ۾ پنهنجي اندر گهريل تبديليون نه آڻي سگهڻ جي ڏوھ ۾ ختم ٿي ويون، سندن نسل ئي برباد ٿي ويو.

هڪ جاندار نين حالتن پٽاندڙ پنهنجي اندر ڪيتريون مؤثر ۽ ٺهڪندڙ تبديليون آڻي سگهي ٿو، ان جو دارومدار هيٺين جزن تي هوندو آهي:

- (۱) ماحول ۾ ايندڙ تبديلين جي نوعيت يا قسم.
- (۲) ان تاريخي موڙ تي زندگيءَ جي مجموعي ارتقائي سطح.
- (۳) ماحول ۾ ايندڙ تبديليءَ جي رفتار ۽ شدت:
- جيڪڏهن اها ڀري ۽ سست هوندي آهي ته جاندار ان سان سٺي نموني مقابلو ڪري سگهندو پر جيڪڏهن اها تمام تڪڙي، اوچتي ۽ تڪي هوندي آهي ته پوءِ ممڪن آهي ته جاندار ان جو مقابلو ايڏي تيزي ۽ جوانمردريءَ سان نه ڪري سگهي.
- (۴) جاندار جو قدبت (Size): جسماني طور وڏا جانور ننڍن جانورن جي ڀيٽ ۾ اوچتي تبديلين آڏو جڳاهه نه ڪري سگهندا آهن ڇو ته انهن کي گهڻي توانائيءَ (يعني خوراڪ) جي ضرورت هوندي آهي ۽ پوءِ ته انهن جي ڄم جي رفتار ۽ تعداد تمام سست ۽ گهٽ هوندا آهن.

(د) جاندار جسم ۾ تبديليءَ جي صلاحيت ۽ حد:
انهن پنجن جزن جو ميلاپ هڪ خاص ماحول ۾ رهندڙ
ڪن ساهوارن جي حق ۾ ٿي بيهي ٿو ته وري ڪن جي مخالفت
۾ نتيجي طور هڪڙا ساهوارا اڳي کان وڌيڪ مضبوط ۽ قوت ۽
جنادار ٿي بدليجي وڃن ٿا ۽ ٻيا ساهوارا اڳي کان وڌيڪ سست،
ڪمزور ۽ هيٺا ٿي ماڳهين ڪن حالتن ۾ بلڪل ختم ٿي وڃن
ٿا. اهو سلسلو اڄ سوڌو جاري و ساري آهي ۽ هميشه لاءِ جاري
رهندو.

ارتقا جا محرڪ جزا

ارتقا جا بنيادي محرڪ جزا هيٺيان آهن:

(الف) جاندارن جي ماحول ۾ ايندڙ تبديليون:

۱. ٻرندڙ جڳان مان نڪرندڙ ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جي
مقدار ۾ گهٽ وڌائي.

۲. ڌرتيءَ تي موجوده فضا جو ٻڌا ٿيڻ.

۳. آڪسيجن جو فضا ۾ آزاد حالت ۾ وجود رکڻ.

۴. ڌرتيءَ جي چوڌاري اوزوني پٽيءَ جو ٻڌا ٿيڻ.

۵. ڌرتيءَ تي موجود پاڻيءَ (Hydrosphere) ۾ تبديليون
اچڻ.

۶. موسم جي يڪسانيت يا تبديلي.

۷. گهاٽن جهنگلن جي جاءِ تي چراگاهن يا ٻرڻن جو
نمودار ٿيڻ.

۸. سڄي روشني.

۹. فضا، پاڻي ۽ زمين جي آلودگي.

۱۰. ڌرتيءَ جي گرميءَ جي درجي ۾ گهٽ وڌائي.

(ب) بدليجندڙ ماحول جي موت ۾ خود جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون.

(پ) جاندارن جا هڪٻئي تي ٻونڌڻ اثر:

۱. ٻين جانورن جو کاڌ ۽ بيماري.

٢. جانورن جي لڏپلاڻ ۽ ان جي نتيجي ۾ ٻين جانورن سان لڙائي.
٣. جانورن جي هلت چلت ۽ طبيعت جو قسم.
٤. جنسي پائيوار (Mate) ۽ اولاد ڄڻ لاءِ جڳهه هٿ ڪرڻ واسطي جانورن ۾ چڪتاڻ.
٥. رهڻ جي هنڌ ۽ کاڌي هٿ ڪرڻ لاءِ چڪتاڻ.

ارتقا ۾ ڪنهن به مافوق الفطرت هستيءَ جو هٿ ڪونہ ٿو ٿئي

هيءَ ڳالهه پليءَ پٽ سمجهڻ گهرجي ته ارتقائي عمل ۾ ڪنهن به مافوق الفطرت هستيءَ (Metaphysical Entity) جو ڪنهن به لحاظ کان ۽ ڪٿي به ڪو عمل دخل ڪونہ ٿو ٿئي. ارتقا، مختلف مادي شين جي باهمي اثر يا لاڳاپي جو هڪ مخصوص نتيجو آهي؛ اها زنده مادي جي اڪيچار خاصيتن منجهان هڪ خاصيت آهي. اها زنده شين جي ان بنيادي اولائي خاصيت جي هڪ توسيع آهي جنهن تحت اهي ماحول جي نقصانڪار جزن کي ڌٽڪارينديون آهن ۽ فائديمند جزن کي پاڻ ۾ جذب ڪنديون آهن. جهڙي نموني ڌرتيءَ جي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو غيرجاندار مادي مان هڪ زنده شيءِ جي پيدا ٿي پوڻ جو عمل مادي جي ڏوس قانونن ۽ خاصيتن پٽاندڙ ٿيو هو، تهڙي نموني زنده شين جي ارتقا به مادي شين جي هڪٻئي تي پوندڙ اثر ۽ مادي جي بنيادي خاصيتن جي دائري اندر رهندي ان پوندڙ اثر جي نتيجي ۾ آيل مادي تبديلين جي ڪري ٿي ٿيندي آهي.

هڪ زنده شيءِ جي چوڌاري موجود ماحول ۾ جيڪي تبديليون اچن ٿيون (جيڪي ان شيءِ جي ارتقا جو ڪارڻ بڻجن ٿيون) مادي جي ازلي ابدي حرڪت، تبديلي ۽ مادي شين جي هڪٻئي تي پوندڙ اثر جو نتيجو ٿين ٿيون. ٻئي پاسي ماحول جي انهن تبديلين جي موت ۾ هڪ زنده شيءِ ۾ جيڪي تبديليون

اينديون آهن، جن کي اسان 'ارتقائي عمل' ڪوٺيون ٿا، سي به هڪ زندہ مادي جي بنيادي خاصيتن جو ئي نتيجو هونديون آهن. ارتقائي مٿي جي تاريخ ۾ پهريون شخص چارلس ڊارون ئي هو، جنهن ارتقائي عمل جي ان سچ ٿان پردو ڪڍيو ۽ دنيا کي ٻڌايو ته 'ارتقا' نوس مادي قانونن ۽ اصولن پٽاندڙ ٿئي ٿي.

ارتقا ڪيئن ٿي ٿئي؟

هي سوال جيئن ته جديد ارتقائي نظريي سان واسطو رکي ٿو (جنهن جي اسان اڳتي هلي وضاحت ڪنداسون) ان ڪري هتي اسان ان جي رڳو مجموعي طريقه ڪار جو ذڪر ڪنداسون ۽ ان جو مادي شين ۾ ايندڙ تبديلين جي عام اصولن ۽ قاعدن جي روشنيءَ ۾ جواب ڏينداسون.

فطرت جو اهو قانون آهي ته ڪنهن به شيءِ ۾ ايندڙ مقداري تبديليون شروع شروع ۾ ان شيءِ جي ماهيت (Quality) تي اثر انداز نه ٿينديون آهن پر وقت گذرڻ سان اهي ڪيڏون ٿينديون وينديون آهن، ٿان جو هڪ خاص منزل تي پهچي اهي بنيادي خاصيتي يا معياري تبديلين ۾ ڦري وينديون آهن ۽ ان شيءِ جي ماهيت ئي ڦيرائي ڇڏينديون آهن. هن قانون کي 'مقدار جو معيار ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو قانون' چئبو آهي. هي عام فطري قانون جاندارن جي ارتقا تي به لاڳو ٿئي ٿو. جاندارن ۾ ننڍڙيون مقداري تبديليون جيڪي انهن جي پيدائشي ذرڙن (Genes) ۾ اينديون آهن، ڪيڏون ٿي انهن جي ڪنهن هڪ گڻ کي بدلائي وجهنديون آهن ۽ اهڙي نموني بدلجي ويل مختلف گڻ، نسل در نسل گڏجي هڪ جاندار جي ماهيت يا صورت ئي بدلائي ڇڏيندا آهن ۽ اهو هڪ نئين جنس ليڪجن ۾ ايندو آهي. ان کان سواءِ هن ڪائنات ۾ موجود هر شيءِ ۽ هر لقاء کي هڪ مواد (Content) ۽ هڪ صورت (Form) ٿيندي آهي. هن دنيا ۾ جو به مواد آهي، اهو باصورت (Formed) آهي. هڪ جاندار جو مواد هي هوندو آهي:

پڇ- گهڙ جو عمل + گهرڙا + ٽانڊرا + ٻيا حياتياتي فعل. اهو مواد هڪ خاص صورت يا شڪل ۾ سهيڙيل هوندو آهي، جنهن کي جاندار جو جسماني ڍانچو يا ڊول (Morphology) چيو ويندو آهي. ڪنهن به شيء جي مواد ۽ صورت جي وچ ۾ هڪ ايڪو يا ٻڌي ٿيندي آهي. بهرحال هڪ شيء جو مواد ئي ان جي صورت کي جوڙيندو آهي ۽ اهو ئي شيء جي نشو و نما ۾ بنيادي ڪردار ادا ڪندو آهي. فطرت جي سائنس اهو ٻڌائي ٿي ته ڪنهن به شيء جو مواد سدائين هڪ هنڌ بيٺل نه هوندو آهي، بلڪ اهو مسلسل ڇرپر ۽ واڌ ويجهه ۾ هوندو آهي. مواد سان گڏ ان جي صورت به وڌندي ويجهندي آهي پر اها مواد کان وڌيڪ پڪي ۽ گهٽ لچڪدار ٿيندي آهي. ان ڪري مواد ڪنهن گهڙيءَ تي پنهنجي واڌ ويجهه جي ان منزل تي پهچي ويندو آهي جتي ان جي پراڻي صورت جون حدون خود ان جي واڌاري لاءِ سوڙههون ۽ تنگ ٿي وينديون آهن. ان نقطي تي ئي هڪ ترقي پذير مواد ۽ هڪ بيٺل پراڻي صورت جي وچ ۾ تضاد اڀرندو آهي، جيڪو پراڻي صورت جي تباھ ٿيل ۽ ان جي جاء تي هڪ نئين ٺڪوري، تازي تواني صورت جي ڦٽڻ سان حل ٿيڻ لڳندو آهي. فطرت جي سائنس جو هي متو جاندارن جي ارتقا سان به لاڳو ٿئي ٿو. جيئن ٻاهريون حالتون تبديل ٿينديون آهن، تيئن هڪ جاندار ڪڏي جي نون جزن کان ٺهي مجبور ٿيندو آهي، جنهن ڪري ان جاندار جو مواد (سندس پڇ- گهڙ جو عمل ۽ ٻيا حياتياتي فعل) تبديل ٿيڻ لڳندو آهي. ان صورتحال ۾ ان جاندار جو جسماني ڍانچو (يعني سندس صورت) مواد جي نشو و نما ۽ تبديليءَ سان قدم قدم ۾ ملائي نه هلندو آهي ۽ نتيجي ۾ مواد سان ٽڪر ۾ ايندو آهي. ان تضاد جو حل صرف هي هوندو آهي ته مواد وانگر صورت به تبديل ٿئي، ته جيئن جاندار جو جسماني ڍانچو، سندس تبديل ٿيل مواد جي گهرجن مطابق ٿي بيهي. نتيجي ۾ ان جاندار جي جسم ۾ نئون تبديليون اچڻ لڳنديون آهن، سندس پراڻا عضوا

غائب ٿيڻ يا بدلتجڻ لڳندا آهن ۽ ڪي نوان عضوا پيدا ٿيڻ لڳندا آهن. بدليل مواد جي اثر هيٺ نئين صورت اختيار ڪرڻ لاءِ جاندار پنهنجي پراڻي صورت کان هميشه لاءِ موڪلائي ڇڏيندا آهن. ٻين لفظن ۾ هو بلڪل نئي نئين جنس (Species) بڻجي ويندا آهن. سموري حياتي دنيا ۾ جاندارن جي ارتقا، سندن مواد ۽ صورت جي ان گڏيل ڪشمڪش ذريعي ئي ممڪن ٿي آهي.

ارتقا جي رفتار

ارتقا جي رفتار تمام ڊري ۽ سست ٿئي ٿي. ڪنهن هڪ جانور جي ارتقا جو عمل لکها ڪروڙها سالن جي عرصي تائين ڦهليل ٿئي ٿو. هڪ جنس جي ٻي جنس ۾ تبديلي هڪ يا ٻن ڏينهن دوران نه ٿي ٿئي پر اها هزارها لکها سالن جي طويل عرصي دوران ٿئي ٿي. مثلاً گهوڙي کي اڄوڪي شڪل و صورت اختيار ڪرڻ ۾ اٽڪل ڇهه ڪروڙ سال لڳي ويا آهن. انسان کي انسان بنجڻ ۾ اٽڪل هڪ ڪروڙ سال لڳا آهن. ارتقائي عمل ڇڻ هڪ وچ مثل آهي؛ وچ جي ڪلاڪن واري سٺيءَ کي اسان جڏهن به ڏسندا آهيون ته اها هڪ هنڌ بيٺل نظر ايندي آهي، چرندي نظر نه ايندي آهي پر هڪ ٻن ڪلاڪن کان پوءِ جڏهن ڏسندا آهيون ته اها ساڳي سٺي پنهنجي جاءِ مٿائي چڪي هوندي آهي. زنده شين جي ارتقا به ڪجهه اعڙي انداز سان ٿئي ٿي. ارتقا کي ان جي ٿيڻ واري مرحلي ۾ محسوس ڪرڻ ڏکيو آهي پر جڏهن اها ڪن واضح تبديلين کي سامهون آئي ڇڏيندي آهي تڏهن ان کي محسوس ڪرڻ هر ڪنهن لاءِ آسان ٿي پوندو آهي. اڄ بهرحال سائنسي علمن، ڇڪائن ۽ اوزارن ذريعي جاندار دنيا ۾ ٿيندڙ تيز جيتري ارتقائي تبديلي به سڃاڻي وڃي ٿي. انسان جي ارتقا جي رفتار جو اندازو هن مان لڳائي سگهجي ٿو ته جيڪڏهن اسان هڪ صديءَ کي ڪنهن وقت - مائيندڙ گهڙيال تي هڪ منٽ ڪري ليکيون ته پوءِ يورپي انسان هاڻي کان پنج

منڃي آمريڪا ۾ اچي آباد ٿيڻ شروع ٿيا. هڪ ڪلاڪ اڳ انسان ڏاکڻي عراق ۽ ترڪي (Mesopotamia) ۾ آباد ٿيا، جتان اوائلي تاريخي تهذيب جو آغاز ٿيو؛ ڇوڪن يا ڇهن ڪلاڪن کان گهڻو اڳ هڻوڪو انسان وجود ۾ آيو؛ پندرهن ڏينهن کان ٽي هفتا اڳ انسان جهڙي مخلوق (Homoerectus) وجود ۾ آئي جنهن مان هڻوڪو انسان ڦٽو.

ارتقا جي رفتار هيٺين عنصرن تي دارومدار رکي ٿي:

(۱) جاندارن تي فطري چونڊ جو ڀرندڙ
قرڻو گهرڻو يا جاندار اثر:

هن جو اندازو سامونڊي جانورن ۽ خشڪي تي رهندڙ جانورن جي ارتقا جي رفتار مان لڳائي سگهجي ٿو؛ مثلاً انهن ٻنهي قسم جي جانورن جي سراسري عمرين جي پيٽ هن ريت آهي:

ٿلٿا جانور: ۶۰.۵ ڪروڙ سال $\rightarrow$ $\leftarrow$ مڇيون ۲۷ ڪروڙ سال.

جيت: ۱۸ ڪروڙ سال $\rightarrow$ $\leftarrow$ سامونڊي خولدار جانور
(Erustaceans) ۴۱ ڪروڙ سال

زميني گهونگهڻا: ۱۰ ڪروڙ سال $\rightarrow$ $\leftarrow$ سامونڊي گهونگهڻا ۴۰ ڪروڙ سال
(Snails) (Slugs)

مٿين عمرن جي اڀياس مان اهو ثابت ٿو ٿئي ته خشڪي تي رهندڙ جانورن پنهنجن سامونڊي يارن جي مقابلي ۾ وڌيڪ تيزيءَ سان ارتقا ڪئي آهي. اها ساڳي ڳالهه هڪ مخصوص مدي ۾ انهن ٻنهي قسم جي جانورن جي قتل جنسن جي تعداد مان به ثابت ٿئي ٿي مثلاً ٽئين عرصي جي اٽڪل ۶ ڪروڙ سالن دوران:

ٿلٿا جانورن جون ۳۰ جنسون ڦٽيون پر مڇين جون رڳو ڇهه جنسون ڦٽيون! خشڪي ۽ سمند ۾ رهندڙ جانورن جي ارتقائي رفتار ۾ موجود ايڏي وچوٽيءَ جا هي سبب ڄاڻايا وڃن ٿا:

(الف) ساءوندي ماحول تمام ٿورڙو بدليو آهي ۽ اهو به تمام ڀرو، جنهن ڪري ان ۾ رهندڙ زندگيءَ جا روپ هڪ جڳا بخشيندڙ چونڊ جي اثر ۾ هوندا آهن، نه ڪم هڪ بدلائيندڙ فطري چونڊ جي اثر ۾! ان جي ابتڙ خشڪيءَ تي جاگرافيائي، طبعي ۽ حياتياتي حالتن ۾ مستقل تبديلي ايندي رهي ٿي.

(ب) سمند ۾ موجود پاڻي ۽ ڪو هڪ ڪرو ۽ لاکيتو ٿئي ٿو، جنهن ڪري اهو جانورن جي اڪيلو ٿيڻ، هڪٻئي کان ڇڄڻ ۽ ڪٽجڻ جا گهٽ موقعا فراهم ڪري ٿو.

(۲) رهائش جي نون آستانن جي ڳولا ۽ حاصلات:

جانورن جي ڪنهن ڪامياب تڙي طرفان زندگي گهارڻ جي هڪ نئين وسيلي (Medium) جهڙوڪ تازي پاڻي، خشڪ تڙي يا هوا، هٿ ڪرڻ جو عمل ٽڪڙين ارتقائي مطابقتن پيدا ڪرڻ جا امڪان ڪافي ايندو آهي. ان ڪارڻ جو ثبوت خشڪيءَ تي قدم رکندڙ اوائل ٻوٽن، جانورن ۽ پکين جي زندگين مان ملي ٿو.

(۳) نئين غذا تي هڙڻ:

کاڌي جي هڪ نئين قسم تي هڙڻ سان جانورن جي ارتقا تيز ٿي وڃي ٿي، بلڪل ائين جيئن اها وهيل مڇيءَ يا خود انسان جي سلسلي ۾ ٿي آهي.

(۴) غذاڻي چڪر (Food Chain) ۾ جانور جي حيثيت:

پتڪڙن ۽ خيسم جاندارن جيئن سينور ۽ جيتن جي ٻچن وغيره کي پنهنجن دشمنن کان بچڻ جو ڪوبه موقعو يا رستو نه هوندو آهي. جنهن ڪري انهن جو نسلي بقا رڳو پيدايش جي گهڻي رفتار ۽ ٽڪڙي اوسر تي دارومدار رکندو آهي ته جيئن نقصان جو جلد پورائو ٿي سگهي. ان جي ابتڙ اهڙن جانورن ۾

جيڪي غذاڻي سلطنت جي اعليٰ مقامن تي ويٺل هوندا آهن (جيئن ٿمائيٽا جانور ۽ پکي) ۽ جيڪي پنهنجن تيز ۽ ڦڙنيلن حواسن، بهتر نمقي هم آهنگي ۽ مشڪن جي بامقصد چرپر ڪري، دشمنن کي سولائيءَ سان وٺ نه ڏيندا آهن، تن ۾ ارتقا تمام تڪڙي ٿيندي آهي ۽ سندن پيدائشي رفتار سست هوندي آهي. اهڙي طرح هنن مٿين عنصرن حياتياتي دنيا جي ارتقائي مرڪزن قائم ڪرڻ ۾ چڱو خاصو رول ادا ڪيو آهي.

باب ٽيون

ارتقا جا ثبوت

اهي نشانين يا واقعاتي شهادتون جيڪي ان حقيقت کي ظاهر ڪن ٿيون ته زندگيءَ جي ارتقا ٿي آهي، تن کي ارتقائي ثبوت (Evolutionary Evidences) چيو وڃي ٿو. انهن ثبوتن کي ٻن حصن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(۱) اڻ سڌا ارتقائي ثبوت.

(۲) سنوان سڌا ثبوت.

اڻ سڌا ثبوت:

جڏهن اسان پنهنجي چوڌاري موجود شين کي غور سان ڏسون ٿا تڏهن اسان کي محسوس ٿو ٿئي ته هر شيءِ ۾ ڇرپر، تبديلي، ترقي ۽ اوسر جو عمل روان دڙان آهي. هر شيءِ ۾ ارتقا پذير آهي. اسان جي ان مشاعدي مان هيءَ حقيقت ظاهر ٿي ٿئي ته ارتقا هڪ وسيع، همگير آفاقي ۽ هر طرف پکڙيل عمل آهي، جنهن کي انسان ۽ هن جي هر تخليق کان وٺي ٻوٽن، جانورن، درختي، نظام شمسي، ڪهڪشائن ۽ ڪائنات تائين لاڳو ڪري سگهجي ٿو. شين ۾ موجود ان عالمگير ارتقائي خاصيت جو سرسري جائزو هي آهي:

- ڪائنات جي ابتدا ۽ ارتقا.

- نظام شمسيءَ جي ارتقا.

- ستارن جي ارتقا.
- ڌرتي ۽ جي ارتقا.
- ڌرتي ۽ جي فضا جي ارتقا.
- انسان جي دريافت ڪيل علمن جي ارتقا مثلاً علم طبعيات، عام ڪيميا، علم حياتيات، طبي سائنس، سماجي سائنس وغيره جي ارتقا.
- انساني ذهن جي ارتقا.
- انساني سماج جي ارتقا.
- تهذيب و ثقافت جي ارتقا.
- خلا ۾ انساني سفر جي ارتقا.

مٿين حقيقتن مان اهو ظاهر ٿئي ٿو ته هن ڪائنات ۾ جاڏي ڪاڏي ڦير گهير، تبديلي ۽ ترقيءَ جو سلسلو جاري آهي؛ انسان جي چوڌاري ۽ هن سان لاڳاپيل سمورين شين ۾ اٽل پتل، ترقي ۽ واڌ جاري آهي. سوچڻ جي ڳالهه آهي ته جڏهن انهن غير شين جانددار شين ۾ ئي ارتقا ايڏي ڇٽي لڳي پئي آهي ته باقي جانددار شين ۾ اها ڪيئن نه ٿيندي هوندي! جانددار شيون ته رڳو اٽل پتلن، تبديلين، حرڪتن ۽ ڦيرين گهيرين جو زنده نبوت ٿينديون آهن، ڇو ته ڇرپر ۽ تبديلي انهن جي فطرت هوندي آهي. تنهنڪري انهن ۾ ارتقا جو عمل ضروري ۽ يقيني ٿيندو آهي. اهو ئي سبب آهي جو هن ڌرتيءَ مٿان زنده شين وڌ ۾ وڌ ارتقا ڪمي آهي. ان سموري صورتحال کي ڏسي انساني ذهن جهڙي هڪ هوشيار ۽ باشعور شيءِ اهو ڪيئن مڃي ٿي سگهي ته انسان جيڪو خود هن ڪائنات جو ننڍو حصو آهي، ٻين ارتقا پذير جانورن وانگر هڪ جانور آهي، ڪنهن طويل ارتقائي عمل جو نتيجو ناهي.

ارتقا جا سدوان سڏا ثبوت

هي ثبوت جانددار دنيا ۾ ٿيل ارتقا بابت آهن جيڪي سڀ ان حقيقت کي آشڪار ڪن ٿا ته اڄوڪا هي ٻوٽا ۽ جانور

(انسان سميت) هڪ طويل ارتقائي عمل جو نتيجو آهن، سندن ابا ڏاڏا هنن کان بلڪل مختلف، بلڪه ٻنهي الڳ جنسون هئا، جن مان اهي ٻرنا ۽ جانور ڪارائتئين وراثتي تبديلين جي نسل در نسل منتقليءَ ۽ فطري چونڊ واري عمل ذريعي مختلف وقتن ۽ حالتن تي ڦٽي نڪتل آهن. اهڙيءَ طرح سمورين جاندار شين ۾ هڪ مٿي ماڻهي آهي، اهي سڀ زندگيءَ جي اوائل جي روپن منجهان ارتقا ڪري ڦٽيون آهن. هيٺ ڏنل ثبوت ٻوٽن ۽ جانورن جي ان مٿي ماڻهي ۽ ارتقائي رشتي کي ظاهر ڪن ٿا. انهن ثبوتن جو اسان هنن سڀن هيٺ مطالعو ڪنداسون:

(الف) جسماني ثبوت (Anatomical Evidences).

۱. بنيادي هڪجهڙايون.
۲. درجہ بندي.
۳. هڪجهڙا عضوا.
۴. زائد عضوا.
۵. پٺتي موت.
۶. ڳنڍيندڙ ناتا.
۷. مفت خور جانورن جو مطالعو.

(ب) فاعلي ثبوت (Physiological Evidences).

(ب) ڳيڙن يا ٻچڙن وارا ثبوت

(Embrynological Evidences)

(پ) جاندارن جي جاگرافيائي ورڇ مان ملندڙ ثبوت (Geographical Evidences)

(ت) زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ ثبوت يا ارضياتي ثبوت (Palaenteological Evidences)

(الف) جسماني ثبوت

(۱) بنيادي هڪجهڙايون (Fundamental Similarities)

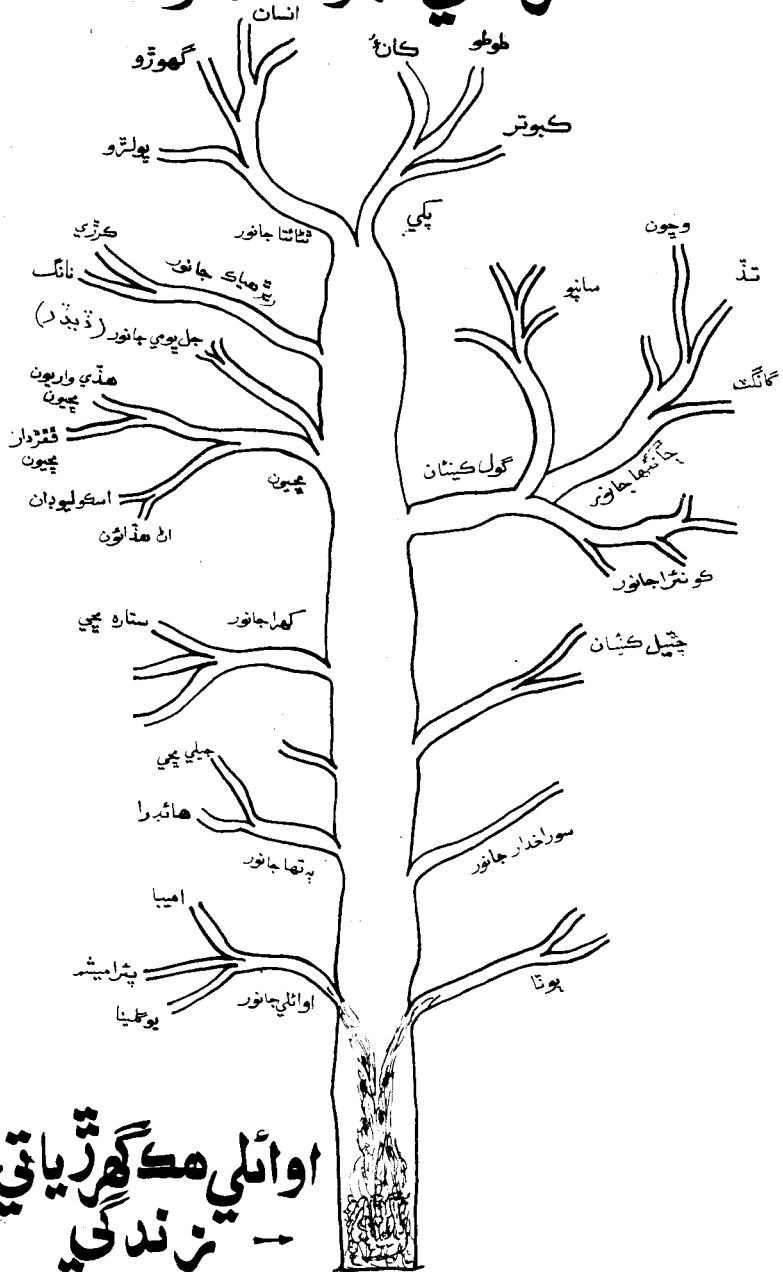
مختلف جانورن ۽ ٻوٽن جي اڀياس ڪرڻ کان پوءِ اهو معلوم ٿيو آهي ته انهن جي جسمن ۾ ڪي بنيادي قسم جون هڪجهڙايون موجود آهن. اهڙين بناوٽي (Structural) هڪجهڙاين جا ڪي مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(۱) سڀني جاندارن جي جسمن ۾ خاص طور تي چئن عنصرن جي ترتيب يا ترتيب ساڳي آهي. انهن چئن عنصرن ۾ ڪاربان، آڪسيجن، هائيڊروجن ۽ نائٽروجن اچي وڃن ٿا. پتڪڙي اميبا کان وٺي انسان تائين سمورن جانورن جي جسم جو اٽڪل 95% انهن چئن عنصرن تي مشتمل آهي. اها سمورين زنده شين جي وچ ۾ هڪ وڏي هڪجهڙائي آهي.

(۲) سڀني جاندارن جي جسمن ۾ ٽي جزا — نشانيون، پروٽين ۽ چرٻي ٿوري گهڻي گهٽ وڌائي ۽ سان ضرور موجود ٿين ٿا، جيڪي ٻين عنصرن سان ملي هڪڙو زندگي بخش مادو — پروٽوپلازم (Proto-plasm) ٺاهن ٿا. اهو پروٽوپلازم ئي زندگي جو مادي بنياد سڏجي ٿو، جيڪو هر جاندار شيءِ لاءِ لازم ۽ ملازم ٿئي ٿو.

(۳) جهڙي نموني هن دنيا جون سموريون شيون اڻٽن جون ٺهيل ٿين ٿيون، تهڙي نموني هن دنيا جون تقريباً سموريون جاندار شيون (ٻوٽا، جانور ۽ انسان) گهرڙن (Cells) جون ٺهيل ٿين ٿيون. اهي گهرڙا زندگي جي عمارت ۾ چڻ ته سڀڻا آهن. هوندا آهن، جيڪي گڏجي هڪ شاندار عمارت کي جنم ڏيندا آهن. تعداد ۽ معيار جي لحاظ کان اهي گهرڙا مختلف جاندارن ۾ ٿيندا آهن. ڪي ساهوارا رڳو هڪڙي گهرڙي جا ٿي ٺهيل ٿيندا آهن (جيئن اميبا، پيراميٽيم) ته ڪي وري اهڙن ڪروڙها گهرڙن جا اندازو لڳايو ويو آهي ته هڪ انسان جو جسم هڪ هزار ڪرب گهرڙن جو ٺهيل ٿئي ٿو. زندگي جي خصوصي تخليق

زندگي جو شجرو



جو نظريو (Theory of Special Creation) جاندار جسمن ۾ موجود مٿين بنيادي هڪجهڙاين جي وضاحت نه ٿو ڪري سگهي.

(۲) جاندارن جي درجيبندي (Classification):

هي جاندارن جي ترتيب جو هڪ اهڙو سرشتو آهي جنهن ۾ ساڳين خصوصيتن رکندڙ جاندارن کي هڪ ئي ٽولي ۾ رکيو ويندو آهي. حقيقت ۾ هيءَ درجيبندي دنيا ۾ موجود بيشمار جاندارن کي ڪنهن هٿرادو سرشتي يا ترتيب ۾ سهڙي رکڻ جي حيثيت ۾ شروع ڪئي وئي هئي پر پوءِ جيئن جيئن مختلف جاندار ان فهرست ۾ شامل ٿيندا ويا، تيئن تيئن اهو سرشتو وڌيڪ سچو، حقيقي ۽ فطري بڻجندو ويو ۽ اها حقيقت پٿري ٿيڻ لڳي ته جاندارن جي وچ ۾ ڪيڏي نه گهري مٿي مائتي موجود آهي! ڪهڙا جاندار هڪٻئي جا ويجهو مٿ آهن ۽ ڪهڙا پري جا! هي سرشتو جاندارن جي هيٺين خصوصيتن کي خيال ۾ رکندي جوڙيو ويو:

۱. جاندارن جي وچ ۾ موجود هڪجهڙايون.
۲. جاندارن جي حياتياتي سرگرمي (Physiology).
۳. جاندارن جي جسماني بناوت (Anatomy).
۴. جاندارن جي ڄمڻ جو عمل (Embryology).
۵. جاندارن جون عادتون.
۶. جاندارن جي جاگرافيائي ورڇ.

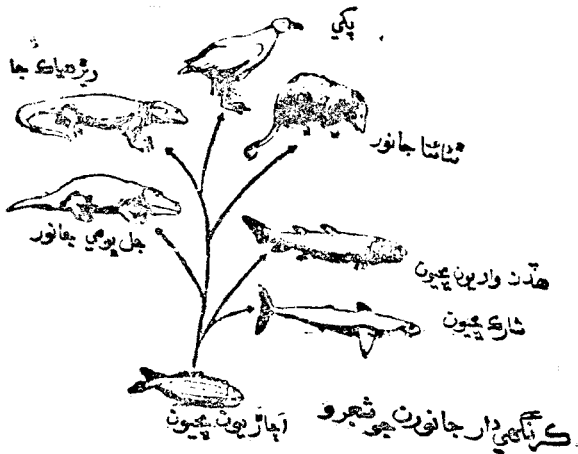
اهڙيءَ طرح هن سرشتي تحت دنيا جي سمورين زنده شين کي هڪ اهڪي تائين پهچايو ويو آهي، انهن جي وچ ۾ مٿي مائتي ڳولي وئي آهي. هن سرشتي جي مطالعي سان خبر ٿي پوي ته ڪيئن نه جاندار هڪ بنيادي سادي شڪل مان مختلف لکها ڪروڙها قسمن ۾ ورهائجي ويا آهن! هن درجيبنديءَ تحت سمورين زنده شين کي ٻن وڏين دنياڻن يا عالمن ۾ ورهايو ويو آهي:

۱- حیواني عالم (Animal Kingdom) جنهن ۾ سمورا جانور اچي وڃن ٿا.

۲- نباتياتي عالم (Plant Kingdom) جنهن ۾ سمورا ٻوٽا اچي وڃن ٿا.

حیواني عالم کي وري ٿلهي ليکي ٻن وڏن ٽولن (Groups) ۾ ورهايو ويو آهي:

- هڪڙا ڪرنگهي دار جانور (Vertebrates) جن ۾ ڪرنگهي جو هڏو موجود هوندو آهي.



- ٻيا بنا ڪرنگهي جانور (Invertebrates) جن ۾ اهو هڏو موجود ڪونه هوندو آهي.

ڪرنگهي دار جانور:

ڪرنگهي دار جانورن جون پنج جماعتون (Classes) ٿين ٿيون.

(۱) مڇيون (Pisces): پاڻي ۾ رهندڙ.

(۲) جل پومي جانور (Amphibia): جبل = پاڻي + ڀونءُ = مٽي -

يعني خشڪي ۾ پاڻي ٻنهي ۾ رهندڙ جانور — جيئن ڏيڏرو.

(۳) رپٽھياڪ جانور (Reptiles): رپٽھيون پائيندڙ جانور — جيئن ڪرڙي، ٺانگ وغيره.

(۴) ٽيڇ پهاڪ يا ثنائيا جانور (Mammals): گھون، مينهن، انسان وغيره.

(۵) پکي (Aves).

مٿين هر جماعت ۾ وري لکها قسمن جا جانور شامل هوندا آهن پر اهي سڀ ڪروڙها قسمن جا جانور جيڪي انهن مٿين پنجن ئي جماعتن ۾ شامل هوندا آهن سي سڀ جو سڀ جسماني اعتبار کان هڪٻئي ۾ هي بنيادي هڪجهڙايون ڏيکاريندا آهن:

۱. انهن پنجن ئي جماعتن جي جانورن کي ڪرنگهو ٿيندو آهي.
۲. انهن سڀني کي پويان پورو تن تي سرشتو ٿيندو آهي.
۳. سندن دل جسم جي اڳئين حصي ۾ هوندي آهي.
۴. سندن رت جو دورو بند نلين ۾ ٿيندو آهي.

بغير ڪرنگهي وارا جانور:

بنا ڪرنگهي جانورن (Invertebrates) ۾ وري ۹ جماعتون ٿين ٿيون:

- (۱) اوائلي جانور (Protozoa).
- (۲) سوراخدار جانور (Porifera).
- (۳) پم-تها جانور (Cnidaria).
- (۴) چٽيل ڪيشتان (Platyhelminths).
- (۵) گول ڪيشتان (Aschelminths).
- (۶) ٽاڪن وارا ڪيشتان (Annelids).
- (۷) ڇانگها جانور (Arthropoda).
- (۸) ڪوئٽرا کوپيدار جانور (Mollusca).
- (۹) ڪٺرا جانور (Echinodermata).

انهن ۹ گروهن ۾ وري لکها قسمن جا جانور اچي وڃن ٿا پر پوءِ به انهن نون گروهن جي سمورن جانورن ۾ اها هڪجهڙائي هوندي آهي. (۱) انهن ۾ نتي ڏورو (Notochord) موجود ڪونه هوندو آهي. (۲) جيري جو خاص رت جو سرشتو (Hepatic Portal System) وٽن ڪونه هوندو آهي. (۳) سندن دل (جِيڪڏهن کين هوندي آهي ته) جسم جي پوئين حصي ۾ هوندي آهي.

اهڙي طرح ڪرنگهي دار ۽ بنا ڪرنگهي جانورن جي وچ ۾ به هي هڪجهڙايون موجود آهن (۱) اهي هڪ ته جانور آهن ۽ (۲) ٻيو ته ٻئي گهرڙن جا ٺهيل هوندا آهن. ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وري هي بنيادي هڪجهڙائي موجود آهي ته اهي ٻئي زنده شيون آهن ۽ گهرڙن جا ٺهيل آهن. خصوصي تخليق واري نظرئي جي بنياد تي هنن ڪروڙها ساهوارين شين جي وچ ۾ موجود مٿين بنيادي هڪجهڙاين جي ڪابه وضاحت نه ٿي ڪري سگهجي. ڇو ته جيڪڏهن اهي سمورا جاندار مختلف ماحولن ۾ فيٽ ڪرڻ لاه خصوصي طور خلقيا ويا آهن ته پوءِ انهن جي وچ ۾ ايڏيون وڏيون هڪجهڙايون موجود هجڻ جو ڪوبه جواز نه ٿو رهي. انهن هڪجهڙاين جي وضاحت رڳو ارتقا جو متوئي ڪري سگهي ٿو جنهن مطابق هڪجهڙا جانور اهو ظاهر ٿا ڪن ته اهي ڪنهن هڪ ئي قسم جي ابي ڏاڏي منجهان ٿيا آهن ۽ انهن ۾ موجود هائوڪا تفاوت مختلف ماحولن ۾ رهڻ جي سبب مختلف مطابق اختيار ڪرڻ ڪري آهن جيڪي انهن جانورن جي مختلف ارتقائي رخن ۾ ورچي وڃڻ ڪري وجود ۾ آيون. جاندارن ۾ موجود اهي بنيادي جسماني هڪجهڙايون سندن وچ ۾ موجود ڪنهن نظر نه ايندڙ ناتي يا سرشتي ڏانهن اشارو ڪن ٿيون ۽ اهو ناتو وري انهن جي ڪنهن هڪ بل بنياد مان ڦٽڻ ڏانهن اشارو ڪري ٿو. باندر ۽ انسان جي وچ ۾ موجود ايڏي مشابهت *

* انسان ۽ باندر جي وچ ۾ موجود هڪجهڙاين جو اهو ←

محض ڪو اتفاق نه آهي پر اهو هڪ سچو ۽ حقيقي جسماني رشتو آهي جيڪو ڪنهن ساڳئي ابي ڏاڏي ڏانهن اشارو ڪري ٿو، جنهن مان ڦٽي نڪرڻ کان پوءِ انهن ارتقا جون ٻه انتهائي مختلف واٽون وٺي ڇڏيون جن وري انهن ۾ وڏا فرق پيدا ڪري ڇڏيا.

جانورن جي مختلف گروهن جو جڏهن گڏيل جائزو وٺجي ٿو ته انهن ۾ بظاهر ته ڪوبه رشتو نظر نه ٿو اچي پر غور کان ڪم وٺجي ته انهن کي وڌندڙ پيچيدگي (Increasing Complexity) واري هڪ سٺا ۾ مرتب ڪري سگهجي ٿو، جنهن ۾ گهڻ-پيچيده يا سادو گروهه تمام هيٺين جاءِ تي ۽ وڌيڪ پيچيده گروهه مٿاهين جاءِ تي ڏسڻ ۾ ايندا. اهڙي ترتيب ۾ اوائلي جانور هيٺ کان هيٺ ۽ ڪرنگهي وارا جانور سڀني کان مٿي ٿي بيهن ٿا. جهڙي طرح ڪنهن خاندان يا قبيلي جي هر فرد جو حسب نسب يا شجرو ان جي ڪنهن هڪڙي ئي ابي ڏاڏي سان، مختلف نسلن جي معرفت جوڙي سگهجي ٿو؛ تهڙي ئي نموني هاڻوڪن سڀني جانورن جو ارتقا جي معرفت هڪ حسب نسب ڪڍي سگهجي ٿو ۽ اهڙي مٿي ماڻهوءَ جي خاڪي کي جانورن جي ارتقا جو وڻ (شجره حيات) (Life Tree) سڏيو وڃي ٿو، جنهن ۾ هي مختلف جانور ۽ ٻوٽا ائين ڦٽل ڏيکاري سگهجن ٿا جيئن سنڌوءَ مان ڪئنال ۽ ڪئنالن مان نڪرندڙ مختلف واه ۽ شاخون يا جيئن ڪنهن وڻ مان مختلف طرفن ۾ ڦٽندڙ ٽاريون ۽ انهن تي ڦٽندڙ گل ۽ ميوا. اهڙي طرح جانورن جي درجيبنديءَ جو هي سرشتو هڪ وڻ وانگر ئي بيهي

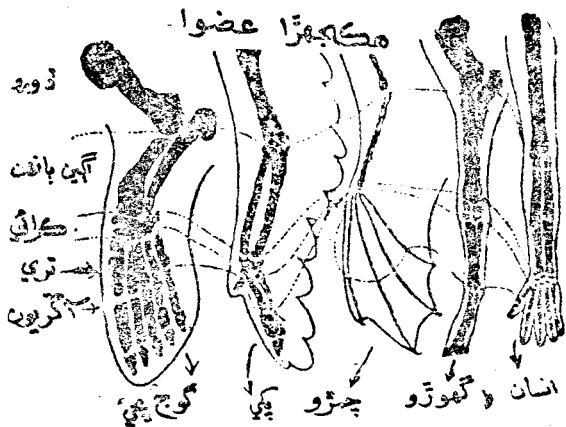
← مطلب نه ڪيڻ گهرجي ته اڄوڪو انسان هاڻوڪن بانڊرن جي اولاد آهي. انسان، هاڻوڪن بانڊرن جي اولاد هرگز ناهي پر ڪنهن سمي انسان ۽ هاڻوڪن بانڊرن جو ڪو ساڳيو ئي ابو ڏاڏو هو جيڪو نه هاڻوڪن بانڊرن جهڙو هو ۽ نه انسانن جهڙو پر پوءِ به اهو بانڊرن جو هڪ قسم ضرور هو.

ٿو. جنهن جون شاخون ارتقائي عمل جون مختلف راهون ۽ واٽون آهن، جيڪي جانورن جي مختلف گروهن اختيار ڪيون آهن. سڀني ٿارين کي هڪ مشترڪ ٿڌو تائين وٺي وڃي سگهجي ٿو، جنهن جي پاڙ ۾ تمام سادي ۽ سادا جيو موجود هجن ٿا ۽ چوٽيءَ تي تمام منجهيل ۽ وڏا جيو. جسماني هڪجهڙاين جي بنياد تي جانورن جي درجيبندي ۽ اها حقيقت ته سموري حيواني دنيا کي هڪ وٺ جي صورت ۾ ظاهر ڪري سگهجي ٿو، سختيءَ سان ان حقيقت کي ثابت ٿا ڪن ته جاندارن ۾ ارتقا ٿي آهي؛ اهي سادن اوائلي روپن مان ڏاڪي به ڏاڪي سڌرندا اڇوڪي روپ تائين پهتا آهن. (جيئن زندگيءَ جي شجري واري شڪل ڏيکاريل آهي.)

(۲) هڪجهڙا عضوا (Homologies)

(۱) مختلف گروپن جي جانورن ۾ توڙي جو مٿاڇري نوعيت جا جسماني فرق موجود آهن ته به انهن جا بت ساڳئي ئي قسم جي بنيادي جسماني ڍانچي يا نقشي (Fundamental plan) تي ٺهيل لڳن ٿا مثال طور: جل پومي جانور (Amphibian) جيئن ڏيڏر، ريڙهيڪ جانور (Reptiles) جيئن نانگ، ڪرڙي، پکي (Aves) جيئن ڪبوتر ۽ ٿڃ پياڪ جانور (Mammalas) جيئن مينهن، گئون، باندر، انسان وغيره [جيڪي سڀ ڪرنگهي دار جانورن (Vertebrates) سان واسطو رکن ٿا] هڪ هڪ جوڙو ٻانهن جو ۽ هڪ هڪ جوڙو چنگهن جو رکن ٿا جيڪي انهن جي زندگي گهارڻ جي مختلف طريقن پٽاندڙ مختلف نمونن ۾ ڦيري ويل آهن؛ خشڪي تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانورن ۾ چاهي اهي جل پومي هجن، ريڙهيڪ هجن يا ٿڃ پياڪ هجن، چنگهن ۽ ٻانهن جا ٻئي جوڙا ٽنگن جي شڪل ۾ هوندا آهن جيڪي هٿن کي ڌرتيءَ مٿان گهٽ ۾ مدد ڪنديون آهن. پکين ۾ رڳو ٻويون چنگهون ئي صحيح معنيٰ ۾ چنگهن جو ڪم ڏينديون آهن جڏهن ته سندن اڳيون چنگهون (Forelimbs)، آڏاڻ لاه پرن (Wings)

جي شڪل اختيار ڪري ويل آهن؛ ڇمڙن ۽ اڏامندڙ ڪرڙين ۾ اڳيون چنگڙون يا ٻانهون به پرن ۾ ڦري ويل آهن. ٽٽائين جانورن منجهان وهيل مڇي ۽ گوج مڇي. (Stal) ۽ ريزهياڪ جانورن منجهان ڪنڀين ۽ ڪيڙين (Turtles & Tortoise) ۾ چنگڙون وري ٻاڻي ۾ ترڻ لاءِ ڦڙڪين (Flippers) ۾ تبديل ٿي ويون آهن.



هنن ڳالهين مان ظاهر ٿو ٿئي ته ڪرنگهي دار جانورن جون چنگڙون ۽ ٻانهون مختلف آستانن ۾ رهڻ ڪري جيتوڻيڪ ٻاهرئين ڏيک ۾ هڪجهڙي کان ڪافي مختلف ٿي ويل آهن پر پوءِ به اهي سڀ هڪ ساڳيو بنيادي ڍانچو يا خاڪو ضرور ڏيکارين ٿيون، جو هڪو آهي پنجن آڱرين وارو ڍانچو! جنهن کي هيئن واضح ڪري سگهجي ٿو:

- ۱- انهن جانورن جي ٻانهن جي ڏوري يا چنگهه جي ران يا ستر ۾ هڪڙو ڊگهو هڏو موجود هوندو آهي.
- ۲- سندن ٻانهن جي اڳئين حصي (Fore arm) يا چنگهه جي پٺي ۾ واري حصي ۾ ٻه ڊگها هڏا موجود هوندا آهن.
- ۳- ٻانهن جي ڪرائي يا چنگهه جي مڙي (Ankle) ۾ نديڙا هڏا ٿيندا آهن.

۴- هٽ جي ٿريءَ يا پير جي ٿريءَ ۾ ڊگها سنها هڏا ٿيندا آهن جيڪي پنج يا پنجن کان گهٽ ٿي سگهندا آهن

۵- سندن هٿن جون آڱريون يا پيرن جون آڱريون پنج يا پنجن کان گهٽ هونديون آهن جن ۾ رڳو ننڍڙا هڏا هوندا آهن.

ساڳئي نموني ڪرنگهي دار جانورن جي ننڍي سرشتي، رت جي سرشتي، مٿسڪن، پٺڏانڻشي سرشتي ۽ ٻين سرشتن ۾ به هڪ عام بنيادي خاڪو موجود هوندو آهي. هاڻي جيڪڏهن هي سڀ جانور خصوصي تخليق واري نظريي مطابق خلائيل آهن — جيئن اهي خاص قسمن جي ماحولن جي گهرجن سان مطابقت رکن ٿا — پوءِ اهي پنهنجن عضون ۾ هڪ ئي قسم جو بنيادي خاڪو يا منصوبو ڇو ٿا ڏيکارين؟ زندگيءَ جو خصوصي تخليق وارو نظريو هن سوال جو جواب نه ٿو ڏئي سگهي، پر ان جو جواب رڳو ارتقا جو نظريو ئي ڏئي سگهي ٿو. جنهن مطابق اهو سمجهيو وڃي ٿو ته انهن سڀني جانورن کي آڳاٽي زماني ۾ ڪو هڪڙو ابو ڏاڏو هو. جنهن منجهان اهي مختلف وقتن تي ڦٽي نڪتا آهن ۽ مختلف ماحولن پٽاندڙ انهن ۾ پوءِ ڪافي فرق اچي ويل آهن.

(۲) ساڳي وضاحت گل دار ٻوٽن ۾ جيئن لاءِ ڪري سگهجي ٿي. هن ڌرتيءَ تي گل دار ٻوٽن جا اٽڪل $2\frac{1}{2}$ لک قسم موجود آهن پر اهي سڀ پاڻ ۾ هيٺين بنيادي جوڙجڪ ڏيکارين ٿا:

۱- انهن سڀني ٻوٽن کي مخصوص پاڙون ٿينديون آهن.

۲- کين شاخون جهليندڙ ٿڙ هوندو آهي.

۳- کين ڪلوروفل (سائو مادو) رکندڙ پٽن هوندا آهن.

۴- اهي سڀ گل جهليندا آهن.

اهڙي طرح اهي سڀ ان مٿئين بنيادي خاڪي تي ٺهيل آهن.

ساڳئي نموني هن ڌرتيءَ تي جيئن جا اٽڪل ۸ لک قسم

(Species) موجود آهن جيڪي سڀ هيٺئين بنيادي خاڪي تي

ٺهيل ڏٺا ويا آهن:

- ۱- سندن جسم ٽن حصن — مٿي، ٿڌ ۽ پيٽ ۾ ورهايل هوندو آهي.
- ۲- سڀني کي چنگهن جا ٽي جڙا ۽ ڀرن جا ٻه جوڙا هوندا آهن.
- ۳- سڀني جي وات جا حصا ساڳئي ئي نقشي تي ٺهيل هوندا آهن.

(۴) زائڊ يا فالتو عضوا (Vestigial Organs):

ڪيترن جانورن کي هڪڙا امڙا عضوا به هوندا آهن، جيڪي ڪوبه ڪم نه ڪندا آهن ۽ ان خاص جانور واسطي چڻ نه فالتو يا بيڪار هوندا آهن. امڙن عضون کي فاضل يا زائڊ عضوا چيو ويندو آهي. ههڙن عضون جي وجود جو اسان خصوصي تخليق جي نظريي تحت ڪوبه جواز نه ٿا ڳولهي سگهون ڇو ته ان نظريي مطابق هر جانور ۽ ان جا عضوا ڪنهن مخصوص ماحول جي گهرجن کي منهن ڏيڻ لاءِ ٺاهيا ويا آهن. لهنذا ڪنهن به فالتو يا زائڊ عضوي جي مڃڻ جو ڪو سوال ئي نه ٿو پيدا ٿئي؛ جڏهن ته ان جي ابتڙ ارتقا جي نظريي تحت امڙن ناڪاره عضون جي وجود جو جواز هٿ ڪري سگهجي ٿو؛ اهي نڪما عضوا، انهن عضون جون بچي ويل نشانين يا باقيات آهن، جيڪي ان جانور جي اوائلي ابن ڏاڏن منجهه مڪمل نموني ڪارآمد ۽ ڪارائتا هئا پر بدليل حالتن ۾ انهن اڳي وارن ڪارائتن عضون جي ڪابه ضرورت باقي نه رهي؛ جنهن ڪري اهي روز بروز ناڪاره ٿيندا ويا. جانورن جا اهي عضوا جي بلڪل نڪما ٿي چڪا هجن ۽ جن جي ضرورت هنن کي بلڪل محسوس نه ٿيندي هجي سي آهستي آهستي سندن جسماني بناوت مان بلڪل غائب ٿيندا ويندا آهن، امڙن عضون کي خوراڪ جو ملڻ بند ٿي ويندو آهي جنهن ڪري اهي آهستي آهستي گهٽيا ويندا آهن تان جو جيڪڏهن سندن سسٽي ڪافي وقت رهي ته پوءِ اهي صفا غائب به ٿي ويندا آهن.

زائڊ عضون جا ڪجهه مثال هيٺ ڏجن ٿا:

- ۱- ٺاڏڪ: نانگن کي هونئن ته چنگهون ڪونه ٿين پر پٿان (Python) اڃا به نانگ ۾ به ننڍڙا چنبا — جيڪي ٻن سڀني هڏن

جي ٽيگ تي بيٺل هوندا آهن — ڏٺا ويا آهن. هي چنبا ۽ هڏا نانگ جي پوين جنگهن جي نشاندهي ڪن ٿا. ههڙن نانگار هڏن جي موجودگي اهو ظاهر ٿي ڪري ته نانگ ڪنهن جنگهن واري ڪيرڙيءَ جهڙي ابي ڏاڏي مان ڦٽي نڪتو آهي، جنهن گهمڻ ڦرڻ جي نئين چال چلڻ ڪري ڏيري ڏيري پنهنجون جنگهون وڃائي ڇڏيون.

۲- وهيل مڇي: هن جون جنگهون ٽرڻ جي ڦڙڪين (Flippers) ۾ ڦري ويل آهن ۽ پويون جنگهون بلڪل ئي غائب ٿي ويل آهن پر جيڪڏهن اوهان ان وهيل مڇيءَ کي چيري ڏسندا ته توهان کي ان ۾ اندر ڪي سسپل هڏا موجود نظر ايندا جيڪي پوين جنگهن جي وجود جو احساس ڏياريندا آهن. هن مان اهو نتيجو نڪري ٿو ته وهيل مڇيءَ جا ابا ڏاڏا ڪي چئن پيرن تي گهمندڙ ٿمناڻا جانور هئا جن ۾ ماحول جي تبديليءَ ڪري يعني خشڪيءَ واري زندگي ڇڏي سمنڊ جي زندگي گذارڻ ڪري اڳيون جنگهون ٽرڻ جي ڦڙڪين ۾ تبديل ٿي ويون ۽ پويون جنگهون بلڪل ئي غائب ٿي ويون.

۳- جل پوهي جانور - پروٽيئس (Amphibian Proteus): هي جانور اونداهن غارن ۾ رهندو آهي جنهن ڪري کيس اهڙيون اکيون هونديون آهن جن ۾ ڪابه ديد ڪونه هوندي آهي پر اکين جي موجودگي بهرحال اسان کي اهو ٻڌائي ٿي ته پروٽيئس جا ابا ڏاڏا ڪنهن سمي روشنيءَ ۾ رهندا هئا ۽ کين ديد واريون اکيون به هيون.

۴- انسان: اندازو لڳايو ويو آهي ته اڄوڪي انسان جي جسم ۾ اٽڪل ۲۰۰ کن فالتو عضوا موجود آهن. جن جا ڪجهه مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(الف) آنڊي جو زائد ٽڪرو (Vermiform appendix): ڪيترن ئي سببخور جانورن جي پيٽ ۾ هڪ وڏو ننڍڙو

(Vermiferm appendix) ٿيندو آهي جيڪو وڏي آندي جي مٿي وٽ هوندو آهي ۽ تمام ڪارائتو هوندو آهي پر انسان ۾ آندي جو هي حصو تمام ئي ننڍو ۽ سسپل ٿيندو آهي. ان جو ڪوبه ڪم نه هوندو آهي، اٽلو اهو هڪ بيماري اپينڊيسائٽس (Appendicitis) ڪري وجهندو آهي، جنهن ۾ کيس آپريشن وسيلي ڪٽي ٻاهر ڦٽو ڪيو ويندو آهي. ڪوئي ۾ آندي جو هيءُ حصو سندس پيٽ جيڏو وڏو ٿيندو آهي ۽ هن لاءِ وڏي اهميت وارو هوندو آهي، ڇاڪاڻ ته ان ۾ سندس کاڌو ايتريقدر ئي هضم ٿي ويندو آهي جيترو سندس ٻيءَ اوجھريءَ ۾! پر ماڻهو ۾ شايد سندس آڀي ٿي هلي ڪري هي عضو نهايت نقصو ٿي چڪو آهي. ان ۾ کاڌو سواءِ ڪن اتفاقي حالتن جي ڪڏهن به داخل ڪونه ٿو ٿئي.

(ب) پُڇ: انسان جي ڪرنگهي جي هڏيءَ جي پڇاڙيءَ ۾ هڪڙو مخصوص هڏو ڪاڪيڪس (Coccyx) موجود آهي جيڪو انسان جي ابي ڏاڏي ۾ موجود پُڇ جي رهجي ويل نشاني يا باقيات آهي. ڪڏهن ڪڏهن هن هڏي سان لڳ ڪي اهڙيون سسپل مشڪون (گوشت) به لڌيون ويون آهن، جيڪي ٻين پُڇ وارن ٿڌائين جانورن ۾ ڪارآمد هونديون آهن ۽ پڇ کي چورڻ پورڻ لاءِ ڪم اينديون آهن.

(پ) ڪن جون مشڪون: ٿڌائين جانورن ۾ ڪن جي چوڌاري ۳ مشڪون هونديون آهن، جن جي مدد سان ڪن کي آواز جو طرف سڃاڻڻ لاءِ هيٺ مٿي ڪيو آهي پر اهي ٿئي مشڪون انسان ۾ تمام گهڻو سسپل هونديون آهن.

(پ) وار: انسان جي جسم تي خاص ڪري سندس سيني تي موجود وار به فالتو عضون ۾ شمار ڪيا وڃن ٿا.

(ت) ٽيٽهون ڏند.

(٦) اک جو ٽيون ڇهر (Nictating Membrane): اک جي اندرين ۾ ڪنڊ وٽ ان ”ٽئين ڇهر“ جا نشان ڏسي سگهجن ٿا. پکين، ڪچونئن ۽ ڪين ٻين جانورن لاءِ هي نهايت نازڪ پردي جهڙو ’ٽيون ڇهر‘ اڄ به ڪمائڻو آهي.

مطلب ته زائد بناوت جا نشان اسان کي عام جام ملن ٿا، جن مان اسان کي خبر پئجي سگهي ٿي ته اڄ تائين زورگي ۽ جي ارتقا ڪهڙيون ڪهڙيون منزلون پورين ڪري چڪي آهي. جيئن ڪو قافلو رستي ويندي ٽوڙ ۽ دز آڏاڻيندو پنهنجن ٻين جا نشان ڇڏيندو هميشه اڳتي وڌندو ويندو آهي، تيئن حيواني ارتقا ۾ اهي مٿي ڄاڻايل شيون به هڪ قسم جي ٽوڙ يا دز آهن، هڪ قسم جا نشان آهن، جن کي ڏسڻ، ڄاڻڻ، ۽ پرکڻ سان معلوم ڪري سگهجي ٿو ته انسان کي اڄ تائين حيواني زندگي ۽ جي ڪهڙن مرحلن مان گذرڻو پيو آهي.



(۷) پوڻي موٽڻ جو عمل (Atavism):

جانورن ۾ ڪڏهن ڪڏهن پنهنجن اوڻائي ابن ڏاڏن جا ڪي عضوا يا بناوتون جيڪي هونئن ناڪاره يا غائب ٿي چڪيون

هونديون آهن، سي ظاهر ٿي پونديون آهن! ابن ڏاڏن ڏانهن واپس ورڻ جي هن انداز کي پوئتي موٽڻ جو عمل (Atavism) چيو وڃي ٿو. مثال:

۱- انسان جي ڪن جون مشڪون جيڪي هونئن عام حالت ۾ انسان جي فالتو عضون ۾ شمار ڪيون وينديون آهن، سي ڪڏهن ڪنهن شخص ۾ تمام طاقتور ۽ ڪارائتيون ٿي پونديون آهن، ايستائين جو هو همراه پنهنجي ڪن کي آزاديءَ سان چوري پوري سگهندو آهي.

۲- انسان ۾ پڇ جي هڏي ۽ ان جون مشڪون عام حالت ۾ فالتو عضون ۾ شمار آهن پر ڪڏهن ڪو اهڙو ٻار به ڄمي پوندو آهي جنهن کي هڪ ظاهر ظهور پڇ هوندو آهي جيڪو ڪن حالتن ۾ ۹ انچ ڊگهو به ڏٺو ويو آهي.

۳- ڪڏهن ڪنهن شخص جي جسم ۽ منهن تي وارن جي هڪ گهاٽي بئج ڦٽي پوندي آهي. اهڙو مثال روس جي ڊاگ مئن (Dog man) جو آهي.

روسي ڊاگ - مين



(۶) ڳنڍيندڙ ڪڙيون (Connecting Links):

بظاهر اڪثر جانور هڪٻئي کان تمام مختلف آهن پر ڪي اهڙا جانور به هٿ آيا آهن جن ۾ هڪ ئي وقت ٻن مختلف جانورن جون خصوصيتون ڏٺيون ويون آهن. جانورن جي اهڙن وچٿرن يا ٽياڪڙن ۾ ڪي — جيڪي جانورن جي ٻن مختلف ٽولن کي ڳنڍين — ڳنڍيندڙ ڪڙيون چئبو آهي اهڙن جانورن جا ڪي مثال هيٺ ڏجن ٿا:

(1) آسٽريليا ۽ ان جي آسپاس وارن ٻيٽن ۾ هڪڙا اهڙا عجيب جانور لڌا ويا آهن جيڪي ريڙهيون پائيندڙ جانورن ۽ ٽٽائڻ جانورن جي درميان آهن يعني انهن ۾ ڪي خصوصيتون ريڙهياڪ جانورن جون آهن ته ڪي ٽٽائڻ جانورن جون. هونئن ريڙهياڪ (Reptiles) جانورن جون خصوصيتون هيٺيون ٿين ٿيون:

- ۱- سندن جسم ڪل جي چيلڙن سان ڍڪيل هوندو آهي.
- ۲- هي تمام وڏا آنا لاهيندا آهن جن ۾ زردِي (Yolk) گهڻي مقدار ۾ هوندي آهي.
- ۳- هي پنهنجي ٻچن کي کير ڪونه ڌارائيندا آهن.
- ۴- کين نيڪال ۽ پٽڏاڻش لاءِ هڪ گڏيل سوراخ (Cloaca) ٿيندو آهي.

ٽٽائڻ جانورن جون هيٺيون خصوصيتون ٿينديون آهن:

- ۱- سندن جسم وارن سان ڍڪيل هوندو آهي.
- ۲- هي تمام ننڍا آنا لاهيندا آهن جن ۾ زردِي نالي مٽر هوندي آهي.
- ۳- پنهنجن ٻچن کي کير ڌارائيندا آهن.
- ۴- کين نيڪال ۽ پٽڏاڻش لاءِ الڳ الڳ سوراخ هوندا آهن.

آسٽريليا جا اهي جانور جن ۾ ڪجهه ريڙهياڪ جانورن جون ۽ ڪجهه ٽٽائڻ جانورن جون خصوصيتون موجود هونديون آهن، پروٿيريا (Prototheria) سڏبا وڃن ٿا. ڊڪ بِل (Duck

Bill) ۽ ڪنڊن وارو ڪيولر خور (Spiny Anteater) انهن جانورن جا مثال آهن.

هنن جانورن ۾ ريڙهيڪ جانورن جون هي خصوصيتون موجود هونديون آهن:

۱. اهي وڏا ۽ گهڻي زرديءَ وارا آنا لاهيندا آهن.
۲. کين نيڪال ۽ پٺڏاڻشي سرشتي لاءِ رڳو هڪڙو ئي گڏيل وڏو سوراخ (Cloaca) ٿيندو آهي.

انهن ۾ ٿڌائين جانورن جون هي خصوصيتون هونديون آهن:

۱. سندن جسم وارن سان ڍڪيل هوندو آهي.
۲. هو پنهنجي اولاد کي کير پياريندا آهن.

اهڙيءَ طرح آسٽريليا جا هي پروٽوٿيريا جانور ان ارتقائي ڏاڪي جا جيئرا جاڳندا ثبوت آهن جنهن دوران ريڙهيڪ جانورن جي هڪ ڌڙي مان 'پهريان ٿڌائين جانور' ڦٽي نڪتا هئا يعني ٿڌائين جانورن جا ابا ڏاڏا، ريڙهيڪ جانورن منجهان پروٽوٿيريا يا جانورن جو 'عبوري ڏاڪو' ٿي اچوڪي حال ۾ پهتا آهن.

(2) ڦٽڙن واري مڇي (Dipnoi): هيءَ مڇي، مڇين (Pisces) ۽ جل ڀومي جانورن (Amphibians) جي وچ ۾ هڪ گنڊيندڙ ڪڙي آهي ڇو ته هڪ طرف هوءَ مڇي آهي ۽ ٻئي طرف هن ۾ ڏيڏر وانگر ڦٽڙ موجود آهن. هيءَ مڇي اهو ظاهر ٿي ڪري ته جل ڀومي جانورن جا ابا ڏاڏا ڪنهن مڇيءَ منجهان ارتقا ڪري ڦٽا آهن.

(۷) مفت خور جانورن جو مطالعو (Parasitology)

مفت خور جانورن (Parasites) جي اڀياس مان هي ڳالههون ظاهر ٿين ٿيون:

مختلف جانورن سان مختلف مفت خور جانور ڇهڻيل ڏٺا ويا آهن جيڪي انهن جي جسمن تي پلجندا رهندا آهن. انسان

جي جسم تي به ڪيترائي مفت خور پلجن ٿا مثلاً: مليريا جو جيوڙو، چٽيل ۽ گول ڪينٿان، بيوڪٽيريا، وائرس وغيره. هاڻي جيڪڏهن اهو مڃجي ته جانورن جون ذاتيون خاص طور تي خلقييل آهن، اهي ڪنهن به ارتقائي عمل جو نتيجو ناهن ته پوءِ ان جو مطلب هي نڪرندو ته هڪ جانور پنهنجن مفت خور جانورن سميت پيدا ڪيو ويو آهي، يعني انسان کي سندس نتن ۾ پوٽو وائرس سوٽو، سندس رت ۾ مليريا جي جيوڙي سوٽو ۽ سندس آنڊي ۾ چٽيل ڪينٿن سوٽو خلقيو ويو آهي. ظاهر آهي ته اها سوچ سائنسي حقيقتن سان نه ٿي ٺهڪي ۽ ان جي بلڪل خلاف آهي.

(3) اهو ڏٺو ويو آهي ته جسم ۾ اندر رهندڙ مفت خور جانور هڪ ڀرمان ۽ هڪ-ڪري ماحول ۾، جتي ارتقا تمام ڊيري ٿيندي آهي، رهندا آهن؛ جڏهن ته انهن مفت خورن کي پاليندڙ جانور هڪ بدلجندڙ ماحول ۾ زندگي گذاريندا هوندا آهن. جنهن ڪري انهن ۾ تبديليون سندن پالتو مفت خورن جي پيٽ ۾ وڌيڪ جلدي ۽ نمايان انداز ۾ اينديون آهن. نتيجي ۾ ميزبان جانور ته هڪڻي کان ڪافي مختلف ٿي ويندا آهن پر انهن تي پلجندڙ مفت خور جانور لڳ ڀڳ هڪجهڙا ئي رهجي ويندا آهن. ان ڪري انهن هڪڻي کان انتهائي مختلف ميزبان جانورن جي وچ ۾ رشتو سندن پاليل مفت خور جانورن جي وچ ۾ موجود هڪجهڙاين مان گولهي سگهيو آهي.

مثال طور: پٿان (Python) جانور ۾ اندر ڪيترائي اهڙا مفت خور جانور موجود آهن جيڪي ڪرڙي ۾ هوندا آهن، ڪپوٽرن کي پنهنجن کنڀن ۾ طوطن جي کنڀن ۾ موجود مفت خور جانورن جهڙا مفت خور هوندا آهن. هربرسمبليڪس وائرس رڳو انسان ۽ چمپئنيزي ۾ لڌو ويو آهي. اهڙي طرح مختلف جانورن ۾ هنن هڪڻي سان لاڳاپيل مفت خورن جي موجودگي، انهن جانورن جي وچ ۾ هڪ مٿي مائٽي هئڻ ڏانهن پڻ اشارو ڪري ٿي.

(ب) فطري ثبوت (Physiological Evidences)

(۱) گهرڙي جي واڌ ويجهه، کان پوءِ ان جي ونڊجڻ ۽ ورهائجڻ جي خاصيت سڀني جانورن ۾ هڪجهڙي آهي.

(۲) گرمي ۽ طاقت پيدا ڪرڻ لاءِ سڀني جاندار پروٽين، نشاستي ۽ چرٻيءَ وارن جُزن کي هڪ ئي ڪيميائي عمل ۾ استعمال ڪندا آهن، جنهن کي سُرڪي جي تيزاب وارو ڦيرو يا چڪر (TCA cycle) چيو وڃي ٿو.

(۳) گهرڙن جي ٺهڻ ۽ انهن جي مڪمل ٿيڻ لاءِ مختلف جُزن جي ترڪيب وارو عمل به لڳ ڀڳ سڀني جانورن ۾ ساڳيو آهي. بناوٽ جي لحاظ کان هڪجهڙي سان گڏيڊل جانورن جون فطري ۽ ڪيميائي خاصيتون هڪجهڙيون هونديون آهن. مثال طور:

۱. ڪرنڪهي دار جانورن (Vertebrates) ۾ ساڳئي قسم جون هاضمي جون رطوبتون (Digestive Enzymes) هونديون آهن، جن جا ڪيميائي ردعمل به ساڳيا هوندا آهن. مثال: ڊڪ رطوبت ٽرپسن (Trypsin) سڀني جانورن ۾، پروٽين مٿان عمل ڪندي آهي.

۲. رت جي گاڙهن جُزن (RBC) ۾ موجود فولادي مادو هيموگلوبن سڀني جانورن ۾ ساڳيو هوندو آهي.

۳. رت ۾ موجود پروٽين سمورن ٺٺائين جانورن يا سمورن پکين ۾ ساڳيا هوندا آهن.

۴. رت جي پروٽين تي ڪيل چڪاسون (Tests) اهڙو ڏيکارين ٿيون ته انسان جي رت ۾ موجود پروٽينن انسان نما بانڊرن (گوربلا، چمپئنزي) جي پروٽين جهڙا ٿين ٿا. ان کان پوءِ اهي پراڻي دنيا جي بانڊرن (مڪاڪا) جي پروٽينن جهڙا ۽ ان کان پوءِ وري نئين دنيا جي بانڊرن (مائيسٽس) جي پروٽينن جهڙا ٿين ٿا. اهڙي طرح هي چڪاسون انسان جي پمڊائشي پائڻي مٿي ماڻهي (Genetical Relationship) ڏيکارين ٿيون.

ساگمي نموني رت جي پروٽين جون وڌيڪ چڪاسون اهو
ڏيکارين ٿيون ته ڪيترا ٻلا ۽ رچ پاڻ ۾ ويجهڻ مائٽ آهن ۽
گهڻون، ٻڪريون، رڍون ۽ هرڻ وري پاڻ ۾ ويجهڻ مائٽ آهن.
۵. ان کان علاوه ڪرنگهي دار جانورن جي رت مان

ورتل آڪسي هيموگلوبن قلم (Oxyhemoglobin crystals) به
جانورن جي مٿي مائٽي ۽ ڪي واضح ڪن ٿا. هڪ ئي ذات
جي جانورن ۾ اهي قلم بلڪل ساڳيا ٿين ٿا، هڪجهڙيون خاصيتون
ڏيکارين ٿا، جڏهن ته غير ذات جي جانورن ۾ اهي قلم هڪجهڙي
کان تمام گهڻو مختلف ٿين ٿا. اهڙي طرح هنن قلمن جي اڀياس
وسيلي مختلف جانورن جي وچ ۾ مٿي مائٽي ڳولهي سگهجي ٿي ۽
سندن بڻ (Ancestry) معلوم ڪري سگهجي ٿو.

۶. رت جا گروپ (Blood groups) به ارتقا جا فعلي
ثبوت فراهم ڪن ٿا. انسان جي رت هنن چئن گروپن اي (A)، بي
(B)، اي-بي (A B) ۽ او (O) منجهان ڪنهن به هڪ گروپ
واري هوندي آهي. اهو ڏٺو ويو آهي ته اي ۽ بي گروپ جي
رت انسان نما بنا ٻچ باندرن (Apes) ۾ به موجود ٿئي ٿي، پر اها
عام رواجي باندرن (Monkeys) ۾ موجود ڪونه ٿئي ٿي. جنهن
مان اهو ثابت ٿئي ٿو ته انسان عام رواجي باندرن (Monkeys)
جي پيٽ ۾ آدم نما باندرن (Apes) جو وڌيڪ مٽ آهي ۽
بنا ٻچ باندرن ۾ (نه ڪي عام باندرن ۾) انهن بيمارين جي ٿيڻ
جو گهڻو امڪان هوندو آهي جيڪي انسانن ۾ ٿينديون آهن.

۷. بنا نلين وارن غدودن (Endocrine Glands) مان
نڪرندڙ هارمونز (Hormones) مختلف جانورن ۾ هڪجهڙا اثر
ڏيکاريندا آهن. مثلاً: گچيءَ وارو اڻ-نلڪيو غدود (Thyroid
Gland) ٻچ-گهڙ جي عمل (Metabolism) تي ضابطو رکندو
آهي. ڏٺو ويو آهي ته ان غدود جي رطوبت جي گهٽتائيءَ واري
صورت ۾ جيڪڏهن انسان ڪي ڪنهن چوپائي مال جو گچيءَ
وارو اڻ-نلڪيو غدود ڪارائيو آهي ته ان ماڻهوءَ جو ٻچ-گهڙ جو

عمل تيز ٿي ويندو آهي. ڏيڏر جي ٻچڙي (Tadpole) مان جيڪڏهن اهو غدود ڪڍي ٻاهر ڦٽي ڪيو وڃي ته اهو ٻچڙو وڌي ويجهي يا جوان (Metamorphase) ٿي نه سگهندو آهي. پر جڏهن ان کي گهڻون جو غدود ڏنو ويندو آهي ته اهو تمام جلد هڪ ڏيڏر ۾ تبديل ٿي ويندو آهي.

۸. انسولين (Insulin) جيڪا شيردان جي رطوبت هوندي آهي. جانورن جي مختلف جنسن ۾ ساڳئي ڪيميائي جوڙجڪ رکندڙ آهي.

۹. سائٽوڪروم (Cytochrome) زنده شين جي گهرڙن جو هڪ مکيه جزو آهي ۽ حياتياتي مددگار طور ڪم ڪندو آهي. ان جي ڪيميائي جوڙجڪ بيڪٽيريا، فنگاء، ٻوٽن ۽ جانورن ۾ هڪجهڙي آهي.

اهڙي طرح جانورن جي ڪمن ڪارين ۾ سمورين هڪجهڙايون (Physiological Similarities) انهن جي هڪ مشترڪ بڻ بڻياد (Common Ancestry) ڏانهن اشارو ڪن ٿيون، جيڪو ارتقائي عمل ذريعي مختلف طرفن ۾ ورهائجي ويو.

(ب) ٻچڙن يا ڳڻن وارا ثبوت (Embryological Evidences)

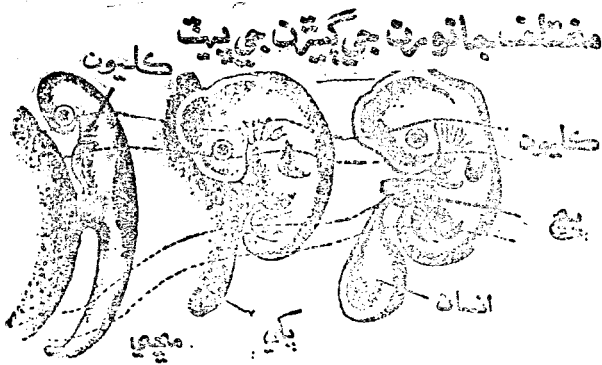
ڪنهن هڪ گروپ سان واسطو رکندڙ مختلف جانورن جا ڳڻا يا ٻچڙا (Embryos) هڪٻئي سان ڏاڍو مشابه هوندا آهن. جيترو گهڻو اهي جانور پنهنجي جوانيءَ واري دور ۾ هڪٻئي سان مشابه هوندا آهن، اوتري ئي گهڻي هنن جي ڳڻن ۾ هڪجهڙائي ٿيندي آهي. ڪن به ٻن ٽائين جانورن جا ڳڻا اوسر جي عمل دوران هڪٻئي سان وڌيڪ وقت تائين هڪجهڙائي ڏيکاريندا آهن، بنسبت انهن ڳڻن جي جيڪي ٽائين جانور ۾ ڪنهن جل پومي جانور جا هوندا آهن. مختلف جانورن جي ڳڻن ۾ ايڏي ته مشابهت ٿيندي آهي جو ڪڏهن ڪو ڏاهو ڳڻڻيائي

ماعر (Embryologist) به انهن کي نه سڃاڻي سگهندو آهي ۽ منجهي پوندو آهي. مختلف جانورن جي ٻچڙن ۾ ههڙي قسم جي هڪجهڙائي هڪ نئين قسم جي نظريي جي تخليق جو سبب بڻبي آهي. ان نظريي کي ”ههڙهي ورجائڻ جو نظريو“ (Recapitulation Theory) چيو وڃي ٿو. ان نظريي مطابق هرڪو جانور گپ واري سطح تي پنهنجي اوسر جي عمل دوران، پنهنجي ذات يا نسل جي واڌ ويجهه جي سمورن ڏاڪن يا مرحالن جي تاريخ کي تمام مختصر ۽ ٿوري ڦريل انداز ۾ دهرائي وٺندو آهي. هن نظريي جي سمجهائيءَ لاءِ هيٺ هڪ مثال ڏجن ٿا:

۱- اسان کي خبر آهي ته ڏيڏر جا ابا ڏاڏا مڇيءَ جهڙا هئا جيڪي طويل ارتقائي عمل مان گذري هاڻوڪي ڏيڏر واري صورت کي پهتا آهن، اڄوڪو ڏيڏر پنهنجي پراڻي مڇيءَ واري تاريخ کي پنهنجي اوسر جي گپ واري ڏاڪي تي دهرائيندو آهي؛ ڏيڏر جو ٻچڙو (Tadpole) بلڪل مڇيءَ جهڙو ٿيندو آهي.

۲- ٽٽائڻا جانور (گئون، رڍ، بڪري، هرن، مينهن، باندر ۽ انسان) مڇين ۽ رٻڙهيماڪ جانورن جا ڏاڪا ٽپي اڄوڪي حالت تائين پهتا آهن. ان ڪري هڪ ٽٽائڻي جانور جو ٻچو جيڪو ماءُ جي ٻچيدانيءَ (Uterus) ۾ پائجندو رهندو آهي، پنهنجي اوسر جي ابتدائي مرحلن دوران مڇيءَ جهڙيون ڪلميون (Gill slits) ۽ مڇيءَ جهڙو رت جو دورو ڏيکاريندو آهي؛ ان کان پوءِ اهو ساڳيو ٻچڙو هڪ جل ڀومي جانور سان مشابهت ڏيکاريندو آهي؛ آخر ۾ اهو هڪ رٻڙهيماڪ جانور جي گپي جهڙو روپ وٺي ٻيهندو آهي. جڏهن اوسر جو عمل چوٽيءَ تي پهچندو آهي، تڏهن ئي اهو ٻچو هڪ ٽٽائڻي جانور جا اڇاڻ ڏيکارڻ لڳندو آهي.

۳- پکين ۽ رٻڙهيماڪ جانورن جا ڳڙا جيڪي خولن (Shells) ۾ بند ٿيل هوندا آهن سي به مڇيءَ جهڙيون ڪلميون ۽ مڇيءَ جهڙو رت جو دورو ڏيکاريندا آهن.



متين ڪالونين مان هيءَ حقيقت ظاهر ٿئي ٿي ته ڪرنگهي دار جانورن جي ڪيترن ۾ مختلف گروهن جي جانورن جا عضوا صرف ان ڪري موجود هوندا آهن جو انهن ۾ مڇيءَ جهڙي ابي ڏاڏي منجهان مختلف ارتقائي مرحلن وسيلي بالترتيب جل پومي، ريڙهيڪ، ٿڌن جانورن ۽ پڪن جو روپ ورتو آهي.

ڳيٽيائي ٿيڻ جو ٻيو اهم ٻهلو هي آهي ته سڀني ڪيترن گهرڙيائي جانورن جي اوسر جا ڏاڪا بلڪل ساڳيا ٿين ٿا. مثلاً:

- ۱- آني جو ڦري، گهرڙن جي گولڙو ٿي پوڻ جو ڏاڪو جنهن کي مورولا (Morula) چئبو آهي، سڀني ۾ ساڳيو آهي.

- ۲- ان مورولا جي ڦري هڪ- ٽهي خالي گولڙي، جنهن کي بلاسٽولا (Blastula) چئبو آهي، جي روپ وٺڻ وارو ڏاڪو به سڀني ۾ هڪجهڙو آهي.

- ۳- بلاسٽولا جي ڦري، ٻه ٽهي خالي گولڙي گسٽرولا (Gastrula) جي روپ وٺڻ وارو ڏاڪو به سڀني ۾ ساڳيو آهي.

ٻن تنهن وارا جانور (Diploblastic) [هائڊرا، اوپيليا، جهلي مڇي] ٻن تنهن واري خالي گولڙي جي ڏاڪي کان مٿي نه اُسرندا آهن — پر ٽن تنهن وارا جانور (Triploblastic) جيئن انسان ۽ ڏيڏر وغيره هڪ ٽيون تنهن به حاصل ڪندا آهن.

گهڙيائي ثبوتن جو ٿيون اهم پهلو هي آهي ته مٿي ذڪر ڪيل ٽئي پيدائشي ته (Germinal layers) هر قسم جي جانورن ۾ ساڳين ئي عضون کي جنم ڏيندا آهن. مثلاً ٻاهرڍون ته (Ectoderm) انسان توڙي ڏيڏر ۾ هڪجهڙن عضون کي جنم ڏيندو آهي. ساڳيو حال وچين ته (Mesoderm) ۽ اندرئين ته (Endoderm) جو آهي.

(پ) جانورن جي جاگرافيائي ورڇ مان ملندڙ ثبوت (Geographical Evidences)

هن ڌرتيءَ جي سڀني تي جانورن جي ورهاست هڪ-ڪري (Uniform) ناهي؛ هر جانور هڪ مخصوص خطي اندر سهيڙيل ٿئي ٿو جنهن کي حد يا ٽڪ (Range) چئجي ٿو. پر جانورن جو وڌندڙ اولاد ان مخصوص جاگرافيائي ٽڪ مان ٻاهر نڪرڻ چاهيندو آهي. ان ٽڪ مان سندن لاڏاڻو به امڪان کڻي هلندو آهي؛ هڪ ته انهن جي گهٽائي، دشمن جانورن، خراب موسم ۽ خوراڪ جي ڪميءَ جو شڪار ٿي ويندي آهي؛ ٻيو ته انهن مان ڪي ٿورڙا خوش نصيب ٿي ان لڏپلاڻ ۾ ڪامياب ٿي سگهندا آهن. پر نئين ماحول ۾ رهڻ ڪري اهي ايترو ته بدلجي ويندا آهن جو اهي بنهه نئون جنسون ٿي پوندا آهن. اهو ئي سبب آهي جو دنيا جي مختلف خطن جي ساڳين موسمي حالتن وارن علائقن ۾ به ساڳئي قسم جا جانور آباد ڪونه آهن. مثال طور؛ برطانيه ۽ نيوزيلينڊ جون موسمي حالتون ساڳيون آهن پر انهن ۾ وسندڙ جانور مختلف آهن؛ گوئرين وارا ٿڌائتا جانور (Marsupials) جيئن ڪئنڊرو وغيره رڳو آسٽريليا ۽ نيوزيلينڊ ۾ لڌا وڃن ٿا ٻيو ڪٿي به نه. مختلف ڦڦڙن وارن مڇيون توڙي جو هڪجهڙي سان ڪافي گهڻا آهن (چو ته انهن ۾ بنيادي خاصيتون ساڳيون ئي ٿين ٿيون) ته به اهي دنيا جي هڪجهڙي کان تمام گهڻو پري ٿيل

علائقن جيمن ڏکڻ آسٽريليا، اولھ آفريقا ۽ ڏکڻ آفريقا ۾ لڌيون وڃن ٿيون، انھن علائقن جي وچ وارن ھنڌن تي نہ.

جانورن جي ھيءُ غير سلسليوار ورڇ اھو ثابت ٿي ڪري تہ مٿي ماڻھو جي لحاظ کان پاڻ ۾ ويجهن جانورن کي ضرور ڪو ساڳيو بڻ بڻياد آھي جنھن مان ورتل پوئٽيرن (Descendants) پنھنجي جاءِ-پيدائش کان لاڏاڻو ڪري، نون ھنڌن تي ديرو وسايو، جنھن ڪري اھي ٿورا گھڻا تبديل ٿي ويا ۽ نين جنسن جي تخليق لاءِ سامان مھيا ڪرڻ لڳا. ھن ڌرتي تي ٻن قسمن جا ٻيٽ ٿين ٿا. ھڪڙا خشڪيءَ وارا ٻيٽ (Continental Islands) ۽ ٻيا سامونڊي ٻيٽ (Oceanic Islands). خشڪيءَ وارا ٻيٽ ڪنھن سمي ڌرتيءَ جي ڪنھن ڪنڊ سان گڏيل ھئا. جيڪي بعد ۾ ان کان ڇڄي ويا. سامونڊي ٻيٽ سمند جي ٻرندڙ جبلن جو نتيجو ھوندا آھن. خشڪيءَ وارن ٻيٽن ۾ جانورن جا تقريبناً اھي سڀ قسم موجود ھوندا آھن جيڪي اصل ڌرتي (Mainland) تي ان ٻيٽ جي ڇڄڻ وقت موجود ھئا. اھڙي طرح انھن ٻيٽن تي ننڍڙا ٿڌا جانور، رٿڙھياڪ جانور ۽ جل پومِي جانور موجود ھوندا آھن جيڪي ان ٻيٽ جي ڌار ٿيڻ مھل ان مخصوص ڌرتيءَ تي موجود ھئا. اھي اھڙا جانور ھئا جيڪي ٻيٽ ۽ ڌرتيءَ درميان بعد ۾ وسندڙ لوڻي پائيءَ جو پتو ھرگز آڪاري نہ پئي سگھيا پر پوءِ بہ ان ٻيٽ تي رھندڙ جانور، پنھنجي اصلي ڌرتيءَ وارن جانورن کان ڪافي مختلف ٿي ويل ھوندا آھن، جيڪي اڳتي هلي ان ٻيٽ تي جانورن جي بلڪل نين جنسن پيدا ٿيڻ جو سبب بڻيا آھن. ان جي ابتڙ سامونڊي ٻيٽن کي پنھنجا ڪي بہ جانور ڪونہ ھوندا آھن، انھن ٻيٽن تي وسندڙ جانور فقط اھڙا جانور ھوندا آھن جيڪي ھوائن، پکين، اڏام ۽ ترڻ وسيلي ان ٻيٽ تائين پھچندا آھن. اھو ئي سبب آھي جو سامونڊي ٻيٽن تي جل پومِي ۽ ٿڌا جانور ڪونہ ھوندا آھن. ڇاڪاڻ تہ اھي ان ٻيٽ کي وڪوڙيندڙ لوڻي پائيءَ جي پتيءَ کي آڪاري نہ سگھندا آھن.

جانورن جي هن موجوده ورهاست جي هڪ معقول تشريح
 تڏهن ئي پيش ڪري سگهجي ٿي جڏهن اهو سمجهيو وڃي ته
 هن ڌرتيءَ تي آيل (۽ ايندڙ) زميني تبديلين، جانورن واسطي مختلف
 قسمن جون رڪاوٽون کڙيون ڪري ڇڏيون آهن. جن جانورن
 جي ٽولن کي هڪٻئي کان الڳ ٿيڻ ۽ ڦهلائڻ ۾ مدد ڪئي آهي.
 پنهنجن عملي هنڌن تان لاڏاڻو ڪري ويل جاندارن ۾ نئين ماحول
 ۾ رهڻ ڪري وڏيون تبديليون آيون آهن، جن جانورن جي نين جنسن
 کي پيدا ڪري وڌو آهي؛ اهڙي طرح جانورن جي هي جاگرافيائي
 ورڇ ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاءِ هڪ وڏو ثبوت مهيا ڪري
 ڏئي ٿي.

باب چوٿون

زمين جي کوڏاڻي مان ملندڙ ارتقا جا

ثبوت يا ارضياتي ثبوت

(Palaentological Evidences)

ارتقا بابت ملندڙ ثبوتن منجهان سڀ کان وڌيڪ صحيح، حقيقي ۽ سچا ثبوت ارضياتي يا زميني ثبوت ئي آهن ڇو ته هنن ثبوتن ۾ زندگي پنهنجين پورين ارتقائي رنگينين سميت ستل لڌي وئي آهي، يعني خود اهي حقيقي زنده شين پنهنجي ارتقا جي مختلف مرحلن دوران جيئن هيون، تيئن ئي اهي زمين ۾ موجود لڌيون ويون آهن. ٻين لفظن ۾ زمين ۾ دفن ٿيل زندگي پنهنجي ارتقائي ڪهاڻي خود ئي ٻڌائي ٿي. ان ڪري زميني ثبوت ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاءِ وڏو ۽ مؤثر، معقول ۽ سچا ثبوت آهن. اهو ئي سبب آهي جو انهن ثبوتن تي ڪلئي نموني ڳالهائڻ لاءِ اسان هن ڪتاب جو هڪ پورو باب مخصوص ڪري رهيا آهيون. ڌرتيءَ جو مٿاڇرو تهه يا پٽو (Crust) پهڙين جو ٺهيل آهي جيڪي ٻن قسمن جون آهن:

(1) اهي پهڙيون، جيڪي ڌرتيءَ جي پگهريل مادي، جيڪو ڌرتيءَ جي چمڻ وقت جتي ڪٿي ڦهليل هو، جي چمي وڃڻ يا ٽڌي ٿي وڃڻ ڪري وجود ۾ آيون آهن. هنن پهڙين ۾ زندگيءَ جو ڪوبه نالو نشان موجود نه آهي.

(2) اهي پهاڙيون جيڪي ته در تهه ٺهيل آهن؛ انهن کي تنهن واريون پهاڙيون (Stratified Rocks) به چيو وڃي ٿو. هي پهاڙيون ان مادي جي آهستي آهستي گڏ ٿيڻ ڪري وجود ۾ آيون جيڪو ٻين پهاڙين يا مرده جانورن جي بچيل نشانين مان ٺهيل هو ۽ ندين جي پاڻيءَ سان گڏ گهٽجي آيو. هن قسم جو مادو، ندين ۽ سمنڊن جي ٻيٽن ۾ تنهن مٿان تنهن جي شڪل ۾ گڏ ٿيندو رهيو ۽ پوءِ زميني دٻاءُ ۽ آڀار (Upheaval) ڪري اهي پهاڙ مٿي اڀري آيا — پهاڙين جا هي تهه، لکن ڪروڙن سالن جي عرصن ۾ ٺهي جڙي راس ٿيا آهن؛ انهن مخصوص عرصن کي 'جاگرافيائي عرصا' ڪوٺيو وڃي ٿو. هي ئي اهي پهاڙ آهن جن مان زندگيءَ جا پنڊپهڻ ٿي ويل يا پٿرايل نشان (Fossils) هٿ آيا آهن. هر تهه، مختلف دورن يا رڳو پنهنجي مخصوص دور جون مثل زندگيون پنهنجي سيني ۾ سانڍيو ويٺو آهي ۽ ارتقائي سفر جو دڳ ڏسي پيو؛ ان لحاظ کان هر تهه، ڄڻ ارتقائي واٽ تي بيٺل هڪ 'سنگ ميل' آهي.

اهڙيءَ طرح گذري ويل زندگي انهن تههن ۾، دورن يا ارتقائي ڏاڪن جي لحاظ کان هڪ ترتيب يا سٽاءَ سان سهڙي پئي آهي. ائين ٿو لڳي ڄڻ هيءَ ڌرتي هڪ وڏو ڪتاب آهي، جنهن جا صفحا اهي زميني تهه آهن جن جي ورق گرداني ڪرڻ سان زندگيءَ جي ڪهاڻي سمجهه ۾ اچڻ شروع ٿئي ٿي. پر اسان ان ڪتاب جي سڀ کان آخري صفحن تي رهون ٿا، جنهن ڪري ان ڪتاب کي پويان کوليندا وڃون ٿا ته جيئن ان جي منڍ تائين پهچي سگهون. هڪ تهه ۾ موجود جاندارن جي ارتقائي عمر جو اندازو ان مخصوص تهه جي جاگرافيائي ڄمار ڳولڻ وسيلي لڳايو ويندو آهي.

پٿرايل ٻوٽا يا پنڊپهڻ (Fossils) ڇا ٿيندا آهن؟

پٿرايل ٻوٽا يا پنڊپهڻ جانورن جا اهڙا ٻوٽا يا ڍانچا ٿيندا آهن جيڪي جيتوڻيڪ زمين ۾ هيٺ پورجي ويل هوندا آهن پر

هوء به محفوظ پيا هوندا آهن. اهي اصل ۾ ٿوري گهڻي ڦيرڦار سان مثل جانور ٿي هوندا آهن جن کي 'ڌرتي مائو' فنا ٿي وڃڻ کان بچائڻ لاءِ پنهنجي ممتا پرڻي سيني ۾ سانڍي رکي ڇڏيندي آهي. پٿر ايل بوٽن جي علم کي 'پنڊپهڻي علم' (Palaentology) چيو وڃي ٿو. اڪثر حالتن ۾ هڪ جانور جا رڳو سخت عضوا يا حصا ئي پٿرائجي سگهندا آهن پر ڪن خاص سازگار حالتن ۾ هڪ جانور جا قدري نرم ۽ ڪوئلا حصا به پٿرائجي سگهندا آهن.

پٿر ايل بوٽا ٿلهي ليکي چئن قسمن جا ٿيندا آهن:

(۱) اصلي سخت عضوا يا حصا.

(۲) بدليل سخت عضوا يا حصا.

(۳) اصلي نرم عضوا يا حصا.

(۴) نشان يا چيٽ.

(۱) اصلي سخت عضوا يا حصا:

پٿرائجڻ واسطي هي حصا سٺي ۾ سٺا حصا ٿيندا آهن. هنن حصن ۾ هڪ جانور جا هڏا، ڏند يا خول اچي وڃن ٿا.

(۲) بدليل سخت عضوا يا حصا:

هنن ۾ هڪ جانور جا نسبتاً گهٽ سخت عضوا يا حصا اچي وڃن ٿا، جن ۾ ڌرتي ۾ مختلف ڌاتو ۽ ڪيميائي مادا اندر داخل ٿي، کين پنڊپهڻي جي عمل (Petrifaction) ذريعي پٿرايو ڇڏين.

(۳) اصلي نرم عضوا يا حصا:

جانورن جا نرم حصا رڳو ڪن خاص موافق سازگار حالتن ۾ ئي پٿرائجي سگهندا آهن. انهن جو پٿرائجڻ ٻن نمونن سان ٿي سگهندو آهي:

(الف) ڄميل زمين يا برف ۾ پٿرائجڻ: جيئن سائيميريا ۽

الاسڪا جي برفن ۾ مها هڏا (ميموٽ) ۽ رائوسرس جا محفوظ ٿيل ڀانڄا.

(ب) عنبر (Amber)، ائسفالت يا تيل سان ڀريل ڌرتيءَ ۾ پٿرائڻجن.

(۴) پٿرايل نشان، چيٽ يا سانڀڇا:

هن ۾ اصل جانور نه ختم ٿي چڪا هوندا آهن پر اهي ڌرتيءَ جي مختلف ڌاتن مٿان پنهنجا ٺٺا يا نقش چيٽي ويندا آهن، جن مان انهن جي ٻاهرين مهاندين جي خبر پئجي سگهندي آهي. ههڙن پٿرايل ڍانچن ۾ جانورن جي جسمن جي چاپ، سندن پيرن جي چاپ، سندن ٺاهيل سرنگهون يا ڪوڏ (Burrows)، وٺن جي هنن جا نقش جيئن جي پٿرن جا چيٽ وغيره اچي وڃن ٿا.

ڍنڍپهڻيءَ جو عمل ڪيئن ٿو ٿئي؟

هڪ جانور جو پھڻي ٻوٽي جي صورت ۾ محفوظ ٿي وڃڻ جو عمل هن گهالهه تي دارومدار رکي ٿو ته آيا اهو مري ويل جانور هڪ اهڙي دَر يا لٽ (Sediment) ۾ پورجي وڃي ٿو يا نه جيڪا بعد ۾ وري ڪڏهن به ٺنڀي نه ٿي سگهي يعني ان مٿان لهي نه وڃي. هڪ پٿرايل ٻوٽي جي محفوظ ٿي سگهڻ جي خاصيت ۽ معيار جو دارومدار ان ٻوٽي جي ڪيميائي ۽ طبعي جوڙجڪ ۽ ان کي ڏيکيندڙ لٽ جي جوڙجڪ تي هوندو آهي. سمنڊ ۽ زمين ۾ جانورن جي پٿرائڻجن جو عمل هيٺين ريت ٿئي ٿو:

سمنڊ ۾: سامونڊي جانورن جا ڍانچا يا باقيات، سمنڊ جي تري ۾ لڳاتار ڪنا ٿيندا رهندا آهن. اهي ان جڳهه تي ئي موجود رهندا آهن جتي ڪير يا هوندا آهن يا سامونڊي لهرين کين اصلي جڳهه تان پري کڻي وينديون آهن. مري ويل جانورن جا ڍانچا جيڪڏهن سمنڊ جي تري ۾ ائين ئي اگهاڙا يا کليل پيا هوندا آهن ته اهي تمام جلد فنا ٿي ويندا آهن يعني پٿرائجي نه سگهندا آهن، اهي فقط تڏهن ئي پٿرائجي سگهندا آهن، جڏهن اهي هڪ اهڙي هنڌ تي ڪنا ٿيل هجن جتي واري يا گپ مسلسل

گڏ پئي ٿيندي هجي. هر ڏٺو ويو آهي ته واري ۽ گپ جا اهي ڪوڙ تمام نهايت آهن ۽ سمنڊ اندر تمام ننڍڙي پئماني تي موجود آهن ان ڪري سمنڊ مان ملندڙ پٽرايل ٻوٽن جو تعداد گهٽ ٿيو وڃي.

زمين ۾: زمين ۾ پٽرايل ٻوٽن جي صورت ۾ جانورن جي محفوظ ٿي وڃڻ جا امڪان اڃا به گهٽ ٿين ٿا. زمين تي وسندڙ جانورن جا نشان ٻن طريقن سان سانڍجي سگهندا آهن:

(الف) ڍنڍن جي پيٽن ۾ گڏ ٿيندڙ لٽ ۾.

(ب) تمام گهڻي سڪل ۽ خشڪ علائقن ۾ جتي زمين جي سطح، هوائن رستي ڪنهي ٿيندڙ ڌوڙ ۽ واريءَ سبب مسلسل وڌي رهي هوندي آهي. اهڙي صورتحال ۾ هڪ مثل جانور جو هڏاڻو پڇرو اڏايل واريءَ ۽ دڙ سان مڪمل طور ڍڪجي ويندو آهي، جنهن ڪري اهو ڪيترن ئي ارضياتي دورن تائين محفوظ رهي سگهندو آهي.

زمين ۾ اندر مثل جاندارن جي پٽرائڻ جو هڪ ٻيو به طريقو آهي جيڪو خاص ڪري ٻوٽن لاءِ وڌيڪ اهم آهي. اهو طريقو اتي لاڳو ٿئي ٿو جتي ڪو بيلو، سامونڊي ڪنارن سان لڳ موجود هوندو آهي. ان صورتحال ۾ جيڪڏهن اها بيلي جي حد ٻڌي ويندي آهي ته پوءِ وٽن جا وڏا انبار ڪوئلي جي صورت ۾ ڪميا ٿي ويندا آهن ۽ انهن انبارن ۾ جانور ۽ ٻوٽا به ڪثير تعداد ۾ جيئن جو ٿيئن محفوظ ٿي رهجي ويندا آهن.

پٽ پٽهڻي عمل جون حدبنديون يا مڃپوريون

(۱) نرم ۽ ڪوئرن جسمن وارا جانور، مري وڃڻ کان پوءِ گهري ختم ٿيو وڃن ۽ پٽي سندن ڪوبه نشان باقي نه ٿو بچي. عام حالتن ۾ جانورن جي رڳو سخت عضون کي پٽرائجي سگهڻ جو موقعو ملي سگهندو آهي. ان سبب ڪري ئي بنا ڪرنگهي وارن جانورن جي گهڻائي پٽرائجي ڪانه سگهي آهي.

(2) خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن جا سخت حصا به رڳو ان صورت ۾ پٿرائجي سگهندا آهن، جڏهن اهي زمين جي پاڻي وسيلي گهلجي اچي ڪنهن سمنڊ يا ڍنڍ ۾ ڪرندا آهن جتي انهن مٿان واري ۽ گپ جا تھ ڪنا ٿي سگهندا آهن. ان ڪري سامونڊي جانورن کي، خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن جي پيٽ ۾، پٿرائجڻ جا گھڻا موقعا مليل ٿين ٿا.

(3) مٿل جانورن جي پنڊپهڻ ٿي وڃڻ کان پوءِ به هي خطرو رهي ٿو ته جيڪڏهن اهي زمين جي تمام اونھن تھن ۾ موجود هجن ٿا ته اتي جو زبردست زميني دٻاءُ يا گرمي جو درجو، کين ڪاري تباع ۽ برباد ڪري سگھي ٿو ۽ جيڪڏهن اهي زمين جي مٿاڇري تھن ۾ موجود هجن ٿا ته زمين جي فضا کين ڳاريو ڇڏي ٿي.

(4) اونھين پھاڙين تائين اسان جي ٻھڄ ڪاٺين کوٽڻ رستي يا فطري زميني آڀار رستي ٿي وڃي ٿي پر اسان انھن پھاڙين تائين ڪونه ٿا پھچي سگھون جيڪي سمنڊ جي ترن ۾ واقع ٿين ٿيون.

پٿرايل ٻوٽن جي عمر ڪيئن معلوم ڪجي ٿي؟

پٿرايل ٻوٽي (Fossil) جي عمر معلوم ڪرڻ جا ڪيترائي سائنسي طريقا آهن. هتي اسان رڳو ڪن خاص طريقن جو ذڪر ڪنداسون.

(۱) فلورين طريقو (Flourine Method): هن طريقي جو دارومدار پٿرايل هٿن ۾ موجود فلورين (Flourine) جي مقدار تي هوندو آهي. جيئن جيئن وقت گذرندو ويندو آهي، تيئن تيئن هڪ پٿرايل هٿي ۾ ان فلورين جو مقدار به وڌندو ويندو آهي. زمين ۾ موجود فلورين هٿن ۾ چوسبي رهندي آهي ۽ اتي هڪ جتادار مرڪب فلوراپيٽائيت (Flourapatite) جي صورت ۾ ڪٺي ٿي ويندي آهي. اهڙي طرح پٿرايل ٻوٽن ۾ گڏ ٿيل فلورين

جي مقدار معلوم ڪرڻ سان ان پٽرايل ٻوٽي جي عمر جو تخمينو لڳائي سگهيو آهي.

(۲) تابڪاري طريقو (Radioactivity Method): هن طريقي ۾ پٽرايل هڏن ۽ ڏندن ۾ موجود تابڪاريءَ کي ڪم آندو ويندو آهي. پٽرايل هڏا ۽ ڏند زمين ۾ اندر موجود تابڪاري عنصرن جيئن يورينيم وغيره، کي پنهنجي اندر ڇڏي وٺندا آهن. ان ڪري جيتري گهڻي هڪ پٽرايل ڍانچي ۾ تابڪاري موجود هوندي، اوتري گهڻي ان جي ڌرتيءَ اندر رهڻ جي عمر هوندي.

(۳) تابڪار ڪاربان وارو طريقو (Radioactive Carbon Method) هن جديد طريقي تحت هڪ پٽرايل ڍانچي جي قطعي عمر به معلوم ڪري سگهجي ٿي يعني زمين جي عمر جي حوالي کان سواءِ به هڪ ڍانچي جي صحيح عمر لهي سگهجي ٿي. هن طريقي جو دارومدار هڪ ڍانچي ۾ تابڪار ڪاربان (C^{14}) ۽ عام رواجي ڪاربان (C^{12}) جي نسبتي مقدارن تي هوندو آهي. زنده شيون تابڪار ڪاربان کي ماحول مان حاصل ڪندڙون رهندڙون آهن، جيڪو پوءِ انهن جي جسم ۾ هڪ مقرر ٿيل شرح يا رفتار سان ڳرندو رهندو آهي.*

ڪاربان لاه اهو اندازو لڳايو ويو آهي ته اٽڪل ۵۶ سؤ سالن کان پوءِ ان جو مقدار اڳي جي ڀيٽ ۾ اڌ جيترو ٿي ويندو آهي. اهڙي طرح تابڪار ڪاربان جي مقدار مان پٽرايل ڍانچن جي جهونائپ جو اندازو لڳائي سگهجي ٿو.

* هن شرح کي تابڪار عنصرن جي اڌ-ڄمار (Half Life) چيو ويندو آهي. اڌ-ڄمار اهو وقت ٿيندي آهي جنهن ۾ هڪ تابڪار عنصر تابڪاري عمل ذريعي ڳري ڪپي پنهنجي اصلي مقدار جو پورو اڌ ٿي ويندو آهي. مختلف عنصرن جي اڌ-ڄمار مختلف ٿيندي آهي؛ ڪن جي اها ڇند سڪند هوندي آهي ته ڪن جي هزارين سال!

(۴) جديد پوٽاشيم-آرگن طريقو (Potassium-Argon Method) هي به هڪ پٿريل ٻوٽي جي قطعي عمر لهن جو جديد طريقو آهي. عام رواجي پوٽاشيم ۾ 0.1% ٽاٻڪار پوٽاشيم موجود هوندو آهي، جيڪو آهستي آهستي ڳرندو رهندو آهي ۽ ڪلشيم ۽ آرگن ٺاهيندو ويندو آهي. ان ٽاٻڪار پوٽاشيم جي اڌ-جمار هڪ ارب ٽيهه ڪروڙ سال لڳائي وڃي آهي. هن طريقي کي اوڀر آفريڪا مان هٿ آيل انسان نما پٿريل ٻوٽن تي استعمال ڪرڻ کان پوءِ اهو معلوم ٿيو آهي ته اهي ٻوٽا اڄ کان ويهه لک سال پراڻا آهن.

(۵) شمسي ڪرڻ وارو طريقو.

(۶) تنهن جي چنڊڇاڻ وارو طريقو (Layer Analysis Method)

زهيلي ڪوٽائيءَ مان ملندڙ معلومات :

1- ٿرٽيءَ جي تمام هيٺين تنهن جي ڪوٽائيءَ مان بنا ڪرنگهي جانورن جا نشان مليا آهن. ان کان مٿئين ته مان مڇين جا نشان، ان کان مٿئين ته، مان جل ڀومي جانورن جا نشان، پوءِ ريڙهيڪ جانورن جا نشان، ان کان پوءِ ٿڌائين جانورن جا، پوءِ پکين جا ۽ سڀ کان مٿئين ته، ۾ انسانن جا ڍانچا مليا آهن. اهڙي طرح ٿرٽيءَ جي تنهن ۾ زندگيءَ جي سموري ارتقا چڻ سلسليوار انداز ۾ پئي آهي. جيئن جيئن ته، مٿي ٿيندا وڃن ٿا، تيئن تيئن زندگي پيچيده ۽ وڏن جانورن جو روپ وٺندي وڃي ٿي.

2- زميني تنهن مان هٿ آيل پھڻي ڍانچن جي سلسلي ۾ هيءَ ڳالهه تمام اهم آهي ته، ڪنهن به ته، جي هيٺان واري ته، ۾ ان کان سادي زندگي ۽ ان کان مٿئين ته، ۾ وڌيڪ پيچيده ۽ سڌريل زندگي موجود آهي. مثلاً: جل ڀومي جانورن جي ته، کان هيٺئين ۾ مڇين جا پٿريل ٻوٽا مليا آهن، ريڙهيڪ جانورن، ٿڌائين جانورن ۽ پکين جو ڪوبه پٿريل ٻوٽو هٿ نه آيو آهي. ساڳئي نموني

ٽائمن جانورن کان هيٺين تهن ۾ ريڙهيڪ جانورن، جل پومي جانورن، مڇين ۽ بنا ڪرنگهي جانورن جا پٿريل ڍانچا مليا آهن پر پڪين ۽ انسانن جو ڪوبه ڍانچو ڪونه مليو آهي. اهڙي طرح بنا ڪرنگهي دار جانورن جي تهن ۾ ڪنهن به ڪرنگهي دار جانور جو نشان نه مليو آهي. زميني تهن ۾ موجود پٿريل ٻوٽن جي ان ترتيب مان ظاهر ٿو ٿئي ته زندگيءَ جا وڏا ۽ پيچيده روپ ننڍن ۽ سادن روپن مان آهستي آهستي ڪروڙها سالن جي عرصي ۾ ڦٽي نڪتا آهن ۽ مختلف جانورن جو هن ڌرتيءَ تي ظهور هڪ ڊگهي اڳتي ويندڙ سلسلي پٿاندڙ ٿيو آهي نه ڪي ڪن پل ۾!

3- زميني تهن جي ايماس مان اها پٿر خبر پوي ٿي ته ڪنهن جانور جو ڪو خاص قسم يا ذات ڪهڙي زماني ۾ وجود ۾ آيو، سندس عمر ڪيتري آهي، ٻين جانورن کان اهو ڪيترو پراڻو يا جهونو آهي؟ وجود ۾ اچڻ کان پوءِ ان جانور جي ذات سان ڪهڙو حشر ٿيو؟ ان مان ڪهڙيون ٻيون نمون ڏانهن ڦٽيون؟ ۽ اها ذات پاڻ کي پنهنجي اصلي شڪل ۾ هيل تائين برقرار رکي سگهي يا نه، هفتي هفتي تان ئي متحجي وئي؟!

4- اڄ کان ڪروڙين سال اڳ جيڪي جانور موجود هئا، سي هاڻوڪن جانورن کان ڪافي مختلف ۽ انوکڙا هئا. اهي جانور اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود ڪونه آهن. اڄ هڪ ماڻهو لاءِ انهن جو ٺاهو تصور به هڪ پيمانڪ پر ساڳئي وقت هڪ عجيب ۽ طلسمي عمل آهي.

5- آڳاٽا جانور عام ڳالهين ۾ اڄوڪن جانورن جهڙا هئا پر خاص ڳالهين ۾ انهن کان ڪافي مختلف هئا. اڄوڪن جانورن کان سندن مختلف هجڻ جي شدت وقت جي وڇوٽيءَ تي دارومدار رکي ٿي. هڪٻئي پٺيان ايندڙ دور جي جانورن جي جسماني بناوت جي پيچيدگيءَ جي لحاظ کان هڪ ترقي ڏيکارين ٿا.

ارضياتي وقتي پئمائو (Geological Time Scale):

زمين تي وسندڙ زندگيءَ جي روپن جي ارتقا کي واقعاتي نقطئ نگاهه کان سمجهڻ لاءِ اهو ضروري آهي ته وقت جو ڪاٺو خود زمين جي ارتقائي تاريخ جي حوالي سان ڪيو وڃي. ان خيال کي سامهون رکي ارضياتي ماهرن هڪ وقتي پئمائو (Time Scale) ٺاهيو آهي، جيڪو زمين جي مختلف هندن ۾ محفوظ ٿيل پٿرن جي عمر تي ٻيٺل آهي. هن پئمائي موجب ڌرتيءَ جي پراڻن ۾ پراڻن جبلن جي ڄمار هڪ ارب پنجهتر ڪروڙ سال پٽائي وئي آهي. انهن جبلن جي گهراڻي نوَ ميل چوني ۽ نوَ ميل مٿي ۽ واريءَ جي برابر آهي. هنن جبلن کي وقت جي حوالي سان آدجڳادي يا آرڪيٽوزائڪ جيل (Archaeozoic) ڪوٺيو وڃي ٿو ۽ زمين جي ان خاص زماني، جڳهه يا سٽمي کي جنهن ۾ اهي جبل موجود هئا يا ٺهي جڙي راس ٿيا، 'آدجڳادي جڳهه' چيو وڃي ٿو. هن جڳهه جي ختم ٿيڻ سان ٻين جڳهن جو وارو آيو، جن ۾ وري نون قسمن جا جبل ٺهندا رهيا ۽ پنهنجي وقت جون زندگيون پنهنجي سڀني ۾ سانڍيندا رهيا. ارضياتي ماهرن مختلف جڳهن جي تحقيق ڪري، انهن جي وڌيڪ درجيبندي ڪئي آهي، جنهن مطابق جڳهن (Eras) کي مختلف عرصن (Periods) ۾ ۽ عرصن کي وري مختلف زمانن يا دورن (Epochs) ۾ ورهايو ويو آهي.

ارضياتي تحقيق مان هيٺين جڳهن جي خبر پئي آهي جيڪي هڪٻئي پٺيان سلسليوار نموني آيا:

(الف) آدجڳادي جڳهه	(Archaeozoic Era)
(ب) اوائل جڳهه	(Proterozoic Era)
(پ) پراڻو جڳهه	(Palaeozoic Era)
(پ) وچون جڳهه	(Mesozoic Era)
(ت) نئون جڳهه	(Cenozoic Era)

هاڻي ڏسجي ته زندگيءَ جي ارتقا انهن مخصوص ارضياتي جڳن جي حوالي سان ڪيئن ٿي آهي ته جيئن پوءِ اها ترتيب يا سلسلو هٿ ڪري سگهجي جنهن پٿاندڙ زندگيءَ ارتقا ڪئي آهي ۽ ڪري رهي آهي.

(الف) آدجڳادي جڳ (Archaeozoic Era)

هن جڳ دوران ئي زندگيءَ جي ابتدا ٿي. غيرنامياتي مرڪبن هڪٻئي سان ميل ميلاب ڪري زنده مرڪب ٺاهيا. هن جڳ جي پٿرن جو جاگرافيائي نقطئه نگاهه کان مطالعو ڪرڻ سان معلوم ٿو ٿئي ته هي جڳ ٻرندڙ جبلن جي ڦاٽڻ، نون جبلن جي ڦٽڻ ۽ لت وارن پٿرن جي ٺهڻ جو جڳ هو. زندگيءَ جي اوائل جي روپن جي ٻوٽن ۽ جانورن ۾ وريچ به هن ئي جڳ ۾ ٿي. هن جڳ ۾ رهندڙ جاندارن بابت معلومات ان سڌي نوعيت جي آهي. توڙي جو هن جڳ جا سڃاڻپ لائق پٿريل ٻوٽا (Fossils) پٿرن ۾ موجود ڪونه آهن پر پوءِ به پٿرن ۾ ڪوئلي جهڙي شيءِ جا انبار لڌا ويا آهن، جيڪي ٿي سگهي ٿو ته لوھ، گندرف ۽ ڪوئلو استعمال ڪندڙ بيڪٽيرين جي سرگرمين جو ئي نتيجو هجن. هي جڳ ۴ ارب، ۳ ڪروڙ سال پراڻو ۽ هڪ ارب ۵۳ ڪروڙ سال ڊگهو جڳ آهي. هن جڳ جي پوڻ ۵۰ ڪروڙ سالن دوران ئي زندگيءَ جي ابتدا ٿي.

(ب) اوائل جي جڳ (Protreozoic Era)

آدجڳادي جڳ جي ختم ٿيڻ سان ئي سمورا ڪمڊ مٽي اڀري آيا ۽ وڏن سمنڊن ۾ لت وارا ٻهاڙ (Sedimentary Rocks) پيدا ٿيڻ شروع ٿيا. زندگي هن جڳ جي هڪ ارب سالن تائين به سمنڊ اندر محدود رهي پر جانور بهرحال ان عرصي دوران مک ٽولن (Phyla) ۾ ورچجي چڪا هئا. هن جڳ جي ٻهاڙن ۾ بيڪٽيريا،

ناسي سينور، جيلي مچي، ڦاڪن وارن ڪينٽن جي ڪپڙڪن جا پٿر ايل نشان ملي چڪا آهن. اهڙي طرح هن جڳ تائين سينور، بيڪٽيريا، اوئلي جانور، سوراخدار جانور، ٻه-تھا جانور ۽ ڦاڪن وارا ڪينٽن پيدا ٿي چڪا هئا. هي جڳ هڪ ارب ۹۳ ڪروڙ سال ڊگهو ۽ ۲ ارب ۵۰ ڪروڙ سال پراڻو آهي.

(ب) پراڻو جڳ (Palaeozoic Era)

هي جڳ اڄ کان 22.5 ڪروڙ سال اڳ ٿي گذريو آهي. لڳ ڀڳ سموري اوئلي زندگي هن ئي سمي وجود ۾ آئي پر اها هن جڳ جي پهرين ۲۰ ڪروڙ سالن تائين سمنڊ اندر محدود رهي. هن جڳ کي ڇهن عرصن ۾ ورهايو ويو آهي، جن مان هر عرصي کي پنهنجيون پنهنجيون خاصيتون آهن.

1. ڪئمبرين عرصو (Cambrian Period)
2. آرڊوويشين عرصو (Ordovician Period)
3. سيلورين عرصو (Silurian Period)
4. ڊيوونين عرصو (Devonian Period)
5. ڪوئلي وارو يا ڪاربنيفيرس عرصو (Carboniferous Period)
6. پرمين عرصو (Permian Period).

1. ڪئمبرين عرصو (Cambrian Period): ڪئمبرين پهڙيون تمام پراڻيون پهڙيون آهن جن ۾ پٿر ايل سوتا تمام جهڳهي انداز ۾ لڌا ويا آهن. هن عرصي ۾ ڪئمبرين نالو ان ڪري رکيو ويو آهي جو هن عرصي جون پهڙيون ۽ پٿر ايل ڍانچا برطانيه جي ڪئمبريا علائقي منجهان لڌا ويا هئا. هن عرصي جا سمنڊ زندگيءَ سان ٽهيل هئا. ٻوٽن مان لوٽياڻا سينور ۽ بيڪٽيريا موجود هئا ۽ جانورن مان اوئلي جانور، ڪٽڪر (Sponges)، ٽرائلو بائٽس (Trilobites)، ٻه-تھا جانور، ڦاڪن وارا ڪينٽن،

ڪٿهرا جانور، ڪوئلا جانور ۽ ڇانگهه جانور موجود هئا. خشڪيءَ تي هن عرصي دوران، زندگيءَ جي ڪنهن به روپ جو ثبوت ڪونه ٿو ملي.

2. آرڊوويشيان عرصو (Ordovician Period): هن ارضياتي عرصي جا مکيه واقعا هي هئا:

(i) وهندڙ پاڻيءَ ۾ ۽ غالباً خشڪيءَ تي جيئندڙ ٻوٽن جو نمودار ٿيڻ.

(ii) ڪرنگهي دار جانورن جو نمودار ٿيڻ.

پهريان پهريان ڪرنگهي دار جانور آڇاڙيون مڇيون هيون، جيڪي سمنڊ ۾ وسندڙ ڪنهن اوائلي جانور منجهان ڦٽي نڪتيون. اهي بنا چاڙي مڇيون سمنڊ جي سطح کان بهرحال مٿي نڪري آيون ۽ تازي وهندڙ پاڻيءَ (Fresh water) کي سمنڊ ۾ چوڙ ڪندڙ ندين جي مهاڙين وٽان اچي سهڙيون. تازي پاڻيءَ ۾ وسندڙ ٻوٽا (جيئن سينور) ۽ ڇانگهه جانور انهن ڪرنگهي دار جانورن جو مکيه ڪاڇ هئا. هن عرصي ۾ بنا ڪرنگهي جانورن جو به تعداد تمام گهڻو وڌي ويو ۽ ڇانگهه جانور تمام گهڻو ڦهلجي چڪا هئا. انهن ڇانگهن جانورن مان ڪي جانور سمنڊ ڇڏي خشڪيءَ تي به قدم رکڻ لڳا هئا.

3 ۽ 4. سلورين ۽ ڊوونين عرصا (Silurian & Devonian Periods) هي عرصا اٽڪل 8.5 ڪروڙ سال هلياءَ هي پئي عرصا حياتياتي ارتقا جي نقطئ نگاهه کان تمام اهم هئا. هنن ئي عرصن دوران ٻوٽن ۽ جانورن پهريون ڀيرو خشڪيءَ تي قدم رکيو. ڊوونين عرصي جي پڄاڻيءَ تي هن ڌرتيءَ مٿان مخروطي وڻن مثلاً فرن (Fern)، ڪلب موسز (Club-Mosses) ۽ گهوڙي-ٻج (Horse-tail) وڻن جا گهاٽا پملا موجود هئا جن اڳين اگهاڙن ۽ ٺوڙهن ڪنڊن کي گهڻي ڀاڱي ڏيکي ڇڏيو. هنن عرصن دوران سمنڊ ۾ اڃا تائين گهڻي ڀاڱي بنا ڪرنگهي جانور موجود هئا پر

چاڙين وارا ڪرنگهي دار جانور — مڇيون — به اتي موجود هئا. پهرين چاڙين وارا ڪرنگهي دار جانور جيڪي اصل ۾ جهترڙيڪ تڙي پاڻيءَ جا رهواسي هئا پر پوءِ اهي وري ندين کان هيٺ لهڻ لڳا ۽ هڪ دفعو وري سمنڊ ۾ داخل ٿيا. ڊروونين عرصي دوران هڪ ٻيو اهم واقعو به ٿيو — برساتون اڳي جي ڀيٽ ۾ تمام گهٽ پوڻ لڳيون. ڌرتيءَ تي ڍنڍن ۽ نالن جي صورت ۾ موجود پاڻي يا ته ڊن جي صورت اختيار ڪري رهيو هو يا وري ماڳهن صفا سڪي چڪو هو. جنهن ڪري جاندارن لاءِ اهڙين حالتن ۾ زندگي گهاري هڪ ڏکيو ڪم ٿي پيو هو. پاڻيءَ ۾ گريل هوا به انهن ڊن ۾ موجود سارڪ جي سڙڻ سبب تمام گندي ۽ ڏپ هائي ٿي چڪي هئي. نتيجي ۾ مڇين جو هڪ اهڙو ڏولو اسرڻ لڳو جنهن سٺو سنئون فضا مان هوا گهڻ شروع ڪئي ۽ ان کي هوادر ڳوٺرين تائين پهچائڻ لڳو جيڪي پوءِ ڦڦڙن جيان ڪم ڪرڻ لڳيون. اهڙي طرح اهي مڇيون اڳتي هلي هوادر يا ڦڦڙدار مڇين (Lung-Fishes) ۽ سيلاڪنٿس (Caelacanthus) ۾ تبديل ٿي ويون. انهن مڇين اهڙن جانورن جو ٿالو ٺاهي وڌو جيڪي اڳتي هلي جل پومي جانورن (Amphibians) جي تخليق جو پيش خيمو بڻيا. مڇين ۽ جل پومي جانورن کان سواءِ ڪي جانگها جانور (وچون وغيره) به هنن عرصن دوران خشڪيءَ تي قدم رکڻ لڳا. جيت (Insects) پهريون دفعو هن ئي عرصي جي پڇاڙيءَ ڌاري ڌرتي تي نمودار ٿيا.

5. ڪوئلي وارو عرصو (Carboniferous Period):

هن عرصي کي ڪوئلي وارو عرصو ان ڪري ڪوٺيو ٿو وڃي جو دنيا جا وڏي ۾ وڏا ڪوئلي جا ذخيرا هن ئي دور ۾ ڪٺا ٿيڻ شروع ٿيا هئا. وڏيون وڏيون ڌڻيون اتر آمريڪا، يورپ، چين، هندستان، ڏکڻ آفريڪا ۽ برازيل ۾ تبديل ٿي چڪيون هيون. گهوڙي-ٻچ وڻن ۽ لائڪوپاڊ وڻن جي پٺيان انهن ڌڻين کي

ڊيڪي ڇڏيو هو. انهن وٽن جي بلندي ۲۴ کان ۴ ميٽرن تائين پهتي ٿي. ذبڻن جي تري ۾ سڙي ڪپي ويل بڻبي، ٿاريون، پن ۽ ٻج ٺهه در ٺهه گڏ ٿيندا رهيا ۽ مٽيءَ جي ٿلهن ٽهن هيٺان پوربا رهيا. اڪها سالن جي عرصي ۾ مٽيءَ ۾ دفن ٿيل اهي پن، ٻج، بڻبي، ٿاريون ۽ ٻوٽا ڪوئلي ۾ تبديل ٿي ويا.

هن دور ۾ اوائلي ٻجدار ٻوٽا جيڪي شايد مخروطي وٽن کان به پراڻا هئا ۽ عام جام هئا. جانورن جا نوان قسم به هن عرصي دوران پيدا ٿيڻ لڳا. ننڍڙي جسامت وارا ريڙهيون ٻائيندڙ جانور (Reptiles) سڀ کان پهريون هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيا جيڪي بعد ۾ خشڪ علائقن ڏانهن منتقل ٿيڻ لڳا. جل ڀومي جانور هن عرصي دوران تمام گهڻائيءَ ۾ موجود هئا. وڏين ازدها يا اجگر مڪين (Dragon Flies) ۽ ڪاڪروچن جا پٿريل ٻوٽا هن ئي دور ۾ مليا آهن. ڇاڙي دار ۽ اڇاڙيون مڇيون هن دور ۾ مري ڪپي رهيون هيون.

6. ڀرهيون عرصو (Permian Period): هي عرصو اڄ

کان ۲۲ ڪروڙ ۵۰ لک سال اڳ ٿي گذريو آهي. هن عرصي جو نالو روس جي پراڻي صوبي پرم (Perm) جي نسبت سان رکيو ويو آهي. حتان هن عرصي جون خاص ٻهاڙيون ۽ پٿريل ٻوٽا پهريون ڀيرو آيا هئا. هن عرصي دوران وڏيون جاگرافيائي ۽ موسمي تبديليون آيون. آب هوا خشڪ ۽ سرد ٿيڻ لڳي. ڪوئلي دار ٻيلا آڇڙڻ لڳا ۽ فرن جا ڊگها وڻ غائب ٿيڻ لڳا، انهن جي جاء تي خشڪي ۽ سرديءَ سان بهتر مقابلو ڪندڙ ننڍڙن پنن وارا وڻ پيدا ٿيڻ لڳا. ٻجدار ٻوٽا هن عرصي ۾ تيزيءَ سان وڌي ويجهي رهيا هئا، جڏهن ته دائيدار وڻ (Spore-bearers) ختم ٿي رهيا هئا. جانورن مان ٽرائلوباٽس جيڪي ۳۵ ڪروڙ سالن تائين سامونڊي دنيا جا ’ٻي ٽاج بادشاهه‘ ٻيل هئا، سي هن عرصي ۾ مرڻ لڳا هئا. خشڪ زمين تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانور

يعني ريڙهياڪ جانور ۽ حيت تعداد ۾ سڀني کان گهڻو ڪيڻ لڳا. هن عرصي جو وڏي ۾ وڏو واقعو ڪنهن ريڙهياڪ جانور منجهان ٽٽائڻي جانور (Mammal) جو ڦٽي نڪرڻ هو.

(پ) وچون جڳ (Mesozoic Era)

[ريڙهياڪ جانورن جو دور]

هي جڳ جيڪو 16 ڪروڙ سالن تائين ڦهليل هو، اڄ کان 6.5 ڪروڙ سال پراڻو آهي. هن جڳ ۾ دنيا خشڪ ۽ گرم آبهوا واري دور ۾ پير پائي چڪي هئي جيڪا خشڪيءَ تي وسندڙ ڪرنگهي دار جانورن مثلاً ريڙهياڪ جانورن، ٽٽائڻ جانورن ۽ پکين لاءِ ۽ ٻوٽن مان بنا گل بڻدار ٻوٽن (Gymno-sperms) ۽ گل دار ٻوٽن (Angiosperms) لاءِ بيحد مناسب هئي. هن جڳ کي ٽن عرصن ۾ ورهايو ويو آهي:

- (1) ٽرائيزڪ عرصو (Triassic Period)
- (2) جُرازڪ عرصو (Jurassic Period)
- (3) ڪريٽيشوس عرصو (Cretaceous Period)

(1) ٽرائيزڪ عرصو (Triassic Period): هي عرصو ۱۹ ڪروڙ سال اڳ ٿي گذريو آهي ۽ مخروطي وٽن (Conifers) ۽ ڪچي نما سائڪڊس (Cycads) جهڙن وٽن ڪري سڃاتو وڃي ٿو. هن عرصي ۾ جيئن ته پاڻيءَ جي سخت اٿاڻ هئي، ان ڪري نباتاتي دنيا جي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو پاڙون وجود ۾ آيون. گل دار ٻوٽا اڃا تائين وجود ۾ ڪونه آيا هئا. بنا ڪرنگهي جانورن ۾ ڪوبه فرق ڪونه آيو پر ڪرنگهي دار جانورن ۾ ڪافي فرق رونما ٿيا. جل ڀومي جانور گهٽجڻ لڳا. ريڙهياڪ جانورن جا ابا ڏاڏا وجود جي نون رنگن ۽ رستن تان گذرڻ لڳا. ڪڙڙي جهڙا گوشت خور ۽ وڏا سبزخور ريڙهياڪ جانور ان دور ۾ تمام گهڻائي ۽ ۾ هئا. پر هن عرصي جي پڇاڻيءَ تي اهي به غائب ٿي ويا ۽

پلتي رڳو پنهنجا نشان اڇوڪين ڪڏهن ۽ ڪڇونڻن جي روپ ۾ ڇڏي ويا. هن عرصي ۾ آنا لاهيندڙ ٿيڻا جانور به پيدا ٿيا.

(2) جواڙڪ عرصو (Jurassic Period) وچين جڳ جي باقي بچيل 12.5 ڪروڙ سالن دوران ريڙهيڪ جانور، ڪرنگهي دار جانورن ۾ سڀني کان گهڻا هئا، ان کان پوءِ ٿلٿن جانورن جي گهڻائي هئي، پکي اڃا مس پيدا ٿيا هئا. ٻوٽن مان مخروطي وڻ جيئن پائين (Pine) ۶۵ ميٽرن جي بلنديءَ کي ڇهي چڪا هئا ۽ گل دار وڻ پهريون دفعو نمودار ٿيڻ لڳا هئا. اصلي ڪرڙيون هن ئي عرصي ۾ وجود ۾ آيون.

ديونما يا آڃگر ريڙهيڪ جانور (Dinosaurs) جن اڳتي هلي، هن ڌرتيءَ تي پنهنجو ڌاڪو ڄمائي ڇڏيو، سي هن عرصي دوران اڃا قدبت ۾ ننڍڙا هئا. اڏامندڙ ريڙهيڪ جانور (Pterodactyls) هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيا. پکين جي پيدائش حيواني دنيا جي تاريخ ۾ پهريون دفعو هن ئي عرصي ۾ ڪنهن ننڍڙي قدبت جي ديوقامت ريڙهيڪ جانور مان ٿي. پکين جي پيدا ٿيڻ کان اڳ سندن ابن ڏاڏن يعني ننڍڙن ديوقامت ريڙهيڪ جانورن کي تمام تيز ڊڪڻو پوندو هو، جنهن ڪري انهن جون اکيون جنگهون سڀني ننڍڙيون ٿي ويون ۽ ٻويون جنگهون تمام مضبوط ۽ بهتر ٿي ويون. اکين جنگهون ۽ سندن بُت جي وچ ۾ ڪل جو هڪ ڦڙو ٽڪرو موجود هو، ان ڪري جنهن وقت هو ڀڄندا هئا، تڏهن ڪل جو اهو ڇڪيل ٽڪرو ڀرن وانگر ڪم ڪرڻ لڳندو هو ۽ کين توازن برقرار رکڻ ۾ مدد ڪندو هو. اهڙي طرح ڪل جي هن ٽڪري اڳتي هلي اوائلي پکين ۾ پٿر جو روپ ورتو ۽ ريڙهيڪ جانورن جي ڪل تي موجود چاڙڻ (Scales)، پکين جي کپن جو روپ ڌاريو. هن عرصي جو لڌل پٿرايل پکي (Fossil Bird) جنهن کي قديم يا آڳاٽو پکي (Archaeopteryx) چيو وڃي ٿو، کانو جي سائيز جيترو آهي ۽ کيس چاڙڻ ۾

ڏند موجود آهن، ان پکي ۾ ڪيتريون ئي ريڙهيڪ جانورن جون خاصيتون موجود آهن، ايستائين جو جيڪڏهن ان ۾ ڪنهن جو سراغ نه ملي ها ته ڪوبه ان کي پکي تسليم نه ڪري ها! ان کان سواءِ دنيا جي پهرين هڏائين مڇي (Bony Fish) به هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿي.

(3) ڪريڊيشيس عرصو (Cretaceous Period): هن

7.1 ڪروڙ سالن تائين ٽهايل عرصي دوران ريڙهيڪ جانورن جو عروج ۽ زوال ٿي گذريو. جئراڪ عرصي جي ريڙهيڪ جانورن، بلا جيڏن جانورن کي پيدا ڪيو. هن دور جو ٽائريٽوسارس (Tirinosaur) هن ڌرتيء تي ٻن-ٻيرن تي گهمندڙ وڏي ۾ وڏو گوشت خور جانور ٿي گذريو آهي. اهو ڇهن ميٽرن تائين آيو-بيهي سگهندو هو، پندرهن ميٽر ڊگهو هو، سندس ڪوپڙي هڪ ميٽر لمبي هئي ۽ سندس وزن ڏهه ٽن هو. آڏامنڌر ريڙهيڪ جانور هن عرصي ۾ وڏيا ويجهيا. نانگ پهريون ڀيرو هن ئي عرصي ۾ پيدا ٿيو. گل دار ٻوٽا تمام تيزيءَ سان وڌڻ ويجهڻ لڳا. هن عرصي جي وچ ڌاري، دنيا ۾ موجود ٻيلا تقريباً اڄوڪن ٻيلن جهڙا ٿي چڪا هئا يعني صنوبر يا بڙ (Birch)، مٺيل (Maple) شاهه بلوط (Oak)، عشق پمچ (Ivy) جي وڻن سان ستميل! اهو گل دار ٻوٽن (Angiosperms) جو عروج ٿي هو جنهن تمام وڏن بلا جهڙن ريڙهيڪ جانورن (Dinosaurs) کي پيدا ڪيو. ٽهاڻن جانورن ۽ پکين جي ارتقا گل دار ٻوٽن جي ارتقا کان پوءِ ٿي سگهي. هن عرصي جي ختم ٿيڻ کان اڳ هڪ ڊراسائي تبديلي اچڻ لڳي. ديوقامت ريڙهيڪ جانور مٽجڻ شروع ٿيا ۽ آهستي آهستي بالڪل ٿي غائب ٿي ويا. ممڪن آهي ته هو ان وقت جي تمام سرد آبهوا جو مقابلو نه ڪري سگهيا هجن ڇو ته ڌرتي ڪيترن ئي هنڌن تي مٿي ڪڇي آئي هئي، جنهن ڪري ٿلهن متارن ديونما ريڙهيڪ جانورن جو جيئڻ انهنائي مشڪل ٿي پيو هو. ٽهاڻا جانور ۽ پکي جيئن ته گرم خون وارا جانور هئا، ان ڪري

انهن کي نئين آبهوا سان سينو سامهون اڏڻو ڏکيو نه لڳو. ان آبهوا جي تبديليءَ ترنيءَ جي سيني تان گهڻن ئي ريڙهيڪ جانورن کي بهاري ڇڏيو ۽ باقي ٿورڙا خوش نصيب ئي پوئتي زنده ۽ سلامت بچيا، جيڪي اڄ به موجود آهن.

(ت) نئون جڳ (Cenozoic Era)

[ٽائون جانورن جو زمانو]

هي جڳ تمام مختصر جڳ رهيو آهي، رڳو 6.5 ڪروڙ سالن جو! هن جڳ کي ٻن عرصن — ٽئين ۽ چوٿين عرصي ۾ ورهايو ويو آهي. هي جڳ به اهم جاگرافيائي ۽ موسمي تبديلين جو جڳ رهيو آهي.

هن جڳ دوران آبهوا سڀ کان پهرين موافق (Temperate) ۽ خشڪ ٿي پوءِ گهميل ۽ سڄي دنيا ۾ هڪجهڙي ٿيڻ لڳي. هن جڳ جي ٽئين عرصي (Tertiary Period) کي ڇهن زمانن ۾ ورهايو ويو آهي:

- (1) پيليوسين زمانو (Palaeocene Epoch).
- (2) ايوسين زمانو (Eocene Epoch).
- (3) اوليگوسين زمانو (Oligocene Epoch).
- (4) مايوسين زمانو (Miocene Epoch).
- (5) پليوسين زمانو (Pliocene Epoch).
- (6) پليستوسين زمانو (Pleistocene Epoch).

(۱) پيليوسين زمانو (Palaeocene Epoch): هن زماني

۾ آبهوا موافق کان گرم ٿيڻ هئي. هڪ اڃا تائين عام جام هئا پر وچئين جڳ جا حڪمران ريڙهيڪ جانور ناپاب ٿي چڪا هئا. اوائل ۾ هئي ۽ گهوڙا نرم ساوڪ تي گذران ڪري رهيا هئا. هڪي ارتقا جي نون گسن تي گامزن هئا ۽ موجوده دور جا مکيه جانور هن زماني ۾ موجود هئا.

(2) ايجوسين زمانو (Eocene Epoch) هي 1.6 ڪروڙ سال ڊگهو ۽ 3.8 ڪروڙ سال پراڻو زمانو آهي. هن زماني ۾ آبھوا گھميل هئي. ٻيلا وڻن سان ڀريل هئا. گاهه ۽ نمڙا ٻوٽا يا جڙيون ٻوٽيون (Herbs) پهريون ڀيرو وجود ۾ آيا. هاڻي، آڻ ۽ گهوڙا ارتقائي عمل مان گذري رهيا هئا. انسان جو اڃا تائين ڪو نالو نشان ڪونه هو.

(3 + 4) اوليگوسين ۽ مایوسين زمانا (Oligocene & Miocene Epochs): هي ٻئي زمانا اٽڪل 3.1 ڪروڙ سالن تائين هليا. هنن زمانن تمام اهم جاگرافيائي تبديليون ڏٺيون. ترقيءَ تي موجود کنڊ (Continents) مٿي اڀرڻ لڳا هئا. زمين جي سطح مٿي ڪڇڻ لڳي هئي ۽ جبل ٺاهي رهي هئي. اتر آمريڪا، يورپ ۽ ايشيا ۾ بارش گھٽ پوڻ لڳي هئي. آبھوا ٿڌي ۽ گھڻي حد تائين موسمياتي ٿي چڪي هئي. ساوڪ ۽ سبزيءَ جا پتا زمين جي خط استوا (Equator) ڏانهن منتقل ٿي چڪا هئا. ان ڪري ڪئين علائقا ايترا ته خشڪ ٿي ويا جو اتي ڪي وڻ به نه ٿي پيدا ٿي سگھيا. نتيجي ۾ گاهه ۽ جهڙين (لٽين ۽ ڪانڊيرن) کي وڻن ويجهڻ ۽ ڦهلجڻ جو سونهري موقعو ملي ويو. گاهه دار زمين جي ڀمڊائش، خشڪيءَ تي رهندڙ ڪرنگهي دار جانورن خاص طور تي ٿڌائين جانورن لاءِ هڪ تمام ئي اهم واقعو هو. ڇو ته ڪنھري گاهه ۽ ان جي بچڻ جي روپ ۾ موجود ان نئين غذا ڪيترن ئي گاهه چرندڙ ٿڌائين جانورن جيئن گهوڙي، آڻ، مينهن، گھوڻ وغيره جي ارتقا کي هتي ڏني ۽ ممڪن بڻايو. گاهه دار علائقن ۽ دريائن کي هڪٻئي کان جدا ڪندڙ وسيع خشڪ علائقن تيز ڊوڙندڙ جانورن جي همت افزائي ٿي ڪئي. آدم نما باندري (Anthropoid Apes) هن ئي دور ۾ پيدا ٿيا. انسان جي ارتقا به پنهنجي سفر ۾ هتي. ٻيلن جي ڇڏي ٿيل ڪري انسان جا اولڙي ابا ڏاڏا مجبوراً وڻن تان هيٺ زمين تي لهڻ لڳا ۽

زمين تي موجود گاهه جي ٻجن کين بک کان بچايو ۽ ارتقا جي ڊگهي، اڻانگي سفر ۾، ٿورو اڳتي وڌايو.

(5) پليوسين زمانو (Pliocene Epoch): هي ۲۵ لک سال پراڻو زمانو آهي. هن زماني جي خصوصيت سندس وڏا چراگاهه آهن. هي چراگاهه جيڪي تمام گهڻو وسيع ۽ ڦهليل هئا، هن ڌرتيءَ تي جتي ڪٿي پکڙجي ويا ۽ اڳوڻا ٻيلا رڳو دنيا جي گهميل علائقن تائين محدود ٿي رهجي ويا. هن زماني ۾ گاهه چرندڙ ٿيڻا جانور پنهنجي ارتقائي عروج تي هئا. گهوڙو پنهنجو ارتقائي سفر پورو ڪري، هاڻوڪي شڪل اختيار ڪري رهيو هو. ۽ ٻج ڪائيندڙ پکي وڏي ويجهي رهيا هئا.

(6) پليستوسين زمانو (Pleistocene Epoch) [انسان جو زمانو]: مابوسين زماني ۾ آب هوا جي ٿڌي ٿيڻ جي جيڪا شروعات ٿي هئي، تنهن هن زماني ۾ وڏي برفباريءَ (Glacial-tions) جي صورت اختيار ڪري ڇڏي هئي. نتيجي ۾ هن ڌرتيءَ کي چار برفاني دور (Ice Ages) ڏسڻا پيا، جن دوران ڌرتيءَ جو چوٿون حصو برف سان ڍڪجي ٿي ويو. انهن چئن برفاني دورن جي وچ ۾ گرم وقفا به ايندا رهيا جن دوران اڳ ڪئي ٿيل برف رجڻ لڳندي هئي ۽ آب هوا وري ائين ٿي ويندي هئي جيئن اها اڄ آهي. هن برفاني سلسلي سبب نباتاتي ۽ حيواني زندگيءَ ۾ وڏي اثر پيل ۽ لڏپلاڻ شروع ٿي وئي. ڪيترائي اوائلي ٿيڻا جانور مرڻ لڳا ۽ ناپاب ٿي ويا. سموري پليستوسين زماني دوران انسان جي ارتقا جو ڊرامو اڻڄڻي ٿي رهيو هو، جڏهن ته هاڻوڪي گهوڙي جي ارتقا پنهنجي پڄاڻيءَ تي پهچي چڪي هئي. نئين جڳ جي چوٿين عرصي (Quarterly) ۾ هاڻوڪو زمانو (Holocene) اچي وڃي ٿو، جنهن ۾ انسان جي گذريل ۱۵ هزار سالن جي تاريخ پڻ شامل آهي.

بـاب پنـجون

ارتقا بابت نظريا

ٻوٽن ۽ جانورن جي گذريل ۽ هاڻوڪي زندگيءَ جي گهڙهي اڀياس ڪرڻ کان پوءِ ڪنهن به شخص آڏو ان ڳالهه ۾ ڪوبه شڪ نٿو رهي ته جانورن ۽ ٻوٽن ۾ ارتقا ٿي آهي ۽ ٿي رهي آهي. اهڙي طرح ارتقا جي عمل کي تسليم ڪرڻ کان پوءِ هڪ انسان جي ذهن ۾ يڪدم هي سوال اٿي ٿو ته اها ارتقا ڪهڙي نموني ٿي آهي؟ ان جو طريقو ڪار ڇا رهيو آهي؟ ان سلسلي ۾ مختلف سائنسدانن ۽ مفڪرن پنهنجي پنهنجي ڪوجنا ۽ نقطئه نظر مطابق مختلف نظريا پيش ڪيا آهن. ارتقائي عمل جي آفائيت جو اندازو ان مان به لڳائي سگهجي ٿو ته خود ارتقا جي نظرئي جي به ڇڻ ارتقا ٿي آهي. اهو به ڪافي طويل مرحلن مان گذري هاڻوڪي سائنسي سطح تي پهتو آهي. ارتقا بابت خيالن جو سرسري جائزو هيٺ پيش ڪجي ٿو:

(۱) تخليق ڪائنات جا رنگين ۽ دلچسپ داستان هر مذهب ۽ هر تهذيب عجيب عجيب نموني پيش ڪيا آهن، پر انهن سڀني ۾ هڪڙي ڳالهه مشترڪه هئي ته اهي سڀ هن ڪائنات، زندگي، جانورن ۽ ٻوٽن جي تخليق کي ڪنهن مابعدالطبعياتي، آسماني يا ازغيبِي هستيءَ جي اڪيلي ڪاوش جو نتيجو سمجهندا هئا. تخليق ڪائنات ۽ حيات جي انهن رنگين ۽ دلچسپ مذهبي داستانن کي هتي جيڪڏهن لکڻ ويهيو ته هي سڄو ڪتاب به پورو ڪونه پوندو.

(۲) ارتقا جي نظريي جي ٿوري گهڻي سائنسي تشريح يونان کان شروع ٿي آهي. جن يوناني ڏاهن ارتقا جي ڳالهه ڪئي، سي هي هئا:

(الف) انڪسماندر (۶۱۱ کان ۵۴۷ ق.م): هن صاحب ڪجهه مادي بنهادن تي پهريون ارتقائي قصو پيش ڪيو.

(ب) ايمپيڊ ڪليز (۵۰۰ کان ۴۳۰ ق.م): هن انڪسماندر کان ڪجهه اڳتي وڌيل نظريو پيش ڪيو جنهن ۾ ڊارون جي 'بقاء اصلح' واري مٿي جي پڻ ٿوري نشاندهي ڪيل هئي.

(پ) ارسطو (۳۸۴ کان ۳۲۲ ق.م): هن ڏاهي هڪ وڪ اڃا به اڳتي وڌائي. هن جو چوڻ هو ته ٻوٽا ۽ جانور هڪ وحدت آهن ۽ اها وحدت هڪ ڏاڪڻ مثل آهي، جنهن جي پهرئين ڏاڪي تي ٻوٽا آهن، باقي ڏهن ڏاڪن تي مختلف جانور آهن. ارسطو جي نزديڪ هڪ جاندار جي جنس يا ذات جو تعين، عضون جي حرڪتن ۽ عادتن سان ٿئي ٿو جيڪي روح جي تابع هوندا آهن.

(۳) يونان جي تباهيءَ کان پوءِ رومي سلطنت وجود ۾ آئي جنهن ۾ عيسائيت قبول ڪرڻ سان ئي تخليق جو عيسائي نظريو شروع ڪيو ويو، جنهن کي زندگيءَ جي خصوصي تخليق جو نظريو (Theory of Special Creation) چيو ٿي ويو. هن نظريي مطابق خدا هن ڪائنات کي ڇهن ڏينهن ۾ پيدا ڪيو آهي ۽ ان ئي عرصي ۾ هن ٻوٽن ۽ جانورن جون سموريون جنسون هڪ سٺ سان پيدا ڪري ورتيون. ان وقت کان وٺي هي ڪائنات ائين ئي هلي رهي آهي، نه ڪا ان ۾ تبديلي آئي آهي ۽ نه ترقي؛ البت جيڪي به ٿوريون گهڻيون تبديليون ۽ ترقيون ڏسجن ۾ اچن پيون، سي سڀ شيطاني شعبدا آهن، جن کان هر خداپرست کي پرهمز ڪرڻ گهرجي. جيڪڏهن ڪنهن شخص پادرين خلاف ٻڙڪ به ٻاهر ٿي ڪڍي ته ان کي 'ڪافر'.

‘ملاحد’، ‘دهرئي’، ‘جادوگر’ ۽ ‘بدعتي’ جي لقبن سان نوازيو
ٿي ويو ۽ کيس ڪهايو ٿي ويو.

(۴) ۱۵ صديءَ ۾ سرماڻيداريءَ ڏاڍو زور ورتو، جنهن جا
مفاد ڪليسا جي ڪنگرن سان ٽڪرجڻ لڳا. احتجاجي تحريڪ
(Protestant Movement) شروع ٿي.

ماڻهن کي تقرير، تحرير، تخليق ۽ فڪر جي آزادي پلاءِ
پوڻ لڳي. هر طرف سائنسي تخليقون ۽ مشيني ايجادون ٿيڻ لڳيون.
چا؟ چو؟ ۽ ڪيئن؟ جهڙا سوال مذهبي ڪٿائن ۾ به گهڙي آيا.
انسان هر انڌي عقيدتي تحت مڃيل ڳالهه کي هاڻي شڪ جي
نگاهه سان ڏسڻ لڳو. اهڙي طرح سائنسي حقيقتن جي بنياد تي
۱۸ صديءَ جي دانشورن ارتقا جو هڪ جامع نظريو ترتيب ڏنو.
ان سلسلي ۾ پهريون وڏو قدم فرانس جي روشن خيال قاموسين
(Encyclopaedists) ڪيو.

(۵) ارتقا جو سائنسي نظريو باقائده طريقي سان سڀ
کان پهريون فرانس جي سائنسدان لامارڪ (۱۷۴۵-۱۸۲۸) پيش
ڪيو. پر هن همراھ به مابعدالطبعيات جو ڪجهه سهارو ورتو.

(۶) ارتقا بابت موجوده نظريو برطانيه جي هڪ سائنسدان
چارلس ڊارون (۱۸۰۹-۱۸۸۸) آڏويهين صديءَ ۾ پيش ڪيو. هن
جو وڏي ۾ وڏو ڪارنامو اهو آهي ته هن ڪنهن به مابعدالطبعيات
يا ازغيبِي طاقت جو سهارو نه ورتو پر هر ڳالهه مادي بنيادن تي،
تجربي ۽ مشاهدي جي روشنيءَ ۾ پيش ڪئي. ڊارون جي ان تاريخ ساز
تحقيق جو پس منظر به عجيب آهي. ڪيمبرج يونيورسٽيءَ ۾ ڊارون
کي ٻه سهڪاري سائنسدان هڪ ارضيات جو ماهر پروفيسر
آدم سيج (Adam Seige) ۽ ٻيو نباتيات جو پروفيسر جان هئسلو
(John Hanslow) ملي ويا جن جي مدد سان ئي هو ارتقائي
تحقيق ڪرڻ جي قابل بڻيو. پروفيسر هئسلو جي ئي سفارش تي ڊارون
کي ’بيگل جهاز‘ تي جيڪو زمين جي ڏاکڻي پاڻي جي وسيع تحقيقي

سفر تي وڃي رهيو هو، بطور هڪ اعزازي فطري ماهر (Natura list) جي نوڪري ملي وئي. هن ئي سفر دارون جي زندگي بدلائي ڇڏي. هو ان وسيع ۽ وڻال تجربي ۽ مشاهدي جي روشنيءَ ۾ ئي جيڪو هن ان سفر دوران حاصل ڪيو، ارتقا جي جديد نظريي کي تخليق ڪري سگهيو. پنهنجي عمل ذريعي دريافت ڪيل ان سچ هن تي ايڏو ته اثر ڪيو جو پوءِ هن پاڪ انجيل جي هيءَ دعويٰ وري ڪڏهن به تسليم نه ڪئي ته 'موجوداتِ عالم کي ڪنهن آسماني يا الاهي طاقت هڪ ئي وقت الڳ الڳ ۽ خصوصي طور خاص ماحولن ۾ ڦٽ ڪرڻ لاءِ تخليق ڪيو آهي.' دارون پنهنجي ان تحقيقي سفر دوران چار وڏا مشاهدا ماڻيا:

- (۱) هڪ ئي کنڊ جي پاڙيسري علائقن ۾ جانورن جي هڪجهڙي سان ڳنڍيل پر مختلف ذاتين جي موجودگي.
- (۲) ساڳين علائقن جي زندهه جانورن ۽ سندن پٿريل ٻوٽن جي وچ ۾ موجود بناوٽي هڪجهڙائي.
- (۳) زمين کان ڇڳل تنها ٻيٽن تي موجود جانورن جي قسمن سان گهري مشابهت.
- (۴) گيلاپاگوس آرڪيپيلاگو (Galapagos Archipelago) جي هڪجهڙي جي نزديڪ ٻيٽن تي رهندڙ جانورن جي قسمن ۾ سندن زندگي گهارڻ جي ڍنگ ۽ کائڻ پيئڻ جي حوالي سان موجود فرق.

مٿين مشاهدن کي سامهون رکندي دارون محسوس ڪيو ته هي سموريون حقيقتون صرف ار صورت ۾ ئي واضح ڪري سگهجن ٿيون جڏهن اهو سمجهجي ته جانورن جون ذاتيون خاص طور تي ڪونه خليقون ويل آهن بلڪ اهي ته هڪ مشترڪ يا گڏيل اباڻي لڏي منجهان مختلف تبديلين وسيلي ڦٽي نڪتيون آهن. هونئن ارتقا بابت خيال ۽ نظريا ته هزارن سالن کان ڪيترا ئي ماڻهو پيش ڪندا رهيا پر دارون ارتقا جي عمل کي

ثابت ڪرڻ لاءِ تجربن، مشاهدن ۽ ثبوتن جو تمام جهجهو ۽ قيمتي مواد ڪٺو ڪيو، جنهن مان سندس ورتل نتيجا وڌيڪ منطقي ۽ سائنسي هئا. ٻارون جي پيش ڪيل نظريي جون هي خصوصيتون هيون:

(الف) هي نظريو زندگي جي ارتقا ۾ ڪنهن به مابعدالطبعياتي يا ازغيمي هستي جي عمل دخل کان انڪار ڪري ٿو ۽ حيانياتي دنيا ۾ ٿيل ارتقا کي نوس مادي قانونن پٽاندڙ ٿيل هڪ عمل سمجهي ٿو. اهوئي سبب آهي جو مذهبي حلقن ٻارون جي نظريي تي ايسڏي چئي تنقيد ڪئي ۽ هن خلاف ڀنڊيون هاريون.

(ب) هي نظريو اڳوڻن نظرين جي ڀيٽ ۾ وڌيڪ جامع، معقول ۽ سائنسي حقيقت جي ويجهو ۽ منظم هو. (ب) هن نظريي ۾ پيش ڪيل ٻارون جا مشاهدا، تجربا ۽ ٻيا ارتقائي ثبوت تمام گهڻو طاقتور، جاندار ۽ حقيقي هئا. (پ) هن نظريي انسانذات جي ذهني اوسر ۾ هڪ وڏو انقلاب برپا ڪري ڇڏيو، جنهن جا اڳتي هلي تاريخ ساز نتيجا نڪتا.

ٻارون پنهنجو ارتقائي نظريو ۱۸۳۸ع ۾ مرتب ڪرڻ کان پوءِ ٻه ورهه سال خاموش رهيو ۽ ۱۸۵۸ع ۾ ان جو پٽراءُ ڪيو. جيئن ته ٻارون جو ارتقا بابت نظريو ۽ ان جي ثابتي ۾ پيش ڪيل مواد تمام طاقتور ۽ زبردست هو، تنهنڪري ان جو ردعمل به اوترو ئي سخت ۽ چٽو ٿيڻ لڳو. توڙي جو ٻارون جي ڪتاب ’نسان جو بنيادياد‘ (Origin of Species) ۾ ارتقا ۽ آدم تي بحث ڪونه ڪيل هو پر پوءِ به پادرين واويلا مچائي ڏني ڇو ته ٻارون جو اهو دڪتاب پاڪ انجيل جي ’عقيده تخليق‘ سان مطابقت رکندڙ نه هو. بس ڪن ٻن ۾ معش مچي ويو، ڪڪر ۾ چڻ ڪڙو لڳي ويو؛ عيسائي ڪليسا گجڻ ۽ وسڻ لڳي؛ چؤطرف ڪفر، ملحد ۽ دهرڙي جون فتواڻون صادر ٿيڻ لڳيون. پريس،

اخبارون ۽ رسالا ٻارون جا ڪارٽون ڇاپڻ لڳا. ٻيو ته ڇڏيو خود سائنسدانن جو گهڻو حصو به ٻارون جي خلاف ٿي بيٺو. ان ڪتاب کان ۱۲ سال پوءِ ٻارون هڪ ٻيو ڪتاب 'انسان جي پيدائش' (Descent of Man) لکيو جنهن ۾ هن انسان جي بڻ بڻياد ۽ ارتقا تي روشني وڌي.

ٻارون خلاف رجعت پرست حلقن طرفان هيڏي چٽي مخالفت ڪا نئين ۽ عجيب ڳالهه ڪانه هئي؛ دراصل اها جدلياتي تاريخي مخالفت جي سلسلي جي هڪ ڪٽري هئي جيڪا تاريخ جي هر دور ۾ رجعت پرست، ترقي پسند ۽ روشن خيال ماڻهن خلاف ڪندا آيا آهن. عيسائي ڪليس، جتي گروڊونو ٻرونو کي انجيل جي سچائيءَ جي آڙ ۾ جيئرو جلائي ٿي سگهي، جتي اها گيليلو کان 'پاڪ انجيل' جي صداقت جي آڙ ۾ معافي ۽ توبه وٺرائي، هن جي ڪيل سائنسي تحقيقن کي سندس ئي وائڻ ڪوڙو ۽ غلط چورائي ٿي سگهي، اتي اها جيڪڏهن ٻارون کي پاڪ انجيل جي آڙ ۾ ڪافر، ملحد ۽ دهرڊو چوي ته ان ۾ ڪا حيرت جي ڳالهه ڪانهي. تاريخ جي ٻين معروفي سچن وانگر دائمي ۽ آخري فتح به هن سچ جي ئي ٿي. ٻارون جي دريافت ڪيل نظرئي کي اڄ دنيا جي تقريباً سموري پڙهيل ڳڻهيل آبادي تسليم ڪري ٿي. ٻارون جو اهو فطري سائنس ۾ اڀڻو ٿي وڏو ڪارنامو هو جيئن مارڪس جو جدلياتي ۽ تاريخي ماديت جي نظرئي دريافت ڪرڻ سبب 'سماجي سائنس' ۾ آهي. اڄ ٻارون جي نظرئي جي جوهر کي سڄي دنيا ۾ مڃيو ٿو وڃي ۽ ان جي جزئيات ۾ وڌيڪ واڌارا ۽ سڌارا آڻڻ لاءِ ڪم ڪيو پيو وڃي.

ارتقائي تصور جا عالمي تاريخي اثر:

اهو ارتقا، تغير، تبديليءَ ۽ اوسر جو نظريو ئي آهي جيڪو گذريل هڪ ٻن صدين کان هن دنيا متعلق، انساني فڪر لاءِ سڀ کان وڏو انقلابي تصور رهيو آهي. ڪائنات، دنيا، ڌرتي،

حيوانات، نباتيات، انسان ۽ انساني معاشري متعلق هي ارتقا ۽ تبديليءَ جو متو ڊارون جي ڪتاب 'اصل ذات' جي چنڊجڻ سان ڪونه ظاهر ٿيو پر اهو انهن سمورن مفڪرن، عالمن ۽ سائنسدانن جي گڏيل ڪوششن جو نتيجو هو جن ارڙهين صديءَ جي وچ ڌاري پنهنجن نظرين ۽ سوچن کي ڦهلائڻ شروع ڪيو هو. ڊارون جو ارتقائي نظريو ان سلسلي جي آخري مضبوط ڪڙي ۽ ارتقائي مٿي جو سائنسي معراج هو. فرانسيسي ڏاهي بگن کان وٺي جرمنيءَ جي جي-اي-ليسنڪ تائين، هرڊر کان وٺي هيگل تائين، فيوٿرباخ کان وٺي مارڪس تائين، ڪائنات، زندگي، انسان ۽ سماج متعلق هي ارتقائي تصور مختلف روپن ۾ پئي پيش ٿيندو رهيو. ارتقائي تصور هيٺين پهلوئن کان هڪ اهم ۽ تاريخ ساز تصور هو.

(۱) ڪوپرنيڪس جي هن تحقيق ته 'ڌرتي ڪائنات جو مرڪز ناهي پر اها نظام شمسيءَ جو هڪ ننڍڙو ۽ زير دست سيارو آهي'، انسان جي ڪائنات ۽ دنيا بابت نقطه نظر ۾ وڏي تبديلي آندي پر ارتقا جي مٿي ڪوپرنيڪس جي دريافت کان به وڌيڪ انسان جي خيالن جي دنيا ۾ انقلاب آڻي ڇڏيو ڇو ته هڪ طرف ان ڌرتي ۽ شايد سموري ڪائنات جي عظيم ۽ افضل هستيءَ يعني 'حضرت انسان' جو ٻين حقير جانورن سان ناتو ٿي جوڙيو ته ٻئي طرف اهو ڏسيو ٿي ته تبديلي ئي زندگيءَ جو اصول آهي، نه ڪي جڳاداري!

(۲) ارتقا، علم حياتيات (Biology) جو روح آهي. ڊارون جي ارتقائي نظريي کان اڳ علم حياتيات ۾ هڪ بدنظمي، بي ترتيبيءَ، وڳوڙ ۽ ڇڙواڳي هئي. علم حياتيات جي دائري ۾ ڪيترائي اهڙا سوال گردش ڪري رهيا هئا جن جا ان وقت تائين ڪي به جواب هٿ نه اچي سگهيا هئا مثلاً جانورن جون ذاتيون (Species) هڪٻئي کان مختلف ڇو ٿيون ٿين؟ زندهه جانورن ۽ زمين مان لڌل سندن پٿر اڍل ٻوٽن جي وچ ۾ ڪهڙو رشتو ٿئي ٿو؟ ڪي جانور وڳو ڪن خاص علائقن ۾ ڇو ٿا

لڏا وڃن؟ ارتقا ان سلسلي ۾ پهريون سڀ کي گڏيندڙ، عام، جامع ۽ سڀني جاندارن سان لاڳو ٿيندڙ هي متو ٻڌايو ته هائوڪا جاندار اڳوڻين پراڻين ذاتين مان سلسليوار تبديلين رستي ٿڌا آهن، جنهن ڪري اهي اڇوڪي هڪٻئي کان مختلف روپ ۾ موجود آهن. ان کان سواءِ ارتقا جي هيءَ به اهميت هئي ته سندس متن ۾ طريقن جي ڄاڻ ڪنهن به حياتياتي عمل يا لقاء جي سمجهاڻي ۽ وڏي مدد ڏئي ٿي. جانور جي هڪ ذات متعلق دريافت ڪيل ڪا حقيقت جانور جي ڪنهن ٻي ذات سان به لاڳو ڪري سگهجي ٿي. علم حياتيات ۾ ڪوڙ اهڙا عمل هئا ۽ آهن جن جي تشريح ارتقا جي مڃتا کان سواءِ جيڪر ناممڪن ٿي پوي.

(۳) ارتقائي نظريي جي پڌرائي کان پوءِ ٻين سائنسي عملن، نظرين، شين ۽ لقائن ۾ ايندڙ تبديلين ۽ ڦيرين گهريين جو نئين سر جائزو وٺڻ لڳو. شين جي مطلقيت کي چيلينج ڪيو وڃڻ لڳو. (۴) علم حياتيات ۾ ارتقائي تصور کي جيڪا ڪاميابي

ٿي، ان جي روشنيءَ ۾ علم حياتيات ۽ علم نفسيات جي قاعدن ۽ طريقن تي نئين سر خصوصي توجهه ڏنو وڃڻ لڳو. پهريون سمورا اجتماعي ۽ انساني علم پنهنجن قاعدن ۽ نقطن نظرن لاءِ هميشه طبعي سائنس (Physics) ڏانهن متوجہ ٿيندا هئا (جنهن جو اڳ تاڪو ڄميل هو) پر ٻارون جي زماني کان انهن سياست، اقتصاديات ۽ اخلاقيات ۾ علم حياتيات ۽ نفسيات جي پيروي ڪرڻ شروع ڪئي. ان کان سواءِ انساني معاشري کي به هڪ ارتقا پذير شيءِ تصور ڪيو وڃڻ لڳو ۽ علم عمرانيات تي به ارتقائي قاعدا ۽ مٿا لاڳو ڪيا وڃڻ لڳا. ان سلسلي ۾ هربرٽ اسپنسر، ايجيهاٽ ۽ گمپلووڪ جون تحقيقاتون قابل ذڪر آهن.

(۵) ارتقا انسانذات لاءِ وڏي عملي اهميت رکي ٿي. دوائن ٺاهڻ ۽ دريافت ڪرڻ جو ڪم علم حياتيات جي ڪيترين ئي شاخن ۾ ڪيل تحقيق ۽ جاکوڙ جو نتيجو آهي. بيڪٽيريا (Bacteria) ۽ وائرس (Viruses) ۾ ٿيندڙ ارتقائي تبديلين کي

جي نه مڃيو وڃي ته ان تمام اهم ڪم ۾ جيڪر ڪا ترقي ٿي ٿي نه سگهي! ان کان سواءِ زراعت (ٻوٽن جي افزائش سميت)، جانورن جي پالنا ۽ منتخب افزائش جا عمل ارتقائي مٿا لاڳو ڪرڻ سان ئي ممڪن بڻجن ٿا.

(۶) جانورن جي هلت چلت يا ورتاءِ جو علم (Ethology) جانورن ۽ انسان جي موجوده هلت چلت جون جيڪي به وضاحتون ۽ سمجهاڻيون پيش ڪري سگهيو آهي، تن جون پاڙون انهن جانورن ۽ انسان جي مخصوص ارتقا ۾ ئي ڪٽل ڏٺيون وڌيون آهن. (۷) ارتقائي تصور، انساني قدرن جو هڪ نئون پيمانو مرتب ڪري ڇڏيو. اڳ هر ان شيءِ کي قابل يقين سمجهيو ويندو هو جيڪا معقول، مفيد ۽ طبعي هوندي هئي پر ارتقائي تصور ملڻ کان پوءِ هر ان شيءِ کي قابل يقين سمجهيو وڃڻ لڳو جيڪا وڌ ۾ وڌ ارتقا پذير ۽ ارتقا يافته هئي. اڄ اسان پاڻ کي محڪم استدلالِي ۽ بدران جلد پسند ۽ ترقي پسند چواڻن کي ترجيح ڏيون ٿا.

ارتقائي نظريا

لامارڪ جو نظريو:

لامارڪ (۱۷۴۵-۱۸۲۸) فرانسيسي سائنسدان هو، جنهن ارتقا بابت پنهنجو نظريو 'فلاسافيه زولاچيڪا' نالي ڪتاب ۾ پڌرو ڪيو. هن جي پيش ڪيل نظريي جو تہ هي آهي:

1- ماحول هڪ جاندار جي عادتن تي اثرانداز ٿئي ٿو ۽ انهن ۾ هڪ اهڙي تبديلي آڻي ڇڏي ٿو جيڪا ان جاندار جي ڪنهن عضوي جي ناڪاره ٿي وڃڻ ۽ ڪنهن ٻئي عضوي جي وڌيڪ ڪارآمد ٿي وڃڻ جو سبب بڻجي ٿي.

2- هڪ جاندار جي عضون جي اوسر، اهليت ۽ افاديت سندس عضون جي استعمال سان سڌي سنئين لاڳاپيل هوندي آهي.

ڪنهن عضوي جو مسلسل غير استعمال نيٺ ان مخصوص عضوي جي ڪمزوريءَ جو سبب بڻبو آهي؛ جڏهن ته ڪنهن عضوي جو مسلسل استعمال ان عضوي کي وڌيڪ طاقتور بڻائيندو آهي، ان جي هيٺ (شڪل ۽ صورت) ۾ تبديليون آڻي ڇڏيندو آهي.

3- هڪ جاندار پنهنجي سموري جيون دوران ماحول جي اثر هيٺ جيڪي به تبديليون حاصل ڪندو (Acquire) آهي، سي هن جي اولاد ڏانهن هر ان موقعي تي منتقل ٿيڻ لڳنديون آهن جڏهن اهي ماحول سان هڪ بهتر مطابقت قائم ڪرڻ لڳنديون آهن.

4- هر جاندار ۾ زنده رهڻ جو آسنگ هوندو آهي.

ٿلهي ليکي لمارڪ جي نظرڻي جو مطلب هي آهي ته ماحول هڪ جاندار کي ساڻس بهتر سموريون ماحول کان ورتل تبديليون (Acquired Characters) نسل در نسل منتقل ٿينديون وينديون آهن جيڪي هڪ جاندار کي پنهنجن ابن ڏاڏن کان ايترو ته مختلف بڻائي ڇڏينديون آهن جو پوءِ هو بلڪل ٿي هڪ نئين جنس يا ذات (New Species) ليڪجن ۾ ايندو آهي. هن نظرڻي جي ثبوت ۾ جراف (Giraffe)، ڏنگ ۽ وهيل مڇي جا مثال ڏنا وڃن ٿا. جراف جانور لاءِ اهو چيو ٿو وڃي ته سندس اوائلي ابا ڏاڏا جيڪي گهوڙي مثل هئا، آفريڪا جي اهڙن هنڌن تي رهڻ لاءِ مجبور ٿي پيا جتي چراگاهه ڪونه هئا پر رڳو آسمان سان ڳالهليون ڪمنڊڙ وڻ هئا. گاهه چرنڊڙ جراف کي مجبوراً انهن وڻن جي پنن تي گذارو ڪرڻو پيو پر جيئن ته اهي وڻ تمام اوچا هئا، ان ڪري انهن تائين پهچڻ لاءِ ويچاري جراف کي پنهنجي گچيءَ ۽ اکين چٽڪهن تي سخت زور ڏيڻو پيو ته جيئن اهي ڊگهيون ٿي وڃن. جراف جي پوءِ وارن نسلن کي اها گچي ۽ اکين چٽڪهن جي ڊيگهه ۾ آيل ٿوري واڌ پنهنجن ابن ڏاڏن کان ورثي ۾ ملي جنهن ۾ وري هنن خود به ٿورو اضافو ڪيو.

اهڙي طرح نسل در نسل گهجي ۽ اڳين جنگهن جي ڊيگهه ۾ اهي ننڍڙيون ننڍڙيون تبديليون ڪڻو ڪڻو ٿي ڪنهن ٿينديون ويون جن آخرڪار موجوده جراف جي گهجي تمام ڊگهي ۽ اڳيون جنگهن تمام لمبھون بڻائي ڇڏيون. نانگ ۽ وھيل مڇي سان بہ اهڙيون مجبوري حالتون پيش آيون جن انهن کي موجوده روپ بخشيو.

هڪ جاندار جي جسم ۾ سندس عضون جي گهٽ يا وڌ استعمال (جنهن کي سندس ماحول ٿي ترتيب ڏيندو آهي) سبب جيڪي تبديليون اينديون آهن، سي ايسٽائين ايندڙ نسلن ڏانهن منتقل نہ ٿي سگهنديون آهن ۽ هڪ نئين جنس پيدا نہ ڪري سگهنديون آهن. جيستائين اهي وراثت جي عمل ۾ داخل نہ ٿيون هونديون آهن. ان جو مطلب هي آهي تہ ماحول کان ورتل جسماني تبديلي هڪ جاندار جي پمڊائشي گهرڙن (Germ Cells) تي اثر انداز نٿي ٿي ۽ جاندار پنهنجي اولاد کي اها پمڊائشي گهرڙن ۾ سمويل جسماني تبديلي ورثي ۾ ڏئي ڇڏي ٿو. سندس اولاد بہ ان تبديليءَ ۾ اضافو ڪري ٿي ۽ اهڙي طرح اڳتي هلي هڪ 'نئين جنس' جو ظهور ٿئي ٿو.

لمارڪ جي نظريہ ارتقا تي اعتراض

(1) تجربن اهو ثابت ڪيو آهي تہ جيتوڻيڪ جاندارن ۾ سندن عضون جي استعمال يا غيراستعمال ڪري يا ماحول جي سڌي سڻين اثر ڪري جسماني ڦيريدون ڦاريدون اچن ٿيون پر بعد ۾ جيئن ئي سبب غائب ٿئي ٿو، تيئن ئي اهي آيل ڦيريدون ڦاريدون بہ ختم ٿي وڃن ٿيون، پوءِ چاهي ان سبب جاندار جي ڪيترن ئي نسلن تي لڳاتار عمل ڇو نہ ڪيو هجي! مثال طور هيٺاهين زمين تي ڦٽندڙ ڪن ٻوٽن جا ٻج جڏهن مٿاهين سطح (جبلن جي چوٽين) تي پوکيا ويا تڏهن انهن ٻوٽن ۾ مٿاهين سطح تي ڦٽندڙ ٻوٽن (Alpine Plants) جون خاصيتون پيدا ٿي ٿيون. پر بدقسمتيءَ سان جڏهن انهن ساڳين ٻوٽن کي ڪافي نسلن گذرڻ کان پوءِ

به مولائي سندن اصلي هند يعني هيٺاهين زمين تي پوکيو ويو ته اهي پنهنجي اصلي روپ ۾ موٽي آيا.

(2) هڪ جاندار جي ڪنهن عضوي غائب ٿي وڃڻ جو عمل موروثيت نه رکندو آهي. مثال طور جيڪڏهن ڪو شخص ڪنهن حادثي ۾ پنهنجي ٽنگ وڃائي ويهي ته ان جو نتيجو اهو نه نڪرندو ته هن جي اولاد کي به پٺيان هڪ ٽنگ ڪپيل هوندي. هڪ لوهار مسلسل ڪم سبب پنهنجا ڏورا تمام مضبوط ڪري ڇڏيندو آهي پر سندس اها خوبي يا تبديلي وراثت لائق نه هوندي آهي يعني هن جو اولاد مضبوط ڏورن سان ڪونه ڄمندو آهي. اسان کي خبر آهي ته مسلمان پنهنجن ٻارن جو طهر ڪن نسلن کان ڪندا پيا اچن پر اڄ تائين ڪوبه اهڙو ٻار ڪونه پيدا ٿيو آهي جيڪو پٺيان ئي طهريل هجي!

3- ۱۸۹۳ع ۾ ويزمين، لمارڪ جي نظريه ارتقا جي رد ۾ ڪافي ثبوت مهيا ڪيا. هو هڪ تجربي ۾ ڪوئن جا ٻچ سندن آسي (۸۰) نسلن تائين ڪپيندو رهيو پر ڪڏهن به هن ڪو بي-ٻچو ڪوئن جو نسل پيدا ٿيندي ڪونه ڏٺو. ويزمين جو چوڻ هو ته جسماني گهرڙا (Soma)، پمڊائشي گهرڙا (Germ Cells) نه ٿا پيدا ڪري سگهن پر پمڊائشي گهرڙا، جسماني گهرڙا پيدا ڪري سگهن ٿا. بهرحال ويزمين جي هيءَ دعويٰ ٻوٽن جي پمڊائش جي جسماني طريقي (Vegetative Method) ۽ جانورن ۾ ٻيهر ڦٽڻ جي طريقي (Regeneration) هٿان مار ڪائي چڪي آهي. جديد لمارڪزم (Neo-Lamarckism)

اڄ وري لمارڪ جي نظريه ارتقا ۾ ڪن همراهن کي ڪجهه سچائي نظر اچڻ لڳي آهي ۽ تجربن وسيلي اهو ڏيکاريو ويو آهي ته ماحول هڪ جاندار جي وراثتي ذرڙن (Genes) تي اثرانداز ٿي سگهي ٿو (جيئن ايڪسريز) ۽ ان ۾ هڪ اهڙي تبديلي آئي سگهي ٿو جو واسطيدار جانور پنهنجن ابن ڏاڏن کان ايترو مختلف ٿيو وڃي جو پوءِ اهو بلڪل ئي هڪ 'نئين جنس' بڻجي پوي.

تت: تجربن هن نظرڻي جي صداقت رڳو ان حد تائين ثابت ڪئي آهي ته ماحول جا صرف اهي بيروني يا ٻاهريان اثر جيڪي ڪيترن ئي نسلن تائين هڪ جاندار مٿان عمل ڪندا رهندا آهن سي ئي ان جي جسماني ۽ پيدائشي گهرڙن تي اثرانداز ٿي سگهندا آهن ۽ نتيجي ۾ ان جاندار ۾ تبديليون آڻي ڇڏيندا آهن جيڪي هو پنهنجي اولاد ڏانهن وراثت جي عمل وسيلي منتقل ڪندو رهندو آهي. ان جي ابتڙ جاندار جي جسم يا عضون جو ڪپڙن يا ماحول مان ڊرامائي طور ۽ تڙنگڙ ۾ ورتل تبديليون وراثت جي لائق ڪونه ٿينديون آهن. لمارڪ جي نظرڻي کي بهرحال انسان جي تهذيبي ارتقا (Exosomatic OR Psycho-social Evolution) تي سو في صدي لاکو ڪري سگهجي ٿو.

ٻارون جو ارتقائي نظريو

انگريز سائنسدان چارلس ڊارون (۱۸۸۲-۱۸۰۹) ۽ الفريڊوئليس (۱۹۱۳-۱۸۲۲) الڳ الڳ پر هڪ ئي وقت ارتقا جي باري ۾ پنهنجا الڳ الڳ ساڳيا خيال پٿرا ڪيا. ڊارون پنهنجي جڳ مشهور ڪتاب 'نسلن جو بنياد' ۾ لمارڪ جي خيالن سان اختلاف ڏيکاريو ۽ اها دعويٰ ڪئي ته اهي جاندار جيڪي ماحول سان گهٽ ٺهڪيل ۽ گهٽ جڙيل هوندا آهن سي نٿي ۽ نابود ٿي ويندا آهن. ڊارون جو چوڻ هو ته سڀني جاندارن ۾ 'وجود جي ويڙهه' يا زندگيءَ لاءِ ڪشمڪش (Struggle for Existence) لڳي پئي آهي ۽ اها ويڙهه رڳو طاقتور، چالاڪ ۽ ماحول سان ٺهڪندڙ جاندار ئي ڪٽيندا رهن ٿا ۽ ڪمزور، نبل ۽ ماحول سان نه ٺهڪندڙ جاندار هميشه هارائيندا رهن ٿا. اهڙي طرح 'زندگيءَ جي ڪشمڪش' ۾ صرف اهي جانور جيئرا رهي سگهن ٿا جن ۾ جيئري رهڻ جي صلاحيت موجود هجي ٿي، جن ۾ پنهنجي پنهنجي ماحول مطابق رهڻ جي صلاحيت موجود هجي ٿي. زندگيءَ جي ارتقا ۾ هي 'بقاء اصلح' (يعني جيڪو لائق

هوندو سوئي ٻچي سگهندو! وارو اصول هميشه عمل ۾ رهيو آهي. ان جي ئي بدولت اڄ اهو ڏسجي ٿو ته موجوده هر جنس جي جانور جي فطرت توڙي بدني بناوت موهو پنهنجي پنهنجي ماحول يا آسپاس جي حالتن مطابق بڻيل ۽ ٺهيل آهي. ٻين لفظن ۾ هيئن چئجي ته جاندارن ۾ 'قدرتي چونڊ' (Natural Selection) جو عمل روان دوان آهي جنهن ۾ اهو ئي چونڊجي ٿو جيڪو وڌيڪ بهتر، وڌيڪ ٺهڪندڙ ۽ جڳدار ٿئي ٿو، جيڪو ڏاڍو ٿئي ٿو، سوئي گابو ٿئي ٿو. (Survival of the fittest) بارون پنهنجي ڪتاب ۾ 'وجود جي ويڙهه'، ڦيرڦار (Variation) ۽ وراثت (Heredity) کي ارتقا جا 'محرك جزا' قرار ڏنو آهي. ٽلهي لمڪي بارون جو نظريو هيئن چهن بنيادي نڪتن تي ٻڌل آهي:

۱. جاندارن جي بي انت پيدايشي صلاحيت
۲. وجود جي ويڙهه
۳. ڦيرڦار ۽ وراثت
۴. فطري چونڊ يا بقاء اصلح
۵. بدلجندڙ ماحول پٽاندڙ جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون
۶. نين جنسن جو قتل

(۱) جاندارن جي بي انت پيدايشي صلاحيت

هن ڌرتيء تي وسندڙ سمورين زنده شين ۾ هڪ اڻ ڪم ۽ اجهل تخليقي قوت موجود آهي؛ هر جيو پاڻ مان پاڻ جهڙا ٻيا سوين جيو پيدا ڪري سگهي ٿو. زنده شين ۾ موجود اها تخليقي قوت ايتري ته تيز، طاقتور ۽ جهجهي آهي جو جيڪڏهن انهن جي وچ ۾ 'وجود جي ويڙهه' هلندڙ نه هجي ته هوند ايتري سارن جاندارن کي ماپائڻ لاه هن ڌرتيء جهڙيون ڏه ويهه ٻيون ڌرتيون به درڪار ٿين! جاندارن ۾ موجود هن اجهل ۽ اٽاه تخليقي قوت جو اندازو هاڻي جي مثال مان لڳائي سگهجي ٿو. هاڻي پيدايشي رفتار جي لحاظ کان ڀري ۾ ڍرو جانور ليکيو ويندو آهي. اهو

۳۰ سالن جي ڄمار ۾ ڦر چٽل شروع ڪندو آهي ۽ ۹۰ سالن جي عمر تائين چٽيندو رهندو آهي. ان عرصي ۾ هو گهٽ ۾ گهٽ ۶ ٻارون پيدا ڪندو آهي. هاڻي جيڪڏهن اسان اهو فرض ڪري وٺون ته هاڻيءَ جو اهو سمورو نسل زنده و سلامت رهي سگهيو ته پوءِ ۷۵۰ سالن جي قابل عرصي ۾ هاڻين جي رڳو هڪ جوڙي منجهان هڪ ڪروڙ ۹۰ لک هاڻي پيدا ٿي چڪا هوندا. عام رواجي گهريلو مک هڪ دفعي سان ۱۲۰ انا لاهيندي آهي ۽ هڪ اونھاري ۾ هوءَ ائين ڇهه دفعا ڪندي آهي؛ ڇهن نسلن کان پوءِ اهي مڪيون جيڪي رڳو مڪين جي هڪ جوڙي مان پيدا ٿيون هونديون، هي اسي هزار چورس ميٽر جڳهه والارينديون! نيلڙن پوپڙن جي جوڙيءَ کي ائين چوٽ چڙهي ڏجي ته سندن اولاد آفريڪا جيڏي ملڪ ۾ جيڪي به وڻ، ٻوٽا يا فصل آهن، سائڻ جي مختصر عرصي ۾ کائي چٽ ڪري ڇڏيندو. ’اهل مڇي‘ حياتيءَ ۾ رڳو هڪ ڀيرو انا لاهيندي آهي پر انهن جو تعداد ڏيڍ کان ٻن ڪروڙن تائين هوندو آهي. هر خوش قسمتيءَ سان زنده شين جا سمورا ٻچڙا، انا يا خود اهي جاندارن جو ڪاڇ بڻبو وڃن. اهڙي طرح زنده شين جي ڪل تعداد تي هڪ نظرداري يا ضابطو رکيل ٿئي ٿو جيڪو تعداد وڌڻ جي صورت ۾ خودبخود ۽ لازمي طور عمل ۾ اچيو وڃي، نتيجي ۾ جاندارن جو واڌو يا فاضل تعداد نيست و نابود ٿيو وڃي. مطلب ته جاندارن ۾ موجود اٽڪ پيدائشي قوت انهن جي وچ ۾ ’وجود جي ويڙهه‘ ڇيڙي چڙهي ٿي جنهن جي نتيجي ۾ ڪنهن به جنس جي جاندارن جو ڪل تعداد تقريباً ساڳيو رهي ٿو. ان لحاظ کان هيءَ ڌرتي جي ٿڌي لڙائيءَ جو هڪ ميدان آهي جنهن تي جانورن جون هڪڙيون ذاتيون پاڻ کي جيئري رکڻ لاهن ٻين ذاتين تي هروقت حملا ڪنديون رهن ٿيون ۽ انهن کي پنهنجو ڪاڇ بڻائينديون رهن ٿيون. حياتياتي دنيا ۾ هيءَ باهمي خونريز لڙائي، زندگيءَ جي ابتدا کان وٺي ڇڙيل آهي ۽ اڄ سوڌو هلندي پئي اچي.

(۲) وجود جي ويڙهه يا جيتڻ لاءِ جاکوڙ
(Struggle for Existence)

جيئن ته هن ڌرتيءَ تي وسندڙ ساهوارن جو پندائشي تعداد ان تعداد کان تمام مٿي هوندو آهي جنهن لاءِ ڌرتيءَ جا وسيعا (Resources) پورا پئجي سگهن ان ڪري سمورن ساهوارن ۾ زندگيءَ جي هر سطح تي ازخود هڪ مقابلو، رسه ڪشي يا ويڙهه ڇيڙي وڃي ٿي، جيڪا ڪڏهن به ختم ٿيڻي نه هوندي آهي. هر جيو پنهنجي وجود جي سمورين صلاحيتن ۽ قوتن سان اها ڪوشش ڪندو آهي ته سندس زندگيءَ جون ضرورتون سڀني کان اڳ ۾ ۽ مڪمل طور پوريون ٿين. ان ڪري سمورا جاندار خوراڪ هٿ ڪرڻ لاءِ پاڻ ۾ ائين وڙهندا آهن جيئن مڇيءَ تي ڪتا وڙهندا آهن. اهڙي نموني ئي جاندارن ۾ ’وجود جي ويڙهه‘ يا ’جيتڻ لاءِ جاکوڙ‘ شروع ٿي وڃي ٿي. هن ويڙهه ۾ ڪوبه ڪنهن جو مٿ نه ٿو رهي، هرڪو پاڻ کي زنده رکڻ جي سوچي ٿو، هرڪو خودغرض بڻجي وڃي ٿو. ظالم ۽ مظلوم، گناهه ۽ ثواب، جائز ۽ ناجائز جا فلسفا هتي هلن ٿي ڪونه! پنهنجو قيمتي وجود برقرار رکڻ لاءِ هر جاندار سڄڻ ڪجهه ڪري گذرڻ لاءِ تيار ٿيو وڃي. هن هٿان بي گناهه ۽ معصوم جاندارن جو ناحق خون به ٿيو وڃي. ان ويڙهه جي انوکيت هيءَ آهي ته ان ۾ ڪوبه جاندار قصوروار نه ٿو ٺهرائي سگهجي، نه مظلوم جي حالت تي ڏک رحم ۽ همدردي ڏيکاري سگهجي ٿي ۽ نه ظالم خلاف نفرت ۽ غصو ڪري سگهجي ٿو. هرڪو پنهنجي پنهنجي جاءِ تي ۽ پنهنجي پنهنجي فعل ۾ ’مڃڻ‘ ۽ ’جائز‘ هجي ٿو، ڪنهن جي به خلاف ڪو فيصلو نه ٿو ڏئي سگهجي ۽ نه ئي ڪنهن کي مصنف يا وڪيل بڻائي سگهجي ٿو. مطلب ته پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ لاءِ هر ظالم، ڏاڍ ۽ وحشي پئي کي ’فطرت جي قانون‘ ۾ ’جائز‘ سمجهيو وڃي ٿو. جاندارن درميان وجود جي هيءَ ويڙهه ٽن محاذن تي لڙي وڃي ٿي.

- (الف) ساڳي جنس جي جاندارن ۾
 (ب) مختلف جنس جي جاندارن ۾
 (پ) جاندار ۽ ماحول جي وچ ۾

(الف) ساڳي جنس جي جاندارن ۾ ويڙهه (Intraspecific Struggle): هيءَ ويڙهه ان ڪري وجود ۾ ايندي آهي جو ساڳي ذات جي جاندارن جون ضرورتون بلڪل ئي ساڳيون هونديون آهن ۽ هرڪو اها ڪوشش ڪندو آهي ته هو گهڻي ۾ گهڻو کائو، اجهو، روشني، پاڻي وغيره هٿ ڪري ۽ وڌ ۾ وڌ اولاد پيدا ڪري جيڪا سندس نسل کي برقرار رکندي هلي. 'جنسي چونڊ' ان سلسلي ۾ هڪ طاقتور قوت رهي آهي مثال طور هڪ ري-سڱي نر ڦاڙهي (Horsless Stag) کي پنهنجي ذات جي ڪنهن ماديءَ سان جنسي لڳ ڪرڻ جو گهٽ موقعو ميسر هوندو آهي ۽ نتيجي ۾ هن ويڇاري کي پنهنجو پڻ (Progeny) برقرار رکڻ جو سڱن وارن ڦاڙهن جي پيٽ ۾ گهٽ موقعو ملندو آهي. اهو هڪ فطري اصول آهي ته جيئن ئي هڪ جاندار جي ذات تعداد ۾ هڪ خاص مٿين حد اورانگهڻ لڳندي آهي تيئن ئي ان ساڳي ذات جي جاندارن درميان چڙيل وجود جي ويڙهه، ان جاندار جي تعداد ۾ ٿيندڙ واڌ کي پنجنو ڏيندي آهي. ساڳئي نموني ان جاندار جي تعداد ۾ ٿيندڙ واڌ کي پنجنو ڏيندي آهي. ساڳئي نموني ان جاندار جي تعداد گهٽجي وڃڻ جي صورت ۾ انهن جي درميان وجود جي ويڙهه به ٿئي ويندي آهي ۽ نتيجي ۾ سندن تعداد وڌڻ لڳندو آهي. هن کي ٻوٽن ۽ جانورن جي آباديءَ جو خود ضابطگي (Autoregulation) وارو متو چيو ويندو آهي.

(ب) مختلف ذاتين جي جاندارن ۾ ويڙهه (Interspecific Struggle): هي مقابلو هڪ لحاظ کان ڏاڍي ۽ هيٺي، شڪاري ۽ شڪار جي وچ ۾ مقابلو هوندو آهي، ان ڪري

جيت ظاهر آهي ته ڏاڍي ۽ طاقتور جي ٿيڻي هوندي آهي. ويچارا مسڪين، معصوم، ضعیف، ڪمزور ۽ هيٺا جانور هيءَ جنگ هارائي ويهندا آهن ۽ پاڻ کان وڌيڪ طاقتور ۽ ڏاڍن جانورن جو سڻو ڪاڇ بڻجي ويندا آهن. مثال طور هڪ چيتو هروقت پنهنجي شڪار — هرڻي يا سهي وغيره کي گوليندو رهندو آهي ۽ هرڻي يا سهو وغيره وري هروقت ان موشمار چيتي کان بچي لنگهڻ جو سوچيندو رهندو آهي. مقابلي جو هي قسم انسان ۽ ٻين جاندارن (جانورن ۽ ٻوٽن) جي وچ ۾ به قائم رهندو آهي. انسان پنهنجي وجود کي برقرار رکڻ لاءِ روزانو نه ڄاڻ ڪيترن جانورن ۽ ٻوٽن کي قتل ڪري ٿو ۽ پنهنجو ڪاڇ بڻائيندو رهي ٿو. ان کان سواءِ هي مقابلو ڪاڌ خوراڪ، اجهي ۽ مختلف جيوڙن ۽ مفت خورن طرفان پيدا ڪيل بيمارين جي روپ ۾ پڻ انسان تي اثرانداز ٿئي ٿو.

(ب) ماحول سان مقابلو - (Struggle against Environment) هي مقابلو هڪ جاندار ۽ سندس آسپاس جي حالتن درميان هوندو آهي. ماحول ۾ ايندڙ ڊرامائي تبديليون ڪيترن جاندارن جون زندگيون داءِ تي لڳائي ڇڏينديون آهن ۽ اهي جاندار پنهنجو وجود برقرار رکڻ لاءِ هڪ جدوجهد شروع ڪري ڇڏيندا آهن. ماحول جي گرمي، سردي، گهم، خشڪي، بارشون ۽ ارضياتي تبديليون جاندارن جي پرسڪون جيون تي اثرانداز ٿينديون آهن. مجموعي طور ڏٺو وڃي ته اهي ماحول جون تبديليون ئي آهن جيڪي زندگيءَ جي ارتقائي ڊرامي جا ڏيک (Scenes) بدلائينديون رهن ٿيون، اهي ان خوفناڪ ۽ تريچڪ ڊرامي ۾ ڪن جاندارن کي جيڪي اڳوڻن ڏيک ۾ 'هيرو' جو ڪردار ادا ڪري رهيا هوندا آهن، هڪ 'مهمان اداڪار' جو ڪردار ڏئي ڇڏينديون آهن ۽ ٻئي پاسي ڪن گمنام ۽ غير اهم جاندارن کي 'مڪ ڪردار' سونهي ڇڏينديون آهن. ان کان سواءِ اهي زندگيءَ جي هن رنگين ڊرامي ۾ هر تاريخي موڙ تي 'نون ايندڙ فنڪارن' کي به متعارف ڪرائينديون رهنديون آهن.

(۲) ڦيرقار ۽ وراثت (Variation & heredity):

هڪ جاندار کي پنهنجن ابن ڏاڏن کان يا پنهنجي جنس جي ٻين جاندارن کان الڳ ڪندڙ فرقن کي ڦيرقار (Variations) ڪوٺيو ويندو آهي. انهن ڦيرين ڦارين کان سواءِ ارتقا جو عمل جيڪر ناممڪن ٿي پوي. هڪ ئي جنس جا ڪي ٻه جانور به بلڪل هڪجهڙا ڪونه ٿا ٿين بلڪه انهن ۾ به ڪافي تفاوت ٿين ٿا. دنيا ۾ ڪي به ٻه انسان بلڪل هڪجهڙا ڪونه آهن. اهڙي طرح اها ڦيرقار نون گھڻ (Characters) کي وجود ۾ آڻي ٿي جيڪي وراثت جي عمل ذريعي ايندڙ نسل ڏانهن منتقل ٿي وڃن ٿا. هڪ جاندار ۾ آيل اهي ڦيريون ڦاريون جيڪي وراثت جي لائق نه بڻبيون آهن، سي ارتقا لاءِ بيڪار هونديون آهن. ڊارون جڏهن پنهنجو ارتقائي نظريو پيش ڪيو، ان وقت مينڊيل جا دريافت ڪيل 'وراثت جا قانون' سندس نظر مان ڪونه گذريا هئا، جنهن ڪري کيس اها خبر ڪانه هئي ته ڪهڙيون ڦيريون ڦاريون وراثت لائق ٿينديون آهن ۽ ڪهڙيون نه.

هن جي خيال ۾ سموريون ڦيريون ڦاريون وراثت لائق هيون. اڄ جي حياتياتي سائنس مطابق ڦيريون ڦاريون هيٺين قسمن جون ٿين ٿيون:

(الف) تعدادي (Meristic) ۽ خاصيتي (Substantive) ڦيريون ڦاريون:

تعدادي: هي ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي گهڻن ئي ساڳين عضون يا حصن جي تعداد ۾ تبديلي طور ظاهر ٿينديون آهن. مثال طور: ڪنهن ماڻهوءَ جي هٿ ۾ پنجن جي بدران ڇهن آڱرين جو هجڻ.

خاصيتي: هي ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي جسامت، شڪل يا رنگ ۾ ايندڙ تبديليون هونديون آهن.

(ب) لڳاتار ۽ انفراقي ڦيرڻيون ڦارڻيون
(Continuous & Dis-continuous Variations)

لڳاتار ڦرندڙ گهرندڙ (Fluctuating) ڦيرڻيون ڦارڻيون اهڙيون ننڍڙيون ۽ مختصر تبديليون هونديون آهن جيڪي سراسري يا وچتري (Mean) حالت جي ٻنهي پاسي ڦرنديون رهنديون آهن، يعني ڪڏهن هين طرف ته ڪڏهن هين طرف. اهي تبديليون هڪ جاندار جي بڻ کي ورثي ۾ ملي سگهن ٿيون. انفراقي ڦيرڻيون ڦارڻيون جن کي اُپهرڻيون تبديليون (Mutations) به ڪوٺيو وڃي ٿو، اهڙيون تبديليون هونديون آهن جيڪي ٽڪڙيون، اوچتيون ڀر نيون ۽ خاشيون ٿينديون آهن. مثال طور ڪنهن سگدار چوٻائي جانور مان ري-سڱي (بغير سڱن واري) اولاد جو ڦٽڻ — هي اُپهرڻيون تبديليون به وراثت لائق ٿينديون آهن.

(ب) بدني ۽ جنسي ڦيرڻيون ڦارڻيون
(Somatogenic & Blastogenic Variations)

بدني ڦيرڻيون ڦارڻيون اهڙيون تبديليون هونديون آهن جيڪي هڪ جاندار ۾ ماحول جي اثر سبب اچي وينديون آهن. هي تبديليون وراثت لائق نه ٿينديون آهن. ان جي ابتڙ پيدائشي يا جنسي ڦيرڻيون ڦارڻيون اهڙيون تبديليون ٿينديون آهن جيڪي هڪ جاندار جي پيدائشي گهرڙن (Germ Cells) ۾ آيل ڦيرگهير سبب وجود ۾ اينديون آهن. هي تبديليون وراثت لائق هونديون آهن.

(۴) فطري چونڊ يا بقاء اصليح جو دٿو
(Natural Selection OR Survival of the Fittest)

اسان کي خبر آهي ته سڀني جاندارن ۾ تبديليون اچي سگهن ٿيون جيڪي هنن لاءِ فائدي واريون به ٿي سگهن ٿيون ته وري نقصانڪار به. جيئن ته هن ڌرتيءَ تي موجود سمورن جاندارن درميان ’وجود جي ويڙهه‘ چڙيل آهي، ان ڪري رڳو اهي جاندار جيڪي پاڻ

۱. ڪارآمد تبديليون آڻي سگهندا آهن، سي ئي حالتن سان بهتر نموني مقابلو ڪري سگهندا آهن، بنسبت انهن جاندارن جي جن ۾ اهي تبديليون نه اچي سگهنديون آهن يا جي آيل هونديون آهن ته ڪارآمد نه هونديون آهن. اهي سويپمارا جاندار جن ۾ ماحول مطابق ڪارائتيون ڦيرڙون ڦاريون آيل هونديون آهن، سي ماحول سان وڌيڪ ٺهڪڙ ۽ بهتر مطابقت (Adaptation) ۾ اچي ويندا آهن، اهي گهڻو عرصو جيئندا آهن ۽ گهڻو ۽ صحتمند اولاد پوئتي ڇڏي ويندا آهن جيڪو ايندڙ نسلن جو خالق بڻبو آهي. وراثت جو عمل ماڻ-بيءَ ۽ اولاد جي وچ ۾ هڪجهڙائيءَ کي يقيني بڻائيندو آهي ۽ وراثت لائق ڦيرڦار (Heritable variation) جي فطري چونڊ ذريعي ايندڙ نسل پنهنجن ابن ڏاڏن جي هٿ ڪيل ماحول سان مطابقت کي نه رڳو برقرار رکندا آهن پر ان ۾ وڌيڪ سڌارو پڻ آڻيندا آهن. اهڙي طرح ڪيترن ئي نسلن گذرڻ کان پوءِ جانور جي اها ذات پنهنجي ماحول سان بهتر نموني ٺهڪي ويندي آهي، جڏهن ته اهي جانور جن ۾ ڪارائتيون ڦيرڙون ڦاريون ڪونه آيل هونديون آهن، سي پنهنجي موت پاڻ مري ويندا آهن. هڪ نسل جا ڪامياب جاندار ايندڙ نسل جا ابا ڏاڏا بڻبا آهن، جنهن ڪري انهن ابن ڏاڏن جون 'ڪارآمد تبديليون' نسل در نسل منتقل ٿيڻ لڳنديون آهن، انهن ۾ اضافو ٿيڻ لڳندو آهي، اهي مضبوط ۽ پڪيون پختيون ٿيڻ لڳنديون آهن ۽ ان جنس جي جاندارن جي فطرت جو هڪ ائوٽ حصو بڻجن لڳنديون آهن. اهڙي طرح ان جنس جي هر نسل ۾ حالتن سان بهتر نموني مقابلو ڪرڻ لاءِ هڪ سست پر يقيني ترقي ٿيندي رهندي آهي. اڳتي هلي اهي ڪارآمد ڦيرڙون ڦاريون ان جاندار جي ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ ان جي ڪنهن هڪ نسل جي بدن ۾ ايتريون ته مضبوط ۽ پڪيون پختيون ٿي چڪيون هونديون آهن جو اهي بنيا پنهنجن اوائلي ابن ڏاڏن کان بنهه مختلف ٿي ويندا آهن ۽ جاندارن جي هڪ 'نئين جنس'

ليکڻ ۾ ايندا آهن.

مٿين ڳالهين مان اهو ظاهر ٿو ٿئي ته فطرت ۾ هڪ قسم جو چونڊ جو عمل جاري و ساري آهي، جنهن مطابق اهو جيئو جيڪو ماحول سان وڌيڪ ٺهڪيل ۽ جڙيل هوندو آهي (ڪارائتئين ڦيرين ڦارين وسيلي) سو ئي زندهه رهندو آهي ۽ جيڪو گهٽ ٺهڪيل ۽ اڻ سونهندڙ هوندو آهي سو نيٺ تباهه ٿيڻو هوندو آهي. هن قسم جي انتخابي عمل کي ڊارون فطري چونڊ (Natural Selection) جو نالو ڏنو ۽ هربرٽ اسپينسر ان کي 'بقا ۾ صلاح يا جو ڏاڍو سو ڳالو' (Survival of the Fittest) جو نالو ڏنو.

ارتقا جاندار جي ماحول سان بهتر مطابقت جو نتيجو ٿئي ٿي. مطابقت، ٺهڪاءُ يا جڙاءُ (Adaptation) هڪ اهڙو حمايتي عمل آهي جنهن تحت اهڙن جاندارن کي فائدو رسندو آهي جن کي ماحول سان بهتر نموني ٺهڪندڙ ڪم ۽ عضوا هوندا آهن. هن درجي تي موجود سمورا جاندار پنهنجن مخصوص ماحولن سان ٺهڪيل لڳن ٿا پر اسان کي اهو پتو ڪونه هوندو آهي ته ماحول سان پيدا ڪيل اهو ٺهڪاءُ سندن ڪيترن نسلن جي اثڪ محنت ۽ جدوجهد جو نتيجو هوندو آهي؛ جنهن ۾ انهن جا الائي ڪيترا ساٿي قربان ٿي چڪا هوندا آهن، کين الائي ڪهڙين ڪلن گهڙين مان گذرڻو پيو هوندو آهي. بظاهر سمورا جاندار پنهنجي پنهنجي ماحول سان مطابقت ۾ محسوس ٿيندا آهن پر جڏهن سندن ويجهڙائيءَ کان اڀياس ڪجي ٿو ته معلوم ٿو ٿئي ته انهن مان ڪي همراهم ماحول سان غير مڪمل نموني ٺهڪيل ٿين ٿا ته ڪي وري حد کان وڌيڪ ٺهڪيل ٿين ٿا. هونئن مطلق انداز ۾ سوچجي ته هڪ جاندار جي ماحول سان مطابقت ڪڏهن به قطعي ۽ مڪمل ٿيڻي نه هوندي آهي ڇو ته ماحول سدائين هڪ-ڪرو ۽ ساڳيو نه رهڻو هوندو آهي. ان ڪري مطابقت هڪ قطعي ۽ مڪمل شيءِ ناهي پر اها هڪ نسبي شيءِ آهي.

اڻپوري يا ناقص مطابقت (Incomplete Adaptation)

هن جو مثال انسان ۾ موجود هڪ خاص رت جو گروپ — آر-ايڇ گروپ (R.H. Group) آهي. اهو گروپ ڪن ماڻهن جي رت ۾ موجود هوندو آهي، ته ڪن جي رت ۾ ڪونه هوندو آهي. اهو گروپ رکندڙ ٻار جيڪڏهن اهڙي ماءُ جي جسم ۾ پئجي ويندو آهي، جنهن ۾ اهو گروپ ڪونه هوندو آهي ته پوءِ اهو ماءُ ۾ ان گروپ خلاف مخالف جزا (Antibodies) پيدا ڪري وجهندو آهي، جيڪي سندس ماءُ جي آؤر رستي خود هن ۾ داخل ٿيندا آهن ۽ کيس هڪ بيماري ڏئي ڇڏيندا آهن جنهن کي ٻارائو ڄاڻي ڄم وارو ڀرڦان (Erythroblastosis Foetalis) چئبو آهي. هن مثال مان ظاهر ٿو ٿئي ته رت جي ان آر-ايڇ گروپ جو هيل ٽائين ڪوبه مثبت مطابقتي يا ڪارائتو ٺهڪندڙ رول دريافت نه ٿي سگهيو آهي. ٽائين جانورن کي ٻچا ڄمڻندڙ (Viviparous) جانور بڻئي ۱۵ ڪروڙ سال ٿي چڪا آهن پر سندن جسم جو بچاءُ وارو ڀيا حفاظتي نظام (Immunological Mechanism) رت جي آر-ايڇ گروپ جي پڻدائشي ذرڙن (Genes) سان اڄ تائين مطابقت پيدا نه ڪري سگهيو آهي. فطرت ۾ اڻپوري مطابقت رکڻ جي هيءَ اهميت آهي ته اها وڌيڪ ارتقا لاءِ امڪان ۽ گنجائش پيدا ڪري ٿي. جيڪڏهن مطابقتون بلڪل پوريون ۽ مڪمل هجن ته پوءِ جيڪر ڪوبه سڌارو نه ٿي سگهي، ڪابه ارتقا نه ٿي سگهي.

حد کان وڌيڪ مطابقت (Excessive Adaptation)

ڪن جانورن ۾ ماحول سان قائم ڪيل مطابقت وري ايڏي ته باريڪ بيني ۽ نفاحت سان مڪمل ٿيل هوندي آهي جو جيڪڏهن ان ماحول ۾ وري ڪا ننهن تبديلي ايندي آهي ته هو ان کي قبول ڪرڻ جي قابل ٿي نه رهندا آهن ۽ نيٺ صفحہ هستيءَ تان مٽجي ويندا آهن. اهڙي ئي هڪ باريڪ ۽ نفيس

مطابقت جو مثال نيوزيلينڊ جا هوئيا (Huia) پکي هئا. هن پکي جي نر جنس کي هڪ مضبوط ڇهنڊ هئي جنهن سان هو ڳرندڙ ۽ جهرنڙڙ ڪاٺ ۾ جيتن جي ٻچن ڳولڻ لاءِ سوراخ پيدا ڪندو هو. سندس ماديءَ کي وري هڪ ڊگهي سنهڙي ۽ هيٺ تي مڙيل ڇهنڊ هوندي هئي جيڪا ڪمزور هئڻ سبب شروعاتي ڪاٺ ٽڪڻ جي ڪم لاءِ نه موزون نه هوندي هئي پر ڊگهي هئڻ ڪري ان لائق ضرور هوندي هئي ته جيتن جي سرنگهن ۽ ڳرڪن تائين پهچي وڃي، پر نيوزيلينڊ ۾ پوءِ جيتن ئي پيلن کي ختم ڪيو ويو ته ان سان سڙيل ڪپيل ڪاٺ ۾ به ڪمي پيدا ٿي جنهن جي نتيجي ۾ ان ڪاٺ تي پلجندڙ جيتن ۾ به ڪوٽ ٿي وئي، جنهن هوئيا پکين کي خوراڪ کان محروم ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح ماحول ۾ آيل تبديليءَ جي تيز رفتاريءَ ۽ اڳوڻي ماحول سان ان جي بي حد ٺهڪاءُ، هوئيا پکيءَ کي پنهنجين عادتَن بدلائڻ جي قابل ٿي نه ڇڏيو، جنهن ڪري هو نيوزيلينڊ مان معدوم ٿي ويو. جانورن جي ان خاتمي جو اندازو هن حقيقت مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود جاندارن جون ڪل جنسون جاندارن جي انهن جنسن جو هڪ سيڪڙو به ناهن جيڪي اڳ هن ڌرتيءَ تي موجود هيون.

فطري چونڊ جي عمل وسيلي ماحول سان هڪ ڪارائتي مطابقت ماڻڻ جي هن ڪرت جي اهميت کي محسوس ڪندي، زندگيءَ جي پٽيڏاڻشي وصف (Genetic Definition) هيءَ ٻڌائي وڃي ٿي:

”هڪ اهڙو سرشتو يا نظام جيڪو فطري چونڊ ذريعي ارتقا ڪري سگهڻ جي قابل هجي.“

فطري چونڊ جي عمل جون هيٺيون خاصيتون آهن:

(1) فطري چونڊ، ارتقا جي رخ، رفتار ۽ شدت تي ضابطو رکي ٿي.

(2) فطري چونڊ جاندارن ۾ پنهنجي ماحول سان بهتر نموني ٺهڻ لاءِ مناسب مطابقتون پيدا ڪري ٿي ۽ ڪارائتئين ڦيرين ڦارين کي مطابقتي رخ ۾ مرتب ڪري ٿي.

(3) فطري چونڊ جي ڪم جو طريقو سادو، انڌاڌنڌ، اتفاقي ۽ موقعي پرستانه ٿئي ٿو. اها امڪان جي قانون (Law of Probability) تحت ڪم ڪري ٿي.

(4) فطري چونڊ جو عمل هڪ خودڪار ۽ پاڻ-وڻندو عمل ٿئي ٿو. فطري چونڊ مان اهو مطلب هرگز نه وٺڻ گهرجي ته جاندارن کان ٻاهر ڪا مافوق الفطرت هستي هلي ماري ويئي آهي ۽ فطري چونڊ جو سمورو ڪيل تماشو ڪرائي رهي آهي ۽ جاندارن مان وڌيڪ سٺريل ۽ صالح جاندارن کي پنهنجي ذوق انتخاب سان چونڊي رهي آهي. فطري چونڊ جو مطلب هي آهي ته هي هڪ پاڻ-وڻندو چونڊ جو طريقو آهي جنهن ۾ هڪ بدليجنڊڙ ماحول ۾ بهتر نموني رهڻ لائق بڻجڻ لاءِ مختلف جانورن درميان فطري طور ۽ خودبخود هڪ مقابلو شروع ٿي وڃي ٿو. اسان کي خبر آهي ته جاندار پاڻ ۾ تبديليون آڻي سگهندا آهن، ان ڪري ظاهر آهي ته ان مقابلي ۾ جيت ان جانور جي ٿيڻي هوندي آهي، جنهن ۾ ان بدليل ماحول سان ٺهڪندڙ سٺي ۾ سٺيون تبديليون اچي سگهيون هونديون آهن. اهڙي طرح فطري چونڊ هڪ معروضي، خودڪار ۽ پاڻ-وڻندو عمل ٿي وڃي ٿو.

(5) بدليجنڊڙ ماحول سبب جاندارن ۾ ايندڙ تبديليون

هڪ جاندار لاءِ آسپاس جون حالتون ڪڏهن به هڪجهڙيون ۽ سنوت ۾ ڪونه ٿيون رهن، اهي هميشه بدليجنڊيون رهن ٿيون. ان ڪري ڪوبه جاندار ماحول جي حوالي سان ڪڏهن به مڪمل ٿيڻو نه هوندو آهي، ڇو ته جاندار ۾ آيل هڪ ڪارائتي ڦيرڦار جيڪا ڪنهن مخصوص ماحول ۾ بي حد سوهندڙ هوندي هئي، سا ٿي سگهي ٿو ته هاڻي بدليل ماحول ۾ ماڳهين نقصانڪار ٿي

چڪي هجي. ان ڪري وجود جي ويڙهه ۾ زنده سلامت رهڻ لاءِ هڪ جاندار کي بدلجندڙ ماحول مطابق پاڻ ۾ تبديليون آڻي سگهڻ جي قابل ٿيڻو پوي ٿو، ورنه 'زندگيءَ جي ڪشمڪش' ۾ هو بازي هارائي ويهندو.

(۶) نين جنسن جو ڦٽڻ (Speciation)

ٻارون جو خيال آهي ته جيڪڏهن هڪ ئي جنس جي جانورن جو ڪو جڳو زندگيءَ جي اٽلن پٿان منجهان فطري چونڊ ۽ مختلف ڏهن ۾ لڳاتار ڦيرين ڦارين آڻڻ وسيلي زنده ۽ سلامت بچي ويندو آهي ته پوءِ انهن مان هر مختلف واٽ وٺي هلندڙ جانور ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ پنهنجن شروعاتي ابن ڏاڏن کان ايترو ته مختلف بڻجي ويندو آهي جو پوءِ هو بلڪل ئي هڪ 'نئين جنس يا نسل' ليڪجن ۾ ايندو آهي. ان ئي طريقه ڪار هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي پهرئين روپ جي ڦٽڻ کان وٺي ڪروڙها سالن جي عرصي ۾ اڄوڪن جاندارن جي سمورن قسمن کي وجود ۾ آندو آهي. فطري چونڊ هڪ ئي جنس جي مختلف جانورن ۾ ڦوٽهڙو وجهي ڇڏي ٿي ۽ کين زندگيءَ جي الڳ الڳ واٽن تي گامزن ڪري ڇڏي ٿي. جيڪي نيٺ هڪ نه هڪ ڏينهن نين جنسن جو روپ وٺي بيٺن ٿا. مثلاً شينهن، چيتي ۽ هليءَ ۾ ڪافي ڳالهائون هڪجهڙيون آهن، جنهن مان اهو نتيجو نڪري ٿو ته اهي ٿمڻي جانور فطري چونڊ ۽ ڪارائتڻ ڦيرين ڦارين وسيلي ڪنهن هڪ ئي ابي ڏاڏي منجهان ڦٽي نڪتل آهن، جن کي هاڻي جانورن جون 'ٽي مختلف جنسون' قرار ڏنو ٿو وڃي.

ٻارون جو 'فطري چونڊ' وسيلي نين جنسن پيدا ٿيڻ جو اهو ئي متو آهي. ان کي مختصر نموني هيٺئين خاڪي ذريعي، جنهن کي 'ويليس جو خاڪو' چئجي ٿو، ظاهر ڪري سگهجي ٿو:

نتيجا

حقيقتون

(الف)

۰۱ جاندارن درميان 'وجود جي ويڙه' چڙڻ	[	۰۱ جاندارن جي اولاد ۾ ٽڪڙو اضافو ۰۲ ۾-ر مجموعي تعداد تقريباً ساڳيو رهي ٿو

(ب)

۰۲ فطري چونڊ يا بقاء اصلح	[	۰۳ وجود جي ويڙه ۰۴ وراثت لائق ڪارائتيون ڦيرڻون ڦارڻون

(پ)

۰۳ بناوٽي يا جسماني تبديليون جيڪي 'نئين جنسن' جي ڦٽڻ جو پيش خيمو ثابت ٿين ٿيون	[	۰۵ بقاء اصلح ۰۶ بدلجندڙ ماحول

نئين جنسن ڦٽڻ جو جديد مٿو:

جنس يا ذات جي جديد وصف:

”ذات هڪ اهڙي هڪٻئي سان لڳ ڪندڙ جاندارن يا
پمڊائشي ذرڙن جي آبادي (Interbreeding gene pool) ٿيندي
آهي جو جهڪڻن ان آباديءَ ۾ ڪٿي به ڪا ڦيرڦار يا ڪو
بدليل قسم ظاهر ٿي هوندو آهي ته اهو اصولي طور ان آباديءَ
جي ٻن حصن تائين پاڻ کي ڦهلائڻ جي قابل هوندو آهي.“
(انسائيڪلوپيڊيا برٽينڪا)

ارتقا پمڊائشي ذرڙن جي ان آباديءَ (Gene pool) ۾ ايندڙ
تعدادي تبديليءَ جو نالو آهي. حمايتي عالم ۾ هڪ نئين جنس

يا ذات تڏهن ڦٽي ٿي جڏهن پراڻن جاندارن جي آبادي منجهان هڪ حصو پنهنجي ماحول سان بهتر مطابقت پيدا ڪرڻ جي رخ ۾ ايتري وراثتي تبديلي آڻي چڪي ٿو جو پوءِ ان لاه پنهنجي اباڻي ذات جي ٻين جاندارن سان جنسي ميل ڪرڻ (Interbreeding) شروع ۾ غير معمولي ۽ عجيب ۽ آخر ۾ نيٺ ناممڪن ٿي پوي ٿو. هن ڳالهه جي پرک يا ضمانت ته آيا هڪ نئين ذات معرض وجود ۾ آئي آهي يا نه، هي هوندي آهي ته اها ذات پنهنجي اباڻي ذات جي ٻين جاندارن کان جنسي طور افزائش نسل جي دائري ۾ (Reproductively) جدا ٿي چڪي هوندي آهي يا نه.

دارون جي ارتقائي نظريي تي اعتراض

دارون جو نظريو ارتقائي عمل جي هڪ بهتر سائنسي ۽ گهڻي ڀاڱي سچي تشريح ليکيو وڃي ٿو پر تڏهن به اهو اصل تشريح جو هڪ حصو آهي. خود دارون کي به ان سلسلي ۾ ڪافي شڪ شبها هئا. دارون جي نظريي ۾ ٻڻ ڪي جهول ضرور موجود آهن پر مجموعي طور دارون جي نظريي جو جوهر (Essence) تجربي ۽ عمل جي ميدان ۾ اڄ به صحيح ۽ سچو ثابت ٿيو آهي. اڄ دارون جي پيش ڪيل نظريي ۾ ڪي تبديليون، واڌارا ۽ سڌارا آندا ويا آهن جن کي جديد دارونزم (Neo-Darwinism) ڪوٺيو وڃي ٿو. دارون جي ارتقائي نظريي تي هي اعتراض اٿاريا وڃن ٿا:

۱- رڳو فطري چونڊ ئي نين جنسن جي ڦٽڻ جو واحد ذريعو يا ڪارڻ نه آهي ڇو ته نئون جنسون گهڻي ڀاڱي اُپهرين تبديلين (Mutations) جو نتيجو ٿين ٿيون ۽ سندن اهي تبديليون انهن جي ابن ڏاڏن مٿان ڪا خاص سبقت يا ترجيح ڪانه ٿيون رکڻ.

۲- دارون جو نظريو وراثت جي لائق ۽ وراثت جي نه لائق ڦهرين ڦارين ۾ امتياز نه ٿو ڪري ۽ ٻيو ته اهو ڦيرين ڦارين

جي اصليت جي وضاحت به نه ٿو ڪري جڏهن ته ڪنهن به فطري چونڊ جي عمل ۾ اچڻ کان اڳ اهڙين ڦيرين ڦاربن جو موجود هجڻ لازمي ٿئي ٿو. اهڙي طرح ڊارون جو نظريو بقاءِ اصلاح جي نه وضاحت ڪري ٿو پر اهو ”آمدِ اصلاح“ جي وضاحت نه ٿو ڪري.

۳. ڊارون جي خيال موجب ڦرندڙ گهرندڙ خسيس تبديليون ٿي جانورن جي نين جنسن ڦٽڻ جو موجب هونديون آهن پر اڄ وراثت جي علم مطابق اها ڳالهه مشڪوڪ لڳي ٿي وڃي ته ڪو اهي ننڍڙيون ۽ خسيس تبديليون، نين جنسن جي پيدا ٿيڻ جو سبب ٿي سگهن ٿيون.

هينڊيل جو ”وراثت جو عمل“

ٽوڙي جو ڊارون هر دفعي پنهنجي هيءَ ڳالهه ورجائيندو رهندو هو ته ”وراثت لائق ڦيرين ڦاربن کان سواءِ فطري چونڊ ڪجهه به نه ٿي ڪري سگهي ۽ ڪابه ارتقا ٿي نه ٿي سگهي.“ پر پوءِ به کيس اها سڌ ڪانه هئي ته ڦيرين ڦاربن جا ڪهڙا قسم ٿين ٿا؟ انهن مان ڪهڙيون وراثت لائق ٿين ٿيون؟ ۽ اهي ڪيئن عمل ۾ اچن ٿيون؟ گريگر مينڊيل ٿي ۱۸۶۵ع ۾ ڊارون جي دريافتن ۾ موجود هي خال ڀريو. مينڊيل تجربن وسيلي اهو ڏيکاريو ته هڪ جاندار جا گڻ يا خاصيتون (Characters) سندس گهرڙن ۾ موجود خاص ذرڙن، (جن کي هاڻي پمڊائشي ذرڙا (Genes) ڪوٺيو ٿو وڃي)، طرفان متعين ۽ مقرر ٿيل هونديون آهن. اهي پمڊائشي ذرڙا ان جاندار جي گهرڙن ۾ ٻن ٻن جي جوڙي جي شڪل ۾ ترتيب ڏنل هوندا آهن، هر جوڙي مان هڪ ذرڙو ان جاندار جي ماءُ کان ۽ هڪ ذرڙو ان جي پيءُ کان ورتل هوندو آهي. سموري نئين وراثتي ڦيرڦار جو آخري وسيلو خود پمڊائشي مواد (Genetic Material) ۾ تبديلي هوندو آهي. والدين جا گڻ يا خاصيتون اولاد ڏانهن هڪ پروٽيني ماليڪيول (مرڪب) جنهن

کي ڊي. اين. اي (D.N.A) چيو وڃي ٿو، جي معرفت موروثي عمل تحت منتقل ٿيندڙون آهن. اهو پروٽيني مرڪب ڊي. اين. اي، گهرڙي ۾ ڊگهين لڙهين (Strands) جي صورت ۾ موجود هوندو آهي جن کي پٽائشي لڙهيون (Chromosomes) چيو وڃي ٿو، جاندارن جي هر ذات ۾ انهن لڙهين جو هڪ خاص مقرر ٿيل تعداد موجود هوندو آهي. مثلاً انسان ۾ اهي ۴۶ هونديون آهن جيڪي ۲۳ جوڙا ٺاهي ٻيهنديون آهن. لڙهين جي ڪنهن به هڪ جوڙي جي بلڪل ساڳين جڳهن تي موجود (يعني هڪٻئي جي آهون سامهون) ڊي. اين. اي جا ماليڪيول ان جاندار جي ڪنهن به هڪ ساڳئي گڻ يا خاصيت لاءِ گڻجها اطلاع ۽ حڪم (Code) ڏيندا آهن. پٽائشي لڙهين جي ساڳين جڳهن تي موجود ڊي. اين. اي جي هنن ماليڪيولن کي جيڪي ساڳئي گڻ کي پٽا ڪندا آهن، پٽائشي ذرڙا (Genes) ڪوٺيو ويندو آهي. اهڙي طرح پٽائشي لڙهين وانگر هي پٽائشي ذرڙا به جوڙن جي روپ ۾ موجود هوندا آهن، جن مان هڪ ماءُ کان ۽ ٻيو پيءُ کان ورتل هوندو آهي. پٽائشي ذرڙن جي ان جوڙي ۾ هڪ ذرڙو غالب حيثيت وارو (Dominant) هوندو آهي ۽ ٻيو موڳو يا مانيٽو (Recessive) هوندو آهي. ان جوڙي مان ڪنهن هڪ لڙهيءَ تي موجود پٽائشي ذرڙي جي سرگرميءَ تي ٻي لڙهيءَ تي موجود پائوار پٽائشي ذرڙي طرفان ضابطو رکيل هوندو آهي. پٽائشي لڙهين ۾ ايندڙ ڪنهن به تبديليءَ کي ڦيرڦار (Mutation) چيو ويندو آهي. مختلف لڙهين (Chromosomes) تي سوار پٽائشي ذرڙا هڪٻئي کان بي قاعده ۽ چٽواڳ انداز (Atrandom) ۾ جدا ٿيندا رهندا آهن ۽ ساڳي لڙهيءَ تي بيٺل پٽائشي ذرڙا هڪٻئي سان گڏيل هوندا آهن ۽ گهڻي قدر گڏ ئي منتقل ٿيندا آهن. اهي صرف ان صورت ۾ هڪٻئي کان ڇڏندا ۽ جدا ٿيندا آهن، جڏهن سندن اباڻي پٽائشي لڙهي ڪٽان ڪٽجي (Crossorer) پوندي آهي. جاندار جي گهرڙي جي هر ورهاست مهل پٽائشي ذرڙا پنهنجي اڳوڻي

بيھڪ ۽ ترتيب جو مڪمل ۽ هوبهو نقل ڪندا آهن پر ڪڏهن ڪڏهن ان ورهاست دوران هو اوچتو ئي ارڇتو بدلاجي ۾ ويندا آهن، جنهن کان پوءِ وري هو ان بدليل بيھڪ ۽ ترتيب جو هوبهو نقل جاري رکندا هئندا آهن، اوستائين جيستائين انهن ۾ وري ڪا نئين تبديلي (Mutation) اچي. نر ۽ مادي جاندار جي جنسي لڳ مهل سندن جنسي گهرڙن ۾ موجود پندائشي ذرڙا ۾ پاڻ ۾ گڏبا آهن، نتيجي ۾ سندن اولاد کي ٻنهي طرفن جون (ماف ۽ ان جي سموري خندان جون) خاصيتون پلٽ ۾ پوندون آهن. انگريز سائنسدان سر رونالڊ فشر جي تجربن مان اها ڳالهه واضح ٿي ٿئي ته ڪنهن گهرڙي جي پندائشي مواد ۾ آيل ڦيريون ڦاريون اڪثر حالتن ۾ نقصانڪار ۽ مائيٽيون هونديون آهن، جن تي سندس جوڙي جا ٻيا پندائشي ذرڙا ضابطو رکيو ايندا آهن. ان ڪري پندائشي ڦيريون ڦاريون شروع شروع ۾ ٺهڪندڙ يا مطابقتي (Adaptive) نه ٿينديون آهن، نه ئي اهي ڪنهن فائدي کي سامهون رکي آيل هونديون آهن. فطري چونڊ ئي انهن ڦيرين-ڦارين مان وقت گذرڻ سان انتخاب ڪندي ويندي آهي. اها انهن مان سٺين ۽ ڪارائتئين ڦيرين ڦارين کي جيڪي ان جاندار جي وجود برقرار رکڻ ۽ وڌائڻ ويجهائڻ ۾ مددگار هونديون آهن، چونڊي غالب حيثيت وارو بڻائي ڇڏيندي آهي ۽ خراب ۽ نقصانڪار ڦيرين ڦارين جي دلشڪني ڪندي آهي ۽ کين دهاڻي يا ختم ڪري ڇڏيندي آهي. ڦيريون ڦاريون ٽن قسمن جون ٿينديون آهن:

۱. نقطي واريون ڦيريون ڦاريون (Point Mutations)
۲. حرڪتي ڦيريون ڦاريون (Mechanical Mutations)
۳. ذرڙياتي وهڪرو (Gene Flow)

(۱) نقطي واريون ڦيريون ڦاريون

هن ۾ پندائشي لڙهيءَ تي بيٺل هڪ خاص هنڌ يا جڳهه جي ڪيميائي جوڙجڪ لڙهي جي ان هنڌ کي ٺاهيندڙ ڊي. اين. اي

جي ماليڪيولن سان هڪ ڪيميائي عمل يا هڪ ذري جي سائن طبعي باهمي عمل (جهڻ تائڪاري عمل) ذريعي تبديل ڪري سگهجي آهي. مثال طور انسان جي رت ۾ موجود فولادي مرڪب، جنهن کي هيموگلوبن چيو وڃي ٿو، پروٽيني تيزابن (Amino Acids) جو ٺهيل هوندو آهي، جيڪي ان ۾ هڪ خاص ترتيب سان بيٺل هوندا آهن. انهن تيزابن جي ماليڪيولن جي ٿوري به ترتيب مٽائجي آهي ته ان فولادي مرڪب جي جوڙجڪ ۾ شڪل ۾ پڻ تبديلي اچي ويندي آهي. ان مرڪب ۾ موجود هڪ پروٽيني تيزاب — گلوٽامڪ تيزاب (Glutamic Acid) جي جاء تي جيڪڏهن هڪ ٻئي تيزاب ويلائين (Valine) کي آڻي بيهاريو آهي ته ان مرڪب جي ته ڇا پر خود ان مرڪب واري رت جي ڪاڙهي جزي (R.B.C) جي به شڪل ڦري ويندي آهي؛ اهو عام حالت واري پولوي ۽ واري ڊيڪي ۽ جي شڪل (Biconcave) مان ڦري ڏاڻي جي شڪل (Sickle-cell) جهڙو ٿي پوندو آهي ۽ انسان ۾ هڪ بهماري پيدا ڪري وجهندو آهي، جنهن کي رت جي ڏاڻي واري بيماري (Sickle Cell Anaemia) چيو ويندو آهي. رت جي فولادي مرڪب ۾ هي تبديلي، ان مرڪب جي تياري ۽ تي ضابطو رکندڙ پٽائشي ذرڙي (Gene) ۾ نقطي واري ڦيرڦار جو ئي نتيجو هوندي آهي.

(۲) حرڪتي ڦيرڦارون

هنن ڦيرڦارين ۾ پٽائشي لڙهين جي طبعي (جسماني) جوڙجڪ ۾ وڌيون تبديليون اچي وينديون آهن جيڪي جنسي لڳ جي عمل دوران ٿي واقع ٿينديون آهن. هنن تبديلين دوران پٽائشي لڙهين جي ڪيميائي جوڙجڪ ۾ ڪوبه ڦيرو ڪونه ايندو آهي. مثال:

← نر ۽ مادي جڙن جي ملڻ وقت پٽائشي لڙهين جي ڀڃڻ جو ڇڄي مختلف لڙهين سان چنڀڙي وڃڻ (Crossing-over).

- ← پمڊائشي لڙهيءَ جو ڪو ٽڪرو ضايع ٿي وڃي.
 ← پمڊائشي لڙهيءَ جو روايتي جوڙن جي صورت ۾ نه ٿي
 بيهڻ وغيره..

(۳) ذرڙيائي وهڪرو

هن عمل ۾ ساڳي جنس جي غير مقامي جاندار سان لڳ
 ٿيندو آهي ۽ نتيجي ۾ پمڊائشي مواد جي متناسق ٿيندي آهي.

وراثتي عمل جي روشنيءَ ۾ فطري چونڊ جي جديد سمجهڻاڻي

موروثي معلومات، پمڊائشي ذرڙن وسيلي منتقل ٿيندي آهي.
 مختلف پمڊائشي ذرڙا، جاندار جي مختلف گڻن جي اظهار لاءِ ذميوار
 هوندا آهن هڪ جاندار جي نسلي افزائش جي عمل (Reproduction)
 دوران سندس پمڊائشي ذرڙا ٻه ٻيٽا (Replicate) ٿيندا آهن ۽
 مختلف گڻن يا وصفن لاءِ سهيڙيل معلومات ٻئي ايندڙ نسل
 ڏانهن منتقل ڪندا آهن. ڪڏهن ڪڏهن پمڊائشي ذرڙن جي ان
 روايتي ٻئي ٿيڻ جي عمل ۾ رنڊڪون ۽ وڌون پئجي وينديون
 آهن جن کي ڦيريون ڦاريون (Mutations) ڪوٺيو ويندو آهي.
 اها ڦيرڦار پمڊائشي ذرڙي اندر ڪنهن خاص گڻ يا گڻن بابت
 سهيڙيل معلومات يا حڪمن کي بدلائي ڇڏيندي آهي ۽ پوءِ اهو
 ڦيرڦار ڪاٺل پمڊائشي ذرڙو ايندڙ نسلن ۾ پاڻ کي ان بدليل
 ڪيفيت ۾ اوستائين هوبهو روايتي انداز ۾ دهرائيندو رهندو آهي،
 جيستائين ان ڦريل پمڊائشي ذرڙي ۾ وري ڪا ٻي نئين ڦيرڦار
 نه اچي. اهڙي طرح ان ڦريل پمڊائشي ذرڙي طرفان متعين ۽ مقرر
 ٿيندڙ هڪ جاندار جو گڻ اوستائين نسل در نسل ساڳيو رهندو ايندو
 آهي جيستائين ان پمڊائشي ذرڙي ۾ وري ڪا نئين ڦيرڦار نه اچي.
 پمڊائشي ذرڙن ۾ آيل ڪي ڦيريون ڦاريون جڏهن باعمل يا
 عالم آشڪار (Expressed) ٿينديون آهن، ته اهي اهڙا گڻ پيدا

ڪري وجهنديون آهن جيڪي ان جاندار لاءِ بي حد ڪارائتا ثابت ٿيندا آهن. اهڙي طرح اهڙن ڪارائتن پمڊائشي ذرڙن وارا جاندار انهن جاندارن جي پيٽ ۾ جهڪي اهڙن ڪارائتن پمڊائشي ذرڙن کان وانجهيل هوندا آهن، پنهنجو نسل وڌيڪ ترجيحي بنهيدن تي وڌائي سگهندا آهن. پمڊائشي ذرڙن ۾ ايندڙ اڪثر ڦيريون ڦارڻون نقصانڪار هونديون آهن ۽ جاندار ۾ ڪنهن نه ڪنهن نقص يا سندس موت جو سبب بڻبيون آهن. اتفاقي طور تي انهن مان ڪڏهن ڪا فائديمند ڦيرڦار به نڪري پوندي آهي جيڪا جاندار کي پنهنجي ماحول سان وڌيڪ بهتر نموني ٺهڪائي ڇڏيندي آهي. ان نموني ئي جاندار بهتر کان بهتر مطابقت ڏانهن ۽ گهڻين حالتن ۾ وڌيڪ پيچيده بناوت ڏانهن ڌيري ڌيري ارتقا ڪندا رهن ٿا. هيءَ ارتقا بهرحال بيشمار جاندارن جي بيمرد موت جي قيمت تي ٿئي ٿي، جهڪي پنهنجي ماحول سان گهٽ ٺهڪندڙ ۽ سادي بناوت جا هوندا آهن. ٿورن لفظن ۾ ڊارون جي فطري چونڊ جي مٿي جي وضاحت هيءَ آهي:

”اڄوڪا پيچيده بناوت وارا جاندار پمڊائشي ذرڙن جي ٻئي ٿيل + ڦيرين ڦارين + ڦيرين ڦارين جي ٻئي ٿيل وسيلي طويل عرصي دوران آسريا آهن.“

ڊي وريز جو آبهرين تبديلين وارو نظريو

ڊي وريز (De Vries) جو هي جديد نظريو، ڊارون جي نظريي ۾ موجود وڌڻ جو چل ته هڪ جواب آهي. هن نظريي مطابق ارتقا ٽڪڙين، اوچتين، آبهرين ۽ نسبتاً دائمي قسم جي پمڊائشي ڦيرين ڦارين (Mutations) ذريعي ٿئي ٿي، نه ڪي ڊارون جي ڌرين، سست ۽ ڦرندڙ گهرندڙ ڦيرين ڦارين ذريعي. اهي ڦيريون ڦارڻون جيئن ته ٽڪڙيون، اوچتيون ۽ آبهريون هونديون آهن، ان ڪري اهي ڪو به رخ اختيار ڪري سگهنديون آهن ۽ جاندار جي ڪنهن به حصي ۾ اچي سگهنديون آهن. اهي

ڦيريون ڦاريون ذهني يا جسماني، ڊڪارائٽيون يا نقصانڪار ٿي سگهنديون آهن (تڪڙي ڪٽي انڌا گلر ٿي ڄڻي سگهندي آهي). اهي مقداري يا معياري فنڊيون يا وڌيون پڻ ٿي سگهنديون آهن. هي نظريو هالينڊ جي هڪ نباتاتي ماهر هيوگو ڊي وريز (۱۸۴۸-۱۹۳۵) ع ۱۸۰۱ع ۾ پيش ڪيو. هن نظريي مطابق جاندارن جون نيون جنسون پنهنجن ابن ڏاڏن منجهان اٿن ٿي اوچتيون ۽ بلڪل مڪمل ٿي ڦٽن ٿيون ۽ سندن ابا ڏاڏا انهن نين جنسن سان گڏوگڏ به جيي سگهن ٿا. اڄ اها هڪ مڃيل سائنسي حقيقت آهي ته اوچتيون، اُپهريون تبديليون اصل ۾ واقع ٿين ٿيون ۽ اهي وراثت لائق پڻ ٿين ٿيون. پٽائشي لڙهين (Chromosomes) ۾ ايندڙ اهي اُپهريون تبديليون ان جاندار جي پٽ (Progeny) ڏانهن وراثتي طور منتقل ٿيندڙ پٽائشي ذرڙن (Genes) جي ترتيب يا سٽاءَ کي بدلائڻ ذريعي هڪ 'نئين جنس' پيدا ڪنديون آهن. خود پٽائشي ذرڙن ۾ به اُپهريون ڦيريون ڦاريون ٿينديون آهن جيڪي ان ذرڙي جو اصل ڪردار ٿي ڦيرائي ڇڏينديون آهن. يا بنهه هڪ 'نئين پٽائشي ذرڙي' کي وجود ۾ آڻي ڇڏينديون آهن. پٽائشي ذرڙي ۾ ايندڙ اهي اُپهريون ڦيريون ڦاريون هڪ جاندار جي جسماني جوڙجڪ تي اثر انداز ٿينديون آهن؛ اهي ڦيريون ڦاريون طاقتور (Dominant) يا موڳيون (Recessive) ٿي سگهنديون آهن پر هر حال ۾ اهي وراثت لائق ضرور هونديون آهن يعني اولاد ڏانهن ورثي طور منتقل ٿي سگهنديون آهن. اُپهرين ڦيرين - ڦارين جي ارتقائي اهميت کي محسوس ڪرڻ کان پوءِ به اهو کليل لفظن ۾ چئي سگهجي ٿو ته فطرت ۾ موجود هيترين سارين انيڪ قسمن جي مطابقتن (Adaptations) جي وضاحت رڳو اُپهرين ڦيرين ڦارين وسيلي نه ٿي ڪري سگهجي.

ارتقا ۽ جاندارن جي نين جنسن ڦٽڻ جو جديد نظريو، ڊارون جي فطري چونڊ، ڊي وريز جي اُپهرين ڦيرين ڦارين ۽ ماحول کان متاثر ٿيل پٽائشي ذرڙن جي هڪ ملاوت آهي. اڄ فطري

چونڊ ۽ اُپهرين ڦيرين ڦارين جي متن کي گڏي جديد ڊارونزم جو بنياد وڌو ويو آهي، جنهن جو ٿلهي ليکي مطلب هي آهي ته فطري چونڊ تڏهن عمل ۾ اچي ٿي جڏهن اُپهريون ڦيريون ڦارين وجود ۾ اچي چڪيون هونديون آهن يعني پوءِ ئي فائديمند ۽ نقصانڪار اُپهرين ڦيرين ڦارين جي وچ ۾ 'چونڊ' ٿيڻ لڳندي آهي، جيڪا اڳتي هلي 'نن جنسن' جي ڦٽڻ جو سامان بڻبي آهي.

باب ڇهون

انسان جي ارتقا

انسان به هڪ زندہ چيو آهي؛ ان ڪري هن سان به اهي فطري قانون لاڳو ٿين ٿا جيڪي ٻين زندہ جيون سان ٿيا آهن. انسان جانورن جي خاندان جو هڪ ڀائي آهي ۽ ٻين جانورن وانگر هن جي به ارتقا ٿي آهي.

اڄ سائنس اها حقيقت ظاهر ڪري ڇڏي آهي ته ٻين جانورن وانگر انسان جي به ارتقا ٿي آهي؛ اهو پاڻ کان حقير ۽ خسيس جانورن منجهان طويل ارتقائي عمل کان پوءِ ڦٽي نڪتو آهي؛ اهو رزڙ ازل کان ان ئي صورت ۾ ڪونه خلقيو ويو آهي، جنهن ۾ اهو اڄ آهي. هن خود فطرت جي موتمار قوتن سان مقابلي ڪندي، پاڻ کي 'اشرف المخلوقات' بڻايو آهي. اينگلس هڪ هنڌ لکيو آهي، ”انسان پاڻ کي پاڻ ئي انسان بڻايو آهي.“ هن نظريي کي واضح لفظن ۾ پيش ڪرڻ وارو پهريون عالم چارلس ڊارون هو جنهن چيو ته ”تمام موجوداتِ عالم (انسان سميت) ان طويل ارتقائي عمل جو نتيجو آهن، جيڪو زندگيءَ جي وجود ۾ اچڻ کان وٺي روان دوان آهي.“ هن چيو ته ”انسان به ان ارتقائي عمل ذريعي سادن جانورن منجهان ڦٽي نڪتو آهي.“ ان سلسلي ۾ هن انسان ۽ بانڊر کي 'ارتقائي پائڙ' قرار ڏنو، جيڪي اڄ کان لکين سال اڳ ڪنهن ساڳئي ابي-امام مان ڦٽي نڪتا ۽ پوءِ زندگيءَ جون ٻه الڳ الڳ ۽ مختلف واٽون وٺي هليا. ڊارون جو اهو انڪشاف انجیل جي 'عقيدہ تخليق' سان مطابقت رکندڙ نه

هو، جنهن ڪري مذهبي حلقن طرفان ان سائنسي دريافت تي اعتراض ۽ الزام شروع ٿي ويا جيڪي اڄ سوڌو جاري آهن. ڊارون جي ڪتاب ’نسل جو بڻ بڻياد‘ ڇپجڻ وقت (۱۸۵۹ ۾) عام طور ارتقا جي مٿي ڪي ئي نه ٿي مڃيو ويو، بلڪ ان جي سخت مخالفت ڪئي پئي وئي، جنهن جا مکيه سبب هي هئا:

۱. ماڻهن تي انجيل مقدس جي ’عقيده تخليق‘ جو زبردست اثر هو.

۲. جاندارن جو فطري چونڊ وسيلي بهتر کان بهتر مطابقت ماڻڻ جو اهو ارتقائي مٿو، هن مذهبي ۽ فلسفيائي دليل کي رد ڀيو ڪري ته هر جاندار کي ڪنهن آسماني يا ازغيبِي ڏاهپ هٿان سندس خاص ماحول مطابق گهڙي ٺاهي موڪليو ويو آهي. ان ڪري ارتقا جي مٿي ڪي مڃڻ سان ان آسماني ڏاهپ (Divine Intelligence) جي نفِي پئي ٿي. ٻين لفظن ۾ ارتقا جي مڃڻا ماڻهن جي مذهبي عقيدن کي خطري ۾ پئي وڌو.

۳. ارتقائي مٿي جي عوامي مڃڻا کي خود ان وقت جي سائنسدانن جي هيءَ ”تحقيق“ — جيڪا اڳتي هلي غلط ثابت ٿي، سا به روڪي پئي ته جاندارن جون ذاتيون (Species) هڪٻيون مقرر ٿيل، صاف صاف، هڪٻئي کان ڪٽيل، جدا، قطعي ۽ هڪٻئي سان ڪڏهن به لڳ نه ڪندڙ شيون ٿينديون آهن.

مٿين تاريخي مجبورين جي باوجود، ڊارون، الفريڊر سيل ۽ ڪيترن ٻين ارتقائي ماهرن طرفان پيش ڪيل زبردست ارتقائي ثبوتن، عوام کان ارتقا جو مکيه مٿو ڪاميابيءَ سان مڃرايو هر ڀو به ان حقيقت کي مڃڻ ۾ ڪيترن ماڻهن ان ڪري دير ڪئي (اڃا ڪن ٿا ۽ اڳتي به ڪندا) ته ارتقا کي مڃڻ کان پوءِ انسان (جيڪو سندن آڏو هن ڪائنات جو مرڪز ۽ وجود جو سبب آهي) ۽ ننڍن، هيڄ ۽ خسيس جانورن جي وچ ۾ جيڪو ’ارتقائي رشتو‘ لازمي طور قائم ٿي بيهندو، ان کي مڃڻ به پوءِ هنن لاءِ ناگهبر ۽ اثر ٿي پوندو، جنهن کي هو ذاتياتي انا (Species-Egoism)

جي ڪوڙي شان ۽ احساس ۾ ڦاٿل هئڻ ڪري، هرگز قبول ڪرڻ لاء تيار نه هئا. ان ڪري هي مسئلو ايڏو ئي نازڪ ۽ پيٽ پوکائيندڙ هو جيڏو ڪوپرنڪس جو هي سائنسي انڪشاف ته، ”ڌرتي هن ڪائنات جو مرڪز ناهي پر اها نظام شمسيءَ جو هڪ ننڍڙو ۽ خسيس سيارو آهي.“ هڪ لحاظ کان ارتقائي مٿي جي مڃتا، ڪوپرنڪس جي دريافت کان به وڌيڪ نازڪ ۽ جوکي واري ڳالهه هئي ڇو ته ان جو واسطو سڌو سنئون انسان جي ذات سان هو، جنهن لاء مذهبي ڪتابن جي چوڻ مطابق هيءَ سموري ڪائنات خلقي وٺي آهي، هي سمورا جاندار خلقيا ويا آهن. سو اهڙي فضيلت واري، مٿان، اڙچي ۽ عاليشان هستيءَ جي شان ۾ ايڏي وڏي گستاخي ۽ بي عزتي ڪيئن برداشت ڪري پئي سگهجي؟ ۱۹ مٿين ٻنهي تاريخي انڪشافن جي اهميت ۽ نازڪپڻي جو اندازو سگمند فرائڊ جي هيٺين لفظن مان لڳائي سگهجي ٿو:

”تاريخ ۾ سائنس هٿان، ٻه دفعا انسانيت جي رسوائِي ٿي آهي؛ پهريون ڀيرو ان وقت جڏهن اهو معلوم ٿيو ته زمين، ڪائنات جو مرڪز ناهي پر ڪائناتي نظام ۾ رڳو هڪ ٽپڪي مثل آهي؛ ٻي رسوائِي ان وقت ٿي جڏهن علم حياتيات انسان کي سندس ’خصوصي تخليق‘ جي وقار يا عظمت کان محروم ڪري ڇڏيو ۽ عالم حيوانات منجهان، سندس ابتدا ڏانهن هن کي ڌڪي ڇڏيو.“

اڄ بهرحال هن دنيا جو هر باشعور ماڻهو سموري حياتياتي عالم جي ارتقا سميت انسان جي ارتقا کي به تسليم ڪري ٿو. ٻيو ته ڇڏيو خود ڪي مذهبي عالم به هاڻي ارتقا جي نظريي جي سچائيءَ کان متاثر ٿي، ارتقا کي تسليم ڪرڻ لڳا آهن ۽ پنهنجن مقدس ڪتابن منجهان ارتقا کي ثابت ڪرڻ لاء دليل پيش ڪن ٿا. هونئن به غور ڪجي ته انساني عقل هڪ پاسي انسان سان لاڳاپيل سمورين شين سميت ڪائنات جي هر شيءِ ۾ ٿيندڙ ارتقا ۽ ٻئي پاسي ٻوٽن ۽ جانورن ۾ ٿيندڙ ارتقا کي ڏسندي، اها ڳالهه ڪيئن ٿو تسليم ڪري سگهي ته انسان ارتقائي عمل

کان بالآخر ۽ آزاد آهي. حقيقت ۾ انساني عقل، ارتقا جي عالمگيريت کي ڏسندي جڏهن ٿورو به غور ۽ فڪر ڪري ٿو ته منجهس ائين ڪي خيال ۽ سوال اُڀرن ٿا، تنهنڪري هو اهو سوال پڇڻ تي مجبور ٿئي ٿو ته، 'آخر ارتقا کي انسان مٿان ڇو نه ٿو لاڳو ڪري سگهجي؟' هو جڏهن اهو سوال ڪري ٿو، تڏهن خيال پرست سوچڻ جي حقيقت کڻي پوي ٿي.

انسان جي ارتقا جو اڀياس اسان انهن ساڳين سرن هيٺ ڪنداسون، جن هيٺ اسان حيواني دنيا جي ارتقا جو اڀياس ڪيو آهي:

(الف) انسان جي ارتقا جا ثبوت
(ب) انسان جي ابن ڏاڏن جي ارتقائي تاريخ
(پ) انسان جون (بحيٽ هڪ حيواني جنس جي) ارتقائي خصوصيتون

(پ) باندر ۽ انسان ۾ فرق
(ت) انسان جون طئه ڪيل ارتقائي منزلون.

(اف) انسان جي ارتقا جا ثبوت

- (1) جسماني پيٽ (Comparative Anatomy)
- (2) گهڙڻ وارا ثبوت (Embryological Evidences)
- (3) فالتو عضوا (Vestigeal Organs)
- (4) انساني وراثت جو عمل (Human Genetics)
- (5) انساني نسلن جي جاگرافيائي ورڇ (Geographical Evidences)
- (6) ارضياتي ثبوت (Palaentological Evidences)

(۱) جسماني پيٽ

(i) عام اوصاف (General Features):

انسان جي ذات کي حياتياتي زبان ۾ ”هوموسٽيپنس“ (Homo sapiens) چيو وڃي ٿو، جنهن جو واسطو ٽنائٽن جانورن

جي هڪ رڪن گروھ (جنهن کي ”پرائيميٽس“ (Primates) ڪوٺيو وڃي ٿو) سان آهي. هڪ حياتياتي سائنسدان آڏو انسان جي ارتقا ٿيڻ جا جانورن جي ارتقا جو عام ۽ پرائيميٽ جانورن جي ارتقا جو خاص حصو آهي ڇو ته انسان پنهنجي جسماني بناوت ۽ فعلن ۾ حياتياتي ماهرن جي مقرر ڪيل هڪ ٿڌائي جانور جي وصف تي ٺهڪي اچي ٿو. ٿڌاڻن جانورن جي رڪن گروھ پرائيميٽ، جنهن کي اسان ’انساني برادري‘ سڏي سگهون ٿا، جي مخصوص ارتقائي اوسر ۾ هيٺين بنيادي خصوصيتن جي حاصلات ٿي، جيڪي هونئن اڳ ٿڌاڻن جانورن جي ڪنهن به ٻئي رڪن گروھ ۾ موجود ڪونه هيون:

(*) چنگهن ۽ ٻانهن ۾ آزادانه چرپر سميت عام بناوت برقرار رهڻي پر ٽڪن چنبن (Claws) جي جڳهه تي سنوان سڌا ٺنهن پيدا ٿيا.

(*) ڏسڻ جي قوت (قوت بينائي) ۾ اضافو ٿيو ۽ سنگهڻ جي قوت ۾ اوتري ٿي گهٽتائي ٿي. ان کان سواءِ اکين کي پاسن کان ڦيرائي سامهون آندو ويو، جتي کين هڪ حفاظتي هڏاڻين کوپي (Orbit) ۾ اندر پڻ سهيڙيو ويو. نتيجي ۾ سڀ طرفي ديد پيدا ٿي.

(*) دماغ جي سائيز ۾ اضافو ٿيو ۽ ان جي بناوت پڻ پيچيده ٿيڻ لڳي.

انسان جي خاندان (Hominidae) ۾ به اهي بنيادي خصوصيتون موجود آهن پر انهن ۾ هيٺين ڦيرڦار ٿي:

(*) دماغ جي واڌ ۽ چنبن جي سوس، انسانن ۾ سندس برادريءَ جي ٻين جانورن (Primates) کان گهڻي ٿي. سندس دماغ مقدار ۾ معيار — ٻنهي لحاظن کان وڌيڪ سڌريل آهي، ان ۾ خاص طور ديد، يادداشت، سکيا، ڳالهائڻ ۽ گوشت تي ضابطو رکندڙ مرڪز وڌيڪ سڌري ويل آهن.

(*) انسان پنهنجي پوين چنگهن کي پنهنجي برادريءَ (Primate) جي ٻين جانورن جي ابتڙ ٻيڻ ۽ گهڻ لاه وڌيڪ مخصوص ڪري ڇڏيو آهي، جنهن جي نتيجي ۾ سندس پير ۽ ان جي آڱرين جي آزادانه چرپر ختم ٿيندي وئي آهي جيڪا هونئن پرائيميٽ جانورن جي هڪ خاص خوبي آهي.

(ii) بدني هڪجهڙائي؛

انسان جي پنهنجي برادريءَ (Primate) جي ٻين پاتين سان ڪافي جسماني مشابهت آهي. انساني برادريءَ جي سمورن قديم جانورن کي چچري يا ڪانوڙي ڪوٺو (Tree Shrews) ڪوٺيو وڃي ٿو، جيڪي نوريٽڙي جهڙا ننڍڙا جانور ٿين ٿا ۽ ڏکڻ اوڀر ايشيا ۾ عام جام لڌا وڃن ٿا. هي جانور جيتوڻيڪ انساني برادريءَ واري حيواني ٽولي (Primate) ۾ باقاعده نموني شامل نه ڪيا ويا آهن پر پوءِ به اهي جانورن جي ان اباڻي لڏي (Ancestral Stock) سان ويجهو رشتو رکن ٿا، جنهن مان اڄوڪا پرائيميٽ يعني انساني برادريءَ وارا جانور ڦٽي نڪتا آهن. ڪانوڙي ڪوٺا بلڪل هڪ پرائيميٽ جانور — ليمر (Lemur) جهڙيون خاصيتون رکن ٿا. ليمرس جي جسماني جوڙجڪ ڪانوڙي ڪوٺن ۽ پولٽن جي وچ واري آهي يعني سندن ڪي عضوا ۽ خصلتون ڪانوڙي ڪوٺن جهڙيون ٿين ٿيون ڪي وري پولٽن جهڙيون! پرائيميٽ سلسلي جو ٻيو جانور پڇدار باندر آهي، جنهن جي بناوت، ليمرس کان وڌيڪ بهتر ۽ اعليٰ ٿئي ٿي. پڇدار باندر، ننڍڙي لنگور (Gibbon) جي معرفت وري وڏن ان-پچين آدم نما باندرن (Tail-less Anthropoid Apes)، جهڙوڪ: چمپنزي، اورپنگوئن ۽ گوريلا سان ڳنڍجن ٿا. آدم نما باندر پنهنجي جسماني بناوت ۾ انسان جي تمام ويجهو آهن. ان جا ڪجهه ثبوت هي آهن:

(۱) آدم نما باندردن جو دماغ جيتوڻيڪ انسان جي دماغ کان ڪافي ننڍو آهي پر پوءِ به اهو ٻين ننڍن پرائيميٽ جانورن جي دماغ کان ڪافي وڏو ۽ سڌريل ٿئي ٿو. هنن باندردن جي دماغ جا وڙوڪڙ (Convolutions) به ساڳئي انساني دماغ جي ورن وڪڙن جي طرز تي بيٺل ٿين ٿا. سندن دماغ جي اندروني بناوت به بلڪل انساني دماغ جهڙي هوندي آهي. ان کان سواءِ سندن دماغ جون محسوساتي ۽ حرڪتي سرگرميون به انساني دماغ جي ساڳين سرگرمين جهڙيون ٿين ٿيون. اهو ئي سبب آهي جو انساني دماغ جي ڪمن ڪارين کي سمجهڻ واسطي آدم نما باندردن جي دماغ کي ئي تجربن ۾ استعمال ڪيو پئي ويو آهي.

(۲) آدم نما باندردن مان ڪن وڏن باندردن جي کوپڙي ۽ هڏا، قديم انسانن جي کوپڙين ۽ هڏن سان تمام گهڻين ڳالهين ۾ ملندڙ ڄاڻندڙ آهن، مثلاً چمپئنزي ۽ گوريلا جي بت ۽ چنگهن جا هڏا اهڙي ڊول ڄاڻن ٿا جو اهي ڪڏهن ڪڏهن انهن باندردن کي سڌي اڻي ٻيهڻ وقت متوازن رکي سگهندا آهن، جيڪا هونئن انساني هڏن جي خاص، خوشي آهي. ڏندن (خاص طور هوڙن) جي سلسلي ۾ به انسان جي پٽيهي سان مشابهت ڏيکارين ٿا.

(۳) انسان جي جسم ۾ موجود ڪافي مشڪون (گوشت) بلڪل اها ئي ورڇ ۽ (هڏن سان) لڳاءُ (Attachment) ڏيکارين ٿيون، جيڪي آدم نما باندردن جون مشڪون سندن جسم ۾ ڏيکارين ٿيون.

(۴) خون جي هڪ ڇڪاس جنهن کي رت ڇمڻ جي ڇڪاس (Serum Precipitin Reaction) چئجي ٿو، انسان ۽ باندردن — ٻنهي ۾ ساڳي ٿئي ٿي.

(۵) رت جا ڪي گروپ، انسان ۽ باندردن ۾ ساڳيا ٿين ٿا.

(۶) انسان ۽ باندردن جي جسم تي هڪ ئي قسم جا مفت خور جيوڙا (Parasites) پلجن ٿا.

(۷) انسان ۽ باندرو ٻئي ڪن ساڳين بيمارين جو شڪار ٿين ٿا.

(۸) انسان ۽ آدم نما باندرو جي پوڙهين جي جڏهن سندن هٿ آيل پٿر ابل بونن منجهان ڪوڄ ڪجي ٿي ته معلوم ٿو ٿئي ته ارضياتي لحاظ کان قديم ترين انسان، اڄوڪي انسان سان گهٽ ۽ آدم نما باندرو سان وڌيڪ مشابھه هئا. ساڳئي نموني آدم نما باندرو جا قديم نمائندا، هاڻوڪا باندرو سان گهٽ پر قديم انسانن سان وڌيڪ مشابھه هئا.

ان ڪري جسماني اعتبار کان انسان جو حيواني دنيا سان ناتو هيٺئين نموني ڳنڍجي ٿو:

- انسان هڪ زندهه جيو آهي، جنهن جو واسطو حياتياتي عالم جي حيواني ٽولي سان آهي. ڪرنگهي هجڻ ڪري، انسان جو رشتو انهن جاندارن سان ڳنڍجي ٿو، جن کي ڪرنگهي دار جانور (Vertebrate) ڪوٺيو وڃي ٿو. انسان جيئن ته پنهنجن ٻچن کي ٽچ ڌارائي ٿو، ان ڪري هن جو واسطو ڪرنگهي دار جانورن جي ان جماعت سان ٿئي ٿو، جن کي ٿڻاڻا جانور (Mammals) سڏيو وڃي ٿو. ٿڻاڻن جانورن ۾، انسان جي ويجهي مٿي ماڻهي اهڙي فرقي سان ٿئي ٿي جنهن ۾ موجود ٿڻاڻن جانورن جون چنگهون ۽ ٻانهون وٺ هڪڙو (Grasping) لاءِ مخصوص ٿين ٿيون، ڪن سڌا نهن ٿين ٿا، سندن اکيون پامن بجاءِ اڳيان ڦري آيل ٿين ٿيون، سندن ننڍي سرشتو (دماغ) اعليٰ ترتيب وارو ٿئي ٿو. هن فرقي کي پرائيميٽ جانور ڪوٺيو وڃي ٿو، جنهن ۾ انسان سان گڏ باندرو ۽ ليمر به شامل آهن. پرائيميٽ جانورن منجهان انسان ٻئي ڪنهن به جانور سان ايڏي گهڻي مشابھت نه ٿو ڏيکاري جيڏي اهو آدم نما باندرو سان ڏيکاري ٿو.

دماغ جي سائيز، پٽيهي، آبي بيهڪ ۽ چال ۾ پوء به بهرحال انسان، انهن آدم نما باندرن کان مختلف ٿئي ٿو. مٿين ڳالهين مان اهو ظاهر ٿو ٿئي ته حضرت انسان کا خاص قسم جي انوکي، جدا، ٻين سمورين حيواني جنسن کان ڪٽيل، الڳ ۽ قضيي جنس ناهي. انسان، حيواني عالم جو هڪ فرد آهي، هن جي ٻين خسيس جانورن سان اهڙي ئي ويجهي مٿي مائٽي ۽ رت جو رشتو آهي، جيڪو انهن جاندارن جو پاڻ ۾ آهي. هو باندر جو ايترو ئي ويجهو مائٽ آهي، جيترو باندر، ليمر جو، جيترو ليمر، ڪاٺوڙي ڪوئي جو، جيترو ڪاٺوڙي ڪوئي ٻين ٿلٿن جانورن جو، جيترو ٻيا ٿلٿا جانور ڪرنگي دار جانورن جا ويجهو مٽ آهن.

(2) ڳيڙن وارا ڏهوت

(i) انسان جي جسماني اوسر (Ontogeny):

انسان کي خبر آهي ته هر انسان جي شروعات هڪ واحد گهرڙي يعني هڪ لڳ ڪيل آني مان ٿئي ٿي، پوء ڇاهي هڪ انسان تمام مختصر هجي يا هڪ ڪيولس جيئڻو، اهو هڪلو گهرڙو لڳاتار وڌجندو ۽ ورهائجندو رهندو آهي ۽ نتيجي ۾ گهڻا گهرڙا ٺاهي وٺندو آهي جيڪي پاڻ ۾ گڏجي مختلف تاندورا (Tissues) ٺاهيندا آهن جن مان وري هڪ انسان جا مختلف عضوا جڙي راس ٿيندا آهن. اهڙي طرح ئي هڪ انسان جي تعمير ٿيندي آهي، هڪ خسيس گهرڙي کان وٺي ڪروڙها گهرڙن واري هستي ۾ تائين! انسان جي جسماني اوسر جو هي عمل (Ontogeny)، انسان جي ارتقائي تاريخ جي هڪ لحاظ کان عڪاسي ڪري ٿو. سوچڻ جي ڳالهه آهي ته جڏهن هڪ ديو نما ماڻهو هڪ پٽوڙي گهرڙي منجهان جيڪو عام اک سان ڪونه ٿو ڏسڻ ۾ اچي، وجود ۾ اچي سگهي ٿو ته پوء هڪ گهرڙي مان مختلف گهڻ - گهرڙياتي جاندار ارتقائي عمل ذريعي جو نه ٿا ٿئي سگهن؟! اهڙي طرح

هن متي تي اعتراض ڪرڻ جو ڪوبه سبب نه ٿو رهي ته انسانذات
خسيس هڪ- گهرڙي تي جڳو ۾ ش-روع ٿيل ان ترقي پذير
ارتقائي اوسر جو نتيجو آهي جيڪا هڪهي پٺيان ايندڙ مختلف
ارتقائي مرحلن دوران وڌيڪ پيچيده جاندارن کي جنم ڏيندي رهي،
ايسٽائين جو ان جي هڪ اعليٰ ترين مرحلي تي حضرت انسان جي
اوسر ٿيڻ شروع ٿي. هي بظاهر سادو ۽ خسيس دليل تمام وڏي
حيثيت رکي ٿو، اهو پنهنجي ليکي چڻ ته هڪ ارتقائي ثبوت آهي.

(ii) ٻوڙهي ورجائڻ جو عمل (Recapitulation):

جيئن اسان اڳ ذڪر ڪري آيا آهيون ته هن عمل جو
مطلب آهي انسان جي ٻچڙي طرفان ماءُ جي پيٽ ۾ قيام پذيريءَ
دوران پنهنجي ٻڻ يعني انسانذات جي ارتقائي تاريخ جو مرحلي وار
۽ مختصر انداز ۾ ورجاءُ يا دهراءُ. هن عمل جي آڌار تي هڪ
انسان جو ڳڙو (Embryo) پنهنجي اوسر جي عمل دوران مختلف
وقت تي انهن جانورن جي ڳڙن جو روپ ڌاري بيهندو آهي
جيڪي انساني ارتقا جي ڏاڪڻ ۾ مختلف ڏاڪڻ جي حيثيت
رکندا هوندا آهن. مثال طور:

(۱) انساني ڳڙن جي ابتدائي نشو و نما دوران ڳڙيءَ
واري جاءِ تي ڪلین جون ڪمانون (Gill Arches) ڦٽن
لڳنديون آهن جيڪي مڇيءَ ۾ آخرڪار ڪارائتو ڪلین (Gills)
جو روپ وٺي بيهنديون آهن. پر انسان (۽ ٻڻ ٻين ٿمائن جانورن)
۾ ڪلین جي ڪمانن جا هي نشان ڪليون نه بڻجي سگهندا
آهن، بلڪ اهي صفا مختلف عضوا ٺاهيندا آهن جهڙوڪ گلي
(Larynx) جو هڏائون ڍنچو، منهن جون مشڪون وغيره. انسان
جي ٻچڙي ۾ نظر ايندڙ انهن ڪلین جي ڪمانن جي هن کان
سواءِ ٻي ڪا تشريح ڪري نٿي ٿي سگهجي نه اهي انساني ارتقا
جي ان ڏاڪي جي عڪاسي ڪن ٿيون جنهن دوران انسان جا
قدیم ابا ڏاڏا ٿمائن جانورن جي عمومي (General) روپ ۾
ڪنهن مڇيءَ جهڙي قدیم ترين ابي ڏاڏي منجهان ڦٽي نڪتا هئا.

۲. انسان جي بت کي ڏيکيندڙ مشڪون، انساني ٻڇڙي ۾ پهريائين ائين ئي باقاعده ڦاڪن واري ترتيب (Segmental Arrangement) ۾ وڇايل هونديون آهن. جيئن اهي ڪنهن قديم ڪرنگهي دار بالغ جانور ۾ وڇايل هونديون آهن پر بعد ۾ اهي مشڪون پنهنجي ترتيب ڦيرائي خاص انساني جسم واري ترتيب ۾ اچي وينديون آهن.

۳. انساني گهڙو، واڌ ويجهه جي شروعاتي مرحلن ۾ هڪ صاف ۽ چٽو ٻج به ڏيکارڻ لڳندو آهي، جيڪو بعد ۾ پيٽ جي اندر ڇڪجي ويندو آهي ۽ پوئتي سندس نشان رڳو پٺيءَ جي ڪنڊي جي آخري هڏيءَ — ڪاڪيڪس، جي صورت ۾ ئي بچندو آهي.

۴. انسان جي دل شروع کان ئي ائين چئن خانن سميت ڪاٺ پندا ٿيل هوندي آهي (چئن خانن واري دل سمورن ٽنڊائن جانورن جي هڪ عام ۽ اهم خصوصيت ٿيندي آهي) پر اها ابتدا ۾ ننڍڙن ڪرنگهي دار جانورن جي دل وانگر بيڪو هڪڙو خانو هوندي آهي، جنهن ۾ اندر خانن جي ورهاست ظاهر ٿي ٿئي ته انسان جي قديم ابن ڏاڏن ننڍڙن ڪرنگهي دار جانورن منجهان ارتقا ڪئي آهي.

۵. انسان جي ٻڇڙي ۾ اصلي بڪيءَ جي ٺهي جڙي راس ٿيل کان اڳ هڪ اهمڙو بڪيءَ جو ٽانڊورو (Kidney Tissue) موجود هوندو آهي جيڪو سادن ڪرنگهي دار جانورن ۾ اڳتي هلي هڪ مڪمل بڪيءَ جو ڪم ڏيڻ لڳندو آهي پر انساني ٻڇڙي ۾ اهو رڳو ڪن پل جي جهاڪ ڏيکاري هميشه لاءِ غائب ٿي ويندو آهي.

۶. انساني ٻڇڙي ۾ جنگهن ۽ بانهن جون شريانون (Arteries) ابتدا ۾ بلڪل ان ئي ترتيب سان وڇايل هونديون آهن. جنهن ترتيب سان اهي سادڙن ڪرنگهي دار جانورن منجهه

وچاڻجڻ لڳندڻون آهن جيڪا انساني بناوت وارين جنگهن ۽ ٻانهن لاءِ ڪم ڪار جي لحاظ کان وڌيڪ موزون ۽ ٺهڪندڙ هوندي آهي. مطلب ته زندگيءَ جي سادڙن روپن وارن مرحلن، جن ۾ ڪيترن ئي عارضي عضون جي جاءِ — بلڪل ئي مختلف شڪل وارا عضوا وڌندا رهن ٿا — وٽان گذرندڙ هي گول ڦيري وارو رستو، زندگيءَ جي سادن روپن (Lower forms) منجهان ٿيل انسان جي ارتقائي تخليق کي اڃا وڌيڪ مضبوطيءَ ۽ سچائيءَ سان ثابت ڪري ٿو.

(3) فالتو عضوا (Vertiges):

هنن عضون جي ارتقائي اهميت تي اسان اڳ ئي ڳالهائي چڪا آهيون. فالتو عضوا جيڪي نڪما ۽ زائد هوندا آهن، حقيقت ۾ انهن عضون جون بچي ويل نشانيون يا باقيات هوندا آهن جيڪي ان جانور جي اوائلي ابن ڏاڏن ۾ مڪمل طور ڪارآمد ۽ ڪمائتا هوندا هئا پر بدليل حالتن ۾ انهن اڳي وارن ڪارائتن عضون جي ڪابه ضرورت باقي نه رهي، جنهن ڪري اهي روز بروز ناڪاره ۽ فالتو ٿيندا ويا. انسان ۾ اهڙن فالتو عضون جو تعداد لڳ ڀڳ ٻه سؤ کن ٻڌايو وڃي ٿو، جن مان خاص مٿل هي آهن:

— آندڻ جو زائد ٽڪرو (Vermiform Appendix)

— ٻچ جو حصو

— ڪٽن جون مشڪون

— وار

— اک جو ٽيون چور

(4) انساني وراثت جو عمل (Human Genetics)

انسان ۾ وراثت جي منتقليءَ جو طريقي ڪار ۽ آبهري تبديلين جو بنياد بلڪل اهڙو ئي ٿئي ٿو جهڙو اهو ٻين ٿلڻن

جانورن ۾. انسان ۾ آبهرديون ڦيرديون ڦارديون پيدا ٿيڻي لڙهين (Chromosomes) جي وراثتي مڃڻي (Gene Complex) ۾ آيل تبديلين جو نتيجو هونديون آهن. بلڪل ائين جيئن اهي ٻين جانورن ۾ هونديون آهن. ان کان سواءِ ٻين جانورن وانگر انسان ۾ به اهي آبهرديون ڦيرديون ڦارديون فطري چونڊ جي اثر هيٺ ارتقائي تبديليءَ لاءِ هڪ 'ڪچو مال' مهيا ڪري ڏينديون آهن.

(5) انساني نسلن جي جاگرافيائي ورڇ

انساني جنس هوموسٽيپنس هڪ گهڻ-نسلي يا گهڻ-قسمي جنس (Polytypic Species) آهي، جنهن ۾ مختلف جاگرافيائي خطن ۾ رهندڙ انساني قسم، جن کي انسانذات جا مختلف نسل (Races of Mankind) ڪوٺيو وڃي ٿو، شامل آهن. اهڙي طرح انساني نسلن کي هڪ چٽي ۽ مخصوص جاگرافيائي ورهاست ٿئي ٿي، جيڪا هيٺين ريت آهي:

- گورو يا يورپي نسل (Caucasoid) يورپ ۾
- ايشيائي نسل (Mediterrance) ڏکڻ اولهه ايشيا + ڏکڻ يورپ
اتر آفريڪا ۽ هندستان
- آسٽريلياڻي نسل (Australian) آسٽريليا
- ڪارو نسل (Negroid) ڏکڻ ۽ وچ آفريڪا
- منگولائي نسل (Mongolian) اڀر ايشيا ۽ آمريڪا

انساني نسلن جي ان جاگرافيائي ورڇ جي اسان تڏهن ئي هڪ موزون وضاحت پيش ڪري سگهون ٿا جڏهن اسان اهو مڃون ته سمورا انسان هڪ ساڳئي اباڻي لڏي منجهان ڦٽل آهن، جنهن جا نمائندا وقت گذرڻ سان دنيا جي مختلف خطن ڏانهن لاڏاڻو ڪري ويا ۽ نتيجي ۾ مختلف جاگرافيائي حالتن ۾ رهڻ ڪري

هڪهڻي کان ٿورو گهڻو مختلف ٿي ويا. اهڙي طرح مختلف انساني نسلن جو بنياد پيو. هن ڌرتيءَ جي سڀني ئي ڀمي ڪنهن به جاندار جي ذات ايتري وڏي پئماني تي ڦهليل ڪانهي جهڙي انسان جي ذات آهي. انسان هن ڌرتيءَ تي گهڻي ۾ گهڻو ڦهليل جانور آهي. ان کان سواءِ انسانذات جي آدمشماري به ٻين جاندارن کان گهڻي آهي. انسانذات جي پيدائش جو هنڌ اڃا تائين طم ۾ نه ٿي سگهيو آهي. پوءِ به بهرحال گهڻي ڀاڱي آفريڪا ڪنڊ کي ئي انسانذات جي 'جاءِ پيدائش' سمجهيو وڃي ٿو، جتان پوءِ انسان زمين جي مختلف ڪنڊن ۽ خطن ڏانهن روڻ شروع ڪيو ۽ نتيجي ۾ مختلف انساني نسل پيدا ٿيا.

(6) ارضياتي ثبوت:

جيئن اسان اڳ 'ارتقا جي ثبوتن' تي ڳالهائيندي چيو آهي ته ارضياتي ثبوت ارتقا جي ٻين مڙني ثبوتن کان وڌيڪ جاندار، سڃا ۽ حقيقي هوندا آهن. ساڳئي نموني انسان جي سلسلي ۾ به هي ثبوت سندس ارتقا جي صداقت کي ثابت ڪرڻ لاءِ بي حد مؤثر ۽ جاندار آهن. هنن ثبوتن تي اسان اڳتي هلي تفصيلي روشني وجهنداسون.

انسان جي اوائل جي اڏاڻ جي ارتقائي تاريخ

جديد انسان پنهنجن اوائل قديم ابن ڏاڏن جي ڏاڪي به ڏاڪي ارتقا جو ئي نتيجو آهي. انسان جي انهن قديم ابن ڏاڏن تڏهن پهچڻ جو طريقو به اهو ئي آهي جهڙوڪ اسان ڪنهن به شخص جي 'خانداني شجري' ذريعي سندس خانداني پيڙهين سان رشتي ڳولڻ وقت استعمال ڪندا آهيون. جديد انسان جي ارتقائي پيڙهين جي فهرست هيئن ۽ ريت آهي:

(1) ٽئين عرصي جي شروعات (۷ ڪروڙ سال اڳ) واري ڌرتيءَ تي زندهه شين جي جيڪا صورتحال هئي، ان ۾ ٺٺاڻا جانور پنهنجن ارتقائي ابن ڏاڏن يعني ريٽهياڪ جانورن کان بلڪل الڳ

۴ مختلف ٿي چڪا هئا. انهن قديم ٿڌائين جانورن منجهان جانورن جو هڪڙو ٽولو جيت خور هو، جن کي ڪاٺوڙي ڪوٺا (Shrews) چيو وڃي ٿو. هي ڪاٺوڙي ڪوٺا، انساني برادريءَ جي جانورن (Primates) جا پيشرو سمجهيا وڃن ٿا. هي جانور پنهنجي زندگي وٺڻ تي گذاريندا هئا. افسوس جو اڄ انهن قديم ڪاٺوڙي ڪوٺن مان ڪوبه جانور زنده سلامت نه آهي پر ڪاٺوڙي ڪوٺن جي موجوده قسمن جي خصوصيتن مان اسان اهو اندازو لڳائي سگهون ٿا ته ان دور جي ڪاٺوڙي ڪوٺن کي هڪ ڊگهو ۽ حساس نڪ هوندو، مختلف قسم جي آوازن کي جهٽل لاءِ حساس ڪن هوندا ۽ جسم جو توازن برقرار رکڻ لاءِ هڪ سٺو نظام هوندو. وٺڻ ۾ زندگي گهارڻ ڪري کين پنهنجي نڪ ۽ سنگهڻ جي حس جي مقابلي ۾ اکين ۽ ڪنن تي وڌيڪ ڀاڙڻو پوندو هوندو. انهن کي مضبوطيءَ سان جڪڙجندڙ هٿن ۽ پيرن جي به لازمي ضرورت پئي هوندي ڇو ته کين وٺڻ جي ٽلهين ٿارين مٿان گهٽڻو پوندو هو ۽ انهن کي پنهنجن هٿن سان مضبوطيءَ سان جهلاڻو پوندو هو.

(2) هن وقت ٿڌائين هٿ آيل پٿر ايل ٻوٽن جو رڪارڊ اهو ڏيکاري ٿو ته وٺڻ تي رهندڙ انهن قديم ڪاٺوڙي ڪوٺن منجهان ٿڌائين جانورن جو هڪ ٻيو ٽولو — ”ليمورٿاڊس“ (Lemuroids) پيليوسين ۽ ايوسين زمانن ۾ آسري آيو. موجوده دور جا ليمور (Lemurs) آفريڪي ڪنڊ جي اوڀر ۾ واقع ميلاگهه کي ٻيٽ ۽ ڏکڻ هندستان جي جهنگلن ۾ لڌا وڃن ٿا. اهي وٺڻ تي پسرو ڪندا آهن، کين جڪڙجندڙ هٿ ۽ پير، سڌا دُون، ننڍا نڪ ۽ وڏيون اکيون هونديون آهن. جيڪي پامن کان وڌيڪ سامهون نهاري پندڙ هونديون آهن. سندن ڊگها واردار پچ ٽپن ڏيڻ وقت هنن جي جسم کي متوازن رکندا آهن. اهڙي طرح ليمورن جي زندگي ديد تي گهڻي ڀاڙڻ ۽ سنگهڻ تي گهٽ ڀاڙڻ جي حوالي سان، ڪاٺوڙي ڪوٺن کان هڪ قدم اڳتي نڪري آئي.

(3) ليمرن منجهان اڳتي هلي ٽائڻن جانورن جو هڪ ٻيو
ٽولو ٽارسائڊس (Tarsoids) ڦٽل لڳو. آڳاٽي زماني جي انهن



ٽارسائڊس جا پٿريل ڍانچا ۽ خود اڇوڪي دور ۾ موجود ٽارسيزرز
(Tarsiers) جيڪي انڊونيشيا ۾ لڌا وڃن ٿا، پاڻ ۾ هڪجهڙيون
خصوصيتون ڏيکارين ٿا. اهي جيت خور ۽ رات جي وڳڙي ۾
شڪار ڪندڙ (Nocturnal) آهن. منهن مهاندي ۾ اهي ٿلهي ليڪي
ليمرن جهڙا گهٽ ۾ ڀولڙن جهڙا وڌيڪ لڳندا آهن. انهن جا
مٿا ننڍڙا هوندا آهن جيڪي چوڌاري آسانيءَ سان ڦيري گهري
سگهندا آهن يعني هي جانور پٿيري هوندي به نهاري سگهندا آهن.
سندن دُون سڌا ۽ تراڪڙا هوندا آهن ۽ دماغ جو مها سوراخ
(Foramen Magnum) ڪوپڙيءَ کان هيٺ ڪلندو آهي. انهن
جون اکيون، ليمرن جي مقابلي ۾ وڌيڪ سامهون آيل هونديون
آهن ۽ سندن دُون سوڙها ٿيل هوندا آهن جنهن ڪري هنن جا
نڪ ڀولڙن جي نڪن جهڙا ئي ٿيندا آهن. سندن ڪن وڏا ۽
چرندڙ ٻرندڙ هوندا آهن، جنهن ڪري هنن جي ٻڌڻ جي قوت
تمام طاقتور ۽ حساس ٿيندي آهي. ٽارسيزرز جا هٿ ۽ پير
جڪڙيندڙ قسم جا هوندا آهن. پوڻ چنگهن جي ٻين ۽ ٽين آڱر

کان سواء هنن جي باقي آگرين ۾ نٿنهن موجود هوندا آهن. اعڙي طرح ليمرس جي مقابلي ۾، اکين جي مٿي جي پاسن کان ڦري منهن تي سامهون اچڻ، سڀ-طرفي ديد جي پيدا ٿيڻ، نڪ جي ننڍي ٿي وڃڻ، هٿن ۽ پيرن جي وڌيڪ سڌري وڃڻ ۽ ليمرس کان وڌيڪ بهتر دماغ جي پيدا ٿيڻ، ٽارسيميزز کي ان ڏس ۾ تمام گهڻو فائدو رسايو ته هو هڪ وڻ کان ٻئي وڻ تائين ٽپا ڏيندي شين جي فاصلي جو صحيح صحيح اندازو لڳائين. ان کان سواءِ هي سمورين تبديليون ايندڙ ارتقائي چال لاءِ هڪ پيش خيمو ثابت ٿيون، جنهن تحت هن ڌرتيء تي پهرين پولڙا وجود ۾ آيا. (4) انهن ٽارسيميزز جو گهڻو تعداد اڄ کان چار ڪروڙ سال اڳ ايسو سين زماني ۾ مري ڪپي ويو پر انهن مان ڦٽندڙ ٻين جانورن جي پيڙهين ايسو سين زماني جي پڇاڙيءَ ۽ اوليگوسين زماني جي مهڙ ڌارن ارتقا جي ٻين پيڇرن تي رهڻ شروع ڪري ڏنو هو. اڄ کان چار ڪروڙ سال اڳ، اوليگوسين زماني ۾ ٽارسيميزز جا اهي مختصر نڪن، سڀ-طرفي ديد وارين اکين، جڪڙيندڙ هٿن ۽ پيرن، آگرين تي موجود نهن وارا پونهر (Descendants) ٿي آدم نما جانورن (Anthropoids) جا ابا ڏاڏا بڻيا ۽ اوڻلي باندر (Monkeys) ۽ تمام اوڻلي آدم نما باندر (Anthropoid Apes) وجود ۾ آيا. آدم نما جانورن جي ٽولي ۾ باندر، آدم نما باندر ۽ انسان شامل آهن.

(5) اڄ کان اٽڪل ۲ ڪروڙ ۵۰ لک سال اڳ اوليگوسين جي پڇاڙي يا مايوسين جي اڳواڙيءَ ۾ باندرن ۽ انسانن جا اوڻلي ابا ڏاڏا ارتقا جون ٻه الڳ الڳ واٽون وٺي هلڻ لڳا هئا. زمين جي کوٽائيءَ مان ملندڙ پٿريل بونن منجهان اڃا تائين ان ڳالهه جي صحيح خبر نه پئجي سگهي آهي ته حيواني تاريخ جي ڪهڙي موڙ تي انسانن، باندرن کان بلڪل مختلف ۽ الڳ ارتقائي واٽ اختيار ڪئي. انسان جي پٿريل ڍانچن جي رڪارڊ ۾ اڃا اهو خال رهندو هو اچي.

(i) باندرن جي خاندان واري ارتقائي واٽ (Pongidae Family):

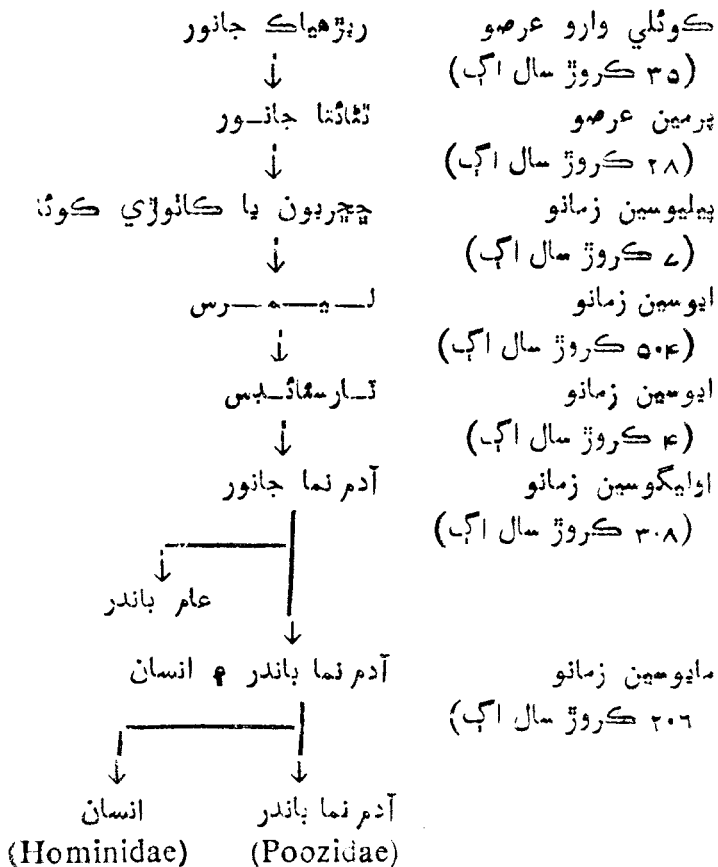
باندرن جا ابا ڏاڏا وٽن تي ئي رهجي ويا ۽ پنهنجن چئن ئي ٽنگن سان گهٽ لڳاءُ وٺڻ جي شاخن تي ٻانهن سان لڙڪڻ، ٻيا ڏيڻ ۽ جهول ڪري باندرن جون ٻانهون ڊگهيون ۽ مضبوط ٿي ويون. ٿورن لفظن ۾ باندرن جي زندگي وٽن تي رهڻ لاءِ مخصوص ٿي وئي ۽ ان مشغلي زندگيءَ جي ضرورتن پٽاندڙ هنن جي ٽنگن، ٻانهن، ڏندن ۽ کوپڙيءَ ۾ مناسب تبديليون اچڻ لڳيون.

(ii) انسان جي خاندان واري ارتقائي واٽ (Hominidae Famig):

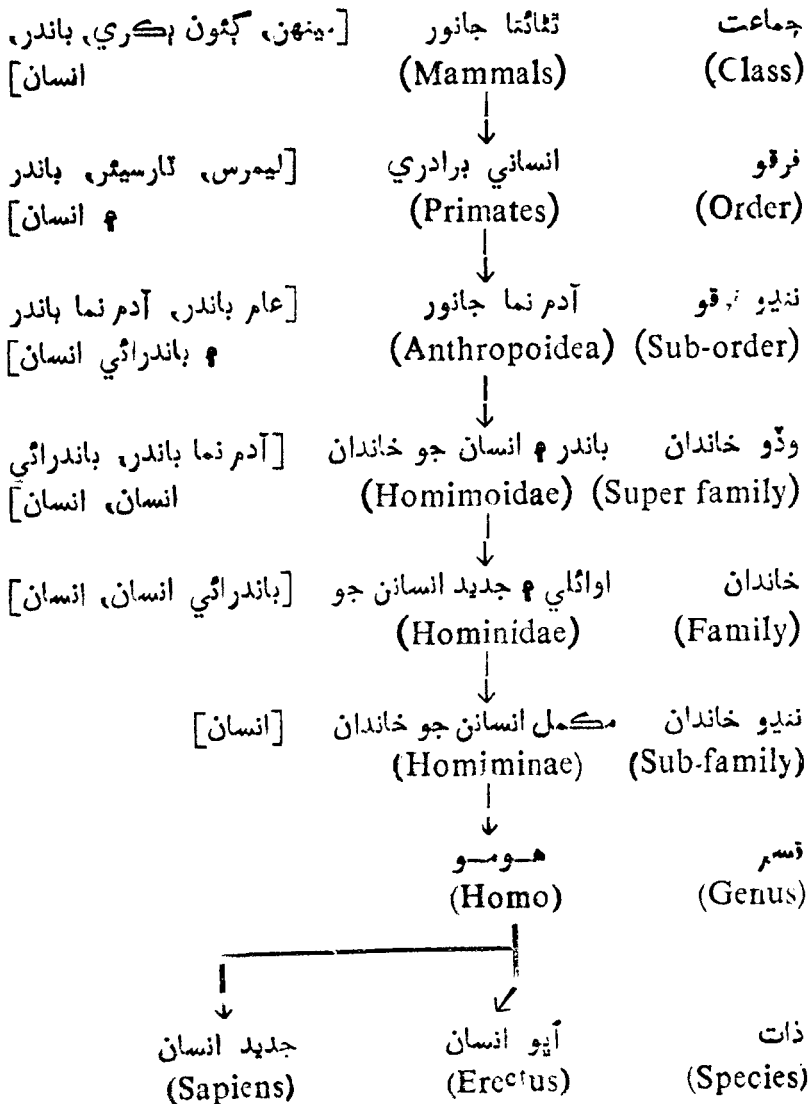
انسان جا ارتقائي ابا ڏاڏا وٽن تان هيٺ زمين تي لهي، ٻن پيرن تي گهٽ لڳاءُ ۽ زميني زندگيءَ لاءِ مخصوص ٿي ويا. انسان جي انهن ابن ڏاڏن زمين تي گهٽ ڪري آهستي آهستي ڊگهيون ۽ سڌيون ٽنگون پيدا ڪرڻ شروع ڪيون. هنن جي هٿن ۾ آزاديءَ سان ڦرندڙ آڱوٺو آسڻ لڳو ۽ سندن پيرن جو حرڪتي آڱوٺو هاڻي هنن لاءِ اهڙو ڪارگر نه رهيو. هنن جي ٻڌڻ جي قوت ڏينهن ڏينهن تيز ٿيندي وئي ۽ سندن اکيون ٽه-وُسعتي يا ٽه-طرفي ديد (3-Dimensional Vision) لاءِ وڌيڪ حساس ۽ مخصوص ٿينديون ويون. دماغ جو مها سوراخ ڌيري ڌيري کوپڙيءَ جي هيٺان ايندو ويو ته جيئن هو آبي بيهي هائ ڪري سامهون بهتر نموني ڏسي سگهي. باندر کان انسان ٿيڻ تائين جي هن سفر ۾ انسان جي ارتقائي ابي کي اٽڪل هڪ ڪروڙ سال لڳي ويا. هيٺ تائين هٿ آيل انسان جي پٿريل ٻوٽن (Fossils) مان انسان جي عمر ڏهه لک يا ان کان وڌيڪ سال لڳائي وئي آهي پر جيئن ته اهي قديم انسان به انساني ارتقا جي واٽ تي ڪافي اڳتي نڪري آيل ڏسجن ٿا، ان ڪري اهو عين ممڪن آهي ته انسان ان عرصي کان به اڳ معرض وجود ۾ آيو هجي ۽ ان عرصي کن وڌيڪ جهونو هجي. انسان پليوسين زماني ۾ آسريل لڳي ٿو پر افسوس جو اڄ تائين هن زماني جو ڪوبه

انسانني پٽرايل ڏانچو هٿ نه اچي سگهيو آهي، جنهن ڪري اتي هڪ ارتقائي خال پيدا ٿي پيو آهي. عين ممڪن آهي ته اهو خال مستقبل جي سائنسي دريافتن ۽ کوجنائن هٿان پرڃي وڃي ۽ اسان انسان جي عمر جو بالڪل نئيڪ حساب لڳائي سگهون.

انسان جو ارتقائي شجرو



جانورن جي درجه بنديءَ ۾ انسان جي ٻيھڪ



(ب) انسان جون ارتقائي خصوصيتون

انسان هڪ مٿان جيو آهي، اشرف المخلوقات (Supreme being) آهي، هن پنهنجي سخت محنت سان ئي اهو مقام ماڻيو آهي. اهي ارتقائي خصوصيتون جو انسان کي پنهنجي هڪ جانور جي، ٻين سمورن جانورن عام طور ۽ پنهنجي برادريءَ جي جانورن کان خاص طور مختلف، اعليٰ ۽ افضل بڻائي ڇڏيو، سي هيٺيون هيون:

1. دماغ جي وڏي سائيز
2. تڪي ۽ سڀ-طرفي ديد
3. سنگھن جي ڪمزور قوت
4. سڪڻ ۽ ڄاڻ منتقل ڪرڻ جي صلاحيت
5. آڱرين کي ڇهنڊڻ آڱوٺي ۽ جڪڙيندڙ هٿن جو هجڻ
6. آبي ٻي-ٻيري بيهڪ
7. ڪوپڙيءَ جي مھاسوراخ جو هيٺ هجڻ
8. غير خصوصي ڏند.

1. دماغ جي وڏي سائيز:

انساني ڪوپڙيءَ ۾ موجود ننڍو ۽ وڏو دماغ ٻين ڪرنگهي دار جانورن جي دماغن کان قدرتي وڏا آهن. انهن جي ايراضي خاڪي مادي (Grey Matter) جي ورن وڪڙن کائڻ سبب تمام گهڻي وڌي ويل آهي. انساني ڪوپڙيءَ جي سراسري گنجائش (Capacity) ۱۴۵۰ سي-سي آهي جيڪا ٻين جانورن جي پيٽ ۾ تمام گهڻي آهي. وڏي دماغ (Cerebrar hemispheres) جي وڏي سائيز هجڻ ڪري انسان ٻين سڀني جانورن کان وڌيڪ سٺو، ذميو، ڏاهو ۽ ڦڙت بڻجي سگهيو آهي ۽ ننڍي دماغ (Cerebellum) جي وڏي سائيز هجڻ ڪري جسم جي مشڪن ۽ ٻين عضون مٿان رکيل سندس ضابطو وڌيڪ مؤثر ۽ تڪو ٿي سگهيو آهي.

2. ٽڪي ۽ سڀ-طرفي ڏيڍ يا نظر (Stereoscopic Vision)

ٻنهي اکين جي (مٿي جي پاسي ۾ نه پر) اڳڀاڙيءَ واري حصي ۾ هجڻ ڪري، انسان کي اهو فائدو رسبو جو هو پنهنجي سامهون موجود ڪنهن شيءِ کي پنهنجين ٻنهي اکين سان هڪ ئي وقت ڏسي ٿي سگهيو. هن قسم جي ڏيڍ سڀ-طرفي ڏيڍ (Stereoscopic Vision) چئبو آهي. هن ڏيڍ تحت ڪنهن به شيءِ جا ٻنهي اکين ۾ ٺهندڙ جدا جدا عڪس دماغ ۾ هڪٻئي سان ملايا ويندا آهن ۽ نتيجي ۾ اها شيءِ ٻنهي اکين کي هڪ نظر ايندي آهي.

پنهنجين سمورين نظري خصوصيتن ۽ رنگين سميت ڏسڻ ۾ ايندي آهي. مطلب ته ان شيءِ جو ڪهو ۽ سڄو هيٺيون ۽ مٿيون پاسو، ٿولهه، ويڪر، ڊيگهه، ويجهڙاڻپ ۽ دوري — سڀ هڪ ئي وقت ڪنهن حد تائين گڏيل سڌيل انداز ۾، نظر اچي سگهندا آهن. ٻين لفظن ۾ هڪ شيءِ پنهنجين ٽنهي وسعتن (Three-Dimensions) ۾ نظر اچڻ لڳندي آهي.

3. سنگهڻ جي ڪهڙو حس:

سڀ-طرفي ڏيڍ جي پٺا ٿيڻ ڪري هاڻي انسان کي پنهنجي ارنهائي سفر دوران مختلف شين کي سڃاڻڻ ۽ سندن قربت يا دوري معلوم ڪرڻ لاءِ پنهنجي نڪ تي تمام گهٽ ڀاڙڻو پيو. نڪ ۾ هن جي سنگهڻ جي قوت ايتري طاقتور ۽ حساس نه رهي، جيتري اها وٺڻ ۾ رهندڙ اوائلي ابن ڏاڏن ۾ هئي.

4. سڪڻ ۽ ڄاڻ ملڻ ڪرڻ جي صلاحيت:

انسان جي وڏي ۾ وڏي خصوصيت اها آهي ته هو پنهنجا تجربا ۽ مشاهدا ٻين پاڻ جهڙن انسانن تائين يا ٻين انسانن جا تجربا ۽ مشاهدا پاڻ تائين ’زبان‘ جي وسيلي پهچائي سگهي ٿو.

انسان ۾ جيڪڏهن هيءَ خاصيت نه هجي ها ته جيڪر هر نسل کي هيءَ سمجهڻ لاءِ بار بار ساڳئي هنڌ تان ابتدا ڪرڻي پوي ها ۽ انسانذات ايتري ترقي ڪري ئي نه سگهي ها. ماهر انسانيات (Anthropologists) انسان جي هن خوديءَ کي تهذيب و ثقافت (Cluture) جو فالو ڏين ٿا.

5. آڱرين کي ڇهندڙ آڱوڻي ۽ ڇڪڙيلندڙ هٿن جو هجڻ:

انسان ۽ سندس ويجهن ارتقائي ماڻهن ۾ اها خصوصيت موجود آهي ته هو آزاديءَ سان ڦرندڙ آڱوڻي ۽ مضبوطيءَ سان ڇڪڙيلندڙ هٿن وسيلي شين کي تمام مٿس ۽ مضبوط انداز ۾ جهلي سگهن ٿا ۽ نتيجي ۾ انهن ڇڪڙيل شين جو تفصيلي جائزو ۽ معائنو ڪري، انهن جي قسمت بابت هڪ صحيح فيصلو ڪري سگهن ٿا.

6. آڀي ٻم-پيري بيهڪ:

انسان هڪ ٻم-پيرو جانور آهي يعني هو صرف پنهنجين پوين ڇنگهن تي گهمندو آهي. اها آڀي بيهڪ برقرار رکڻ لاءِ انسان جو ڪرنڪهو عمودي ٿي ويل آهي ۽ سندس هيٺئين ٽڙ جو هڏائون پيرو (Pelvic Girdle) تغاريءَ وانگر ويڪرو يا تراڪڙو ٿي ويل آهي ته جيئن آپ-پيري بيهڪ جو توازن برقرار رکي سگهجي. ٻم-پيري بيهڪ اختيار ڪرڻ سان انسان جون اکيون ڇنگهون گهمڻ کان بلڪل آزاد ٿي ويون، جنهن ڪري پوءِ اهي ٻين تمام ئي اهم ڪمن ۾ سيڙايون وڃڻ لڳيون. هٿن جي ان آزاديءَ انسان کي 'اشرف المخلوقات' بڻائڻ ۾ سڀ کان وڏو رول ادا ڪيو آهي، ڇو ته هٿن جي ان آزاديءَ ڪري ئي انسان اوزار ۽ هٿيار ٺاهي ۽ استعمال ڪري سگهيو.

7. کوپڙيءَ جي مها سوراخ جو هيٺ هجڻ:

ٻين سمورن جانورن ۾ هي مها سوراخ (Foramen Magnum) دماغي کوپي جي پويان موجود هوندو آهي پر انسان ۾ اهو

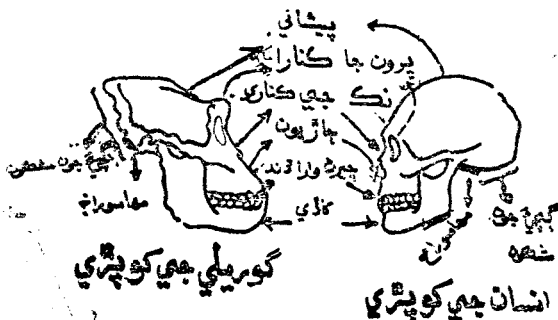
دماغی کوبی جی بلڪل هيٺان واقع هوندو آهي. مها سوراخ جی جڳهه ۾ ان تبديليءَ انسان کي ان قابل بڻايو ته هو پنهنجي ڪرنگهي کي سڌو ۽ عمودي رکندي به آسانيءَ سان سامهون نهاري سگهي. مها سوراخ جی جڳهه ۾ اها تبديلي انسان جی آبي بيهڪ اختيار ڪرڻ ڪري آئي.

8. غير مخصوصي ڏند (Un-Specialized Teeth)

انسان جا ڏند ڪنهن خاص قسم جي کاڌي کان سواءِ مخصوص ٿي ويل نه آهن جيئن گهڙي جا ڏند سخت گاهه چماڙڻ لاءِ مخصوص ٿي ويل آهن يا جيئن گوشت خور جانورن (ڦٽائين جانورن) جا ڏند، گوشت کي چيرڻ ڦاڙڻ لاءِ خاص روپ وارا ٿي ويل آهن. انساني ڏندن جي ان غير مخصوص ٿي سبب، انسان هر شيءِ - خور (Omnivorous) آهي، هو لڪڙ به هضم ڪري سگهي ٿو ته پٿر به، هو سبزي به کاڌي سگهي ٿو ته گوشت به.

(پ) باندر ۽ انسان ۾ فرق

باندر ۽ انسان توڙي جو هڪ گڏيل يا مشترڪ ابي ڏاڏي مان ڦٽي نڪتل آهن، پر بعد ۾ ارتقائي سفر جي ٻن جدا جدا



۴ مختلف واٽن وٺي هلي ڪري اهي ٻئي هڪٻئي کان تمام گهڻو مختلف ٿي ويا. باندر يا بنمانس پنهنجي ٽولي جي جانورن يعني آدم نما جانورن (Anthropods) جون عام خصوصيتون برقرار رکيون پر انسان تمام مختلف ۽ انوکي واٽ وٺي هلي لڳو، جنهن ڪري هو ڪيترين ئي ڳالهين ۾ انوکو ۽ نيارو پنهنجي ويو.

انسان	باندرد
(۱) انسان جو مٿو آڀو ۽ سندس گچي سنهي ٿيندي آهي.	(۱) باندر جو ٻاهر نڪتل مٿو، سندس مضبوط ڪلهن ۽ پيهي ويل هوندو آهي.
(۲) انسان جو منهن اندر تي کاڌل هوندو آهي جنهن ۾ نڪ آڀريل هوندو آهي.	(۲) باندر جو منهن سونڊي يا اڳتي نڪتل هوندو آهي جنهن ۾ چٽيل يا بيٺو نڪ هوندو آهي.
(۳) انسان جي اکين جي مٿيون ڪناريون ڪمزور ۽ سنهيون ٿينديون آهن.	(۳) باندر جي اکين جي ڪوپن جون مٿيون ڪناريون ٿلهيون ۽ مضبوط ٿينديون آهن.
(۴) انسان جي چاڙي ننڍي ٿيندي آهي ۽ کاڌي نمايان.	(۴) باندر جي چاڙي تمام وڏي ٿيندي آهي ۽ کاڌي (Chin) مختصر.
(۵) انسان جا ڏند ننڍڙا هوندا آهن.	(۵) باندر جا ڏند وڏا ٿيندا آهن.
(۶) انسان جي ڪوپڙي وڏي ۽ گنبد نما ٿيندي آهي.	(۶) باندر جي ڪوپڙي ننڍي ۽ تراڪڙي ٿيندي آهي.
(۷) انسان جي دماغ جو مها سوراخ سندس ڪوپڙيءَ جي هيٺان هوندو آهي.	(۷) باندر جي دماغ جو مها سوراخ ڪوپڙيءَ جي پويان هوندو آهي.

انسان	باندر
(۸) انسان جي ڪچي ۽ جون مشڪون دماغي ڪوپي جي هيٺان چنبري ۾ ل هونديون آهن، جنهن ڪري سندس مٿو ڪچي ۽ ني آزاديءَ سان ڦيري گهري نه سگهندو آهي.	(۸) باندر جي ڪچي ۽ جون مشڪون ڪوپريءَ جي پوئين پاسي ۾ ڪٽل هونديون آهن، جنهن ڪري سندس مٿو ڪچي ۽ ني آزاديءَ سان ڦيري گهري نه سگهندو آهي.
(۹) انسان جي سڌي بيٺڪ مڪمل ۽ خوبصورت هوندي آهي.	(۹) باندر به سڌو سٺوون بيٺي سگهندو آهي پر سندس اها آبي بيٺڪ گهٽ ڊگريءَ واري هوندي آهي.
(۱۰) انسان جون ٻانهون، سندس چنگين کان چوٽيون ٿينديون آهن.	(۱۰) باندر جون ٻانهون سندس چنگين کان ڊگهيون هونديون آهن.
(۱۱) انسان جي پير جا آڱوٺا ايترو آزاد ڪونه ٿيندا آهن.	(۱۱) باندر جي پير جا آڱوٺا آزاديءَ سان حرڪت ڪري سگهندا آهن.
(۱۲) گهمڻ وقت انسان جي پيرن جون تيريون زمين کي ڇهينديون آهن يعني سڌيون (Flat) ٿي وينديون آهن.	(۱۲) گهمڻ وقت باندر جي پيرن جون تيريون زمين کي ڪونه ڇهي سگهنديون آهن. ان کان سواءِ باندر هٿن ۽ پيرن جي ٻاهرين حصن تي گهمندو آهي.
(۱۳) انسان جو دماغي ڪوپو ڪافي ڪشادو ٿيندو آهي؛ سندس گنجائش ۱۴۵۰ سي-سي ٿيندي آهي.	(۱۳) باندر جو دماغي ڪوپو ننڍو ٿيندو آهي، جنهن جي گنجائش ۱۰۰ کان ۵۱۰ سي-سي ٿيندي آهي.

زمين مان لڌل اوائلي انساني پٿر ايل پالچن جو تاريخي رڪارڊ

۱۷۰۰ع ۾ مغربي جرمني جي اسٽگارٽ شهر جي ويجهو ڪينسٽاٽ (Canstadt) ۾ انسان نما کوپڙي جو هڪ پٿر ايل نمونو لڌو ويو. هن کان اڳ ڪنهن به شخص ان طرف ڌيان نه ڏنو هو. ان کوپڙي جي دريافت کان پوءِ ڪئين ٻيا انساني پٿر ايل ڍانچا دنيا جي ڪنڊڪڙڇ مان کوٽائي دوران لڌا ويا جن جو مختصر تاريخي احوال هيٺ ڏجي ٿو:

• سڀ کان پهريائين فرانس جي بوشي د' - پيخت (Boucher de perthes) ۱۸۴۷ع ۾ اوائلي انسان جو هڪ پٿي ڍانچو لڌو جنهن جو هن مختلف رسالن ۾ انڪشاف ڪيو. ۱۸۴۸ع ۾ جبرالٽر ٽڪر جي اترئين مهاڙي وٽان هڪ پٿر ايل انساني کوپڙي لڌي وئي. هن کوپڙي کي اڄ مٿئين پليستوسين زماني جي نينڊرٿال انسان (Neanderthal Man) جي کوپڙي سمجهيو وڃي ٿو.

• ۱۸۵۶ع ۾ جرمني ۾ بزل ڊارف لڳ چوٽي جي پٿر جي کوڙ مان (جنهن کي نينڊرٿال ڪوٺيو ٿي ويو) هڪ مڪمل انساني پٿر ايل ٻوٽو لڌو ويو.

• ۱۸۶۸ع ۾ ڏکڻ اولهه فرانس جي هڪ هنڌ جنهن کي ڪروميگن (Cro-magnon) چيو ٿي ويو، اتان هڪ پٿر ايل انساني ڍانچو ۽ ڪجهه اوزار لڌا ويا. ان انساني ڍانچي سان ملندڙ جلندڙ ٻين لڌل انساني ڍانچن کي گڏي ڪري 'ڪروميگن انسان' جو نالو ڏنو ويو آهي.

• نينڊرٿال قسم جا ٻيا به ڪيترا ئي پٿي ڍانچا بيلجيم مان ۱۸۸۶ع ۾ دريافت ٿيا.

• جرمن سائنسدان ارنيسٽ هڪل پهريون شخص هو جنهن انسان جو بانڊر سان ناتو جوڙيو ۽ چيو ته، بانڊر ۽ انسان جي وچ ۾ ضرور ڪو وچٿرو جانور جو قسم (جيڪو نيم - بانڊر ۽

۴ نیمہ - انسان هوندو) ٿي گذريو هوندو. هن ان وچٿري ڏاڪي واري جانور کي ”پٿيڪينٿروپس ايلس“ (Pithecanthropus allus) جو نالو ڏنو، جنهن جو مطلب آهي: نه - ڪالهائيندڙ باندر - انسان (Ape-man without Speech).

* ۱۸۹۲ع ۾ هڪ ڊچ ڊاڪٽر هوجين ڊوبائس (Eugene Dubois) جاوا ۾ پهريائين انساني ڄاڙيءَ جو هڪ پٿرايل ٽڪرو لٿو، ان کان پوءِ هڪ اهڙي کوپڙي لڌي جيڪا ڪجهه انساني ۽ ڪجهه باندرائي ٿي لڳي. بعد ۾ هن انساني ران جي هڏي (Femur) به دريافت ڪئي ۽ ان هڏيءَ جي بناوت جي آڌار تي پنهنجي لڌل اوائلي انسان جي پٿرايل ڍانچي کي پٿيڪينٿروپس اريڪٽس (Pithecanthropus Erectus) جو نالو ڏنو، جنهن جو مطلب هو: پن پهرن تي گهمندڙ باندر - انسان.

* قديم انسان جي پٿرايل نمونن هٿ ڪرڻ جي مهم ۱۹۲۴ع کان ڏکڻ آفريڪا ڏانهن منتقل ٿيڻ لڳي جتي ريمنڊ ڊارٽ هڪ ٻارڙي جي کوپڙي لهڻ ۾ ڪامياب ٿيو، جنهن جو هن نالو رکيو آسٽريلوپٿيڪس آفريڪينس (Australopithecus Africanus).

* ان کان پوءِ ستت ئي چين جي ڊبليو - سي - پائي، پيڪنگ لڳ چائوڪوٽين (Choukoutien) جي چوٽي جي غارن مان اوائلي انسان جا اٽڪل ۴۰ کان مٿي پٿرايل ڍانچا کوٽي ڪيا، جن کي هن سينانٿروپس (Sinanthropus) جو نالو ڏنو. هن سلسلي ۾ ۱۹۳۰ع ۾ اولهه ايشيا، هندستان ۽ ڏکڻ آفريڪا ۾ اڃا به وڌيڪ دريافتون ٿيون.

* ۱۹۳۰ع ۾ هندستان جي سيوالڪ جبلن ۾ کوٽائي ڪندي بهل يونيورسٽيءَ جي جِي - اي - ليوس (G.E. Lewis) انسان جي مٿين ۽ هيٺين ڄاڙيءَ جا ٽڪرا لڌا. هن ان انسان جو نالو رکيو راماپٿيڪس پنجابيهڪس (Ramapithecus Punjabicus) يعني ”هندستاني پنجابي انسان“ ۽ ان جي عمر هڪ ڪروڙ ۲۰ لک سالن کان هڪ ڪروڙ ۵۰ لک سال پراڻي يعني مايوسين

زمانی جو انسان. هن انسان جي لڌل پٿرائل ٻوٽي جو ۱۹۶۱ع ۾ ٻيهر اڀياس ڪيو ويو جنهن ۾ اهو نتيجو ڪڍيو ويو ته هن همراھ جا هڏا بالڪل هڪ مڪمل انسان جي هڏن واري جوڙجڪ ڏيکارين ٿا. اڄ ڪي سائنسدان هن انسان کي 'سپ ڪان قديم انسان' قرار ڏين ٿا. (ڏسو انسائيڪلوپيڊيا برٽنيڪا، جلد ۱۱، صفحو ۴۲۲).

• فلسطين جي ڪارميل جبل جي لاهين وٽان هٿ آيل پٿرائيل ڍانچا نينڊرٿال قسم جا ڇيا وڃن ٿا.
• ۱۹۳۶ع ۾ رابرٽ برائون ڏکڻ آفريڪا جي جوهانسبرگ علائقي منجهان اوائلي انسان جي پھڻي ڍانچن جو سراغ لڳايو. ۱۹۴۰ع ۾ هن ساڳئي هنڌ تان وري ڪجهه وڌيڪ پھڻي ڍانچا گولي ڪڍيا.

• ۱۹۵۳ع کان پوءِ اتر عراق جي شانيدار غار مان نينڊرٿال قسم جا ڪجهه وڌيڪ پٿرائيل ڍانچا هٿ آيا.
• ۱۹۵۸ع ۾ اٽلي جي ڪوئلي جي کاٻن منجهان قديم انسان جو هڪ مڪمل پھڻي ڍانچو هٿ آيو، جنهن جو نالو اوريوپٿيڪس (Oreopithecus) رکيو ويو. عمر جي لحاظ کان هن ڍانچي کي اوائلي پليوسين ۽ پچاڙڪي مایوسين زماني جو ليکيو وڃي ٿو. (ياد رهي ته هن ڍانچي کي اڄڪلهه انسان جو ڍانچو نه پر هڪ بانڊر جو ڍانچو تسليم ڪيو ٿو وڃي).

• ۱۹۵۹ع کان وٺي اڄ تائين ڊاڪٽر ايل ايس. بي. ليڪي (L.S.B. Leakey) ۽ سندس زال تنزانيا ۾ اولڊواي جي سوڙهي گهٽي تي ڪم ڪري رهيا آهن ۽ اتان هن ڪافي انساني پٿرائيل ڍانچا ۽ اوزار گولي ڪڍيا آهن. هنن جو لڌل انسان زنجانٿروپس بئازي (Zinjanthropus boisei) ڪوٺيو وڃي ٿو. ۱۹۶۲ع کان ۱۹۷۲ع تائين ڊاڪٽر ليڪي ڪجهه وڌيڪ اوزار ۽ انساني ڇاڙيون لڌيون. سندن دريافت ڪيل تازه ترين اوائلي انسان هومو هبيلس (Homo habilis) آهي، جنهن جو مطلب آهي اوزار ٺاهيندڙ انسان. ڊاڪٽر

ليکي ان کي زنجانٿروپس کان به قديم قرار ڏنو آهي.

* ۱۹۷۴ع ۾ هندستان جي شوالڪ ٽڪرين منجهان اوائلِي انسان جي ڇاڙي هٿ آئي آهي ۽ ان ڇاڙي ۽ واري انسان جو نالو ايس-آر-ڪي-چوپرا طرفان گگينٿوپٿيڪس بيلاسپورينسس (*Gigantopithecus Bilaspurensis*) رکيو ويو آهي.

• تازو ڪينيا جي ترڪانا ڍنڍ لڳ ڊاڪٽر ليڪي ۽ سندس ٻانهن ٻيلي ڊاڪٽر اين مڪڊوگال طرفان اوائلِي انسان جي ڇاڙي جا پٿر ايل ٽڪرا لڌا ويا آهن. هن انسان کي سيواپٿيڪس (*Sivapithecus*) جو نالو ڏنو ويو آهي. هن انسان کي هڪ ڪروڙ ۷۰ لک سال پراڻو انسان چيو وڃي ٿو. ڪيترائي سائنسدان هن انسان کي آدم نما باندن ۽ انسانن — ٻنهي جو ’مشترڪ ابو‘ تصور ڪرڻ لڳا آهن. (اخبار ’ڊان‘ ۲۴ فيبروري ۱۹۸۴ع)

• تازو پاڪستان جي پوٺوهار جي علائقي مان ٻن پٿر ايل انسان يا انسان نما جائدار جا ٻوٽا مليا آهن. (ڊيلي ڊان)

مستقبل ۾ اڃا به وڌيڪ انساني ڍانچن جي کوٽائي ۽ جو اسڪان آهي.

(ت) انسان جي ارتقا جون طئم ڪيل منزلون (Stages in the Evolution of Man)

باندن کان انسان تائين جي سفر ۾ انسان نه ڄاڻ ڪيتريون ارتقائي منزلون طئم ڪيون. بهرحال اڄ تائين جيڪا حقيقت ظاهر ٿي آهي، ان جي بنياد تي هيٺيون ارتقائي منزلون مقرر ڪري سگهجن ٿيون.

- (1) قديم ترين انسان واري منزل (*Ramapithecus* or *Sivapithecus* Stage)
- (2) اوائلِي انسان واري منزل (*Australopithecus* Stage)
- (3) آڀي انسان واري منزل (*Homo-erectus* Stage)

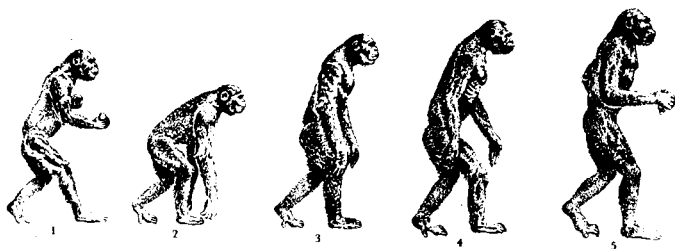
- (4) دوربي انسان واري منزل (Vertesszlos Stage)
 (5) هاڻوڪي انسان واري منزل (Homo-Sapiens Stage)
 (1) قديم قوين انسان واري منزل
 (Ramapithecus/Sivapithecus Stage)

۱۹۳۰ع ۾ هندستان جي سيوالڪ جبلن ۾ کوٽائي ڪندي پيل يونيورسٽي جي، جي. اي. ليوس انسان جي مٿين ۽ هيٺين ڇاڙهي جا ٽڪرا لڌا. هن ان انسان جو نالو راماپٿيڪس پنجاپيڪس (Ramapithecus Punjabicus) يعني 'هندستاني پنجاپي انسان' رکيو ۽ ان جي عمر ۱ ڪروڙ ۲۰ لک سالن کان ۱ ڪروڙ ۵۰ لک سال ٻڌائي يعني ماپوسين زماني جو انسان! هن انسان جي لڌل ٻهئي ڇاڙهي جو ۱۹۶۱ع ۾ ٻيهر اڀياس ڪيو ويو جنهن ۾ اهو نتيجو ڪڍيو ويو ته هن انسان جا هڏا بلڪل مڪمل انسان جي هڏن واري بناوت ڏيکارين ٿا. اڄ سائنسدانن جي گهڻائي هن انسان کي 'سڀ کان قديم انسان' قرار ڏئي ٿي. هي انسانڙا سڄي آفريڪا، يورپ ۽ ايشيا ۾ پکڙيل هئا. هنن انسانن متعلق وڌيڪ معلومات هٿ نه اچي سگهي آهي. بهرحال لڳي ٿو ته بانڊر جي انسان ڏانهن سفر جو هي 'پهريون قدم' هو.

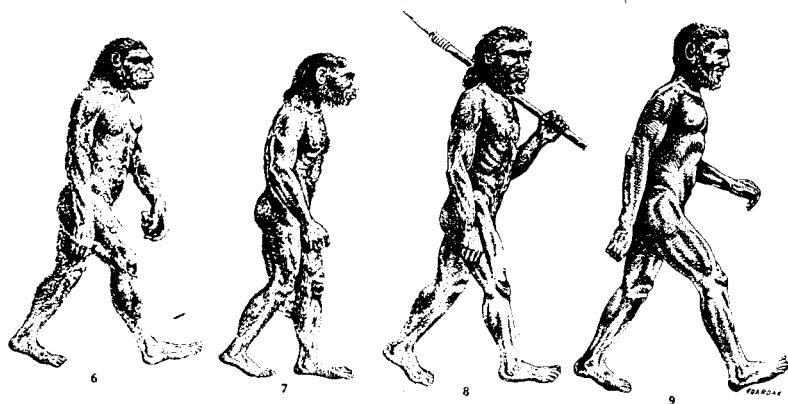
تازو ڪينيا جي ترڪانا ڍنڍ (Turkana Lake) لڳ ڊاڪٽر ليڪي ۽ سندس ٻانهن ٻيلي ڊاڪٽر ايان مڪڊوگال طرفان لڌل انساني ڇاڙهي جي پٿريل ٽڪرن ۾ دلچسپي ورتي پئي وڃي. ڊاڪٽر ايان مڪڊوگال، جديد پوٿيشيم آرگن طريقو استعمال ڪري، ان انسان جي عمر معلوم ڪئي آهي، جيڪا اٽڪل ۸ ڪروڙ ۸۰ لک سال ٿئي ٿي. هن انسان جو نالو سيواپٿيڪس (Sivapithecus) رکيو ويو آهي. هن کي اڄ آدم-نما بانڊرن ۽ انسانن — ٻنهي جو 'مشتريڪ ابو' قرار ڏنو پيو وڃي، جنهن مان اهي ٻئي مختلف ڏانهن ڦٽي نڪتل سمجهيون وڃن ٿيون.

(روزانه 'ڊان' ۲۴ فيبروري ۱۹۸۴ع)
 هن سلسلي ۾ اڃا وڌيڪ معلومات جو اوههڙو آهي.

۱. پرومیتھوس ماندر ۲.۵ کان ۲ کرو سال آپ. ماہرین برسی پر ظاھر ٿيا.	۳. درانیو پنٿیس ماندر ۱.۵ کرو سال پراڻو	۴. اودوپیتھیس ماندر درانیو پنٿیس جو حصہ ٿیو ماندر	۵. راماپنٿیس انسان آڊنگادی انسان ھڪ ڪروڙ ۲۰ لک سال پراڻو	۶. اوئلڊ انسان ۳ لک سال پراڻو انسان



۷. آپیو انسان اساڻي طرز جو سمورو اُت ۸ لک سال پراڻو	۸. نینڊرٿال انسان ھڪ لک سال پراڻو	۹. ڪرومپٿن انسان پٿر جي زماني جو ماڻھو	۱۰. جدید انسان ڪرومپٿن انسان جو حصہ پراڻ کان وٺي ھوڻ و ۵ لک سال پراڻو



انسان جي ارتقا جا مرحلا

(2) اوائل ٿي انسان واري هلزل (Australopithecene Stage)

پٿر ايل ڏيانچن جي حوالي سان باقاعده نموني انسان جا قديم ترين ماڻڻ پڇاڙ ڪي پليوسين ۽ اوائل پليستوسين زماني ۾ لڌا ويا آهن جن کي آسٽريلوپٿيسينس (Australopithecenes) يعني بانڊرائي انسان (Ape-man) يا انساني بانڊر (Man-ape) يا اوائل انسان (Primitive Man) سڏيو ويو آهي. هن انسان جا پٿر ايل ڏيانچا اوڀر آفريڪا مان لڌا ويا آهن. هنن جانورن ۾ انسان ۽ بانڊر جي خصوصيتن جو هڪ عجيب ميلاپ هو. اهي شڪل ۽ صورت ۾ اڇوڪي چمپنزي جهڙا ٿي لڳا. سراسري طور اهي ننڍي قد جا هئا (۱.۲۰ سينٽي ميٽر) ۽ سندن وزن ۲۰ کان ۳۰ ڪلوگرام هو. سندن دماغ جي سائيز اڇوڪي انسان جي دماغي سائيز جو ٽيون حصو يعني ۵۰۰ سي-سي هئي. کين وڏيون هوڙون (Molars) ۽ آپريل مٿهن هو. هي انسان، بانڊرن کان هيلين ڳالهين ۾ مختلف هئا:

(i) هنن کي ٻاهر تي نڪرندڙ چهنبدار يا چهر بندڙ ڏند (Canine-Teeth) ڪونه هئا.

(ii) سندن هيٺئين ڌڙ جو هڏائون پيڇرو (Pelvic girdle) ڪافي موڪرو هو، جنهن مان هٿو پوي ٿو ته هو پن-پيرن تي گهمندڙ جانور هئا.

(iii) هن آدم نما جانور جي کوپڙي جي پوئين حصي تي ڳچر جي مشڪن چنبرائيل لاء وڏا اُڀار (Ridges) موجود ڪونه هئا.

(iv) هن جي دماغ جو مها سوراخ کوپڙي جي پٺ ۾ کليو ٿي.

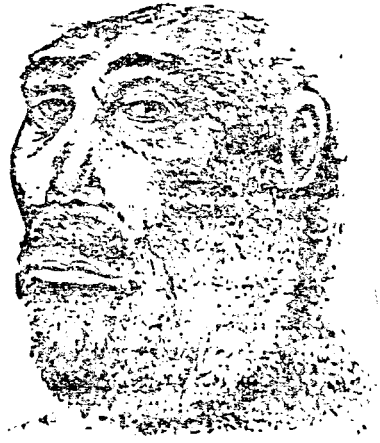
(v) هنن بانڊرائي انسانن منجهان ڪن همراهن اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ سکي ورتا هئا.

هنن انسانن جون ٽنگون توڙي جو هڪ مثالي انساني خاڪي يا نقشي تي ٺهيل لڳن ٿيون پر پوء به اهي اڇوڪي انسان جي ٽنگن کان ڪافي مختلف آهن. ڊاڪٽر ليڪي جو

زنجانٿروپس ۽ ڊارٽ جو آسٽريلوپٿيڪس، انسان جي هن مخصوص ارتقائي ڏاڪي جا لڌل ۽ اهم نمائنده انسان آهن، جن جو مختصر احوال هيٺ ڏجي ٿو:

(۱) اوائلِي اوزار ٺاهيندڙ انسان (Zinjanthropus boisei)

۱۹۵۹ع ۾ تنزانيا جي اولڊواڻ ”ٽولز هي گهٽيءَ“ مان ڊاڪٽر ليڪي ۽ سندس زال جو لڌل اولڊووالي اوزار ٺاهيندڙ انسان (Oldowani Tool-Maker Man) هن وقت تائين هٿ آيل پھڻي انساني ڍانچن مان متفق طور ’قديم ترين اوائلِي انسان‘ ليکيو وڃي ٿو. هي همراه اٽڪل ۱۷ لک ۵۰ هزار سال پراڻو ٻڌايو ويو آهي. هن اوائلِي انسان جي کوپڙيءَ سان گڏ ڊاڪٽر ليڪيءَ کي هڪ قديم ڪهاڙي به هٿ آئي، جنهن

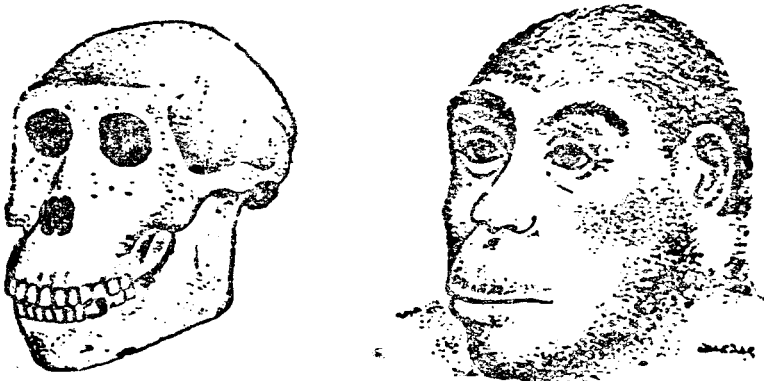


اوائلِي اوزار
ٺاهيندڙ انسان

مانڻ اهو اندازو لڳايو ويو ته هي ماڻهو اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جي فن کان به واقف هئا ۽ ان فن کي باهمي رابطي جي ڪنهن سادي طريقي وسيلي پنهنجن پوئينن تائين منتقل به ڪري سگهيا ٿي. زنجانٿروپس انسانڙو ۱۷۵ سينٽي ميٽر ڊگهو هو ۽ هو مٿو سڌو جهلي گهمندو هو. هن جو دماغِي کوپو (Skull) تراڪڙو هو جنهن ۾ ڪابه پيشاني موجود ڪانه هئي پر پروٽن جون ڪناريون تمام نمايان هيون. کوپڙيءَ جي چوٽيءَ تي ڳچيءَ جي مشڪن چنبرائن لاءِ هڪ ننڍڙو آڀار موجود هو. هن انسانڙي جي کوپڙي ۶۱۵ ڪيوبڪ سينٽي ميٽرن (سي.سي) جي گنجائش

رکي پئي. هن جو گذران ساوڪ ۽ شڪار ڪيل جانورن تي ٿيندو هو.

(۲) اوائلي آفريڪي انسان (Australopithecus Africanus) آفريڪا جو هي باندر نما انسان 'ڊارٽ نالي هڪ سائنسدان' ۱۹۲۴ع ۾ دريافت ڪيو. زنجانٿروپس انسان جي ليجن کان اڳه



اوائلي آفريڪائي انسان

هي قديم ترين اوائلي انسان ليکيو ويندو هو. بهرحال هي به تقريباً اوترو ئي پراڻو آهي جيترو زنجانٿروپس. هن انسانڙي جو مٿو ڪرنگهي جي چوٽيءَ تي اڳيان لڙڪي بيهڻ بدران سڌو ۽ متوازن ٿي بيٺل هو. هن جون هوڙون وڏيون هيون پر سندس چوڙن وارا ڏند (Canine Teeth) ٻين ڏندن کان اڳتي نڪتل ڪونه هئا. سندس ڪوپڙيءَ جي گنجائش ۶۰۰ سي-سي هئي (هڪ جواڻ جمان ڪوريلي جي ڪوپڙيءَ جيتري). هي ٻن پيرن تي ۽ سڦون سڌو گهمندو هو. کيس اوزار ٺاهڻ ڪونه ايندا هئا، توڙي جو هو زنجانٿروپس کان ڪافي بعد ۾ آيل هو.

ٿورن لفظن ۾ ارتقا جي هن منزل تائين جهڪا ارتقائي

تبديلي آئي، اها همي باندر ۾ موجوده انسان جي ٽنگن ۽ ٻانھن جھڙو گھاٽيتو حاصل ڪرڻ. دماغ هن منزل تي اڃا به ننڍو هو.

(3) آڀي انسان واري منزل (Pithecanthropine Stage)

اوائلي انسانن جا ۵ لک سالن تائين پراڻا پٿر ايل ڏانڊا هن ارتقائي ڏاڪي ۾ شمار ڪيا وڃن ٿا. هن منزل جي سمورن نمائنده انسانن جي مشترڪه خاصيت سندن 'پ-پيري آڀي چال' هئي. اهو ئي سبب آهي جو انسان جي هن جنس کي آڀي-انسان واري جنس (*Homo erectus*) سڏيو ويو آهي. هن جنس جو اصل نسل به آفريڪي معلوم ٿئي ٿو. حتان پوءِ اها يورپ ۽ ايشيا ۾ ڦهلجي ويئي. ارتقا جي هن منزل بابت اهم ڳالهه انسان جي دماغي کوپي جي سائيز ۾ واضح اضافو ٿيڻ آهي. هن منزل ۾ دماغي کوپي جي سائيز ۸۰۰ سي-سي کان ۲۰۰ سي-سي تائين ٿي وئي، جيڪا اوائلي انسان کان ٻيئي ۽ لڳ ڀڳ موجوده انسان جي دماغي کوپي جي سائيز جيتري آهي. جسامت جي لحاظ کان هڪ جيتري پر دماغ جي سائيز جي لحاظ کان 'اوائلي انسان' کان ٻيئي ٿي وڃڻ جي هيءَ تبديلي ان ڳالهه ڏانهن اشارو ٿي ڪري ته 'آڀي انسان' جي ذهانت ڪافي وڌي چڪي هئي. هن انسان جي پرون جا ڪنارا اڳي وانگر مضبوط ۽ چٽا رهيا پر سندس هوڙون سسٽل لڳيون. هي همراهه شڪاري هئا ۽ لڳي ٿو ته گوشت سندن پسنديده کاڌو هو. هن حقيقت کي ان ڳالهه مان به هتي ملي ٿي ته هنن انسانن ۾ هوڙون سسٽل ۽ گهٽجڻ لڳيون هيون. هونئن به هوڙون سبز خور جانورن ۾ ئي تمام گهڻو سڌريل ٿينديون آهن ڇو ته انهن جانورن ۾ هوڙن کي سڙيءَ ۾ موجود جهجهي نشاءِ تي کي وات ۾ هضم ڪرڻ لاءِ (Salivary Digestion) کاڌو مڪمل طور ڇٻاڙو پوندو آهي. ان جي ابتڙ انهن جانورن ۾ جن جي مکيه خوراڪ گوشت يعني پروٽين هوندو آهي، هوڙن کي کاڌي تي رڳو اهو ڪم ڪرڻو پوندو آهي جو کاڌو بس

اهتري سائيز جو ٿي وڃي جو کيس آسانيءَ سان گهڻي سگهجي ته جيئن معدي ۾ پروٽين جو هاضمو ٿيڻ شروع ٿي سگهي. هن انسان جي هيٺئين ٽڙ جي هڏائين پڃري جي گهٽت اهو بلڪل واضح ٿي ڪري ته هو ٻن-پيرن تي سڌو سنئون گهمندو هو. هن منزل واري انسان ۾ موجود ڪوٻڙي ۽ چاڙيءَ جو تمام اوائلي گهاڙيٽو ۽ چنگهن جو تمام جديد گهاڙيٽو ان حقيقت ڏانهن اشارو ٿا ڪن ته گهمڻ جي هڪ نئين ۽ بلڪل انوکي انداز — آبي-ٻ-پيري چال (Erect Bi-pedalism) حاصل ڪرڻ لاه انساني ارتقا جي شروعاتي مرحلن دوران جيڪو ارتقائي دٻاءُ پيو اهو هڪ اعليٰ، وڏي ۽ سڌريل دماغ حاصل ڪرڻ جي دٻاءُ کان تمام گهڻو پاري هو. هڪ مڪمل آبي-ٻ-پيري چال حاصل ڪرڻ کان پوءِ انسان جي هٿن جو آزاد ٿي وڃڻ هڪ اهڙو ارتقائي تاريخي قدم هو جنهن انسان جي دماغ کي سڌاري سنواري، وڏو ڪري، 'انساني دماغ' جي اعليٰ منزل تائين پهچائي ڇڏيو. هن ارتقائي منزل جا مختلف هڏن تان لڌل 'نمائنده انسان' هيٺين قسمن جا آهن:

- (i) جاواڻي انسان (Java Man)
- (ii) چيني انسان (Peking Man)
- (iii) ائٽلانٽي انسان (Atlantic Man)
- (iv) اوزار ٺاهيندڙ انسان (Homo habilis).

(i) جاواڻي انسان: هالينڊ جي ڊاڪٽر يوجين ڊوبائس ۱۸۸۹-۱۸۹۱ ڌاري جاوا ۾ ٽرنيل (Trinil) علائقي وٽان قديم اوائلي انسان جو هڪ پٿرايل ڍانچو گولي لڌو. اهو پٿرايل ڍانچو چاڙيءَ جي هڏي، ڏندن، ڪوٻڙيءَ جي هڪ ٽڪري ۽ ران جي هڏيءَ تي مشتمل هو. هن انسان جي ڪوٻڙيءَ جي مطالعي مان اهو اندازو لڳي ٿو ته ان ڪوٻڙيءَ ۾ وسندڙ دماغ هڪ باندر جي دماغ کان ڪافي وڏو ۽ هڪ انسان جي دماغ کان ڪافي ننڍو هو. ڊوبائس ان پنڊپهڻ انسان کي 'پٿيڪ مشروپس اريڪٽس' يا

جاواڻي انسان



جاواڻي انسان جو نالو ڏنو. ۱۹۲۰ ۽ ۱۹۳۰ ۾ جاواڻي انسان جا ڪجهه وڌيڪ پھڻي ڍانچا ڄاوا، چين ۽ آفريڪا مان لڌا ويا. جاواڻي انسان پليستوسين زماني جي اوائل ۽ وچ واري عرصي ۾ (اڄ کان ۶ لک سال اڳ) تمام گهڻو موجود هو. جاواڻي ماڻهو ۱۵۰ سينٽي ميٽرن جي بلنديءَ تائين آيا ٻيھي سگھندا هئا. سندن پيشاني سسي رهي هئي پر سندن ڀروڻ جا ڪنارا تمام مضبوط ۽ نمايان هئا. هنن جون ڇاڙيون غير معمولي طور ٻاهر نڪتل هيون (Prognathus) جن ۾ ڪابه کاڌي موجود ڪانه هئي. سندن دماغي کوپي جي سائيز ۹۰۰ سي-سي هئي. جاواڻي انسان شايد آدم خور هو ۽ کيس باھ استعمال ڪرڻ ايندي هئي. هو پٿرن ۽ هڏن مان ڪچا ڦڏا اوزار به ٺاهي سگھندو هو. جاواڻي انسان توڙي جو باندر جي مقابلي ۾ انسان جي وڌيڪ ويجهو آهي پر پوءِ به لڳي ٿو ته هو ارتقا جي اها واٽ وٺي هليو نه هو جيڪا موجوده انسان جي تخليق ڏانهن وٺي ٿي.

(ii) چيني انسان: چيني انسان سڀ کان پهرين ۱۹۲۴ع ۾ ڊبليو. سي. پاه طرفان ۽ پوءِ ٻين طرفان پيڪنگ ويجهو چاڻوڪوٽين جي هڪ غار منجهان دريافت ڪيو ويو. ان غار مان اٽڪل ۴۰ کن انساني پٿر ايل ڍانچا هٿ آيا. هي انسان بلڪل جاواڻي انسان جهڙو هو، ان ڪري ئي ٻنهي کي ساڳئي انساني



قسم (Genus) ۾ رکيو ويو آهي. چيني انسان جي کوپڙي تمام
 ٿلهي ۽ مضبوط هئي؛ سندس دماغي کوپي جي سائيز ۱۰۷۵ سي-سي
 هئي. هن جي پيشاني هيٺ تي لٿل ۽ سُسندڙ هئي؛ ۽ کيس کاڌي
 (Chin) هڪانه هئي. سندس چيرڻ وارا ڏند (Canine Teeth) وڏا
 هئا. هو آدم خور هو پر جانورن کي مارڻ ۽ چيرڻ لاءِ هو پٿرن
 مان ٽڪا اوزار به ٺاهي سگهندو هو. چيني انسان جي پنڊيهڻ ٻوٽن
 لڳ هٿ آيل خاڪ (Charcoal) مان اهو اندازو لڳايو ويو
 آهي ته هي انسان باهم کي استعمال ڪرڻ ۽ مٿان مٿس مضبوطي رکڻ
 جي علم کان واقف هئا.

(iii) ائٽلانٽي انسان: هن انسان جون ٽي چاڙيون ۽ هڪ کوپڙيءَ
 جو هڏو ۱۹۵۵ع ۾ الجيريا جي لرنيفائين کوڙن مان لڌو
 ويو. بعد ۾ ان جا وڌيڪ پٿريل ڍانچا مراکش (Morocco)
 جي ڪيسابلانڪا هنڌ تان لڌا ويا. هن انسان کي ائٽلانٽروپس
 ماريٽيمڪس (Atlantropus mauritanicus) نالو ڏنو ويو آهي.
 هي انسان اڄ کان ۶ لک سال اڳ هن ڌرتيءَ تي زنده هو.
 هن جي کوپڙي گهٽ گنبذ نما هئي. سندس چاڙيون وڏيون، ٻاهر
 تي نڪتل ۽ کاڌيءَ کان سواءِ هيون. هي انسان به هڪ قديم
 باندراڻي انسان آهي جهڙوڪو جاوائِي ۽ چيني همدارن سان ملندڙ جلندڙ

آهي. هي انسانڙو جاواڻي انسان جو 'آفريڪي ساڻي' ضرور آهي پر ان کان بهرحال وڌيڪ سڌريل لڳي ٿو.

(iv) اوزار ٺاهيندڙ انسان (Homo habilis): ۶۴-۱۹۶۲ ۾ ڊاڪٽر ليڪي اولڊووا "سوڙهي گهٽي" کان ۵۰ ميل پري پنج انساني پٿريل ڍانچا ڳولي لڌا جن کي هن 'اوزار ٺاهيندڙ انسان' جو نالو ڏنو. ڊاڪٽر ليڪي جو خيال آهي ته هي همراھ 'اوائلي اوزار ٺاهيندڙ' (زنجانٿروپس) ۽ پٿيڪينٿروپس انسان جو همعصر هو ۽ کيس اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ خوب ايندا هئا.

(4) يورپي انسان واري منزل (European Man):

هيءَ منزل انساني ارتقا جي ٽين ۽ پنجين منزل کي ملائيندڙ ڪڙي آهي. هن منزل جا انساني پھڻي ڍانچا يورپ جي هڪ هنڌ ورٽيزيلوس (Verteszszloss) وٽان کوٽي لڌا ويا آهن. هن انسان جي کوپڙيءَ جي گنجائش اٽڪل ۱۴۰۰ سي-سي هئي يعني جديد انسان جي کوپڙيءَ جي گنجائش جيتري، پر سندس کوپڙيءَ جو ٻويون هڏو (Occipital bone) بلڪل ٽين منزل واري انسان (Homo erectus) جي کوپڙيءَ وارا اوصاف ڏيکاري ٿو. ان ڪري هن انسان کي آڀي انسان ۽ اڄوڪي انسان (Homo Sapiens) جي وچ وارو انسان ڪوٺيو وڃي ٿو. هن ئي قسم جي انسان جا ٻيا پٿريل ڍانچا برطانيه جي ٽيمس نديءَ جي سوانسڪومب (Swanscomb) هنڌ تان ۽ يورپ جي اسٽينهايم (Steinheim) هنڌ تان پڻ لڌا ويا آهن.

(5) هاڻوڪي انسان واري منزل:

هن منزل کي ٽن ڏاڪن ۾ ورهائي سگهجي ٿو، جن جا ڌار ڌار نمائنده انساني پھڻي ڍانچا هٿ آيا آهن:

- (i) نينڊرٿال انسان وارو ڏاڪو
- (ii) نينڊرٿال-نما انسان وارو ڏاڪو
- (iii) جديد انسان وارو ڏاڪو.

(i) نينڊرٿال انسان وارو ڏاڪو (Neanderthal Stage) هي ڏاڪو پليستوسين زماني جي پڇاڻيءَ واري عرصي ۾ ٿي گذريو. هن ڏاڪي وارو انسان — نينڊرٿال، 'اوائلي انسان' ۽ 'آپي انسان' کان يقيناً وڌيڪ سڌريل هو. هي ٻن-پيرن تي سٺون سڌو گهمندو هو ۽ سندس دماغي کوپي جي گنجائش تقريباً



نينڊرٿال انسان

اڄوڪي انسان جي دماغي کوپي جيتري هئي. هي انسان يورپ، ايشيا ۽ اتر آفريڪا ۾ جابجا پکڙيل هئا. هن انسان جا پنڊ پهڻ بوتل ڏاڪڻي روس ۽ الهندي ايشيا خاص ڪري عراق جي شانيدار غار ۽ فلسطين جي ڪارمل جبل جي 'تابون' غار مان به لڌا ويا آهن. پليستوسين زماني جي پوري ٽيڻ کان اڳ هي انسان ڌرتيءَ تي وجود رکندو هو ۽ هن جا پٽرايل ڍانچا سڀ کان پهريائين ۱۸۵۶ع ۾ جرمنيءَ جي نينڊرٿال 'اونهي گهٽيءَ' مان لڌا ويا. هن انسان جو نالو هومو-نينڊرٿالينسز (Homo-Neanderthalensis) رکيو ويو آهي. هن انسان کي اڄوڪي انسان جي ٽي قسم (Genus) ۾ شمار ڪيو ويو آهي. هي انسان اڄ کان ڏيڍ لک سال اڳ معرض وجود ۾ آيو ۽ يورپ، ترڪي، اتر آفريڪا ۽ سائيپيريا جي علائقن ۾ پکڙجڻ ۽ وڌڻ ويجهڻ لڳو. هر ٻوڙ اڄ کان ۲۵ هزار سال اڳ ناپاب ٿيڻ لڳو هي انسان قد جو

ٻڌندو (۱۵۰ سينٽي ميٽر) پر جسم جو هٽوڪٽو، جانٺو ۽ مضبوط هو. سندس مضبوط ڪوپڙي هيٺ لٿل ۽ پويان ٻاهر نڪتل هئي ۽ پيشاني ننڍي، لهواري ۽ موڪري هئي. هن انسان ۾ دماغ جو اهو حصو جيڪو ڳالهائڻ ۾ ڪم ايندو آهي، تمام گهڻو سڌريل هو. هو ايترو ڏاهو ٿي چڪو هو جو ڪيترن ئي قسمن جا چٽڪري پٿر (Flint) اوزار ٺاهي ۽ استعمال ڪري سگهندو هو. هو پنهنجن مري ويل سائين کي خاص ريتن رستن سان دفن ڪندو هو. هن انسان کي اڄوڪي انسان جو ابو ڏاڏو نه پر سندس همعصر ليکيو وڃي ٿو. هنن انسانن کي انسان جي ڌنڌي-جنس (Sub-species) قرار ڏنو پيو وڃي، جيڪا اڳتي هلي معدوم ٿي وئي. نينڊرٿال انسان جا ٺاهيل اوزار الهندي ۽ ڏاکڻي يورپ، بالڪنس جي ڏکڻ، الهندي ايشيا ۽ روس جي ڪن علائقن جهڙوڪ ڪريميا، ڪاڪيشيا ۽ ازبڪستان مان هٿ آيا آهن. ڪي اوزار مثلاً: چلڻا (Scrapers) ان ڳالهه ڏانهن اشارو ڪن ٿا ته هي انسان پنهنجي جسم کي ڍڪڻ لاءِ ڪپڙا به ٺاهيندا هئا. ان کان سواءِ هنن انسانن جا ٺاهيل تير، نیزا، ڀالا ۽ چافو به هٿ آيا آهن. مجموعي طور هنن انسانن ۾ هيٺيان تهذيبي واڌارا ڏسڻ ۾ اچن ٿا: * هو پنهنجن مري ويل سائين کي خاص ريتن سان پوريندا هئا.

* هو، مثال ماڻهوءَ سان گڏ سندس ضرورت جون شيون به رکندا هئا، جنهن مان ثابت ٿئي ٿو ته هي ماڻهو حيات بعدالمرات (موت کان پوءِ واري زندگي) ۾ ايمان رکندا هئا. * هو جسم کي ڍڪڻ لاءِ ڪپڙا استعمال ڪندا هئا. هنن انسانن جي ناياب ٿي وڃڻ لاءِ مختلف وضاحتي نظريا پيش ڪيا ويا آهن:

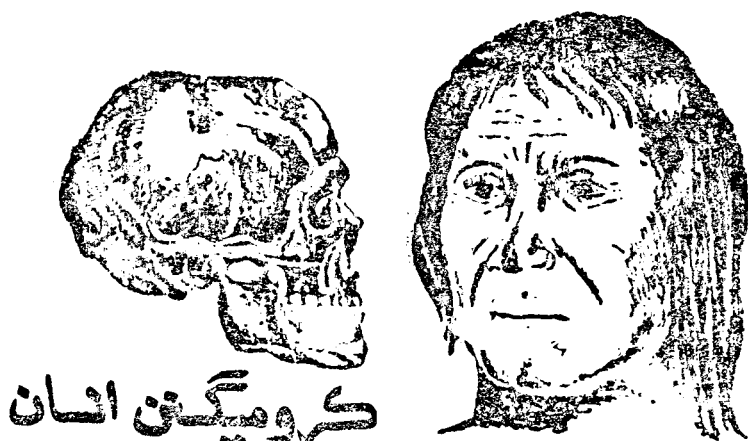
* ڪن جو چوڻ آهي ته هي هڊرام پٺڻ کان وڌيڪ سڌريل، مضبوط ۽ ويڙهو انسانن هٿان مارجي ويا جيڪي اوڀر کان اچي هنن مٿان ڪڍيا هئا.

- سندن برباديءَ جو سبب ڪا موتمار بيماري ٿي سگهي ٿي.
- ٿي سگهي ٿو ته هو پاڻ کان وڌيڪ سڌريل يورپي انسانن ۾ ضم ٿي ويا هجن.
- ٿي سگهي ٿو ته هو برفاني دور ختم ٿيڻ کان پوءِ ٿلهاجندڙ سخت گرميءَ جو مقابلو نه ڪري سگهيا هجن ۽ مري ڪپي ويا هجن.

(ii) نينڊرٿال - نما انسان وارو ڏاڪو (Neanderthaloid Stage):
 نينڊرٿال انسان ۽ اڄوڪي انسان جي وچ ۾ موجود ارتقائي خال کي وچتر انسان — جن کي 'نينڊرٿال - نما انسان' چيو وڃي ٿو، پرين ٿا، هي انسان ڪجهه اڄوڪي انسان جهڙا ۽ ڪجهه نينڊرٿال انسان جهڙا هئا. هنن انسانن جا پنڊيهڻ پوڻا ۱۹۳۰ع ۾ فلسطين جي ڪارمل جبل جي لاهن وٽان لڌا ويا. هنن انسانن ۾ سڄو منهن، چاڙيون ۽ ڏند ننڍا ٿي ويل آهن، جنهن ڪري پيشاني ۽ ڪوٻڙيءَ جا پاسا ڪجهه وڌيڪ آيا ٿي ويل آهن ۽ هڪ حقيقي کاڌي پيدا ٿي پئي آهي. پاسيرين ۽ ڊگهن هڏن جي مضبوطيءَ ۾ آيل گهٽتائي ۽ اهڙيون ڪئين ٻيون تبديليون، نينڊرٿال - نما انسان جون اڄوڪي انسان ڏانهن شروع ڪيل ارتقائي سفر جون اڳتي وڌندڙ وڪون هيون. هي انسان اڄ کان ۴۰ هزار سال اڳ موجود هئا. جديد انسان اڄ کان تقريباً ۴۰ هزار سال اڳ نينڊرٿال - نما انسان منجهان وجود ۾ آيل ٿو ڏسجي.

(iii) جديد انسان وارو ڏاڪو (Homo-Sapiens Stage):
 جديد انسان جو اوائلي نمائندو ”ڪرومگنان انسان“ سڏيو وڃي ٿو. هي انسان نينڊرٿال انسان کان وڌيڪ سڌريل ۽ طاقتور هئا ۽ چيو وڃي ٿو ته هنن ئي نينڊرٿال انسانن مٿان اوڀر کان حملو ڪيو هو ۽ کين تباهه و برباد ڪري ڇڏيو هو. جهڻن جيئن اتر يورپ منجهان برفاني دور (Glaciers) گهٽجي رهيو هو، تيئن تيئن اوڀر کان انسانن جو هڪ نئون قسم يورپ ۾ داخل

ٽيڻ لڳو هو، هن قسم جي انسانن اڄ کان ۵۰ هزار سال اڳ نيمڊرٿال انسانن جي جاءِ والاري ۽ اٽڪل ۳۰ هزار سالن تائين وڌندا ويجهندا رهيا. اڄ کان ۲۰ هزار سال اڳ هي انسان ڌرتيءَ جي سڀني ٽان مٿي لڳا. هي همراه، نيمڊرٿال انسانن کان وڌيڪ ڏاها ۽ سڌريل هئا ۽ هي اسان جا سڳا اباڏاڏا هئا. جديد انسان جي هن يورپ ۾ لڌل قديم ترين نمائندي کي 'ڪروميگن انسان' ان ڪري ڪوٺيو ٿو وڃي جو ان جا پٿرايل ٻوٽا ۱۸۶۸ع



۾ فرانس ۾ 'ڪروميگن' جي جاڳو آجهن مان لڌا ويا هئا. ڪروميگن انسان لمبا ۽ سڌا هئا، سندن قد ۱۸۰ سينٽي ميٽر هو. هن انسانن جي ڪوپڙي وڏي ۽ سوڙهي هئي. سندن منهن موڪرو هو ۽ دماغي ڪوٺي جي سائيز ۱۶۰۰ سي-سي هئي يعني اڄوڪي انسان جي دماغي ڪوٺي جي سائيز کان به وڏي. کيس پروٽن جون ڪناريون ڪونه هيون. هن همراه جي پيشاني گول، ڏک سنهون، چاڙيون ٿلهيون ۽ مضبوط ۽ کاڌي سوڙهي پٿر نمايان هئي. ڏرن نيمڊرٿال انسانن جي مقابلي ۾ هي انسان تمام تيز ڊوڙندڙ ۽ غارن ۾ رهندڙ شڪاري هئا. ڪروميگن انسان جا نسل مشرق وسطىٰ، يورپ ۽ آفريڪا ۾ ڦهليل هئا جيڪي لڳي ٿو ته

بنيادي گوري نسل (Caucasoid) جا هئا. ڪروميگنان انسان جي پٿرايل ٻوٽن سان گڏ ان-دار مها هاڻي (Mammoth)، آن-دار رائنوسرس، غارن وارن رچن، بگهڙن ۽ جهنگلي گهوڙن جا، جن جو هو شڪار ڪندا هئا ۽ کين کائيندا هئا، پٿرايل ٻوٽا به هٿ آيا آهن. ڪروميگنان انسان تمام هوشيار ۽ ذهين، اوزار ٺاهيندڙ ۽ فنڪار هئا؛ هو غارن جي پٽين تي جانورن جون خوبصورت تصويرون ڇڏيندا هئا. هنن کي پٿرن مان تمام تڪا ۽ نفيس نيزا ۽ تير ٺاهڻ ۽ شڪار ڪيل جانورن جي کلن مان ڪچوڻڪو لٺس پڻ سبب ايندو هو. هنن انسانن ۾ ڪي مذهبي عقيدا پڻ جنم وٺڻ لڳا هئا. هو پنهنجن مثل ساڻين کي مخصوص ريتن رستن تحت پوريندا هئا. ڪتي کان سواءِ هو ڪنهن به ٻئي جانور کي ڪونه پاليندا هئا ۽ کين زراعت جي ڪابه ڄاڻ ڪانه هئي.

جديد انسان:

اڄوڪي انسان جا پٿرايل ڍانچا فرانس، جاوا ۽ ڏکڻ آفريڪا ۾ پليستوسين زماني جي پوئين ڏهاڙن ۾ لڌا ويا آهن. اڄ اها ڳالهه يقيني ٿي چڪي آهي ته موجوده انسان گذريل ۲۵ هزارن سالن کان هن ڌرتيءَ مٿان جيتي رهيو آهي. انسان جي هن ذات (Species) ۾ ڌرتيءَ تي وسندڙ سمورا انسان پوءِ اهي ڪهڙي به نسل جا هجن، اچي وڃن ٿا. انسان جو هي جديد قسم هيٺين ارتقائي سوين ماڻھن جو نتيجو هو:

- هڪ مڪمل آبي بيهڪ
- چئن وڪڙن وارو ڪرنگهو
- آڀو بيٺل مٿو ۽ ان ۾ ساهون نهاريندڙ اکيون
- وڏي سائيز يا ماپ واري ڪوپڙي
- وڏي سائيز يا ماپ وارو دماغ
- سڌيون چنگهون ۽ ٻانهون
- دماغ ۾ ڳالهائڻ جو مرڪز (Speech Centre) جي پٺدائش ۽ ترقي

• سنٽين سڌي پيمشائي، پروٽن جون سُسپيل ڪناريون،
 نمايان کاڌي ۽ غائب ٿيل دُون.

قديم تهذيب ۽ ثقافت جا اهڃاڻ

پاڊسٽوسين زماني ۾ چار برفاني دور (Ice-Ages) هڪجهڙي
 پويان وقفي وقفي سان آيا. هر دور ۵۰ کان ۱۲۰ هزار سالن تائين
 هليو. انهن برفاني دورن ۾ ڌرتيءَ جو آڌريون اڌ برف جي چادرن
 سان ڍڪجي ويندو هو جيڪي ڪيئي ميل ٿلهيون هونديون هيون.
 انهن برفاني دورن انسان جي وجود کي خطري ۾ وجهي ٿي ڇڏيو.
 البت انهن سرد دورن جي وچ ۾ ايندڙ گرم دورن انساني نسل
 جي واڌ ويجهه کي همٿايو ٿي. انساني ارتقا جي چوٿين منزل —
 يورپي انسان واري منزل پهرين ٻن برفاني دورن جي وچ ۾ ٿي
 گذري. ٻئي برفاني دور ختم ٿيڻ کان پوءِ نيندرٿال انسانن ڪتر
 ڪنيو. هي انسان آخري برفاني دور جي وچ تائين زندهه رهيا.
 جيڪڏهن ’انسان‘ لفظ مان مراد هڪ ’اوزار ٺاهيندڙ هستي‘ ورتي
 ٿي وڃي ته پوءِ انسان تمام پراڻو جيو ثابت ٿئي ٿو، جنهن جي
 عمر ۱۰ لک سالن کان به وڌيڪ بيهي ٿي. قديم انسان جن غارن
 ۾ رهندو هو اتان باهه جا چلها به هٿ آيا آهن جيڪي ان ڳالهه
 ڏانهن اشارو ٿا ڪن ته اوائلي انسان لاشڪ ڪاڌي پڇاڻڻ ۽ پاڻ
 کي گرم رکڻ لاهه باهه استعمال ڪندو هو. انسان جا شروعاتي اوزار
 تمام خسيس هئا ۽ رڳو سامونڊي پٿرن ۽ پٿريلن اوزارن تي مشتمل
 هئا. پر جيئن جيئن وقت گذرندو ويو، تيئن تيئن اوزارن ۾ معيار
 ۽ مقدار جي لحاظ کان سڌارو ايندو ويو. جديد انسان اڄ کان
 ۴۰ هزار سال اڳ اوائلي پٿر جي زماني جي آخر ڌاري ڦٽل ٿو
 پائجي. هن زماني ۾ هٿيار ۽ اوزار گهڻي ڀاڱي پٿر مان ٺاهيا
 ويندا هئا. بعد ۾ انهن ۾ هڏن ۽ ڪاٺ جي اوزارن جو اضافو
 ٿيڻ لڳو. هن دور ۾ هٿ آيل اوزارن ۾، هي شيون شامل هيون:

ٽنگن ڪيڻ واريون سُمون، سبڻ واريون سُمون، ٻٽڻ، تيرڪمانون، مڇي مارڻ جون ڪُنڊيون ۽ هڏن کي سڌو ڪندڙ ٽيچيون — هي سموريون شيون اهو ظاهر ٿيون ڪن ته انسان پنهنجي کاڌي هٿ ڪرڻ لاءِ نيون راهون، نوان ڏانءَ ۽ نوان اوزار ايجاد ڪرڻ لڳو هو.

اولهه يورپ جي ماڻهن جو فن (Art) هن دور جو هڪ قابل رشڪ ڪارنامو آهي. فرانس ۽ اسپين جي غارن مان لڌل عورتاڻا مجسما، سينگاريل اوزار ۽ غار جي ديوارن ۽ چٽ تي ٺايل شاهڪار تصويرون هن دور جي انسان جي نفسيات ۽ تهذيبي اوسر جا کليل ثبوت آهن — اهي لازوال فن پاره ان دور جي انسان جي فنڪارانه ۽ جمالياتي ذوق کي ظاهر ڪن ٿا. ان کان سواءِ مختلف مذهبي ڏڻ، عقيدا ۽ پنهنجن مسئلن کي مخصوص ريتن رستن سان دفن ڪرڻ جي روايت، ان اوائلي انسان جي نفسياتي جوڙجڪ کي ظاهر ڪن ٿا. هي دور اٽڪل ۳۰ هزار سالن تائين هليو. هن دور جي خاتمي تائين انسانذات جي نسلن جي جاگرافيائي ورهاست لڳ ڀڳ ٽي چڪي هئي. جاگرافيائي ۽ آبهوائي فرقن انسانذات ۾ ٻه ڪل جي رنگ، کوپڙي جي شڪل ۽ منهن جي هڏاڻين بناوت ۾ خصوصيتون پيدا ڪرڻ شروع ڪيون هيون. ۱۰ هزار ق.م تائين دنيا جا مکيه انساني نسل پنهنجن مخصوص خطن ۾ آباد ٿي چڪا هئا. اوائلي پٿر جي زماني ۾ دنيا بهرحال انسانن سان ايتري پُرهل نه هئي. اندازو لڳايو ويو آهي ته ان دور ۾ هن سموري ڌرتيءَ مٿان ڪل هڪ ڪروڙ انسان موجود هئا. (هيسٽري آف ورلڊ — جي. ايم. رابرٽس) انسان جي عمر پنهنجي پيدا ڪيل تهذيب کان ڏهون ٽي آهي.

اوائلي پٿر جي زماني ختم ٿيڻ کان پوءِ وچون پٿر جو زمانو (Mesolithic) ۽ پوءِ نئون پٿر جو زمانو (Neolithic) آيو. نئون زمانو، مختلف خطن ۾ مختلف وقتن تي شروع ٿيو، وڌيڪ ويجهو ۽ پنهنجي پڄاڻيءَ تي پهتو. ان ڪري هن دور ۾

ڪي انساني آباديون ٿانون ٺاهڻ ۽ تراشيل هڏون اوزارن ٺاهڻ جو فن دريافت ڪن ٿيون ته ڪي وري جانور پالڻ ۽ اناج پوکڻ جو ڏانءُ سڪن ٿيون. حقيقت ۾ هن دور اهي مادي بنياد فراهم ڪري ڏنا جن تي پوءِ انسان جي هاڻوڪي (تاريخ جي زباني واري) تهذيب جي عظيم الشان گهڻ-منزلي عمارت ڪڙي ٿي سگهي. هن سلسلي ۾ بنيادي اهم ڪردار زراعت جي دريافت ادا ڪيو آهي. دنيا جي پهرين پوک اٽڪل ۱۰ هزار سال ق.م ۾ ڏکڻ اوڀر ايشيا ۾ شروع ڪيل ٿي ڏسجي. زراعت جي دريافت کان پوءِ انسانن جون آباديون هڪ هنڌ مستقل ٽڪاءُ ڪري رهڻ لڳيون، جن مان اڳتي هلي تاريخ جا 'پهريان گهٽ' وجود ۾ آيا. انسان پنهنجي وجود جو تقريباً ۱۰ عرصو پٿر جي زماني ۾ گذاريو آهي، جيڪو هڪ 'شڪاري دور' هو. 'نئين زماني' انسان جي هاڻوڪي تهذيب جو مادي بنياد فراهم ڪيو.

'نئون زمانو' ٿوري عرصي لاءِ رهيو. هاڻوڪي تهذيب ۾ وري 'مشميني تهذيب' جي عمر اڃا به مختصر آهي. انساني تاريخ جي ڪل ڄمار جي هڪ سيڪڙي جو به رڳو هڪ پتڪڙو حصو! سائنس ۽ ٽيڪنالاجي ۾ آيل انقلاب جي عمر، مشميني تهذيب جي هڪ سيڪڙي واري ڄمار جو به سؤ ڏو حصو آهي. مجموعي طور هيئن چئي سگهجي ٿو ته انسان پنهنجي وجود جي ابتدائي مرحلن ۾—جڏهن هن کي فطري ڏيکڻ ۽ قاعدن جي ابڙي ڄاڻ نه هئي ۽ سندس اوزار ايڏا سڌريل نه هئا، تمام سست تهذيبي اوسر ڪٽي آهي، اصل جون پيرا! پر پوءِ جڏهن سندس فطري ڏيکڻ ۽ قاعدن جي ڄاڻ 'سائنس' جي شڪل ۾ هڪ باقاعده روپ اختيار ڪيو ۽ سندس پيداواري اوزار معيار ۽ مقدار جي لحاظ کان سڌريا، تڏهن هن جي تهذيبي اوسر ٻڌا ٿيا ڏيڻ شروع ڪيا آهن. اڄ هڪ صديءَ جي تهذيبي وڇوٽي اڳئين دور جي سؤ صدين، بلڪ هزار صدين جي تهذيبي وڇوٽي برابر آهي. اڄ انسان جي تهذيبي اوسر تمام ٽڪڙي ٿي رهي آهي.

وضاحتی نوٽ:

ان ڳالهه جو اسڪان اڄ به موجود آهي ته هيستائين طمي ٿيل انسان جي ارتقائي منزلن ۾ ڪا تبديلي، ڦيرڦار، واڌارو يا گهٽتائي اچي، ڇو ته انسان جي ارتقا جا ثبوت سندس پنڊپهڻي ٻوٽن جي صورت ۾ هن ڌرتيءَ ۾ نه ڄاڻ ڪتي ڪتي ۾ ڪيترو هيٺ پور يا پيا آهن. جيئن جيئن اهي ٻوٽا ويندا، تيئن تيئن انساني ارتقا جي ڪهاڙيءَ جا گم ڪشده ڪردار ظاهر ٿيندا ويندا. ان ۾ ڪو شڪ ناهي ته انساني ارتقا جي سلسلي جون اڃا نه ڄاڻ ڪيتريون ڪڙيون گم ٿيل آهن، اسان جي نظرن کان اوجھل آهن، ڌرتيءَ جي لکين ميل ٿلهي سيني ۾ ستل آهن. ان ڪري اهو عين ممڪن آهي ته مستقبل ۾ ڌرتيءَ جي ڪنهن ڪنڊ مان انسان جو ڪو اهڙو پٿر ايل ڍانچو ملي وڃي جيڪو هن وقت تائين لڌل ڍانچن کان وڌيڪ پراڻو هجي. ان صورتحال ۾ جيڪڏهن اسان کي پنهنجين هاڻوڪين طمي شده ارتقائي منزلن جو نئين سر جائزو وٺڻو پئجي ويو ۽ انهن ۾ ڪا مناسب ڦيرڦار يا گهٽ-وڌائي ڪرڻي پئجي وئي ته اها ڪا عجيب ڳالهه نه هوندي. ٻئي طرف وري اهو به امڪان آهي ته انسان جي ارتقا جون گم ڪشده ڪڙيون هميشه گم ڪشده ٿي رهن ڇو ته اسان کي ڪنهن به شيءِ جي پٿرائجڻ جي عمل جي حدبندين جي پروڙ آهي. ان ڪري ئي سگهي ٿو ته گم ڪشده ارتقائي ڪڙين وارن انسانن جا ٻوٽا پٿرائجي ٿي نه سگهيا هجن ۽ ائين ئي ضائع ٿي ويا هجن.

باب ستون

انساني ارتقا واسطي سوڪاري يا مددگار عنصر

انسان کان ٻاهر ۽ خود هن جي جسم ۾ اندر ڪئين اهڙا
جڙا پيدا ٿيا جن هن جي ڏکي ۽ ڪنن ارتقا کي ممڪن بڻايو
۽ هتي ڏني. انهن مددگار ارتقائي عنصرن کان سواءِ اڄ جيڪر
اسان انسان جي ارتقا جو سوچي به نه سگهون. اهي مددگار عنصر
هيٺيان هئا:

(۱) خودڪفيل ٻوٽن جو وجود	(۸) دماغ ۽ حواس
(۲) ٻي-ٻيري آبي بيهڪ	(۹) شعور
(۳) هٿ	(۱۰) گوشت
(۴) اوزار	(۱۱) ٻاهه
(۵) مڇنت	(۱۲) آبهوا
(۶) ٻولي	(۱۳) اکيون
(۷) سماج	(۱۴) جنس.

(۱) خودڪفيل ٻوٽن جو وجود:

ٻوٽن جي دنيا ۾ هي اهڙا هئا جيڪي پنهنجو کاڌو پاڻ
تيار ڪري ٿي سگهيا. حياتي دنيا ۾ اهڙن ٻوٽن جي پمڊائش
هڪ وڏو ارتقائي چال هو. ان چال جانورن جي ارتقا کي عام
طور ۽ انسانن جي ارتقا کي خاص طور هيٺين سببن ڪري هتي ڏني:

(الف) هي ٻوٽا ڌرتيءَ تي آزاد آڪسيجن گئس جو وڏي ۾ وڏو ذريعو بڻجن لڳا، ڇو ته اهي روشنائيي ترڪيب جي عمل ۾ آڪسيجن گئس فضا ۾ ٻاهر مسلسل ڇڏيندا ٿي رهيا. اهڙا آڪسيجن هڪ وڏي ارتقائي قوت ثابت ٿيڻ لڳي ڇو ته ان جانورن جو جسم وڌائڻ شروع ڪيو، جنهن ڪري وڏا هواپاش جانور، (جن ۾ انسان به شامل آهي) وجود ۾ اچي سگهيا.

(ب) هي ٻوٽا ڌرتيءَ تي واحد زنده جاندار آهن جيڪي نامياتي مادا (Organic Matter) پاڻ تيار ڪري سگهن ٿا جنهن تي سموري حيواني دنيا سڌي يا اڻ سڌي طرح هلجي ٿي. جيڪڏهن خودڪفيل ٻوٽا اهو ڪاڌو تيار نه ڪري سگهن ها ته جيڪر هن ڌرتيءَ تي وڏا جانور پيدا ٿي نه ٿي سگهن ها، جنهن ڪري انسان وجود ۾ ٿي نه اچي سگهي ها ڇو ته انسان انهن وڏن جانورن منجهان ئي بعد ۾ ڦٽي نڪتو آهي. انسان جو ڪاڌو جانورن جي گوشت ۽ ٻوٽن تي مشتمل هوندو آهي. اهي جانور جن کي انسان پنهنجو ڪاڇ بڻائيندو آهي سي به وري سڌي يا اڻ سڌي طرح ٻوٽن تي ئي ڀليل هوندا آهن ٿورن لفظن ۾ هيءَ سموري حيواني دنيا، انسان سميت سڌي يا اڻ سڌي طرح نباتياتي دنيا جي محتاج آهي، ان جي مرهون منت آهي. مطلب ته هن ڌرتيءَ تي وسندڙ جانور ٻوٽن جي دٻ سان ئي آباد آهن. هن ڳالهه جو زنده ثبوت رڻ پٽ ۽ بيبابن آهن جتي پاڻيءَ جي کوٽ سبب ٻوٽا ڪونه ٿا ڦٽي سگهن. نتيجي ۾ اتي زندگي به تمام محدود ۽ ننڍي پئماني تي موجود هوندي آهي.

(۲) ٻه - پيري اُڀي ٿيڻ (Erect Bi-pedalism):

هيءَ ارتقائي تبديلي يعني چئن پيرن واري چال ڇڏي ٻه-پيري چال اختيار ڪرڻ هڪ اهڙي بنيادي ارتقائي تبديلي هئي جيڪا انسان کي انسان بڻائيندڙ ٻين اهم تبديلين واسطي هڪ پيش خيمو ثابت ٿي. مثال جيڪڏهن هيءَ تبديلي وجود ۾ نه اچي

ها ته انسان ۾ اوزار ٺاهيندڙ ۽ استعمال ڪندڙ هٿ پيدا نه ٿي سگهن ها ۽ اوزار پيدا نه ٿيڻ ڪري انساني معاشره، ٻولي ۽ انساني دماغ پيدا نه ٿي سگهن ها ۽ نه ئي وڏي ويجهي سگهن ها. هن لفظن ۾ انسان، 'انسان' نه بڻجي سگهي ها. ارتقائي سفر جي آغاز ۾ هيءَ انسان جي پهرين ڪامياب، بنيادي ۽ فيصله ڪن وڪ هئي جنهن هن جي بقا يا سفر کي آسان بڻايو ۽ ان جون راحون متعين ڪيون. چئن پيرن واري پراڻي پولٽري واري چال ترڪ ڪرڻ جو سبب هي هو ته جهنگلن جي تباهه ٿيڻ ڪري انسان جي باندر-نما ارتقائي ابي ڏاڏي کي وڻن تان هيٺ لهي ٽوڙهي زمين تي بسميرو ڪرڻو پيو، جتي مختلف سببن ڪري انهن کي نئين ٻه-پيري آبي چال اختيار ڪرڻي پئي. ڪي ارتقائي ماهر هن نئين چال اختيار ڪرڻ جو سبب باندر-انسان جو شڪار جتي ڪڍ پڇڻ يا خونخوار جانورن جي حملي کان بچڻ لاءِ ان باندر-انسان جو تيز ڊوڙ ٻڌائين ٿا. ڪن ماهرن جو خيال آهي ته انسان اها ٻه-پيري بيهڪ ۽ هلڻي خونخوار جانورن کان بچڻ لاءِ سمند جي پاڻي ۾ گهڙي وڃڻ ۽ اتي وري ٻڏڻ کان بچڻ لاءِ سٺين سڌي تي بيهي رهڻ ڪري حاصل ڪئي آهي.

هن نئين بيهڪ ۽ چال چلڻ ڪري ان اوائلجي باندر-نما انسان جي ننڍي دماغ (Cerebellum) جي سائيز ۾ اضافو ٿيو ۽ ان ۾ آبي جسم کي متوازن رکڻ لاءِ نوان ننڍا رشتا ۽ مرڪز پيدا ٿيڻ لڳا. هن نئين بيهڪ ۽ هائيءَ انسان جي پيٽ اندر موجود عضون جي مقرر ڪيل جڳهن ۾ پڻ تبديلي آندي. گهڻن جي هن نئين ڌنگ هڪ طرف انسان جي ارتقا کي هٿي ڏني ته ٻئي طرف ان ڪن نون جسماني نقصن ۽ بيمارين کي دعوت پڻ ڏني. هيٺيان جسماني نقص انسان جي زندگيءَ ۾ پهريون دفعو ڪر کڻي نمودار ٿيا:

- چين جي بيماري (Hernia)

- سڃيل وروڪڙ نسن جي بيماري (Varicose Veins)

- عورت جي پچيدائي جي پنهنجي اصلي هنڌ تان هٽي وڃڻ جي بيماري
- بڪيءَ ۾ پٿري پندا ٿيڻ جي بيماري
- زائد آندبي (Vermiform Appendix) جون بيماريون
- ڦڦڙن جو سوڙهو ٿي وڃڻ
- جگر جون بيماريون.

(۳) هٿ :

انسان جي هٿن جي وڏي ارتقائي اهميت آهي. هٿن جي آڱرين جي تمام آزاد ۽ نفيس چرپر ۽ سندن چقمقي پڪڙ، انسان کي وجود جي ويڙهه ۾ تمام گهڻو سويارو بڻائي ڇڏيو. انهن ڦڙٽيلن ۽ حرڪتي هٿن جي ارتقا تڏهن کان شروع ٿي جڏهن انسان جي ارتقائي ابي ڏاڏي وين تان لهي هيٺ زمين تي بسپرو ڪرڻ شروع ڪيو. جڏهن ان باندراڻي انسان ٻن-پيرن تي گهمڻ شروع ڪيو تڏهن سندس هٿ آزاد ٿي ويا. اينگلس ان کي 'بائندر کان انسان تائين پهچڻ جو فيصلو ڪن ارتقائي مرحلو' ڪوٺيو آهي. آزاد ٿي ويل هي هٿ هاڻي ٻين اهم ڪمن ۾ ڪتب اچڻ لڳا. اهي هاڻي اوزارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ ۾ ڪم اچڻ لڳا. غور سان ڏٺو وڃي ته انساني هٿ محنت ڪرڻ جو رڳو عضوو ناهن پر اهي خود محنت جي ٿي پنداوار آهن. اها محنت ئي هٿي جنهن انسان کي نت نون ڪمن ڪرڻ تي مجبور ڪيو ۽ هٿ ۾ موجود هڏن ۽ گوشت کي وڌ ۾ وڌ منظم ۽ فعال بڻايو. اهي تبديليون وراثت جي عمل ذريعي قديم باندراڻي انسان جي نسلن ۾ منتقل ٿينديون رهيون. ان وراثت ۾ موجود نفاست جي نون ۽ گهڻي کان گهڻن پيچيده ڪمن جي ان لڳاتار استعمال ٿي انساني هٿ کي ڪمال جي ان مقام تائين پهچائي ڇڏيو جتي هو، اينگلس جي لفظن ۾، 'عظيم مصور فائيل جي تصويرن، عظيم سنگتراش ٿيور والڊس جي مجسمن ۽ عظيم موسيقار پگازيني جي موسيقي'

کي وجود ۾ آئي سگهيا. انسان جي هٿن جو اهو استعمال سندس جسم جي ٻين عضون تي به اثرانداز ٿيو. هٿن استعمال ڪرڻ ڪري اوزار ايجاد ٿيا، اوزار استعمال ڪرڻ ڪري شڪار گڏجي ٿولن ۽ جتن جي صورت ۾ ٿيڻ لڳو، گڏجي ڪم ڪرڻ ڪري مختلف انسانن کي هڪٻئي سان رابطو قائم ڪرڻو پيو، جنهن ڪري انسان ۾ هڪ نئون عضوو جهڙو مختلف بامعنيٰ آواز ڪڍي ٿي سگهيو، پيدا ٿيو، جنهن کي اسان انساني گلو (Larynx) چئون ٿا. اهڙي طرح ٻولي ۽ انساني سماج وجود ۾ آيا. انساني هٿ جي نفيس مشڪن جي حساس چرپر ۽ چقمقي پڪڙ، انسان جي وجود لاءِ ايترو ته اهم هيون جو دماغ ۾ انهن واسطي جسم جي ٻين مشڪن جي ڀيٽ ۾ تمام وڏي جڳهه مخصوص ٿي ويئي آهي، ان کان علاوه انهن مشڪن جي چرپر ۾ موجود نفيس هم آهنگي انساني سوچ جي طفيل پيدا ٿيڻ لڳي. اهو ئي سبب آهي جو اڄ به انساني دماغ ۾ 'غور و فڪر' ڪرڻ جا مرڪز انهن مرڪزن جي ويجهو موجود آهن جيڪي جسم جي مشڪن تي ضابطو رکندا آهن.

انساني هٿن جو ٻيو اهم پهلو هي آهي ته انهن ۾ چڻ جي حس تمام گهڻي اڳتي وڌيل آهي، خاص ڪري آڱرين جي چوٽين ۾! ان جو سبب پروفيسر هارڊي هي ٻڌايو آهي ته وڻن تان لهي هيٺ زمين تي پاڻ کي محفوظ نه سمجهندي اوائل باندري نما انسان کي جڏهن مجبوراً سامونڊي پاڻيءَ ۾ گهڙڻو پيو تڏهن هن کي پاڻيءَ ۾ سڌو ٿي بيهڻو پيو، جنهن ڪري سندس اڳيون چنگهون آزاد ٿي ويون ۽ هو پنهنجا هٿ پاڻيءَ اندر وسندڙ اهڙين شين کي پڪڙڻ ۽ جهلڻ لاءِ استعمال ڪرڻ لڳو جن کي هو چٽي طرح نه ٿي ڏسي سگهيو. نتيجي ۾ هن جي هٿن جي آڱرين جون چوٽيون تمام گهڻو حساس ٿي ويون.

(۴) اوزار:

اوزار محنت ڪرڻ جو هڪ مادي وسيلو آهن. حقيقت ۾ اهي اوزار ئي هئا جن انسان کي 'اشرف المخلوقات' بڻايو، جن هن کي ٻين جانورن کان وڌيڪ سٺو، ڦڙت، چالاڪ، ذهين، طاقتور ۽ خود اعتماد بڻايو. سچ نه انهن اوزارن جي معرفت ئي انسان فطرت جي موتمار قوتن مٿان حاوي پوندو ويو آهي ۽ 'وجود جي ويڙهه' ۾ پاڻ کي زنده و سلامت رکي سگهيو آهي. نت نوان اوزار ٺاهڻ ۽ انهن کي نت نون طريقن سان استعمال ڪرڻ جي خاصيت، انسان جي دماغ کي ڏينهنون ڏينهن ترقي وٺرائيندي رهي، ان ۾ نوان ننڍي رشتا پيدا ڪري، ان جي ذهانت (Intelligence) ۽ ڏاهپ (Intellect) کي وڌائيندي رهي. سماجي سائنس جي ماهرن مارڪس ۽ اينگلس جي چوڻ مطابق انساني معاشري جي ترقيءَ جو دارومدار پنڊاواري قوتن ۽ رشتن تي ئي ٿيندو آهي. ڪنهن به سماج جون پنڊاواري قوتون محنت ڪندڙ انسانن ۽ محنت ڪرڻ جي اوزارن تي مشتمل هونديون آهن. هڪ لحاظ کان ڏٺو وڃي ته انساني معاشري کي ترقيءَ جا انقلابي چال انهن پنڊاواري اوزارن ئي ڏياريا آهن. جيئن جيئن انسان مادي پنڊاوار لاءِ نوان ۽ وڌيڪ سڌريل اوزار گهڙيندو ويو آهي، تيئن تيئن انساني معاشري ۾ وڌيڪ ترقي ٿيندي وئي آهي. انساني تهذيب جا دور به انهن پنڊاواري اوزارن جي حوالي سان سڃاتا وڃن ٿا، جيئن 'پٿر جو زمانو'، 'ڌاتوءَ جو زمانو' وغيره. قديم راجوڻي دور جا ڪاٺ، هڏن ۽ پٿرن مان ٺهيل اوزار، غلامدار دور جا ٽامي، پتل ۽ لوھ مان ٺهيل اوزار، جاگيرداري دور جا ڪاٺ ۽ لوھ مان ٺهيل هٿر، ڏانڊاريون (Harrows) هوائي ۽ آبي چڪيون ۽ سرماڻيدارانه سماج جا مشيني اوزار — انساني سماج جي ارتقا جا روح روان عنصر آهن.

اوزار هڪ اهڙي شيءِ هو جيڪو انسان جي جسم کان ٻاهر موجود هو، اهو هن کي ٻيٽان عطا ٿيل ڪونه هو.

حضرت انسان 'وجود حی ویژہ' کٽڻ لاءِ پنهنجي جسم ۾ موجود حفاظتي ۽ حملو ڪندڙ عضون — يعني 'زنده اوزار' (جيڪي هر جاندار کي پنهنجي ابي امان طرفان وراثت ۾ مليل هوندا آهن. جهڙوڪ ٽکا ڏند، سنهي چهنج، سڱ، سونا، ڏنگ، چنبا وغيره) کي استعمال ڪرڻ کان سواءِ هڪڙا ٻيا اوزار به استعمال ڪرڻ شروع ڪيا جيڪي هن جي جسم سان قدرتي طور لاڳاپيل ڪونه هئا پر اهي هن جا پنهنجا هٿ ڪيل يا بڻايل اوزار هئا. هونئن اڳي هن جو هٿ فطري طور ۳ فوٽ ڊگهو هو ته هاڻي اهو لٽين، ڪهاڙين، نيزن، پالن ۽ ٽيرن ذريعي سوين فوٽ نه پر سوين ميل ڊگهو ٿيڻ لڳو. جانور ۽ انسان ۾ اوزارن جي حوالي سان اهوئي بنيادي فرق آهي. هڪ جانور کي پنهنجا تمام 'زنده اوزار' ۽ انهن کي استعمال ڪرڻ جي ڄاڻ سندس ماءُ پيءُ کان وراثت ۾ بلڪل اهڙي نموني مليل هوندا آهن جهڙي نموني کيس پنهنجو جسم! بدڪ جو چورزو آني مان بهار نڪرندي ئي جيتن ۽ مچرن کي پڪڙڻ شروع ڪري ڏيندو آهي، جيتوڻيڪ اهو هن کي ڪنهن به سيکاريو نه هوندو آهي. پر انسان انهن 'زنده اوزارن' کان مٿي هڪڙا ٻيا اوزار به استعمال ڪري ڄاڻي ٿو، جيڪي هو پاڻ ٺاهي ٿو ۽ پاڻ گهڙي ٿو. ان کان سواءِ ڪمسي انهن اوزارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جو ڏاند پنهنجي اولاد کي سيکارڻو به پوي ٿو. اها انسان جي خوشههسمتي آهي جو هو ٺهيل ٺڪيل هنر سميت پيٽان نه ٿو پڻدا ٿئي؛ هو سکي ٿو ۽ سيکاري ٿو. سکيا جي ان هزار ساله اسڪول — 'انساني محنت جي اسڪول' انسان کي اهو ڪجهه بڻايو آهي جيڪو هو اڄ نظر اچي ٿو. ان انسان کي 'تهذيب ورثو' ڏنو آهي. محنت جي ان اسڪول انسان هٿان اوزار ٺهرايا جيڪي خود محنت ڪرڻ جا وسيلو بڻيا ۽ ائين انساني محنت شاهوڪار ۽ گوناگون قسمن جي ٿيندي وئي.

انسان جي ٺاهيل اوزارن ۾ وقت گذرڻ سان گڏ سڌارو ۽ واڌارو ايندو ويو ڇو ته وقت سر هن جي محنت به گهڻن قسمن جي پيچيده ٿيندي پئي وئي. انساني تاريخ ۾ پهريان اوزار بنا هٿيار پٿر مان ٺهيل ڏنڊا ۽ گرز (Spear) هئا. پوءِ اهي ڪهاڙي، تير ۽ چاقو جي صورت اختيار ڪرڻ لڳا. گرز کان پوءِ انسان تيرڪمان ٺاهيو جيڪو انسانذات جي هيواني دور جو بنيادي ۽ فيصلو ڪن هٿيار هو. ان کان پوءِ انسانذات جي وحشي دور (Barbarism) ۾ لوھ جي دريافت ٿي ۽ اوزار ۽ هٿيار لوھ مان ٺهڻ لڳا. لوھ ۽ ڪاٺ مان ٺهيل هر، لوھ جي ڪهاڙي ۽ بيلچو (Spade) هن دور جا اهي ڪارناما هئا جن ان کي اڳتي هلي انسانذات جي 'بافاعده تهذيبي دور' ۾ داخل ڪيو. اهڙي طرح انسان جا هي مصنوعي چنبا ۽ ڏند يعني سندس ٺاهيل اوزار ۽ هٿيار، وڌيڪ تيز ۽ طاقتور ٿيندا ويا. جيڪي هٿ هو پنهنجي شڪار کي پڪڙڻ لاءِ استعمال ڪندو هو، اهي هاڻي وڌيڪ ڊگها، موڪرا ۽ طاقتور ٿيندا ويا.

(۵) محنت :

انساني هٿن جي آزاد ٿي وڃڻ کان وٺي انساني شعور جي تخليق نائين رڳو محنت ئي هڪ بنيادي ۽ رهنما ارتقائي ڪردار ادا ڪيو آهي. وڻن تان هيٺ لهي زمين تي جڏهن انسان جي ارتقائي ابن ڏاڏن کي ٻه-پهري آبي بههڪ اختيار ڪرڻي پئي تڏهن سندن هٿ آزاد ٿي ويا. هٿن جي آزاد ٿيڻ سان ئي محنت جو عمل شروع ٿئي ٿو. ابتدا ۾ اهي هٿ ايترا ترقي يافته، قوت، مضبوط، لچڪيدار، ۽ نفيس ڇرپر ڪندڙ ڪونه هئا پر جيئن جيئن انهن کي مختلف قسمن جا ڪم ڪرڻا پوندا ويا تيئن تيئن انهن ۾ سڌارو ايندو ويو جيڪو وراثت جي عمل ذريعي نسل در نسل منتقل ٿيندو ويو ۽ سڌارندو سنورجندو ويو. اهڙي طرح محنت انساني هٿن کي پٺا ڪيو، جن موت ۾ محنت کي هميشه لاءِ جاري رکيو. اهو ئي

سبب آهي جو اينگلس محنت لاء هيئن چيو، ”مٺ رڳو محنت ڪرڻ جو هڪ عضوو ناهن پر اهي خود محنت جي ئي پٺڀار آهن.“ ان محنت انساني هٿن کي اوزارن ۽ هٿيارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جي ۽ مصوري، سنگنراشي ۽ موسيقيءَ کي جنم ڏيڻ جي لازوال ’صلاحيت بخشي ڇڏي‘ — اهڙي طرح انساني هٿن مختلف اوزار ۽ هٿيار ٺاهڻ ۽ ڪتب آڻڻ شروع ڪيا جن هن کي هڪ طرف پنهنجو بچاءُ ڪرڻ ۾ مدد ڪئي ته ٻئي طرف سندس ويڙهو ۽ شڪاري صلاحيتون وڌائي هن جو پيٽ آسانيءَ سان ٻاليو.

محنت ڪرڻ جي ان عمل دوران انسان جي جسم ۾ هڪ ٻيو ارتقائي ڇال آيو ۽ اهو ڇال هو آواز ڪڍندڙ گلي (Larynx) جي پيدا ٿيڻ جو! تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي انسان اڪيلا ئي شڪار ڪونه ڪندا هئا پر هو جٿن ۽ ٽولن جي صورت ۾ ڪنهن هڪڙي جانور مٿان ڪڙڪي پوندا هئا ۽ نمڃو اڪثر هنن جي حق ۾ ٿيندو هو. اهڙي طرح محنت جي ترقيءَ هڪٻئي جي سهاري ۽ ميلي جلي ڪم ڪرڻ ڪري لازمي طور سماج جي الڳ الڳ ماڻهن کي هڪٻئي سان گڏيڻ ۾ مدد ڪئي. ڇو ته گڏجي ڪم ڪرڻ ۾ هر شخص کي فائدو نظر اچڻ لڳو. مطلب ته انسان پنهنجي ارتقا جي ابتدائي مرحلن ۾ ئي گڏجي ڪم ڪرڻ ڪري ان ڏاڪي تي پهچي ويو جتي اينگلس جي لفظن ۾ ’هڪ کي ٻئي سان ڪجهه نه ڪجهه ڳالهائڻ جي ضرورت پيش آئي‘. ان ضرورت انسان کي هڪ خاص عضوو عنايت ڪري ڇڏيو ۽ بالندر جو بي ترتيب ڪپلو آهستي آهستي بامعنيٰ آواز ۽ لفظ ڪڍڻ لڳو ۽ وقت گذرڻ سان انسان جي گلي ۾ تبديل ٿي ويو. اهڙي طرح ئي ’ٻوليءَ‘ جو وجود پيو. محنت جي ٻي ارتقائي اهميت اها آهي ته ان خود ۽ ٻوليءَ پيدا ڪرڻ ذريعي انساني دماغ کي اڇوڪي سڌريل ۽ اعاليٰ منزل تائين پهچايو آهي. انساني سماج به محنت جي ئي پٺڀار آهي ڇو ته محنت هڪ سماجي عمل، هڪ گڏيل عمل ٿئي ٿي.

باندرن جي هڪ ڪٽڪ ۽ انساني سماج جي وچ ۾ فرق صرف ان محنت جي ڪري آهي. گوشت کائڻ جي عادت پوڻ سان انسان ٻين جانورن کان اڃا به پري نڪري ويو. گوشت جي غذا اچڻ سان به واڌارا ٿيڻ لڳا. هڪ ته باهم جو استعمال ٿيڻ لڳو ۽ ٻيو ته انسان جانور پالڻ لڳو ۽ سردي توڙي گرميءَ ۾ آسانيءَ سان جيئڻ لڳو. سرديءَ کان بچڻ لاءِ انسان کي مٿو لڪائڻ ۽ جسم ڍڪڻ جو بندوبست ڪرڻو پيو. اهڙي طرح محنت جا نوان دروازا کولندا ويا، عمل جون نئون شڪليون سامهون اينديون ويون، جن اڳتي هلي انسان کي باقي حيوانات کان اڃا به پري ڪري ڇڏيو.

انساني سماج ۾ هٿن، ڳالهائڻ جي عضون ۽ دماغ، انهن انتهي جي گڏجي ڪم ڪرڻ سان انسان ۾ اها صلاحيت ۽ طاقت پيدا ٿي ته هو وڌ ۾ وڌ منجهيل ۽ ڏکيو ڪم ڪري سگهي ۽ هڪ وڏي کان اور وڏو مقصد نظرن جي سامهون رکي ان کي حاصل ڪري سگهي. اينگلس جي لفظن ۾ ”هر نسل جو ايندو ويو، پنهنجي ذمي گذريل نسلن کان وڌيڪ مختلف ۽ اهم ڪم ڪندو ويو، اهي وڌيڪ خوب ۽ رنگارنگيءَ سان ڪندو ويو. هيٺ تائين شڪار ڪرڻ ۽ چوپايو مال پالڻ جو ڪم هو پر هاڻي ان ۾ زراعت جو به واڌارو ٿيڻ لڳو. پوءِ ڪٽائي ۽ آڻائيءَ جو وارو آيو، پوءِ ڌنن جي ڪم، ٿانون ٺاهڻ ۽ پوڙين هلائڻ جي ڪم جو وارو آيو. اهڙي طرح واپار ۽ صنعت جي گود ۾ فن ۽ سياست جو ظهور ٿيو. قبيلن وڌي قومن ۽ رياستون پڄڻ لڳا. قانون ۽ سياست به ڪتر ڪٽڻ لڳا ۽ انهن سڀني سان گڏوگڏ انساني ذهن جي انساني دماغ ۾ خيالي صورت يعني ’مذمت‘ ظاهر ٿيڻ لڳي.“ انساني معاشري جي ابتدائي دور ۾ محنت ئي هڪ اهڙو سماجي عنصر هو جنهن انسانن کي ٽولڻ، گروهن، قبيلن ۽ جرگن جي صورت ۾ گڏجي رهڻ تي مجبور ڪيو. ان دور ۾ نه پيداواري وسيلو ابتدا ڪهڻا هئا ۽ نه ئي پيداواري اوزار ابتدا سڌريل ۽ طاقتور

هئا، جنهن ڪري پاڻ ۾ گڏجي رهڻ اوائلي انسانن لاءِ بچاءُ جو هڪ ذريعو هو. اوائلي انساني سماج ۾ طبقن جو ڪوبه وجود نه هو، ڪوبه قبورو ۽ ڦڙجندڙ ڪونه هو، ڪوبه امير ۽ غريب ڪونه هو. جڏهن برادريءَ جو هي اوائلي نظام ٽٽڻ لڳو، تڏهن معاشري ۾ مختلف طبقن جو وجود پوڻ لڳو. اوائلي راجوڻي نظام ۾ سماج جون پنداواري قوتون تمام هيٺين سطح جون هيون، جنهن ڪري هو ڪجهه به پندا ڪيو ويندو هو، اهو تقريباً سمورو ئي بروقت ۽ ٿڌي تي استعمال ٿي ويندو هو، پاڇي ڪجهه به نه بچندو هو. پر وقت گذرڻ سان اوزار سڌرندا ويا ۽ محنت گوناگون قسمن جي ٿيندي وئي، تان جو هڪ وقت اهڙو به آيو جو انسان پنهنجي گذاري کان وڌيڪ پنداوار ڪرڻ لڳو. اهڙي طرح فاضل پنداوار وجود ۾ آئي جنهن سماج ۾ وڏ-ننڍائي ۽ اوچ-نيچ جو هجڻ شروع ڪيو. انفرادي اوزارن جو استعمال جهڻن جهڻ وڌيو، تيئن تيئن سماج ۾ اشتراڪي استعمال جي اصولن ۽ رواجن تي برو اثر پوڻ لڳو ۽ سماجي ان برابري وجود اچڻ لڳي. اهڙي طرح جڏهن محنت ۾ ورهاست زور وٺڻ لڳي تڏهن اوائلي راجوڻو نظام ٽٽي ويو. محنت جي سماجي ورهاست هيٺين ريت ٿي:

(الف) ڀهريڻ وڌي ورهاست :

مال چاريندڙ قبيلا جي هڪٻئي کان علحدگي :
يورپ جي خشڪ ميدانن ۾ جڏهن مال چاريندڙ مردن پنهنجن ڏاندن کي هر هلائڻ لاءِ استعمال ڪرڻ شروع ڪيو، تڏهن اتي فصل پوکڻ جا اسڪان روشن ٿي ويا ۽ ان سان سماج ۾ مرد جا اختيار پڻ وڌڻ لڳا ڇو ته هاڻي هو نه رڳو چوپائي مال جو رکوالو هو پر هر هلائيندڙ پڻ هو. اهڙي طرح 'مادري سماج' ڪمزور پوندو ويو ۽ 'پدري سماج' جا بنياد مضبوط ٿيندا ويا. اڳتي هلي قبيلن ٻن قسمن جا ٿيڻ لڳا، هڪڙا رڳو مال چاريندڙ ۽ ٻيا رڳو فصل پوکيندڙ! هزارها رين، ٻڪرين ۽ مينهن

جي ٿڻ جي سنڀال ڪرڻ هڪ تمام ئي مشڪل ڪم هو. چوٻائي مال جو اهو ٿڻ ڪنهن به هڪ هنڌ جي چراگاهه کي چند ڏينهن ۾ ڇٽ ڪري ڇڏيندو هو ۽ جلد ئي ڪنهن ٻئي هنڌ ڏانهن لاڏاڻو ڪرڻ لڳندو هو. ان صورتحال جي پيش نظر انهن قديم انسانن جي زندگي هڪ 'خانہ بدوش زندگي' بڻجي وئي ۽ اٿان ئي انساني تاريخ جو وڏي ۾ وڏو الميو يا سانحو شروع ٿيڻ لڳو. انساني تاريخ ۾ پهريون ڀيرو محنت جي تقسيم رکيو هڪ قبيلي جي باشندن درميان ئي نه پر مختلف قبايلن جي درميان به ٿيڻ لڳي. مال چاريندڙ قبايلن وٽ پنهنجي استعمال کان وڌيڪ شيون ڪميون ٿيڻ لڳيون ڇو ته انهن وٽ مينهن، ڍن، پڪرين ۽ گهڻ هجڻ ڪري ڪم ۽ گوشت جو هڪ جهجهو ۽ باقاعده مقدار موجود رهندو هو. ان سبب ڪري زراعتي قبايل ۽ سندن ويڇ ۾ شين جي مٽاستا جهڪا اڳ هڪ بلڪل ئي اتفاقي عمل هوندي هئي، هاڻي هڪ باقاعده عمل طور ٿيڻ لڳي. اهڙي طرح انهن ميدانن ۾ اهڙا قبايل به آسريا جيڪي رڳو چوٻايو مال پاليندا هئا ۽ ان جو تبادلو رڳو فصل پوکيندڙ قبايلن سان اناج جي بدلي ۾ ڪندا هئا، اهي ڪڏهن به هڪ هنڌ ٽڪاءُ ڪري ڪونه ويهندا هئا پر پنهنجي مال سان گڏ هڪ چراگاهه کان ٻئي چراگاهه ڏانهن رهندا هئا. هو خانہ بدوش زندگي گهاريوندا هئا، ڪڏهن هت ته ڪڏهن هُت! هي خانہ بدوش قبايل رستي ۾ پوندڙ ٻين هارپ ڪندڙ قبايلن جي ٻنين ۽ مال تي قبضو ڪري وٺندا هئا ۽ ان جي باشندن يعني هارين کي قيدي بڻائي وٺندا هئا. ساڳئي نموني قديم هاري به امن پسند ڪونه هوندا هئا؛ اهي به جڏهن فصل جي ڪٽائي ٿي چڪي هوندي هئي، تڏهن ڀر وارن هارين تي حملو ڪري ڏيندا هئا ۽ انهن جو ميڙيل آن، ڪپڙو، زيور ۽ هٿيار ڦري وٺندا هئا ۽ ماڻهن کي قيدي بڻائي ڇڏيندا هئا ته جيئن انهن کان ضروري ڪم وٺي کين آزاد ڪري ڇڏجي. شروع شروع ۾ قيدين کي غلام ڪونه بڻايو ويندو هو پر جڏهن

جانورن جا ڏن وڏا ٿيندا ويا، جڏهن سماج ۾ انسان جي ضرورت کان، هن جي استعمال کان وڌيڪ اناج، گوشت ۽ ٻيا پيدا ٿيل لڳا، تڏهن سماج جي جوڙجڪ ۾ وڏو ڦيرو اچڻ لڳو. هاڻي هڪ هاري پنهنجي ضرورت کان وڌيڪ آن آڻائڻ لڳو ته جيئن هو ان جي مقابلي ڪري پنهنجي ضرورت جون ٻيون شيون حاصل ڪري سگهي. اهڙي طرح مال چاريندڙ انسان پنهنجن ڪپڙن جي ضرورت کان وڌيڪ رين جا ڏن هالڻ لڳو ته جيئن هو فاضل آن جي بدلي اناج ۽ هٿيار حاصل ڪري سگهي. اهڙي طرح شين جي مقابلي جيڪا اڳ هن اوائلي راجوئي نظام ۾ هڪ اتفاقي عمل هوندي هئي، سا هاڻي هڪ باقاعده، لازمي، ضروري ۽ وهناري ڪرت بڻجڻ لڳي. هن تبادلي ۽ لٽ مار ڪن جرگن ۽ خاندانن کي ٻين کان وڌيڪ آسودو، خوشحال ۽ شاهوڪار بڻائي ڇڏيو، انهن جا ڏن تمام وڏا ٿي ويا ۽ هو تمام گهڻو آن آڻائڻ لڳا. پير ايڏن وڏن ڏنن جي سار سنڀال لهن لاءِ ۽ فصل پوکڻ لاءِ هنن رت ايترا گهڻا ماڻهو ڪونه هئا جنهن ڪري هنن ٻين پاڻ جهڙن انسانن کي ’غلام‘ بنائڻ شروع ڪيو. اهڙي طرح سماجي تاريخ ۾ پهريون ڀيرو ’طبقن‘ جو وجود پيو ۽ انسان ’غلامن‘ ۽ ’آفانن‘ ۾ ورهائجي ويا. غلام جي محنت سان خود هن جو ۽ سندس آقا جو پيٽ پلجڻ لڳو. هر آقا اهو چاهيندو هو ته سندس غلام ڪم وڌيڪ ڪري ۽ کڻي گهٽ. اهڙي طرح هڪ انسان جي هٿن ۾ ٻيو انسان ’هڪ زندو اوزار‘ بڻجي ويو، تاريخ ۾ پهريون ڀيرو حضرت انسان کي ذليل ۽ حقير ڪيو ويو. هن جي ڪلهن تي جٽ ائين رکيا ويا جن هو ڪو ڏاند هجي! غلام انسان، ٻين آزاد انسانن جي مدد ڪندا هئا پر کين سڀني کان ڏکيو ۽ گندو ڪم ڪرڻو پوندو هو. تاريخ ۾ هاڻي لڙايون اڳي کان وڌيڪ سودمند ۽ مفيد ثابت ٿيڻ لڳيون ڇاڪاڻ ته هاڻي انهن لڙاين وسيلي ’غلام انسان‘ هٿ اچڻ لڳا هئا جيڪي آفانن لاءِ دولت جا انبار ڪندا هئا. انساني سماج جو انهن وڏو-ننڍائيءَ وارن طبقن

۾ ورهائجي وڃڻ، انساني تاريخ جو وڏي ۾ وڏو سانچو هو. اهڙي طرح آزاديءَ جي راهه تي قدرت جي طاقتن کي قابو ۾ آڻڻ دوران انسان خود پنهنجي ساٿي انسان جو غلام بڻجي ويو.

(ب) محنت جي ٻي وڏي ورهاست:

محنت جي هيءَ ورهاست ان وقت شروع ٿي جڏهن دستڪاري، زراعت کان ڇڄي ڌار ٿي وئي. اهڙي طرح شين جي مٽاسٽا هڪ قبيلي ۾ اندر به ٿيڻ لڳي. جنهن ڪري معاشي ان برابري اڃا به وڌڻ لڳي ۽ انسان آڦاڻن ۽ غلامن ۾ ورهائجڻ کان علاوه، اميرن ۽ غريبن ۾ پڻ ورهائجي ويا.

(ب) محنت جي ٽين وڏي ورهاست:

ذهني ڪم جي جسماني ڪم کان علحديءَ؛
 ذهني ڪم، جسماني ڪم کان بلڪل الڳ ٿيڻ لڳو؛
 جنهن ڪري ذهني ڪم تي رڳو مٿ ڀر ٿورائيءَ يعني حڪمران طبقي قبضو ڪري ورتو، جنهن پيداوار جو انتظام ۽ حڪومت جي واڳ پنهنجن هٿن ۾ سنڀالي ورتي ۽ سخت جسماني ڪم يا پورهيو ماڻهن جي وڏي اڪثريت مٿان ڦٽو ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح محنت جي ان ورهاست انساني معاشري ۾ مختلف طبعا وجود ۾ آڻي ڇڏيا.

محنت بابت ڪيل مٿين ڳالهين جو نت هن ريت ڪڍي سگهجي ٿو: ”محنت انسان جي ارتقا لاءِ سڀ کان وڌيڪ اهم مرڪزي ۽ بنيادي سهڪاري عنصر رهي آهي، جنهن نه رڳو هن جي ارتقا کي ممڪن بڻايو آهي پر ان کي طاقتور، انوکو، نرالو ۽ خوبصورت پڻ بڻايو آهي. اهو ئي سبب آهي جو اينگلس هيئن چيو، ”محنت ئي انسان کي پيدا ڪيو آهي.“

(۶) ٻولي:

اشارن جو پهريون سرشتو:

جهنگل ۾ هر جانور انهن هزارين اشارن کي ٻڌندو ۽ سمجهندو آهي جيڪي هر طرف کان هن وٽ پهچندا رهندا آهن. جنهن ڪري پوءِ هو پاڻ کي انهن اشارن پٽاندڙ خبردار ۽ هوشيار رکندو ايندو آهي. جڏهن وڻ جي ڪا ٿاري لڌڻ لڳندي آهي، تڏهن ان ٿاريءَ تي ويٺل ٻڪري اهو دليل ڏوڙائيندو آهي ته سندس ڪو دشمن پهچي ويو آهي. ان ڪري هو ذهني طور پاڻ کي مقابلي لاءِ يا وري پڇڻ لاءِ تيار ڪري وٺندو آهي. تاريخ کان اڳ وارو انسان به پنهنجي چوڌاري موجود دنيا مان ايندڙ دوستن ۽ دشمنن جا اشارا ٻڌندو هو ۽ انهن مطابق پاڻ کي چوڪس رکندو هو.

گونگي زبان:

اوائلي انسان ٻين جانورن وانگر ٻاهرين دنيا مان ملندڙ اشارا نه سمجهندو ٿي هو پر هو اهڙا اشارا به سمجهڻ لڳو هو جيڪي رڳو سندس جرگي جا ماڻهو هن کي ڏيندا هئا. تاريخ کان اڳ جو انسان جيئن ته ٻين پاڻ جهڙن انسانن سان گڏجي ڪم ڪندو هو، ان ڪري اهو اشتراڪي ڪم سندن وچ ۾ ڪنهن نه ڪنهن رابطي (Communication) يا گفتگو جي تقاضا ڪندو هو ڇو ته ساڳيو ڪم جڏهن گهڻا ماڻهو گڏجي ڪندا آهن تڏهن انهن ۾ هڪ نڪتي تي اتفاق ڪرڻ لازمي هوندو آهي ته ته ”جيترا وات، تيتريون ڳالهيون“ جي چوڻيءَ موجب اهو ڪم کانئن ٿي ٿي نه سگهندو آهي. پر اوائلي انسان اڃا ان ڏاڪي تي نه پهتو هو جو هو ڳالهائي سگهي. سندس ننڍي پيشانيءَ واري کوپڙيءَ ۾ موجود دماغ ۾ اڇوڪي انسان جي دماغ جا ڪجهه اهم حصا اڃا ڦٽائي نه هئا ۽ سندس هيٺيون چاڙي اڃا ڳالهائڻ

ٻولھائڻ جي لائق ئي نه ٿي هئي. پر پوءِ به اهو اوائلي انسان پنهنجي ڳالهه ٻين انسانن تائين پهچائڻ ۾ ڪامياب ٿي ويندو هو. ان لاءِ هو تصويري اشارا استعمال ڪندو هو. جو ڪجهه هو چوڻ چاهيندو هو، ان جي اظهار لاءِ هو پنهنجو سمورو جسم استعمال ڪندو هو. هن وٽ ڳالهائڻ ٻولھائڻ لاءِ اڃا ڪو مخصوص عضو ڪونه هو، جنهن ڪري هو پنهنجا هٿ، منهن، ٻانهون ۽ ٻيا استعمال ڪندو هو. بهرحال هو وڏي وڏي ڪم آڻيندو هو. کيس جڏهن به ڪنهن شيءِ کي ’ويدي چڏڻ‘ لاءِ چوڻو هوندو هو ته هو ان جو اظهار هوا کي هٿ سان وڍڻ يا ڪٽڻ ذريعي ڪندو هو. تاريخ کان اڳ جو ڪو شڪاري جهنگل ۾ ڪنهن هرڻي جا نشان ڏسندو هو ته هو پنهنجا هٿ چوري ۽ هوا ۾ هرڻي جي شڪل ٺاهي، پويان ايندڙ شڪارين کي ان بابت اشارو ڏيندو هو. ٻيا شڪاري جانور کي نه ڏسندا هئا پر اشاري تي ئي چوڪس ٿي ويندا هئا. اوائلي انسان پنهنجي ڳالهه ٻڌائڻ لاءِ ڪڏهن ڪڏهن آواز به استعمال ڪندو هو. هو گجندو هو، گوڙ ڪندو هو ۽ گڙندو هو. اهڙي طرح اسان جا اوائلي انساني ڀائر هڪٻئي سان رابطو قائم ڪرڻ لاءِ ’اشارن جي گوڻگي زبانا‘ استعمال ڪندا هئا (اڄ به اسان ۾ اشارن واري ان ٻوليءَ جون ڪافي باقيات موجود آهن) شروع شروع ۾ هي اشارا رڳو تصويري ۽ آوازن جي اشارن جي صورت ۾ ئي موجود هئا. انهن اشارن کي انسان جا ڪن ۽ اکيون جهڙي دماغ ڏانهن اماڻيندا هئا ۽ جڏهن دماغ کي اهي اشارا ملندا هئا، تڏهن هو هٿن، اکين ۽ ڪنن ڏانهن مناسب حڪم جاري ڪندو هو ته جيئن شڪار هٿن مان نه ترڪي وڃي! انسان طرفان ٺاهيل اشارن ۽ خود هن جي جذبن، امنگن، احساسن ۽ ڄاڻ ۾ جيترو اضافو ٿيندو ويو، اوترا ئي گهڻا اشارا دماغ کي پهچڻ لڳا ۽ دماغ جي ان حصي جو ڪم مسلسل وڌندو ويو جيڪو انساني ڪوپڙيءَ جي پيمانيءَ واري حصي ۾ موجود آهي. مطلب ته دماغ ۾ واڌ ويجهه ۽ ترقي ٿيندي رهي، ان

جا خليا تعداد ۽ معيار ۾ وڌندا رهيا ۽ سندن وچ ۾ موجود لاڳاپا (Synapses) وڌيڪ منظم ۽ پيچيده ٿيندا رهيا. مجموعي طور دماغ خود تمام وڏو ٿيندو ويو. اشارن جي هيءَ گونگي زبان بامقصد ضرور هئي پر اها انسان جي وڌندڙ سرگرمين جي مقابلي ۾ تمام محدود هئي ڇو ته:

(1) ڪنهن شيءِ کي ٻڌائڻ لاءِ هو اشارو ته استعمال ڪري ٿي سگهيو پر ڪنهن مجرد خيال (Abstract Idea) کي ظاهر ڪرڻ لاءِ هو ڪوبه اشارو نه ٿي گهڙي سگهيو. مثال طور نيڪيءَ لاءِ، سچ لاءِ، ڪوڙ لاءِ هو ڪي به اشارا ڪتب آڻي سگهڻ کان قاصر هو.

(2) اشارن جي هيءَ گونگي زبان رات جي گهگهه، اونڌاهيءَ ۾ نه پئي ڳالهائي سگهجي ڇاڪاڻ ته اونڌيءَ ۾ ڪيل اشارا ڏسڻ ۾ ئي نه ٿي اچي سگهيا.

(3) ڪليل مهڏائن ۾ اشارن جي هيءَ گونگي ٻولي ڳالهائڻ ته تمام آسان ڪم هو پر جهنگل ۾ جتي شڪاري گهاٽڙ وٺڻ ۽ جهازڙين جي ڪري هڪٻئي کان الڳ ٿي، لڪي ۽ گم ٿي پئي ويا، تڏهن اشارن جي هيءَ ٻولي ڳالهائڻ ناممڪن ٿي پوندي هئي.

(4) انسان جو تجربو ۽ علم جيئن جيئن وڌندو ويو، تيئن

تيئن انهن شين ۽ لقائن جو تعداد به وڌڻ لڳو جن کي هو اشارن وسيلي هڪٻئي تائين پهچائي يا سمجهائي سگهندو هو. ان ڪري اشارن جو تعداد ۽ انهن کي ظاهر ڪرڻ جو وقت - طاب طريقو به ڪافي پيچيده ۽ ڏکيو ٿي ويو. سندس سنڀال کان ٻاهر نڪرڻ لڳو ان صورتحال ۾ هن لاءِ اشارن جو هڪ نئون سرشتو تخليق ڪرڻ بي حد ضروري ۽ اڻ ڏر ٿي پيو.

اشارن جو ٻيو سرشتو — ٻوليءَ جو ڦٽڻ:

اشارن جي گونگي ٻوليءَ ۾ موجود مٿين سمورين ڪوتاهين جي پيش نظر هاڻي انسانن کي اها ضرورت محسوس ٿيڻ لڳي ته

هو هڪٻئي کي سمجهڻ ۽ سمجهائڻ لاءِ آواز جو به استعمال ڪن. شروع شروع ۾ اوائلي انسان جو ڳلو بامعني ۽ صاف آواز ڪيڏن جي قابل نه هو پر پوءِ آهستي آهستي هزارين سالن جي عرصي ۾ سندس ڳلو ۽ زبان صاف لفظ ڪيڏن جي قابل ٿي ويا. ٻوليءَ جي تخليق متعلق اينڪلس هيمن لکيو آهي، ”ٿورن لفظن ۾ ماڻهو محنت ڪرڻ دوران ان نقطي تي اچي پهتا جتي وڏن هڪٻئي کي چوڻ لاءِ ڪجهه نه ڪجهه هو.“ اهڙي سخت ضرورت جي ڪري باندرائي انسان جو ان سڌريل ڳلو هڪ اهڙي عضوي ۾ تبديل ٿيڻ لڳو جيڪو ڳالهائڻ جا آواز ڪڍي ٿي سگهيو. اهڙي طرح ٻولي يا زبان وجود ۾ آئي. مختلف شين کي ظاهر ڪرڻ لاءِ هاڻي انسان لفظ استعمال ڪرڻ لڳو جيڪي وقت گذرڻ سان انهن شين سان اڻوٽ نموني ڳنڍجي ويا. ان ڪري هاڻي هو انهن لفظن ڏانهن به اهو ساڳيو ردعمل ڏيکارڻ لڳو جيڪو هو انهن لفظن وارين اصلي شين ڏانهن ڏيکاريندو هو. جيئن ته خود شين پنهنجي لاءِ ’پهريان اشارا‘ هونديون آهن، ان ڪري لفظ جيڪي انهن شين کي ظاهر ڪن پيا، ’بهي درجي جا اشارا‘ ٿي ويا. روسي سائنسدان پاؤلف اشارن جي اهڙي سرشتي کي جيڪو لفظن جي معرفت حقيقت جي عڪاسي ڪري، ’اشارن جو پيو سرشتو‘ کوٺيو آهي. اهو سرشتو هن دنيا ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، بهي ڪنهن به جانور ۾ اشارن جو اهو پيو سرشتو موجود ڪونه آهي، اهڙي طرح انسان ۾ اشارن جا بهي سرشتا موجود آهن، پهرين ۾ ۴ پيو به، جيڪي پاڻ ۾ مضبوطيءَ سان ڳنڍجي، انسان کي حقيقت جي سڀ-طرفي ۽ جامع ڄاڻ مهيا ڪري ڏين ٿا. زبان جون حرڪتون اهڙا اشارا هئا جيڪي نظر تمام گهٽ ايندا هئا پر سندن وڏي ۾ وڏو فائدو اهو هو ته انهن کي اونده ۾ توڙي جهڙپن جي پويان لکي، آسانيءَ سان پڙهي ۽ سمجهي سگهجي پيو.

انساني سماج ۾ ٻوليءَ جي ان تخليق ٿي انساني شعور کي پيدا ڪيو ڇو ته اشارن جي بهي سرشتي يعني شين جي

بدران سندن لاء مخصوص ڪيل اشارتي لفظن انساني دماغ ۾ موجود جانورن جي سطح واري حقيقت جي 'نفسياتي عڪاسي' ڪرڻ واري صلاحيت کي وڌائي، انساني شعور جي منزل تي پهچائي ڇڏيو. هاڻي انساني ذهن جانورن جي ذهن کان معيار ۾ بلند ۽ اعليٰ ٿيل لڳو ڇو ته لفظن جي بدولت هاڻي انسان خيالي سوچ (Abstract Thinking) کي به جنم ڏئي ٿي سگهيو. مارڪس ٻوليءَ کي 'سوچ جي سٺين سڌي حقيقت' ڪوٺيو آهي ڇاڪاڻ ته انساني سوچ صرف ۽ صرف لفظن جي مادي لباس ۾ ئي وجود رکي سگهي ٿي. انسان پاڻ اڪيلو ويهي سوچيندو هجي يا تقرير ڪري يا پنهنجن سوچن کي لکت جو روپ ڏئي پر سوچ کي پوءِ به هر حال ۾ ۽ هميشه لفظن جو جامو بهريل هوندو آهي. ٻولي انساني سماج ۾ پڻو ڪردار ادا ڪري ٿي؛ اها هڪ طرف ماڻهن جي وچ ۾ رشتي جو هڪ ذريعو بڻجي ٿي، ته ٻئي طرف اها حقيقت جي اڀياس جو به هڪ وسيلو بڻجي ٿي. اها زبان جي ئي مهرباني آهي جو نه رڳو سوچون جوڙي سگهجن ٿيون پر اهي ٻين تائين منتقل به ڪري سگهجن ٿيون. انسان پهرين هن معروضي يا پهرين دنيا کي پنهنجي دماغ ۾ عڪسي ٿو ۽ پوءِ ان عڪاسيءَ جا نتيجا پنهنجي ذهن ۾ لفظن جي روپ ۾ سانڍي رکي ٿو جيڪي نه رڳو انسانن کي هڪٻئي سان سوچن جي ڏي-وٺ ڪرڻ جي قابل بڻائن ٿا پر کين اهي سوچون هڪ نسل کان ٻئي نسل تائين منتقل ڪرڻ جي به اهل بڻائن ٿا. لکيل ٻولي ۽ گفتگوءَ کان سواءِ جيڪر ڪيترن ئي نسلن جو هٿ ڪيل املهه تجربو ۽ علم راڻگان تي وڃي ۽ هر نئون نسل هن دنيا کي سمجهڻ لاءِ وري الف-انب-ب-بلا کان نئين سر شروعات ڪرڻ لڳي!

زباني علامتون يعني لفظ مادي مظهر آهن ڇو ته اهي اسان جي حواسن — اکين ۽ ڪنن تي عمل ڪن ٿا ۽ نتيجي ۾ اسان ۾ ڏسڻ ۽ ٻڌڻ جا احساس جاڳن ٿا پر ٻين فطري يا انساني

مظهرن (ڏيکڻ) جي ڀيٽ ۾ لفظن جي بذات خود ڪاٿي قيمت نه هوندي آهي، اهي صرف ۽ صرف اطلاع پمدا ڪرڻ، ان کي منتقل ۽ جمع ڪرڻ جو مادي ذريعو هوندا آهن ۽ بس انساني زبان کي جيڪا ڳالهه جانورن جي آوازن کان ممتاز ڪري بيهاري ٿي، اها آهي انسان جي لفظن کي جوڙڻ جي صلاحيت! جانور به تمام سادا اطلاع ۽ اشارا هڪٻئي تائين منتقل ڪرڻ لاءِ مختلف آواز استعمال ڪندا آهن پر هنن جي اها صلاحيت تمام محدود ۽ کين وراثت ۾ مليل هوندي آهي. هنن ويچارڻ ۾ اها صلاحيت تمام گهٽ يا صفا ڪانه هوندي آهي ته آوازن کي هڪٻئي سان ڳنڍين ڇو ته رڳو ان صلاحيت جي بدولت ئي الڳ الڳ صوتي اشارن يا نشانين کي جملن جي هڪ غير محدود سلسلي جو روپ ڏئي سگهجي ٿو. نتيجي ۾ جانورن کي جيڪي به اطلاع يا اشارا ملندا آهن، جن کي هو هڪٻئي تائين منتقل ڪرڻ جي قابل هوندا آهن، سي آوازن جي نسبتاً محدود دائري کان مٿي ڪونه هوندا آهن. ان سبب ڪري ئي جانورن ۾ اها ذهني سرگرمي فروغ نه پائي سگهي ۽ نه ئي پائي سگهي ٿي. جنهن کي اسان اصطلاحاً (انساني) 'غور و فڪر' ڪوٺيون ٿا.

(۷) سماج:

مجموعي طور ڏٺو وڃي ته جيڪڏهن انسان سماجي گروهن جي صورت ۾ گڏجي زندگي نه گذاري ها ته جيڪر اڄ جديد انسان پمدا ئي نه ٿي سگهي ها! اهو انسان جي گڏجي رهڻ جو ئي نتيجو هو جو هو 'وجود جي چٽي ويڙهه' ۾ پاڻ کي نه فقط بچائي سگهيو پر سويپارو به بڻائي ويو. اهڙي طرح انسانن کي تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي ئي سماجي زندگي جي اهميت جو احساس هو. ان سماجي زندگي ۽ وسيلي ئي انسان خوف، لاچارِي ۽ ڪمزوريءَ تي قابو پاتو، نه ته ڪڏهنوڪر هو مها هائين (ميموٿ) جهڙن دهوقامت جانورن جو ڪاڄ ٿي چڪو هجي.

ها! تاريخ جي ان اوائل دور ۾ پنهنجن دشمن جانورن ۽ فطري قوتن سان سينو سامهون هڪ انسان جي وس کان ٻاهر هو. جنهن ڪري انسانن جو پاڻ ۾ گڏجي رهڻ ۽ گڏجي ڪم ڪرڻ هڪ فطري ۽ ان تر عمل هو، اها سندن وجود برقرار رکڻ واسطي هڪ ضرورت، مجبوري ۽ وٽ هئي. اهڙي طرح سماجي زندگيءَ جي ان شعور ۽ تجربن جي فطرت کي انسان کي فطرت جي هٿن ۾ هڪ لاچار، بي وس ۽ هيٺو رانديڪو ٿي رهڻ نه ڏنو پر آهستي آهستي هن کي فطرت جي موملار قوتن مٿان غالب بڻايو. انساني سماج انسانذات کي هڪ ٻيو فائدو به پهچايو، اهو هي ته اوائل سماج انسانن جي پڇڙن لاءِ هڪ قسم جو سڪيا گهر يا اسڪول هو، جنهن ۾ هو پنهنجن وڏن کان شڪار جا گر ۽ اوزارن ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ جا طريقا سکندا رهندا هئا. سماج جي ان سڪيا گهر واري حيثيت اڳتي هلي انسان ۾ شعور جو بنياد وڌو ۽ هن تي عقل ۽ ڄاڻ جا دروازا کولي ڇڏيا. مختصر لفظن ۾ سماج جو انسان جي ارتقا، بقا ۽ واڌ ويجهه ۾ هيٺيون ڪردار رهيو آهي:

(الف) سماج انسان جي بچاءَ ۽ بقا جو واحد ذريعو هو.

(ب) سماج انسانن لاءِ سڪيا جو سرچشمو هو.

(پ) سماج انساني شعور کي جلا بخشي. (انساني سماج کان

سواءِ ۽ ٻاهر ڪوبه شعور موجود ڪونهي ۽ نه ئي ٿي سگهي ٿو) تاريخ کان اڳ واري زماني کان وٺي انسان جي ان سماجي حيثيت کي خيال ۾ رکندي ڪو ڏاهو شخص سچ چئي ويو آهي ته ”انسان هڪ سماجي جيو آهي.“

(۸) دماغ ۽ حواس:

انساني دماغ هڪ باندر جي دماغ کان نه رڳو وٽ (حائيز) ۾ تمام گهڻو وڏو آهي پر معيار ۽ صلاحيتن جي اعتبار کان به تمام گهڻو اڳتي وڌيل آهي. دراصل اها انساني محنت ئي هئي

جنهن باندري جي ننڍي ۾ سادي دماغ کي انسان جي وڏي ۾ اعليٰ دماغ ٿاڻين پهچائي ڇڏيو. انسان جي آزاد ٿيل ۽ ستريل هٿن، هٿن جي گوناگون محنت ۽ ان محنت سبب پيدا ٿيل هوليءَ ٿي انساني دماغ کي اڄوڪي اعليٰ منزل ٿاڻين رسايو آهي. جيڪڏهن هوليءَ جي ايجاد نه ٿي سگهي ها ته انساني دماغ جي به تخليق نه ٿي سگهي ها ڇو ته پوءِ خيالي (تجربدي) سوچ جو ڪوبه وجود نه هجي ها، جنهن ڪري انساني دماغ ۾ اهي صلاحيتون ڦٽي ٿي نه سگهن ها جن کي اڄ اسان رڳو خالص انساني ذهن يا عقل جي ملڪيت سمجهون ٿا. لفظن يعني شين جي اشارن جي روپ ۾ ڪنهن شيءِ کي ان جي غير موجودگيءَ ۾ به ڏسڻ، ان کي ٻين شين سان خيالن ٿي خيالن ۾ ملائڻ، پوءِ نتيجا ڪڍڻ ۽ فيصلو ڪرڻ — اهي آهي عمل هئا جن انسان جي دماغ ۾ سوچ کي جنم ڏنو، جنهن اڳتي هلي ’انساني شعور‘ کي پيدا ڪيو. ان شعور پيدا ٿيڻ سان ئي انسان فطرت کي سمجهڻ لڳو ۽ آهستي آهستي سموري جاندار دنيا مٿان غالب هوندو ويو. انساني دماغ جي ارتقا سندس جنگهن، ٻانهن، چال ۽ پٽيهيءَ جي ارتقا جي پيٽ ۾ ڪافي دير مان ٿيل ٿي پائنڊجي ڀر جڏهن اها شروع ٿي ته تمام تيزيءَ سان اڳتي نڪري آئي. محنت، هوليءَ، سوچ ۽ باشعور اوائلي انسان جي دماغ ۾ نوان ننڍا ننڍا خليا، ننڍا رشتا ۽ ننڍا مرڪز پيدا ڪيا. دماغ جي ان ترقيءَ سان گڏوگڏ سندس فوري اوزارن يعني حواسن جي به ترقي ٿيڻ لڳي. مارڪس هڪ هنڌ لکيو آهي ته ”انسان ۾ موجود پنج حواس هن سموري دنيا تي تاريخ جو ڦل آهن.“ سريلي موسيقيءَ کي جهٽهندڙ ڪن، قدرت جي حسن کي محسوس ڪندڙ اڪيون، مختلف ڏاڻا چڪيندڙ زبان ۽ ٻيا ستريل حواس انساني معاشري جي جڳن جي عملي تجربي جي آڌار تي ئي ڦٽي نڪتا آهن.

مشهور ارتقائي ماهر الفريڊ ويليس، ڊارون ۽ ٽي-ايڇ- هڪسلي جي زماني ۾ انساني دماغ جي ارتقا بابت مابعدالطبعيات

جو شڪار ٿيڻ ڪري هي اعتراض اٿاريو هو ته رڳو فطري چونڊ (يعني گهرج مطابق پوري پني ۽ مناسب تبديلي آڻڻ جو عمل) انساني دماغ کي ايڏو ذهين ۽ ڏاڍو نه ٿي بڻائي سگهي. هن جو خيال هو ته سماجي ارتقا جي اوائل ڏاڪن تي انسان جي دماغ جي اوسر هن جي 'سڪڻي وجود' برقرار رکڻ جي ضرورتن کان ڪافي وڌيڪ هئي. ويليس ان ڳالهه مان اهو نتيجو ڪڍڻ لڳو ته انساني دماغ جي ارتقا ۾ ضرور ڪنهن غيرمادي يا ازغيمي طاقت جو هٿ آهي، جنهن ان کي انساني وجود جي ضرورتن کان وڌيڪ سڌاري ڇڏيو. ويليس جي پيش ڪيل ان خيال کي هيءَ حقيقت به بظاهر هڻي ڏئي ٿي ته انسان جي انتهي سرشتي ۾ شروعاتي پٿر جي زماني کان وٺي اڄ تائين ڪو خاص فرق ڪونه آيو آهي، جنهن جو ثبوت الهندي يورپ جي غارن ۾ اوائل ۾ انسان جي بڻايل جانورن جي شاهڪار تصويرن مان ملي ٿو. ان کان سواءِ جديد انسان جي دماغ ۾ موجود ذهني صلاحيتن ۽ تهذيبي اوسر جي ابتدائي ڏاڪن دوران انهن صلاحيتن جي صحيح استعمال درميان جيڪا وچوٽي موجود آهي، ان جي ثابتي هن ڳالهه مان به ملي ٿي ته تهذيبي نقطئه نگاهه کان تمام پٺتي پيل قبيلن کي جيڪي هونئن پٿر واري زماني جي سطح تي جي رهيا هوندا آهن، جڏهن جديد مشيني ۽ صنعتي تعليم ڏيڻ شروع ڪبي آهي ته اهي تمام جلد اڇوڪي مشيني تهذيب ۾ پير پائڻ لڳندا آهن. هن مان ظاهر ٿو ٿئي ته اوائل ۾ انسان جي دماغ ۾ ذهني صلاحيتون اڇوڪي انسان جي دماغ جيتريون هيون پر انهن جي ڪپت تمام ٿورڙي پئماني تي ٿي رهي هئي. هتي ساڳيو ويليس وارو سوال ٿو اٿي ته جڏهن ڪپت ايڏي گهڻي نه هئي ته پوءِ ان اوائل ۾ انسان جي دماغ ۾ ايڏيون گهڻيون ۽ فاضل ذهني صلاحيتون ڇو موجود هيون؟ انهن جي ڪهڙي ضرورت هئي؟ ويليس جو هي سوال ڪافي وقت سوال ٿي رهيو، ان جو ڪنهن به ڍنگ جو جواب نه ڏنو. جنهن به جواب ڏنو ٿي، اهو مابعدالطبعيات جو سڌي يا اڻ سڌي طرح

شڪار ٿيو ٿي. پر اڄ ان سوال جو معقول جواب روسي سائنسدان ايم. آئي. بديڪو پنهنجي ڪتاب 'عالمي حياتياتي ماحول' ۾ ڏنو آهي. هن جو چوڻ آهي ته ويهه لک سالن جي طويل عرصي دوران انسان جي ارتقائي ابي ڏاڏي جو دماغ پنهنجي اڳوڻي ورت کان ٽيڻو ٿي ويو ۽ ساڳئي وقت سندس بناوت به تمام گهڻي پيچيده ٿي وئي. مرڪزي نتني سرشتي (Central Nervous System) جي ان ٽڪري اوسر جو هڪ سبب هي به هو ته انسان جي ان اوڻائي ابي ڏاڏي لاءِ هليوسين ۽ پايستوسين عرصن دوران آيل آبهوائي تبديلين جيئن حرام ڪري ڇڏيو هو ۽ هو پنهنجو ٺلهو وجود برقرار رکڻ لاءِ هٿ پير هڻي رهيو هو. هن جي جسم سان گڏ خاص ڪري هن جو نتني سرشتو هڪ وڏي دٻاءُ ۽ ڪشمڪش ۾ دلچي ويل هو. انهن آبهوائي تبديلين تحت گرم علائقن جا گهاٽا ٻيلا سڙي سڪي وڌين صحرائن (Savannahs) ۽ رڻ پٽن ۾ تبديل ٿيڻ لڳا هئا. انسان جا اوڻائي ارتقائي ابا ڏاڏا جيئن ته اک پيلن ۾ رهندا هئا، ان ڪري هاڻي هنن لاءِ رڻ پٽن ۾ جيئن دشوار ۽ مشڪل ٿي پيو. انهن حالتن ۾ اوڻائي انسان کان به آگاهين انسان (Pre-Australopithecus Man) پن پيرن تي بيٺو ۽ گهڻ شروع ڪيو پر هن جي رفتار چئن پيرن تي گهمندڙ جانورن کان اڃا تمام گهٽ هئي. ان ڪري نه هو پاڻ کان طاقتور جانور کان ڀڄي ٿي سگهيو ۽ نه ئي ڪنهن نمز ڊوڙندڙ شڪار کي سوگهو ڪري ٿي سگهيو. ان کان سواءِ انسان جي ڄم جي سمست رفتاري ۽ ڄميل اولاد جي بالغ ٿيڻ تائين ڊگهي سار سنڀال انهن آگاهن اوڻائي انسانن جي پريشانين ۾ ويتر اضافو ٿي ڪيو. ان صورتحال ۾ رڳو هن عنصرن تي ان آگاهين اوڻائي انسان جي وجود کي برقرار رکيو، نه ته هي همراه اوڻائي انسان (Australopithecus Man) کي جنم نه ڏئي سگهن ها! اهي به زندگي - بخش عنصر هئا.

(الف) ٻين جانورن جي مقابلي ۾ تمام اعليٰ ۽ سڌريل دماغ ٺهندا ڪرڻ.

(ب) آبي ٻيهي هلائڻ جي صلاحيت پيدا ڪرڻ، جنهن هٿن جي هٿن کي اوزار ۽ هٿيار استعمال ڪرڻ لاءِ آزاد ڪري ڇڏيو. ارضياتي کوٽائيءَ مان معلوم ٿيو آهي ته اوائلِي انسان پنهنجي بچاءَ ۽ ٻين تي وار ڪرڻ لاءِ تمام سادو اوزار ۽ هٿيار استعمال ڪندا هئا. هٿيار استعمال ڪرڻ جي باوجود به اهي اوائلِي انسان ان وقت سخت مشڪل ۾ پئجي ويندا هئا، جڏهن مٿن ڪو گوشت خور درندو جانور حملو ڪندو هو. ساڳئي نموني ان سست رفتار انسان لاءِ ڪنهن تيز رفتار شڪار کي پڪڙڻ به هڪ جيترو مشڪل هو. ان سموري صورتحال ۾ ڪاهي ۽ جو رڳو هڪڙو رستو هو ته اهو انسان ٻين سمورن جانورن کان جن جو هو پيڇو ڪندو هو يا جيڪي هن مٿان حملو ڪندا هئا، ذهني صلاحيتن جي اعتبار کان هڪڙي واضح برتري حاصل ڪري وجهي ۽ ٿيو به ائين ته فطري چونڊ انهن انسانن جي دماغ جي اوجھ کي تمام گهڻي هٿي ڏني، جنهن ڪري هو آهستي آهستي پنهنجو پاڻ کي ٻين جانورن کان بچائڻ ۽ مختلف جانورن کي شڪار ڪرڻ ۾ سوڀياري ٿيندا ويا. انهن اعليٰ دماغي صلاحيتن آسٽريلياڻي (اوائلِي) انسان کي ان قابل بڻايو ته هو مختلف چيڙن کي هٿيار ڪري استعمال ڪري ۽ انهن هٿيارن کي آهستي آهستي محنت جي اوزارن ۾ تبديل ڪري. ان سلسلي ۾ اوائلِي انسانن جي پنهنجو پاڻ کي بچائڻ ۽ ٻين جانورن مٿان وار ڪرڻ جي ’گڏيل سرگرمي‘ وڏو ڪردار ادا ڪيو. انهن گڏيل سرگرمين اڳتي هلي ’سماجي تنظيم‘ جو روپ ورتو. ارضياتي کوٽائيءَ مان اهي ثبوت به مليا آهن ته انهن اوائلِي انسانن منجهان هڪي هڪاهه وجود جي ويڙهه ۾ سوڀاري ٿيڻ کان پوءِ ديون جيڏي جسمانت ماڻڻ لڳا، جنهن ڪري تنهنجي مرستي جي ارتقا تي فطري چونڊ طرفان پوندڙ اڳوڻو دهاڙ تمام گهڻو گهٽجي ويو ۽ هنن مان هٿيارن استعمال ڪرڻ جون عادتون غائب ٿيڻ لڳيون. نتيجي ۾ انساني دماغ جي ذهني صلاحيتن جي واڌ ويجهه ۽ ترقي رڪجي وئي.

اڳتي هلي نيمٽ اوائلي انسانن جي اها ڪيپ ختم ٿي وئي. پر انهن ختم ٿيندڙ اوائلي انسانن سان گڏوگڏ انسانن جا اهڙا ٽولا به هن ڌرتيءَ تي جي رهيا هئا جن ۾ ٻاهرين حالتن جي لڳاتار دٻاءُ سبب مرڪزي تن تي سرشتي جي اوسر ۽ ترقي مسلسل جاري رهي. هيءُ اوسر سنوت واري يا هڪ-ڪري (Uniform) نه هئي، بلڪ لاهين چاڙهين واري هئي. اها انهن وقتن تي چوٽ چڙهي ٿي وئي، جڏهن فطري چونڊ جو انسانن جي آباديءَ تي تمام زوردار دٻاءُ پئجڻ لڳندو هو ۽ ظاهر آهي ته اهي وقت تاريخ جي چئن برفاني دورن ۾ ظاهر ٿيندڙ ماحول جي تبديلين سان ئي هم آهنگ هئا. جيئن برف جا ٿلها ته اڳتي وڌندا ۽ پوئتي هٽندا هئا، تيئن آبهوا ۾ وڌيون تبديليون اچڻ لڳنديون هيون جهڪي ان ماحول کي تمام گهڻو بدلائي ڇڏينديون هيون، جنهن ۾ اهو اوائلي انسان وجود رکندو هو. اهي تبديليون هن لاءِ نيون چئلينجون کڻي اينديون هيون ۽ سندس ارتقا (خاص ڪري تن تي سرشتي جي ارتقا) کي چوٽ چاڙهي ڇڏينديون هيون. انسان جي ان اوسر ۾ لڳي ٿو ته پوئين منزل آخري برفاني دور (Wurmian) ۾ ظاهر ٿي، جڏهن جديد انسان (Homo Sapiens) وجود ۾ آيو.

ويليس جي سوال جو جواب هي آهي ته قديم انسان کي سائڙن ۽ خميس هٿيارن ۽ اوزارن هوندي به خونخوار جانورن کان بچڻ ۽ ڪن جانورن کي شڪار ڪرڻ ۾ ڏاڍي دشواري پيش ايندي هئي. ان جو اندازو هن ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄوڪي جديد تهذيب يافتہ دور ۾ به بندوق يا رائيفل سان مسلح ٿيل انسانن لاءِ خونخوار جانورن جهڙوڪ شينهن، چوٽي، هاٿي، رڇ وغيره جو شڪار ڪرڻ يا انهن کان بچاءُ ڪرڻ ڪيڏو نه ڪٺن ۽ جوکي جو ڪم ٿئي ٿو. جڏهن اڄوڪي ترقي يافتہ انساني انسانن کي ئي جانورن کان پنهنجي بچاءُ ڪرڻ ۾ ايڏيون تڪليفون ۽ دشواريون پيش اچن ٿيون، ته پوءِ اسان جي اوائلي غير ترقي يافتہ

انسان جي ڇا حالت هوندي، جيڪو جسم ۾ ننڍو ۽ ڪمزور پڻ هو ۽ جنهن جا اوزار خسيس، سادا، مڏا ۽ پٿر جا ٺهيل هئا. اوائلي انسان لاه انهن خونخوار جانورن کي منهن ڏيڻ ناگزير ٿي پوندو هو. ارضياتي کوٽائي اسان کي ٻڌائي ٿي ته ان جنگ ۾ جيت بهرحال انسان جي ئي ٿيندي هئي. هتي سوال ٿو اٿي ته ان نازڪ ۽ خطرناڪ مقابلي ۾ انسان جي جيت آخر ڪيئن سگهن ٿيندي هئي؟! ان جو جواب هي آهي ته ڇاڪاڻ ته انسان جي اوائلي ابن ڏاڏن وٽ بلا جيئڻ جانورن سان وڙهڻ لاه تمام خسيس ۽ سادا هٿيار موجود هئا، ان ڪري اها ويڙهه صرف ان صورت ۾ کٽي ٿي سگهيا جڏهن هو پنهنجي اندر تمام گهڻيون گهڻيون ۽ گوناگون ذهني صلاحيتون پيدا ڪن جيڪي اڄوڪي جديد هٿيارن سان ليس ٿيل شڪاريءَ جي ضرورتن کان به وڌيڪ هجن. فطري چونڊ جي عمل ذريعي ائين ئي ٿيو. قديم وحشي انسان جي دماغ جون ذهني صلاحيتون هن جي ٺلهي وجود برقرار رکڻ يعني سندس عام رواجي ضرورتن پوري ڪرڻ کان ڪافي زباده ٿي ويون.

(۹) شعور :

انسان جو شعور هن جي سوچڻ، خيالن، احساسن، جذبن، تصورن ۽ ارادن جي مجموعي جو نالو آهي. اهي سڀ عمل هڪ انسان جا روحاني عمل به سڏبا آهن. هي سڀ عمل گڏجي انسان ۾ هڪ تمام اهم صلاحيت پيدا ڪن ٿا، جنهن تحت هو پنهنجي چوڌاري موجود هن عجيب و غريب دنيا جي شين ۾ طلسمن کان باخبر ٿئي ٿو، کيس انهن جي وجود جو احساس ٿئي ٿو ته هو پنهنجي چوڌاري ٿيندڙ واقعن جي هڪ شعوري ڄاڻ حاصل ڪري ٿو. ان شعور ڌاران انسان پاڻ ۾ ۽ پنهنجي چوڌاري موجود دنيا ۾ فرق محسوس ڪرڻ ذريعي ۽ دنيا ڏانهن هڪ خاص رويو اختيار ڪرڻ ذريعي پنهنجي هستيءَ ۽ وجود کان واقف ٿئي ٿو. شعور هن ڪائنات ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، جانورن

۾ اهو ڪونه ٿئي. هڪ جانور پاڻ ۾ ۽ پنهنجي ماحول ۾ ڪونه فرق محسوس نه ڪندو آهي، هو رکبو جيئن جی جا ڪوڙ ۾ محو هوندو آهي. مثلاً جانور اهو نه ٿا سوچي سگهن ته هو پاڻ ڇا آهن؟ سندن زندگيءَ جو مقصد ڇا آهي؟ هيءَ دنيا ڇا آهي؟ ڇنڊ ڇا آهي؟ سچ ڇا آهي؟ زمين جنهن تي هو رهن ٿا، ڦرندي رهي ٿي يا هڪ هنڌ بيٺل آهي؟ ان ڪري شعور اها سٺ آهي ته چوڌاري موجود دنيا ۾ ڇا رهي واهري پيو؟!

سائنس اسان کي ٻڌائي ٿي ته اهو شعور مادي جي هڪ تمام ئي اعليٰ ۽ بلند شڪل يعني 'انساني دماغ' مان ڦٽي نڪتل آهي. انساني دماغ ئي هڪ اهڙو عضو آهي جيڪو سوچي سگهي ٿو، جنهن ۾ اندر خيالن، احساسن، تصورن ۽ ارادن جي هڪ رنگين ڪهڪشان آباد ٿيل آهي. ان ڪري اسان جي سموري روحاني دنيا اسان جي دماغ جي دَم سان آباد آهي. اها دماغ ۾ اندر ٿيندڙ مادي عملن تي بيٺل آهي، جن کي حياتياتي فعل (Physiological Processes) چيو وڃي ٿو، جن جو رخو انسان جي سوچڻ جي صلاحيت کي درهم برهم ڪري ڇڏيندو آهي. اهڙي طرح شعور دماغ کان سواءِ ۽ ان کان ٻاهر جيڪو ان جو مادي بنياد آهي، وجود نه ٿو رکي سگهي. انسان هن سموري فطرت مٿان، ان شعور جي معرفت ئي غالب پنڄي سگهيو آهي.

شعور جي پڙهائڻ:

هن دنيا ۾ موجود سڀ شيون مادي آهن يا ان مان ورتل آهن. هر مادي شيءِ ۾ هيءَ عالمگير خاصيت موجود هوندي آهي ته اها پنهنجي چوڌاري موجود، پاڻ سان واسطي ۾، پاڻ تي اثرانداز ٿيندڙ هر مادي حقيقت کي نقل ڪندي آهي، ان جي چاپ يا اثر کي ڪنهن نه ڪنهن نموني ظاهر ڪندي آهي. ٻين لفظن ۾ ان کي پاڻ مان نڪتل منعڪس (Reflect) ڪندي آهي. هن کي مادي جي عڪاسي ۽ واري خاصيت (Property of

(Reflection) چيو وڃي ٿو. پاڻيءَ کان وٺي پٿر تائين، اميبا کان وٺي انسان تائين هر مادي شيءِ ۾ اها خاصيت عام آهي. عڪاسيءَ جي هن خاصيت جو معيار ۽ عمدگي مختلف مادي شين ۾ مختلف ٿيندو آهي. شعور به حقيقت جي عڪاسيءَ جو هڪ قسم آهي. پر اهو عڪاسيءَ جو نهايت ئي ترقي يافته ۽ منظم ٿيل روپ آهي. شعور مادي جسمن جي عڪاسيءَ واري خاصيت جي ڊگهي ۽ اٽانگي ارتقائي سفر جو نتيجو آهي. مادي جسمن جي اها عڪاسيءَ واري خاصيت هيٺين مرحلن مان گذري انساني شعور جي درجي تائين پهتي آهي:

- (الف) غير جاندار شين ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (ب) سادڙن جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (پ) ڌنڌي سرشتو رکندڙ جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (پ) مرڪزي ڌنڌي سرشتو رکندڙ جانورن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت
- (ت) انسان ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت — شعور جو ڦٽڻ.

(الف) غير جاندار شين ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت:

غير جاندار شين ۾ هيءَ خاصيت تمام هيٺين سطح تي ٿيندي آهي؛ اهي پاڻ تي اثر انداز ٿيندڙ ماحول جي نقصانڪار ۽ ڪارائتن جزن جي وچ ۾ فرق ڪري نه سگهنديون آهن. هن عڪاسيءَ کي بي وس عڪاسي (Passive Reflection) ڪوٺيو ويو آهي. مثال: هيٺ جي تار جو بجلي گذرڻ تي ٽپي ڳاڙهو ٿيڻ، هڪ جسم جو ٻئي دٻاءُ هيٺ ڇڏو ٿي وڃڻ وغيره. هن ڌرتيءَ تي اٽڪل ۾ ارب سال مادي جي عڪاسيءَ جي خاصيت ان ڌاڪي تي رهي.

(ب) سادڙن جاندارن ۾ عڪاسيءَ جي خاصيت:

اڄ کان اٽڪل ٽي ارب سال اڳ غير جاندار مادي مان هڪڙا اهڙا مرڪب سرڄڻ لڳا جيڪي پنهنجي ڪيميائي ۽ طبعي

وجود جي بقا ۽ نشو و نما لاءِ ماحول جي نقصانڪار ۽ فائديمند جزن جي وچ ۾ پنهنجي وت ۽ وس آهر تميز ڪرڻ لڳا. هو نقصانڪار جزن کان پڇم لڳا يا کين ٽوڪارڻ لڳا ۽ فائديمند جزن کي قبول ڪرڻ لڳا يا انهن پٺيان ڊوڙڻ لڳا. ٻين لفظن ۾ انهن مرڪبن ۾ پنهنجو هڪ 'سٺو ٺلهو وس' پيدا ٿيو ۽ اهي هڪ بااراده چرپر ڪرڻ لڳا. مادي شين ۾ ان خوبِي پيدا ٿيڻ سان هن ڌرتيءَ تي زندگيءَ جي ابتدا ٿي. نقصانڪار جزن کي ٽوڪارڻ يا ڪڍڻ پري پڇم ۽ ڪارائتمن جزن کي وٺڻ يا تلاش ڪرڻ جي هن متضاد عمل کي پڇ-گهڙ جو عمل (Metabolism) چيو وڃي ٿو. جن مادي شين ۾ عڪاسيءَ جي اها خاص شڪل موجود هئي، انهن کي اڄ اسان 'زنده شيون' ڪوٺيون ٿا. غيرجاندار ۽ جاندار شين جي وچ ۾ فرق پڇ-گهڙ جي ان مادي عمل جي ڪري آهي، نه ڪم ڪنهن روح وغيره جي ڪري! جڏهن اهو مادي عمل رکجي ويندو آهي، تڏهن هڪ زنده شيءِ ۽ مرده شيءِ جي وچ ۾ موجود وچولي به ختم ٿي ويندي آهي. ٻين لفظن ۾ اهو پڇ-گهڙ جو عمل ئي آهي، جيڪو هڪ وڏي کان وڏي غيرجاندار جسم کي به هڪ ننڍي کان ننڍي جاندار جسم کان الڳ ڪري بيهاري ٿو. اهڙي طرح هن ڌرتيءَ تي پهرين جاندار جسم جي تخليق، عڪاسيءَ جي اوسر کي وڏو چال ڏياريو، ڇو ته هاڻي غيرجاندار جسم جي بي وس عڪاسي، جاندار جسم جي وس واري عڪاسي (Active Reflection) ۾ ترقي ڪري وئي. حقيقت جي ههڙي عڪاسيءَ کي حياتياتي عڪاسي (Biological Reflection) پڻ ڪوٺيو ويو آهي. هن عڪاسيءَ ۾ هڪ زنده مادي شيءِ جو سمورو جسم ٻاهرين حالتن کان متاثر ٿيندو آهي ۽ موت ۾ ان جو سڄي جو سڄو جسم جوابي ڪارروائي ڪندو آهي. هيءَ عڪاسي اڃا هڪ سادي عڪاسي هئي ڇو ته هڪ پتڪڙي ۽ خميس جيو کي مختلف قسمن جي بيروني اثرن محسوس ڪرڻ ۽ انهن ۾ تميز ڪرڻ لاءِ اڃا ڪي خاص گهرڙا، تاندورا يا عضوا ڪونه هئا.

(ب) ٽلٽي سرشتو رکندڙ جاندارن ۾ عڪاسي جي خاصيت:

هي جاندار جسم ۾ وڌيڪ پيچيده ۽ سٽريل هوندا آهن. انهن ۾ عڪاسي جو ڪم، جسم جي هڪ خاص نظام جنهن کي نٽي سرشتو (Nervous System) چيو ويندو آهي، جي حوالي هوندو آهي. اهو سرشتو جاندار کي ٻاهرين دنيا ۾ ٿيندڙ ڦيرگهير ۽ اٿل پٿل کان آگاه ڪندو رهندو آهي. عڪاسي جي هن ڏاڪي تي جانور شين جا رنگ، آواز ۽ مختلف قسمن جي ٻوه محسوس ڪرڻ لڳا ۽ پاڻ ۾ ذائقي، گرمي ۽ سردي محسوس ڪرڻ جا حواس پيدا ڪرڻ لڳا. ان کان سواءِ هنن خودڪار ردعملن (Reflexes) پيدا ڪرڻ جي صلاحيت هٿ ڪري ورتي، جن اڳتي هلي هنن ۾ مختلف جبلتن يا عادتن جو روپ ورتو.

(پ) هرڪڙي ٽلٽي سرشتي وارن جانورن ۾ عڪاسي جي خاصيت:

نٽي سرشتو اک جانور جي سموري جسم ۾ نٽي ٽانڊورن ۽ گهرڙن جي صورت ۾ وڇايل هو پر هاڻي ان ۾ وڌيڪ سڌارو اچڻ لڳو. مختلف گهرڙا گڏجي، نٽي ڪوڙها (Ganglia)، نٽي ڪوڙها گڏجي وڏا نٽي مرڪز (Nuclei) ۽ نٽي مرڪز گڏجي دماغ ۽ نٽي ڏورو ٺاهڻ لڳا. دماغ ۽ نٽي ڏوري کي گڏي مرڪزي نٽي سرشتو (Central Nervous System) ڪوٺيو وڃي ٿو. هن سرشتي جي پمڊائش جانورن جي عڪاسي واري صلاحيت ۾ وڌيڪ تبديليون آڻي ڇڏيون. هاڻي غير مشروط خودڪار ردعمل (جيئن باهه ۾ اوجھتي هٿ پوڻ سان هٿ بي اختيار پري ٿي ويندو آهي) مشروط خودڪار ردعملن (Conditioned Reflexes) ۾ ترقي ڪرڻ لڳا، جنهن ڪري جانور هاڻي اهڙن ٻاهرين عملن جو به جواب ڏيڻ لڳا جهڙي هنن لاءِ برهم راست يا سڌو سنئون اهم قسم هئا پر سندن بنيادي ضرورتن جي عملن سان ڳنڍيل هئا. اڄ اهي مشروط

خودڪار ردعمل رڳو وڏن جانورن جي ملڪيت آهن. هنن ردعملن لاءِ ڪن ٻاهرين شرطن جو هجڻ لازمي ٿيندو آهي. مثال طور ڪنهن ڪتي کي روزانو گهٽتي وڃائڻ کان پوءِ کاتو ڏيندو اچي ته پوءِ هڪ اهڙو وقت ضرور ايندو آهي، جڏهن اهو ڪتو خالي گهٽتي وڃڻ تي ساڳيا ئي تاثيرات (يعني ردعمل) ڏيکاريندو آهي جيڪي هو کاتو کائڻ وقت ڏيکاريندو آهي. يعني سندس وات پائي پائي ٿيڻ لڳندو آهي ۽ نفسياتي طور هو سمجهندو آهي ته کاتو اجهي ڪي اجهي آيو. اهڙي طرح گهٽتي هن لاءِ کاتي جي اچڻ جو اشارو (Signal) بڻجي ويندي آهي. عڪاسي جي هن صورت کي نفسياتي عڪاسي (Psychological Reflection) چيو ويو آهي ڇو ته هن ۾ جانور جي دماغ ۾ مشروط خودڪار ردعملن جي معرفت ان مخصوص لقاء جو هڪ عڪس يا تصور ٺهي پوي ٿو، جيڪو ان جانور تي ان لقاء جي غيرحاضري ۾ به اثرانداز ٿئي ٿو. عڪاسي جي هن سڌريل روپ جي آڌار تي هڪ جانور پاڻ کي ماحول سان تمام بهتر نموني ٺهڪائي سگهي ٿو ۽ ان جي اثر کان تمام ئي حساس ۽ خبردار رهي ٿو. اشارن جو اهڙو سرشتو جنهن ۾ جانور حقيقت جي عڪاسي خود حقيقت جي اشارن منجهان ڪن، روسي سائنسدان پاولوف جي چوڻ موجب 'اشارن جو پهريون سرشتو' ڪوٺيو ويندو آهي. اشارن جو هي پهريون سرشتو وڏن جانورن ۽ انسان — ٻنهي ۾ موجود آهي. اهڙي طرح نفسياتي عڪاسي جي ان حد تائين جتي رڳو اشارن جو پهريون سرشتو موجود آهي، جانور ۽ انسان جي دماغ ۾ ڪوبه فرق ڪونه آهي.

(ت) انسان ۾ عڪاسي جي خاصيت — شعور جو قمن

باندن کان انسان بڻجڻ تائين جي سفر ۾ انسانن پاڻ ۾ گڏجي ۽ ميلي ڪم ڪيو. ان گڏيل محنت جي نتيجي ۾ ۽ ان جي هڪ ضرورت طور هنن هڪ نام ئي نئين شيءِ تخليق

ڪرڻ شروع ڪئي، جنهن کي ٻولي (Language) چيو وڃي ٿو. ان ٻوليءَ جي معرفت ئي انسان ٻين جانورن جي نفسيات جي عڪاسيءَ واري حد کان مٿي ٽپي هليو ڇاڪاڻ ته هو هاڻي لفظن جي آڌار تي خيالي (Abstract) سوچ ڪرڻ جي قابل ٿي چڪو هو. ٻاولف اشارن جي اهڙي سرشتي کي جيڪو لفظن جي معرفت حقيقت جي عڪاسي ڪري 'اشارن جو ٻيو سرشتو' ڪوٺيو آهي. اهو سرشتو هن ڪائنات ۾ رڳو انسان جي ئي ملڪيت آهي، ٻئي ڪنهن به جانور ۾ اشارن جو اهو ٻيو سرشتو موجود ڪونه آهي. اهڙي طرح اشارن جا اهي ٻئي سرشتا گڏجي انسان کي حقيقت جي سڀ-طرفي ۽ وسيع ڄاڻ مهيا ڪري ڏهن ٿا، جنهن ڪري ئي انسان جو ذهن جانورن جي دماغ کان معيار جي لحاظ کان مختلف ۽ اعليٰ آهي. سو حقيقت جي نفسياتي عڪاسي ڪرڻ جو طريقو اشارن جي ٻئي سرشتي پٽدا ٿيڻ سان شعور جي صورت اختيار ڪرڻ لڳو ۽ اهڙي نموني ئي انساني شعور جي پٽدائش ٿي. هاڻي انسان پنهنجي ۽ فطرت جي وچ ۾ فرق ڪرڻ لڳو. هو پاڻ کان ۽ ٻين ساٿي انسانن کان هي سوال ڪرڻ لڳو ته هو ڪير آهي؟ ڪٿان آيو آهي؟ هو ڇا جو ٺهيل آهي؟ هيءَ دنيا ڇا آهي؟ هيءَ ڪائنات ڇا آهي؟ هن دنيا ۾ موجود شيون ڇا مان ٺهيل آهن؟ زندگي ڇا آهي؟ روح ڇا آهي؟ مادو ڇا آهي؟ ڇا مادي روح کي جنم ڏنو آهي يا روح مادي کي؟ زندگيءَ جو ڪهڙو مقصد آهي؟ فطرت ڇا آهي؟ فطري قانون ڇا آهن؟ ڇا فطرت کي بدلائي ۽ زير ڪري سگهجي ٿو؟ سماج ڇا آهي؟ اهو ڪيئن وڌي ويجهي ٿو؟ ظالم ڇا آهي، استحصال ڇا آهي؟ طبقاتي جدوجهد ڇا آهي؟ آزادي، سڃاڻي، سورهياڻي ۽ بهادري ڇا آهي؟ ۽ پوءِ انهن سوالن جا جواب هٿ ڪرڻ لاءِ هو ڪائنات جي هر شيءِ کي ڏسڻ وائڻ، سمجهڻ، چوڻ ۽ ڦاڙڻ لڳو ۽ نتيجي ۾ ڄاڻ يا علم حاصل ڪندو ويو. شين جي احساسن (Sensations)، حسي تصويرون (Perceptions) ۽ خيالن

(Ideas) ذريعي انسان هن دنيا متعلق حسي ڄاڻ حاصل ڪئي جيڪا اڳتي هلي هن جي منطقي ڄاڻ (Logical Knowledge) جو بنياد بڻي، جنهن جا ترڪيبي جزا وري شين جا عام تصور (Concept)، فيصلو (Judgements) ۽ نتيجا (Conclusion) هئا. سوچ يا غور و فڪر انساني ذهن ۾ مطالعي هيٺ شيء جي ڪن خاص پهلوئن يا خاصيتن کي جدا ڪري بيهارڻ ۽ نئين معلومات حاصل ڪرڻ لاءِ انهن ڇڳل پهلوئن کي نون ۽ مخصوص ميڙن ۾ گڏ ڪري بيهارڻ واري عمل کي ئي چئبو آهي. انساني ذهن ۾ اها امتيازي خصوصيت موجود آهي ته اهو مختلف شين جي ٺهندڙ احساسن ۽ حسي تصويرن جي جزن کي پاڻ ۾ اهڙي طرح جوڙي مرتب ۽ متحد ڪري سگهي ٿو جو اهڙي ترتيب انهن شين جي سڌن نمونن حسي عڪسن ۾ به موجود ڪانه هوندي آهي. ان کان سواءِ جڏهن انسان شين جي رابطن ۽ رشتن کي پنهنجي ذهن اندر جدا ڪرڻ سکي ورتو ته پوءِ هن نون رابطن ۽ رشتن تخليق ڪرڻ جي ۽ انهن کي انتهائي منفرد ۽ انوکي انداز ۾ ڳنڍڻ جي صلاحيت پڻ وڌائي. انهن خصوصيتن هجڻ ڪري انسان جو ذهن هڪ ڪمپيوٽر وانگر ڪم ڪري ٿو، هڪڙين ڳالهين کي ٻين ڳالهين کان ڪٽي، نين ڳالهين سان ملائي ٿو ۽ اهڙي طرح هڪ نئين شيءِ تخليق ڪري ٿو. سموري انسانذات جو هٿ ڪميل علم، سائنسي کوجنائون، ادب، تهذيب ۽ ثقافت انساني ذهن جي ان انوکي خصوصيت جي ڪري ئي وجود ۾ اچي سگهيا. ٻاهرين دنيا انسان جي شعور ۾ عڪس جي صورت ۾ وجود رکندي آهي. انهن عڪسن جي معرفت هڪ ماڻهو حقيقت جي صحيح سمجهه ۽ ان جي مکيه پهلوئن ۽ ناتن جي ڄاڻ حاصل ڪري ٿو ۽ ان ڄاڻ جي روشنيءَ ۾ هو مستقبل جي اڳڪٿي ڪري سگهي ٿو ۽ خيالي عڪسن جي روپ ۾ اهو ڪجهه تخليق ڪري سگهي ٿو جنهن جو اڃا تائين ڪو وجود نه هوندو آهي. حقيقت جي اهڙي اڳڪٿي ڪندڙ عڪاسيءَ جي معرفت انسان

پنهنجي لاءِ ڪي فرض، منزلون ۽ مامرا مقرر ڪري ٿو ۽ پنهنجن ڪمن ڪارين کي انهن جي حاصل ڪرڻ لاءِ وقف ڪري ڇڏي ٿو. ٻين لفظن ۾ انسان جو شعور بامقصد ٿئي ٿو. ان مقصد هجڻ ڪري ئي باشعور انساني عمل، جانورن جي جبلتي عملن کان جدا ٿي بيهي ٿو. بامقصد هجڻ کان سواءِ انسان جي شعور ۾ هڪ ٻي خاصيت پڻ ٿئي ٿي، جيڪا آهي حقيقت کي بدلائڻ ۽ ان کي تعمير ڪرڻ جي خاصيت! شعور هن دنيا جو عڪس هجڻ جي ناتي کان پوءِ تعميري ۽ تخليقي ٿئي ٿو، اهو چوڌاري موجود دنيا تي اثر انداز ٿئي ٿو ۽ سماج جي ضرورتن مطابق ان کي بدلائي ٻه ٿو. شعور انساني سماج جي پيداوار ٿئي ٿو، رڳو سڳڻو انساني دماغ پنهنجي سر شعور جو سرچشمو يا ڪارڻ نه ٿو ٿئي. شعور جي ڦٽڻ لاءِ ٻه شيون ضروري آهن:

(۱) انساني دماغ

(۲) ان دماغ جو انساني سماج ۾ رهڻ ۽ ترقي ڪرڻ. اهي ٻئي شرط هڪٻئي لاءِ لازم ملزوم آهن. انساني سماج کان سواءِ ۽ ٻاهر ڪوبه شعور ڪونه ٿو ٿئي. شعور بابت ڪيل ڳالهين جو نت هي ڪڍي سگهجي ٿو:

”شعور انساني دماغ ۾ حقيقت جي عڪاسي آهي، ان ڄاڻ سوڌو ته ٻاهرين دنيا ۾ ڇا وهي واپري پيو. ان کان سواءِ شعور متين ڄاڻ جي بنياد تي منزل مقرر ڪرڻ ۽ سوچڻ جو عمل آهي جيڪو هن دنيا کي ان ڄاڻ مطابق هڪ نئين راهه تي آڻڻ ۽ سماج جي مفادن پٽاندڙ ان کي تعميري نموني بدلائڻ جي خاطري پڻ ڏئي ٿو.“

ان شعور جي آڌار تي ئي انسان اشرف المخلوقات بڻجي سگهيو آهي ۽ ڏينهن ڏينهن فطرت تي غالب ٻوندو ويو آهي.

(۱۰) گوشت ۽

انسان سڀني خور اوائلي باندن منجهان ڦٽو آهي، جيڪي اڳ رڳو وڻن تي بسور ڪندا هئا. پر جيئن ئي آبهوائي تبديلين

سبب هنن کي وٺڻ نان لهي هيٺ خشڪ زمين تي گذارو ڪرڻو پيو، تيئن هنن ويچارڻ لاءِ پنهنجو پيٽ ڀلڻ هڪ مسئلو بڻجي پيو ڇو ته نين حالتن ۾ کين ايتري سڙي يا ميوو نه پئي ملي سگهيو جيڪو کين اڳ نصيب هو. ان ڪري هنن کي مجبوراً پاڻ کي گوشت تي به هيرائڻو پيو. ۽ ائين انسان گوشت خور جانور بڻجي لڳو. اينگلس هن ارتقائي تبديليءَ کي باندر کان انسان ڏانهن سفر لاءِ هڪ ’هي اهم وڪ‘ سڏيو آهي. هن نئين خوراڪ جا هي فائدا هئا:

(1) هيءُ خوراڪ انساني جسم کي اهي انتهائي ضروري جزا تقريباً تيار حالت ۾ مهيا ڪري پئي ڏئي جيڪي بدن جو لازمي حصو بنجڻا هوندا آهن.

(2) سبزخور جانورن لاءِ خوراڪ هٿ ڪرڻ هڪ ڪل- وقتي ڪم هوندو آهي مثلاً پٽ-ڪينٽون (Silk-worm) هڪ منٽ لاءِ به واندو نه ويهندو آهي، هو هر وقت پيو کائڻو تلاش ڪندو آهي يا کائيندو آهي. هاڻي پنهنجي سجاڳيءَ جا تقريباً سڀ لمحا رڳو پيٽ ڀوڄا ۾ گذاري ڇڏيندو آهي. ان ڪري گوشت جي خوراڪ شروع ٿيڻ سان انسان لاءِ نه رڳو هاضمي جو وقت گهٽجي ويو پر انساني جسم ۾ نباتاتي زندگيءَ سان مطابقت رکڻ وارن ڪيترن ٻين عملن جو وقت پڻ گهٽجي ويو. ان جو فائدو اهو رسيو جو اوائلي انسان کي ايترو ساز و سامان وقت ۽ شوق جو جذبو پلم پئجي ويو جنهن سان هو حيواني زندگيءَ کي وڌيڪ ڀرپور باعمل ۽ سرگرم بڻائي سگهيو. اهڙي طرح جيترو هي انسان نباتات جي دنيا کان دور ٿيندو ويو، اوترو ئي هو حيوانات کان بلند ۽ برتر ٿيندو ويو. ٿورڙن لفظن ۾ گوشت انسان جي جسم کي طاقت ۽ آزادي ڏئي ڇڏي.

(3) گوشت جي غذا جو دماغ تي وڏو ۽ وڏو اثر پيو. دماغ کي جن غذائي جزن جي شديد ۽ ترت ضرورت هئي، اهي هاڻي کيس اڳي کان وڌيڪ ڀرپور مقدار ۾ ملڻ لڳا. ان ڪري

دباغ هڪ نسل کان ٻئي نسل ۾ وڌيڪ تيزي ۽ ۽ خوبيءَ سان وڌڻ ويجهڻ لڳو. اينگلس گوشت جي ارتقائي اهميت تي ڳالهائيندي هيئن لکيو آهي ته، ”گوشت جي خوراڪ کان سواءِ انسان وجود ۾ نه آيو آهي.“ گوشت کائڻ جي ان عادت پوڻ ڪري انسان پنهنجي اوائلي ارتقائي منزل ۾ آدم خور پڻ ٿي رهيو آهي. گوشت جي غذا شروع ڪرڻ سان ۾ وڌيڪ ترقيون ٿيڻ لڳيون:

(۱) انسانن باهم کان ڪم وٺڻ شروع ڪيو.

(۲) انسانن جانور پالڻ شروع ڪيا.

باهم جي استعمال هاضمي جي وقت کي اڃا وڌيڪ گهٽائي ڇڏيو ۽ جانورن جي پالڻا سبب گوشت اڃا به وڌيڪ باقاعدي سان استعمال ٿيڻ لڳو ڇو ته پالڻو جانور خوراڪ جي رسد جو هڪ تازو ۽ باقاعده ذريعو بڻجي پيا.

(۱۱) بساهه:

باهم جي دريافت به انسان کي ’وجود جي ويڙهه‘ کٽڻ ۾ مدد ڪئي آهي. باهم اوائلي انسانن لاءِ هيئن سببن ڪري هڪ ڪارائتي شيءِ هئي:

(الف) بساهه، روشني ٿي فراهم ڪئي، جنهن ڪري ان انسان جي محنت ڪرڻ جو وقت وڌائي ڇڏيو. هاڻي انسان سڄي لهن کان پوءِ ۽ سڄي اپرڻ کان اڳ ۾ به محنت ڪري سگهيو ٿي. (ب) بساهه، رات جي وڳڙي ۾ تحفظ فراهم ٿي ڪيو. اونداهيون غارون هاڻي انسانن جي رهڻ لائق بڻيون. جنهن ڪري انسان وڌيڪ محفوظ ٿي ويو.

(پ) باهم، گرمي ٿي پهچائي، جنهن ڪري ان سال جي سرد ڏهاڙن ۾ اوائلي انسان جي سرگرميءَ کي همٿايو، جاري رکيو ۽ وڌايو. باهم جي هٿيار هجڻ ڪري اوائلي انسان هن ڌرتيءَ

تي آهل چئن برفاني دورن جو مڙسيءَ سان مقابلو ڪري سگهيو آهي. ان کان سواءِ انسان هاڻي انهن سرد علائقن ڏانهن به پيش قدمي ڪرڻ لڳو جيڪي باهم جي دريافت کان اڳ هن لاءِ ٿڌي هجڻ ڪري ممنوع هئا.

(پ) باهم ڪاڏي تيار ڪرڻ ۾ انسان جي مددگار ثابت ٿيڻ لڳي. باهم جي استعمال سان ڪاڏو جلدي تيار ٿيڻ لڳو ۽ جلد هضم ٿيڻ جو ڳو ٿيڻ لڳو. اڳ هضم نه ٿي سگهندڙ شيون جيئن ٻوٽن جا ٻج، هاڻي هڪ اهم غذاڻي ذريعو بڻجي ويون. (ت) ڏانن جي دريافت ٿيڻ سان باهم انسانن جي اڃا وڌيڪ ڪم اچڻ لڳي. انسان هاڻي ڏانن مان ٺهيل اوزارن ۽ هٿيارن کي باهم جي وسيلي مخصوص شڪل ڏيڻ لڳو ۽ تڪو ۽ تيز پڻ ڪرڻ لڳو.

(۱۲) آبه-وا

جيڪڏهن ڌرتيءَ تي هاڻوڪي فضا وجود ۾ نه اچي ها ته جيڪر زندگي موجوده اعليٰ ۽ سڌريل روپ اختيار ٿي نه ڪري سگهي ها! ڌرتيءَ جي موجوده فضا ۾ جاندارن لاءِ هينون ڪالهينون جهڪاري هيون ۽ آهن:

(الف) فضا ۾ موجود آڪسيجن جنهن جي ذريعي جاندار ڪاڏي مان توانائي يا قوت حاصل ڪري سگهيا ۽ وڏا جسم ماڻي سگهيا.

(ب) ڌرتيءَ کي وڪوڙيندڙ فضا جي سڀ کان مٿئين حصي ۾ موجود اوزوني پٽي (Ozone Layer) جيڪا جاندارن کي سڄ جي الترااڊوليت ڪرڻ کان بچائي رکي ٿي، جيڪي نه ته کين ماري وجهن.

(پ) فضا ۾ موجود ڪاربان ڊاءِ آڪسائيڊ جنهن کي ٻوٽا ڪاڏي تيار ڪرڻ ۾ ڪتب آڻين ٿا، جنهن تي وري سموري حيواني دنيا ٻاجي ٿي.

(۱۳) اکیون :

انسان جو ارتقائي ابو جڏهن وڻن ۾ زندگي گذاريندو هو ۽ هڪ وڻ کان ٻئي وڻ تي ٽپا ڏيندو رهندو هو، تڏهن کان هن جو ڏسڻ جو حواس ترقي ڪرڻ لڳو هو. تڪي ۽ سڀ طرفي ديد جي پمڊائش انسان جي ذعانت ۾ وڌيڪ اضافو ڪيو. اڳ اهي باندري ديد کان وڌيڪ سنگهڻ جي حواس تي ڀاڙيندا هئا پر ديد جي تمام گهڻي حساس ٿي وڃڻ سان هنن سنگهڻ جي حواس تي گهڻو ڀاڙڻ ڇڏي ڏنو ڇو ته تيز ۽ تڪي نظر کين وجود جي ويڙهه ۾ ماحول جي هر شيءِ ۽ ڇرپر بابت هڪ صحيح ڄاڻ فراهم ڪندي تمام گهڻو فائدو ٿي رسايو. اکين جي زياده استعمال جو هڪ ٻيو به ارتقائي فائدو ٻڌايو وڃي ٿو. اهو هي ته اکين انساني محبت جي ارتقا ۾ هڪ تمام ئي اهم ڪردار ادا ڪيو آهي. تڪي ۽ گهڻي حساس نظر پيدا ٿيڻ ڪري نر ۽ مادي جنسون هڪٻئي جي جسم ڏانهن ڌيان ڇڪائڻ کان رهي نه ٿي سگهيون. اڳ جيڪڏهن هنن کي هڪٻئي جي جسماني خوبصورتِي محسوس نه ٿيندي هئي ته اها هاڻي کين بخوبي محسوس ٿيڻ لڳي هئي. اهڙي طرح اکين مرد ۽ عورت کي هڪٻئي لاءِ جنسي طور پرڪشش رکندي، انساني سماج کي مضبوط ڪرڻ ۽ وڌائڻ ويجهائڻ ۾ هڪ چڱو ڪردار ادا ڪيو.

(۱۴) جنس (SEX) :

اوائلي باندرن جي جنسي زندگيءَ جون هيٺيون خصوصيتون هيون :

(الف) جنسي ڦيرو يا چڪر (Oestrous Cycle) :

اساف جي ارتقائي ابي يعني باندر لاءِ جنسي لڳ جي هڪ خاص منڍ يا گهڙي مقرر ٿيل هوندي هئي، جنهن دوران مادي،

نر کي پاڻ ڏي چڪڻ لاءِ مختلف جنسي اشارا موڪلڻ شروع ڪندي هئي. اهي اشارا ڏسڻ، ٻيڻ ۽ سنگهڻ جي احساسن تي ٻڌل هوندا هئا. مادي باندري جي جسم ۾ ان خاص جنسي ڪشش واري منڊ يا گهڙيءَ تي ضابطو رکندڙ هڪ نظام هوندو هو جنهن کي جنسي ڦيرو يا چڪر (Oestrous Cycle) ڪوٺيو ويندو آهي. هي ڦيرو اڄ به نه رڳو باندري ۾ پر سمورن ٽائون جانورن ۾ موجود آهي. هي ڦيرو هڪن جانورن ۾ هر سال، ڪن ۾ هر مئند تي ۽ ڪن ۾ هر مهيني يا هر ٻئي ٽئين ڏينهن تي دهرائجندو رهندو آهي. هي ڦيرو ڇڻ ته جنسي عمل جو هڪ فطري ٽائيم ٿيل هوندو آهي. هن ڦيري تحت مادي نر کي جنسي عمل لاءِ ڪوٺ ڏيندي آهي ۽ جنسي عمل نر ۽ ماديءَ جي باهمي رضا خوشيءَ سان ٿي ٿيندو آهي؛ اهو هڪ ٻه طرفي راضي وارو عمل ٿيندو آهي جنهن ۾ جيستائين مادي، جنسي ڦيري جي اثر هيٺ نر ڀائيواري کي پاڻ دعوت نه ڏيندي آهي، تيستائين عام حالت ۾ جنسي لڳ ممڪن نه ٿي سگهندو آهي. ٿورن لفظن ۾ سمورن ٽائون جانورن جي نرن لاءِ جنس هڪ ڪوٺ (Stimulus) جي موٽ (Response) هوندي آهي. جنسي ڦيري دوران مادي جنسي طور تمام گهڻي پرڪشش ۽ بڪايل لڳندي آهي. هن جي جسم مان ڪي خاص جنسي ڪشش واريون خوشبوون نڪرڻ لڳنديون آهن؛ هن جا جنسي عضوا وڌيڪ نمايان، خوبصورت ۽ نڪريل لڳندا آهن. هوءَ نرن جي سنگت ۾ رهڻ شروع ڪندي آهي، جتان ڪنهن هڪ خوش نصيب کي چونڊي ساڻس جنسي لڳ ڪندي آهي ۽ هوءَ جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ شرط ئي هوءَ پنهنجن پرائڻ پکن ۾ وري واپس هلي ويندي آهي ۽ گذري ويل کي بلڪل وساري پنهنجا معمولي ڪم ڪرڻ شروع ڪندي آهي. وري جڏهن ٻيو جنسي ڦيرو ايندو آهي تڏهن ساڳيو داستان دهرائجڻ لڳندو آهي ۽ اهڙي طرح اهو سلسلو وڌيڪ وڌيڪ سان هلندو رهندو آهي.

(ب) ماهواري

(Menstrual Cycle)

مادي باندر ۾ هڪ ٻيو ڦيرو به هوندو آهي، جنهن کي ماهواري ڪوٺيو ويندو آهي. هي عمل هر مهيني باقاعديگي سان دهرائجندو رهندو آهي. هن ڦيري ذريعي هر مهيني اهو ناڪام ۽ بدنصيب آئو، جسم کان ٻاهر ڪڍيو ويندو آهي جيڪو نر جزي جو وصال نه مائي سگهيو هوندو آهي.

باندر کان انسان تائين جي ارتقائي سفر ۾ جنسي زندگيءَ جي انهن ٻنهي ڦيرن تي ڪهڙو اثر پيو ۽ موت ۾ ان اثر انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ ڪهڙا نتيجا پيدا ڪيا، ان جو مختصر جائزو هيٺ پيش ڪجي ٿو:

ارتقا دوران انسان جي جنسي زندگيءَ

مان جنسي ڦيري جو ذڪر ڇڏڻ

جنسي ڦيري جي خاتمي انسان جي جنسي زندگيءَ تي وڏا اثر ڇڏيا. ان ڦيري جي خاتمي جا امڪاني سبب هي ڄاڻايا وڃن ٿا:

(1) آفريڪا جي خشڪ رڻ پٽن ۾ پنهنجي وجود کي خونخوار گوشت خور جانورن کان بچائڻ لاءِ اسان جي ارتقائي باندرائي ابن کي سمنڊ جي پاڻيءَ ۾ گهڙڻو پيو جتي هو ڏينهن جو گهڻو عرصو گهارڻ لڳا. ان جو نتيجو هي نڪتو ته جنسي ڦيري جي اچڻ وقت جيڪي به جنسي اشارا (جن جو تعلق جسماني ڏيک ۽ جنسي خوشبوئن ڦهلائڻ سان هو) هو موڪلائڻ لڳو، سي پاڻيءَ جي موجودگيءَ ڪري تقريباً سڀ ضائع ٿي وڃڻ لڳا. ان ڪري جنسي ڦيرو هن لاءِ فضول ۽ بي اثر بڻجندو ويو.

(2) جيئن ته انهن باندرن وٽن تان لهي هيٺ زمين تي بسمرو ڪرڻ ڪري سنگهن جي حواس تي اڳي جي مقابلي ۾ گهٽ ۽ ڏسڻ جي حواس تي وڌيڪ ڀاڙڻ شروع ڪيو هو،

ٽنهنڪري هنن هاڻي جنسي ڦيري جي آمد تي مختلف جنسي خوشبوئون ڦهلائڻ جو ڪم ڏيري ڏيري گهٽائڻ شروع ڪيو هو، جنهن جو توڙ نهٺ جنسي ڦيري جي خاتمي تي ٿيو.

(3) انسانذات جي زندگيءَ مان جنسي ڦيري جي نڪري وڃڻ جو وڏي ۾ وڏو سبب، ايلڊن مورگن جي خيال موجب هي هو ته پاڻيءَ ۾ اڀي بيھڻ ڪري ان باندر جيڪا ٻه-ٽي ڀيري بيھڪ اختيار ڪري ورتي هئي، ان هن جي جنسي عمل جي طريقي کي مادي باندر جي شرمگاهه (Vajina) جي مٿي تي وڃڻ ۽ اڳيان ڦري وڃڻ ڪري بدلائي ڇڏيو. هاڻي اهو پويان نه پر اڳيان هڪٻئي جي آمهون سامهون ٿيڻ لڳو، پر اهو سڀ پرامن طريقي سان نه ٿيو. باندرائي عورت کي جيئن ته اها ڪٽل ٿي ڪانه هئي ته سندس جنسي عضوو جڳهه بدلائي پويان کان اڳيان اچي ويو آهي، سا نر باندر جي مٿس اڳيان کان ڇڙهڻ تي ڊڄي وئي ۽ سمجهڻ لڳي ته شايد هو سندس پيٽ ڦاڙڻ آيو آهي. جنهن ڪري هوءَ دفاع طور پنهنجيون هانھون ۽ ٽنگون پيٽ مٿان رکي ان کي لڪائڻ لڳي ۽ نر باندرائي انسان سان جنسي لڳ ڪرڻ ۾ ڪوبه سهڪار نه ڪرڻ لڳي. نتيجي ۾ مرد همراه گرم ٿيندو ويو ۽ کيس زوريءَ زير ڪرڻ لاءِ مارڪٽ ڪرڻ لڳو ۽ آخر ۾ نيٺ هن کي ھار مڃائڻ لڳو. اهڙي طرح جنسي عمل تاريخ ۾ پھريون ڀيرو ڏاڍمڙسي، زبردستي، خوف ۽ هراس جي فضا ۾ ٿيڻ لڳو. ان کان سواءِ جنسي لڳ جي ھن ٽئين منھان-منھن طريقي (Frontal Approach) ۾ مرد جو خاص عضوو (عضو تناسل) عورت جي شرمگاهه ۾ اندر موجود انھن جنسي طور حصن (Erogenous Zones) کي چھي ۽ رڳڙي ٿي نه پئي سگھيو جن کي هونئن اهو اڳوڻي طريقي ۾ چھندو ۽ رڳوڙيندو هو. ان جو نتيجو اهو نڪتو جو عورت هاڻي جنسي عمل مان اهو مزو، سرور ۽ لطف حاصل نه ٿي ڪيو جيڪو هوءَ اڳ پراڻي طريقي وسيلي حاصل ڪندي هئي. ان ڪري هاڻي هن لاءِ

جنسي عمل هڪ ٻور ڪندڙ ۽ بي لطف ڪم ٿي پيو [شايد اهو ئي سبب آهي جو اڄ ڏينهن تائين عورتن ۾ جنسي معراج (Orgasm) جو مسئلو هڪ متنازع مسئلو رهندو ٿو اچي. ڪي جنسي ماهر ان جي وجود کان انڪار ڪن ٿا ۽ ڪي وري ان جي معرض وجود جي هام هڻن ٿا.]

مٿين بدليل حالتن ۾ عورت آڏو جنسي عمل لاءِ ڪابه ڪشش يا امنگ يا تڙپ ڪانه رهي. جنهن ڪري هن پنهنجي طرفان مرد کي جنسي ڦيري معرفت جنسي دعوت ڏيڻ آهستي آهستي بند ڪري ڇڏي. اهڙي طرح هن جي جسم مان سندس جنسي سرگرمين تي ضابطو رکندڙ جنسي ڦيرو موڪلائڻ لڳو ۽ اڳتي هلي نيٺ اهو صفا ختم ٿي ويو.

(4) جنس کي ڪل- وقتي بڻائڻ لاءِ ٿي سگهي ٿو ته فطري چونڊ جي عمل ذريعي هي ڦيرو ڄاڻي وائي ختم ٿي ويو هجي. هن ڦيري جيئن ته جنسي عمل کي ڪن خاص وقتن تائين محدود ڪري ٿي رکيو، ان ڪري اهو جنس کي هڪ ڪل- وقتي ڪرت بڻائڻ جي عمل ۾ رڪاوٽ بڻجي پيو. سو فطري چونڊ جي عمل ذريعي ان کي هميشه هميشه لاءِ پنڄو ڏنو ويو.

(5) انسانذات مان جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ جو هڪ سبب انسان جي پڇڙي جي ڊگهي ابهه (Infomey) به ٻڌايو وڃي ٿو. وڏي دماغ وارن ٻارن کي ڄڻ لاءِ عورت جو هيٺيون هڏائون پڇرو (Pelvis) ممڪن حد تائين موڪرو ته بڻجي ويو پر پوءِ به گهريل دماغي سائيز گذارڻ لاءِ اهو سوڙهو هو. جنهن ڪري پمڊائش کان پوءِ ابهر ٻار جي هڪ طويل عرصي تائين نگهدهشت ڪندو رهڻ لازمي ٿي پئي ته جيئن ان جو دماغ وڏي مناسب گهريل سائيز مائي. ان ڪري عورت جيڪڏهن جنسي ڦيري جي اثر ۾ پنهنجي ان معمول واري هر اهم ڪم کان ڪناره ڪش ۽ لاپرواهه ٿي پئي ته پوءِ سندس اولاد جو وجود خطري ۾ پئجي ويو. (جنسي ڦيري اچڻ وقت هڪ جانور پنهنجن

روزمره جي ذميواريون ڪن آزاد ٿي ويندو آهي) جنهن ڪري وري سموري انساني جو وجود خطري ۾ ٿي پئجي ويو. ان ڪري انسانذات جي وجود برقرار رکڻ لاءِ انسان جي هڪ اهڙي پمڊائشي قسم (Genetic Strain) جي فطري چونڊ لازمي ٿي پئي جيڪو جنسي ڦيري کي هميشه لاءِ پاڻ مان ٻاهر ڪڍي ڇڏي.

جنسي ڦيري جي ختم ٿيڻ سان ماهواريءَ جو عمل وڌيڪ منظم ۽ باقاعده ٿيڻ لڳو، جنهن عورت جي زندگي ۽ ارتقا کي تمام گهڻو متاثر ڪرڻ شروع ڪيو. عورت جي مرد جي مقابلي ۾ قدرتي سست ارتقا جو هڪ وڏو سبب سندس ماهواريءَ جو عمل ڄاڻايو وڃي ٿو. ماهرن جو خيال آهي ته هن عمل عورت جي جسماني ۽ ذهني اوسر کي هيل تائين اڻڄاتل سببن ڪري هڪ ڪاپاري ڌڪ رسايو آهي. تجربن ۽ مشاهدن اهو ڏيکاريو آهي ته عورت جيڪا هو نئين جسماني طور ڏاڍي پختي ۽ مضبوط ٿيندي آهي، بلوغت جي اچڻ وقت صحت جي لحاظ کان تمام ڪمزور ۽ خطرن ۾ وڪوڙيل هوندي آهي. ان کان سواءِ اهو به ڏٺو ويو آهي ته چوڪريون بالغ ٿيڻ کان اڳ چوڪرن کان وڌيڪ هوشيار ۽ ذهين ٿين ٿيون پر پوءِ ماهواري شروع ٿيڻ سان ئي هنن جي اها صلاحيت ختم ٿيو وڃي.

انسانن ۾ سڄي - سال - واري - جنس جو پمڊا ٿيڻ

انسان پنهنجي برادريءَ جي جانورن ۾ وڏو ۽ وڏو جنسي جيو (Sexiest Animal) ليکيو وڃي ٿو. ٻين جانورن ۾ جنس رکبو نسل برقرار رکڻ لاءِ استعمال ڪئي وڃي ٿي، سا به ڪن خاص موسمن ۽ مندن دوران، هر وقت ۽ هر مند ۾ نه! پر انسان جي سلسلي ۾ معاملو ٿي ٿو آهي. هنن لاءِ جنس جي ڪا مند ۽ موسم ئي ڪانهي! هر وقت ۽ هر هنڌ جنسي عمل ڪري سگهي ٿو. هو هر پل جنسي طور تيار ويندو هوندو آهي، بس رڳو موقعي ۽ مهل جي دير هوندي آهي. ٿورن لفظن ۾ انسان هن ڌرتيءَ

تي موجود اهو واحد جيو آهي جيڪو سال جا ۳۶۵ ڏينهن ئي جنسي طور تيار حالت ۾ ملي سگهي ٿو. انسان جا ارتقائي اباڏا جنس سڄو سال نه پر ڪن خاص مند ۾ موسمن تي استعمال ڪندا هئا. انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ اها تبديلي ۽ ترقي هن جي ارتقائي سفر دوران آئي. هن تبديليءَ جا مختلف ڪارڻ ٻڌايا وڃن ٿا، جن جو مختصر جائزو هيٺ ڏجي ٿو:

(1) مشهور ارتقائي ماهر ڊسمنڊمارس جو خيال آهي ته اوائلي انسان جيئن ته شڪار تي گذارو ڪندو هو ۽ عورتون گهر ۾ ويٺيون ٻارن جي سنڀال ڪنديون هيون، تنهنڪري هر مرد لاءِ ان ڳالهه جي پڪ ڪرڻ نه سندس جوءِ هن جي غيرحاضريءَ ۾ به وفادار رهي ٿي يا نه، تمام ضروري ٿي پيو. نتيجي ۾ انساني سماج ۾ مرد ۽ عورت ٻن ٻن جي جوڙي (Pair Bond) جي صورت ۾ رهڻ لڳا ۽ ان جوڙي وڌيڪ مستحڪم، مضبوط، پائيدار ۽ وفادار بڻائڻ لاءِ هنن وٽ سواءِ ان جي ٻيو ڪو چارو ئي نه رهيو ته هو منڍائي جنسي راند کي ڦيرائي 'هر وقت' ۽ 'هر گهڙيءَ' جي راند ڪري ڇڏين. ان ڪري جنسي ڦيرو بانڊرائي انسان جي جنسي زندگيءَ مان هميشه هميشه لاءِ نڪري ويو. ڊسمنڊمارس جو خيال آهي ته ان جوڙي وال سرشتي کي قائم راءِ رکڻ ۽ کيس وڌيڪ منظم ۽ مضبوط ڪرڻ لاءِ اوائلي بانڊرائي انسان جي جسم ۾ اهي تبديليون اچڻ لڳيون جن جي اسان جي جنسي زندگيءَ ۾ اڄ به وڏي اهميت آهي. مثلاً اسان جي ڪل خاص ڪري عورت جي ڪل جو وڌيڪ حساس ٿي وڃڻ، ڇهن جو ٻاهر تي نڪري اچڻ، اڀرڻ، اٿلي پوڻ ۽ ڳاڙهو ٿيڻ، نڪ جو اڀرڻ، عورت ۾ ٻين جو اڀرڻ وغيره وغيره. اهي سڀ جنسي چڪ پڌرا ڪندڙ مختلف نظري اشارا آهن جيڪي مرد ۽ عورت جي جوڙي کي مضبوط بڻائڻ لاءِ انساني جسم ۾ طويل ارتقائي عمل کان پوءِ نمودار ٿيا. پر ڊسمنڊمارس جو هي متو انساني سماجي تاريخ جي ارتقا سان نه ٿو ٺهڪي اچي، ڇو ته سماج

۽ هڪ مرد ۽ هڪ عورت جو سرشتو انساني سماجي تاريخ جي ڪافي بعد جي منزل ۾ رائج ٿيو آهي؛ ان کان اڳ انساني سماج راجوڻي شادي، هڪ مرد-گهڻن زالن ۽ هڪ زال-گهڻن مردن جي منزلن منجهان گذريون آهن. مخصوص فردي جنسي پيار (Individualized Sex Love) يعني هڪ خاص عورت يا مرد جو هڪ خاص مرد يا عورت ڏانهن جنسي لاڙو ۽ ارپڻا، انساني تاريخ جي ويجهڙائيءَ واري زماني ۾ پيدا ٿيو آهي. ان کان سواءِ هيءَ ڳالهه به معقول نه ٿي لڳي ته ان اوائل انساني سماج ۾ جنس کي منڊاڻتي ڪرت مان ڦيرائي سڄي سال جي ڪرت بڻائڻ سان ان اوائل غيرتمند مرد کي ان ڳالهه جي آخر ڪهڙي ضمانت ٿي ملي ته سندس عورت جنسي طور هر وقت رڳو هن ڏي ئي چڪيل رهندي، جرڳي ۾ هر وقت موجود ٻين خوبصورت ۽ جوان مردن ڏانهن هوءَ اک به نه ورائي ڏسندي؟!

بهرحال ان ۾ ڪو شڪ ڪونهي ته سڄي-سال-واري جنسي زندگيءَ ۾ مرد ۽ عورت کي بيمعاشيت مجموعي معاشري ۾ هڪٻئي سان ڳنڍي رکيو. اهو ڏٺو ويو آهي ته گهڻا ئي ڪرنڪهي دار جانور اڪثر حالتن ۾ اڪيلي ۽ چٽواڳ زندگي گذاريندا آهن. هو رڳو جنسي بند جي ڏهاڙن ۾ هڪٻئي سان گڏجي گذارڻ لڳندا آهن ۽ پاڻ کي ڪٽنب جو هڪ باقاعده فرد محسوس ڪندا ۽ ڪرائيندا آهن. سال جي باقي ڏهاڙن ۾ هو الڳ الڳ، غيرذميوار ۽ چٽواڳ زندگي گذاريندا آهن. پر مرد ۽ عورت بيمعاشيت مخالف جنسن جي جيئن ته سڄو سال هڪٻئي لاءِ جنسي طور پرڪشش رهندا آهن ۽ هو سڄو سال جنسي لطف بنا ڪنهن فطري رڪاوٽ جي ماڻي، سگهندا آهن، ان ڪري هو قدرتي طور هڪٻئي سان گڏجي رهڻ ڏانهن مائل هوندا آهن. اهڙي طرح انساني سماج جي پيدائش، بقا ۽ استحڪام ۾ ان سڄي-سال واري جنس جو به هڪ حصو ڏيڻ ۾ اچي ٿو. قديم دورن کان شروع ٿيل شاديءَ جون مختلف رسمون، ساڻ سنوڻ ۽ ان شاديءَ کي قانوني حيثيت

ڏيڻ ۽ محفوظ رکڻ لاءِ مختلف سماجي ۽ مذهبي قانون ان حقيقت جي اهميت جو هڪ ثبوت آهن.

(2) اسان جا ابا ڏاڏا جڏهن وڻن مان هيٺ لهي زمين تي بسپرو ڪرڻ لڳا، تڏهن هنن سنگهڻ جي حواس تي گهٽ ۽ ڏيڻ جي حواس تي وڌيڪ ڀاڙڻ شروع ڪيو. هاڻي هو شين ۽ لقائن جي چڪاس ۽ سندن قدر پنهنجي ديد وسيلي ڪرڻ لڳا. ان ڪري عورت پنهنجي جسم مان جنسي ڦيري جي اثر هيٺ جيڪي خالص خوشبوئون ٻاهر ڪڍندي هئي، سي هاڻي بي اثر، بي ڪشش ۽ فضول بڻجي ويون. خوشبوءِ وارن جنسي اشارن جي جاءِ هاڻي ديد وارن جنسي اشارن وٺڻ شروع ڪئي. هاڻي مرد عورت جي جسم جي خوبصورتي ۽ ان ۾ سمايل جنسي ڪشش پنهنجن اکين سان محسوس ڪرڻ لڳو ۽ ان محسوسات جو ڪو وقت مقرر ٿيل ڪونه هو، ڪا مخصوص مند يا موسم ڪانه هئي؛ اها خوبصورتي ۽ ڪشش هر وقت سال جا ۳۶۵ ڏينهن ئي مخصوص ڪري سگهيو ٿي. هاڻي عورت مرد لاءِ جنسي طور ڪن خاص مندن يا گهڙين تي موجود رهڻ بدران هر وقت موجود ٿيڻ لڳي. اهڙي طرح ٻنهي ڄڻ هڪٻئي کي سڄو سال چاهي، قرب ۽ محبت مهيا ڪندي، انساني سماج کي مضبوط ڪيو ۽ وڌايو ويجهايو.

باب اڏون

انسان جي ذهني ارتقا

هن موضوع تي جيڪڏهن هڪ وڏو ڪتاب لکجي ته به اهو پورو نه ٿي سگهندو. ان ڪري هتي اسان هن موضوع جو رڳو تمام مختصر ۽ مجموعي جائزو پيش ڪريون ٿا.

قديم وحشي انسان جي ذهني ڪيفيت

(1) اڄ اسان جن شين کي احمقانه يا چٽڪيون سمجهيون ٿا، انهن کي اسان جا تاريخي زماني کان اڳ جا اباڏاڏا تمام سٺيون ۽ فخر واريون شيون سمجهندا هئا. قديم وحشي انسان کي حقيقي ۽ خيالي دنيا جي وچ ۾ ڪوبه فرق محسوس نه ٿيندو هو. هو سمجهندو هو ته شيون جيئن ظاهر ۾ نظر اچن ٿيون، حقيقت ۾ به اهي ائين ٿين ٿيون. هو انهن ۾ اندر جهاتي پائي ڪونه ڏسندو هو، هو پنهنجي چوڌاري موجود شين ۽ لقائن جي اصل سببن ڳولڻ جي ڪوشش ڪونه ڪندو هو. هو انهن کي ائين سمجهندو هو جيئن اڄ ڪو ٻار انهن کي سمجهندو آهي. هن جي خيال موجب سڄي دنيا ائين ئي اڀري ٿي ۽ ائين ئي لهي ٿي، جيئن اهو بظاهر ڏسڻ ۾ اچي ٿو. هن آڏو هڪ جيئري حاڪمدي ۽ اهم ڪٽنبڙ شي هئي. ماڻهوءَ جو آس ۾ يا پاڻيءَ اندر ٽهندڙ ڀاڄو هن جي خيال ۾ ان ماڻهوءَ جي وجود جو حقيقي حصو هوندو آهي.

(2) قديم وحشي انسان جو اهو خيال هوندو هو ته هر شيء اندر هڪ روح ويٺل آهي جيڪو ان شيء کي هلائي ڇڏائي ٿو. اڄ هن آڏو جيڪڏهن ڪا ٽيڪ ٽيڪ ڪندڙ واڃ آئي رکجي ته هو اهو سمجهي ڀڄي ڀڄي ويندو ته ان واڃ ۾ اندر ڪو خطرناڪ 'پوائنٽو روح' ويٺو آهي جيڪو ان کان ٿڪ ٿڪ پيو ڪرائي. وحشي ذهن موجب هن دنيا ۾ 'خراب روح' به ٿين ٿا ته وري 'ڇڱا روح' به! هن جو خيال هو ته دنيا جون سموريون ڇڱايون ۽ براهون دنيا تي حڪومت ڪندڙ انهن ستن ۽ خراب روشن جي حرڪت جو نتيجو ٿين ٿيون. هو سمجهندو هو ته خراب روح، نيڪ روشن کان گهڻا آهن ۽ وڌيڪ چالاڪ، طاقتور ۽ چست آهن. هن جي خيال ۾ نيڪ روح سندس پاسي هوندا آهن، باقي خراب روح سدائين هن جي خلاف هوندا آهن، جهن ڪري هو انهن کي هر وقت ڪنهن نه ڪنهن نموني ٺڳڻ يا خوش ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو رهندو هو. جڏهن اسان عام رواجي زندگيءَ ۾ ڪڏهن ڪنهن پٿر سان ٽڪرائجي ڪيري پوندا آهيون تڏهن اسان پنهنجي لاپرواهيءَ کان سواءِ ٻئي ڪنهن تي به ان جو الزام نه ڌريندا آهيون. پر قديم دور جو اهوجهه انسان اهڙي صورتحال ۾ پاڻ کي ملزم ڪونه ٺهرائيندو هو، بلڪ ان 'ناپاڪ روح' تي الزام موجهيندو هو جنهن هن جي رستي ۾ اهو پٿر رکي ڇڏيو هو. اهڙي طرح قديم وحشي انسان جڏهن به ڪنهن ڪم ۾ ناڪام ٿيندو هو يا ڪنهن حادثي يا بيماريءَ جو شڪار ٿي پوندو هو ته هو ان کان سواءِ ٻيو ڪجهه به نه سمجهندو هو ته سندس بدقسمتيءَ جو سبب خراب ۽ پليٽ روح آهن. هن جي خيال ۾ بيماريون پايت ۽ ڍيڍ پوتن ڪري پيدا ٿين ٿيون، جيڪي بيمار ماڻهن جي بدن ۾ گهڙي وڃن ٿا. ٻئي پاسي جڏهن به هن کي ڪا ڪاميابي نصيب ٿيندي هئي، ڪو چڱو شڪار هٿ چڙهي ويندو هو يا پنهنجي دشمن تي هو ڪا سوڀ حاصل ڪري وٺندو هو ته ان ڏينهن هو سمجهندو هو سندس اها ڪاميابي

نيڪ روحن جي مٿس مهرباني، راض ۽ باجهه جي ڪري عمل ۾ آڻي آهي. مطلب ته قديم وحشي انسان لاءِ انهن ٻن الڳ الڳ قسمن جي روحن سان منهن ڏيڻ جو مسئلو سندس زندگيءَ جو هڪ وڏي ۾ وڏو مسئلو هوندو هو. قديم وحشي انسان جو اهو عقيدو هو ته هر هنڌ بدلو وٺندڙ بي چين مُردن جا روح، زنده ماڻهن جي ٿاڙ ۾ ويٺا آهن. اهو ئي سبب آهي جو هو سمجهندو هو ته هڪ ڪار ۾ ماريل هر جانور موٽي اچي شڪاريءَ کان بدلو وٺي سگهي ٿو. هن جو خيال هو ته مصيبتن ۽ آفتن کان بچڻ لاءِ ماڻهوءَ کي روحن آڏو گڙگڙائڻ، ليلائڻ ۽ ٻاڏائڻ گهرجي، کين راضي رکڻ ۽ خوش ڪرڻ لاءِ هر وقت قرباني ڏيندو رهڻ گهرجي. جڏهن ڪو شخص مري ويندو هو ته وحشي ماڻهو اهو سمجهندو هو ته ڪجهه وقت ان مري ويل شخص جو روح اتي پيو چڪر ڏيندو آهي جتي هو دفنايل هوندو آهي. 'گهرن گهرن يا جابن' جو خيال ۽ مقامن ۾ جنن پوتن جي آستانن جون گهاٽيون قديم دور جي ان روحن واري وحشي عقيدو جا رهيل نشان آهن.

(3) قديم اڻوڄهه انسان کي پنهنجي ذاتي تجربو اهو ٻڌايو ٿي ته هر شيءِ ڪنهن نه ڪنهن طريقي سان ٻي شيءِ سان تعلق رکي ٿي پر جيئن ته هنن همارهن کي ان تعلق جي سبب يا نوعيت جي ڄاڻ ڪانه هوندي هئي، ان ڪري هنن جو اهو يقين هو ته ڪي شيون ٻين شين مٿان 'جادوءَ' جو اثر رکن ٿيون. اهو ئي سبب آهي جو وحشي ماڻهو عجوبن، ڪرامتن، معجزن ۽ جادو منترن کي مڃيندا هئا ۽ پاڻ کي نظر بند (يعني پاڻ مٿان ٻين شين جي پوندڙ نقصانڪار جادوئي اثر) کان بچائڻ لاءِ ٿيڻا ٿيڻا پڙهندا هئا، ساڻ ستون ڪندا هئا ۽ تعويذ پائيندا هئا. ويچارِي اوائلي انسان جو هن دنيا ۾ رهڻ ڏاڍو مشڪل ڪم هو ڇو ته هن کي هن دنيا جي پيچيده قانونن ۽ لقائن جي ڄاڻ ڪانه هئي. هو ڪمزور، لاچار، مسڪين ۽ بي وس هو ۽ پاڻ کي ان ڏنل، ان چائل طاقتن جي هٿن ۾ ڦاٿل سمجهندو هو. هن کي هر شيءِ

تي 'تعويذ' هجڻ جو شڪ ۽ هر ماڻهو تي 'جادوگر' هجڻ جو شڪ رهندو هو. جيڪڏهن ڪنهن کي قديم وحشي انسان جي ذهني دنيا جو مطالعو ڪرڻو هجي ته هو سر جهمس جارج فريز جو لکيل ڪتاب 'جادو ۽ سائنس' پڙهي ڏسي. هاورڊ موئر پنهنجي ڪتاب 'وحشي جيوت جا نشان' ۾ مٿين خيالن کي ننڍيندي هيئن لکيو آهي، "اهي خيال جيڪي ايڏي بي عقلي ۽ بي علمي جا خيال آهن، اهڙائي غلط آهن جهڙا اسان جا پنهنجا خيال آهن، جن موجب اسان مان ڪيترا اڄ به تعويذ ٻڌيو، يا آگرين ۾ خاص خاص پٿرن جي پڙن جون منڊيون ٻاڙو يا گچي ۽ سڳا ۽ ٻار وجهيو پيا هلندا آهن ۽ ٻيا به سوين اهڙا ڀرمن ۽ وسوسن وارا ڪم ڪندا ٿا رهن، انهيءَ لاءِ ته سنوٺ سنوٺ ٿئين يا ڪنهن اوچتيءَ بلا کان هو بچي سگهن."

(4) جهالت يا اڻ ڄاڻائيءَ مان خوف ۽ هراس ۽ ڀڄڻ پيدا ٿئي ٿو ۽ جيئن ته قديم انسان وٽ علم جي اڃا ڪوت هئي، ان ڪري هو 'دنيا جي مالڪ' جو رويو اختيار نه ٿي ڪري سگهيو. هو هڪ ٻنل، خوفزدہ ۽ لاچار پيموءَ وانگر هو. اوائلي انسان قدرت جي مخالف قوتن سان اڪيلي سر ڪونه وڙهندو هو پر جئن ۽ ٽولن جي صورت ۾ وڙهندو هو. ان ڪري هو ٻين انسانن سان ملي جلي ڪم ڪندو هو ۽ پنهنجي گڏيل محنت وسيلي علم ۽ تجربو حاصل ڪندو هو. قديم انسان 'انساني سماج' جي معنيٰ ئي ڪونه سمجهندا هئا پر بهرحال هو ايترو ضرور سمجهي سگهندا هئا ته اهي سڀ هڪٻئي سان رت جي رشتن ذريعي ڳنڍيل آهن. شايد ان سبب ڪري قديم انسان جو اهو يقين هو ته ڪم ڪرڻ ۽ شڪار ڪرڻ رڳو پنهنجن وڏڙن جي مرضي پوري ڪرڻ آهي، ٻيو ڪجهه به نه!

(5) قديم انسان خود پنهنجي محنت کي اهڙي طرح ڪونه سمجهندو هو جهڙي طرح اڄ اسان ان کي سمجهون ٿا. قديم دور جو شڪاري اهو خيال ڪندو هو ته شڪار ڪيل

جانور هن جا 'رازق' آهن؛ اهي هن کي پنهنجو گوشت کارائين ٿا هو ائين نه سمجهندو هو ته هو خود انهن کي ماري سندن گوشت کائي ٿو (آمريڪا جي ريڊ اينڊين جو عقيدو آهي ته جانور کي هن جي مرضيءَ کان سواءِ ماري ئي نه ٿو سگهجي) مطلب ته انسان اڃا پاڻ کي 'مان' يا 'آءُ' چوڻ نه سکيو هو. هو اڃا تائين پاڻ کي جرگي جو هڪ جزو ۽ هٿيار سمجهندو هو. اوائلي انسان جي ٻوليءَ جو مطالعو ڪرڻ سان معلوم ٿو ٿئي ته اهي ماڻهو پاڻ کي ڪنهن ازغيب طاقت يا روح جو 'ڪمدار' سمجهندا هئا، جيڪو کين ليڪڙ وسيلي طور استعمال ڪندو هو. وحشي انسان جي سوچ مطابق هن کي ڪائي هستي ڪم ڪرڻ لاءِ استعمال ڪندي هئي، هو پاڻ ڪوبه ڪم يا شڪار نه ڪندو هو. ٿورن لفظن ۾ هيئن چئي سگهجي ٿو ته اسان جو قديم وحشي ابو ڏاڏو هڪ اهڙي عجيب ۽ پراسرار دنيا جو رهواسي هو جتي هر ٿيڻ واري ڳالهه ڪنهن اڻ ڄاتل هستيءَ جي مرضيءَ مطابق ٿيندي هئي.

علم جي ابتدا

ڪو زمانو هو جڏهن هيءَ سموري دنيا ويڄاري هئي انسان لاه هڪ راز هئي، هن دنيا جي هر چيز هن لاءِ حيرت انگيز ۽ عجيب هئي. انسانذات پنهنجي وجود جي ابتدائي مرحلن ۾ ايترو ته گهٽ تجربو ۽ ڄاڻ رکيو ٿي ۽ ايتري ته لاچار هئي جو ماڻهن کي اهو به يقين نه هو ته ڪو رات کان پوءِ ڏينهن ٿيندو ۽ سياري کان پوءِ بهار ايندي. مصر جو فرعون جنهن کي زمين تي 'سورج ديوتا' جو اوتار سمجهيو ٿي ويو، هر روز سندر جي چوڌاري هڪ چڪر ان ڪري لڳائيندو هو ته جيئن سورج به پنهنجو روزاني جو چڪر پورو ڪري. پر انهن اڻڄاڻين ۽ جهالتن سان گڏوگڏ انسان ڪم ڪندو رهيو؛ هو شين کي ڏسڻ وائڻ، چيڻ ۽ ڦاڙڻ جو ڪم جاري رکندو آيو ۽ اهڙي طرح شين ۽

لقائن جي خاصيتن بابت هو روزانو هڪ نئين معلومات ڪٺي ڪندو ويو. هن کي آهستي آهستي قدرت جي ڪن قانونن ۽ قاعدن جي واڌڻيت ٿيڻ لڳي. هاڻي انسانن کي اهو يقين سان معلوم ٿي چڪو هو ته 'سياري کان پوءِ بهار ايندي آهي'، 'رات کان پوءِ ڏينهن ٿيندو آهي'.

قديم مصرين نيل نديءَ جي ٻوڏن جو مشاهدو ڪري، هڪ نئين دريافت ڪئي؛ هو هڪ ٻوڏ کان ٻي ٻوڏ تائين جي وقت جو حساب ڪري هڪ 'نئين سال' جو آغاز ڪرڻ لڳا. اونهاري ۾ جڏهن زمين سڪي ٿوڻ ٿي ويندي هئي، تڏهن ويچارا هاري نيل نديءَ جي اٿل ۽ ڀلتي ٻوڏ جو بي چينيءَ سان انتظار ڪندا هئا ۽ ان لاءِ هو مندرن ۾ پنهنجو اناج ۽ تحفا کڻي ويندا هئا ۽ مختلف قربانيون ڏيندا هئا ته جيئن پوڄاري ديوتائن کان گهڻي ۽ گهڻي دعا گهرن. پوڄاري هر روز صبح جو سوير اٿي درياهه ڏانهن ويندا هئا ته جيئن هو ڏسن ته آيا درياهه ۾ پاڻي وڌي پيو يا نه! هر شام جو هو مندر جي ڇت تي چڙهي ستارن کي غور سان ڏسندا هئا، ڇو ته ستارن سان ڀريل اهو آسمان ئي هنن جو ڪئلينڊر هو. ۽ پوءِ هڪ ڏينهن اهي پوڄاري ستارن جي ميڙن مان پنهنجي تجربي جي بنياد تي وقت جو حساب لڳائي، عوام کي اهو اعلان ڪري ٻڌائيندا هئا ته "ديوتائن توهان تي رحم فرمايو آهي؛ اڄ کان ٽن راتين اندر توهان جي ٻنين ۾ پاڻي اچي ويندو!" اهڙي طرح مندرن جون چٽيون انساني تاريخ ۾ 'پهريون فلڪياتي رصدگاهون' بڻيون، لوهرن جا دڪان 'پهريان تجربڪاهه' بڻيا، جن ۾ سائنس جي تاريخ جا پهريان تجربا ٿيڻ لڳا. بس ائين ئي ماڻهن آهستي آهستي ان عجيب جادوئي دنيا تي قابو هائڻ شروع ڪيو جنهن ۾ هو رهيا ٿي. هيءَ نئين دنيا، معلومات جي دنيا هئي، ڇا، ڇو ۽ ڪيئن؟ جي دنيا هئي، پرڻ، جنن، ديون جي قصن ڪهاڻين ۽ جادوءَ جي دنيا هئي. هاڻي ماڻهن مشاهدو ڪرڻ، تجربو ڪرڻ، حساب لڳائڻ ۽ نتيجن کڻڻ جو ڌانءُ سکي ورتو.

هو. اهڙي طرح انسان جيترو گهڻو مضبوط ٿيندو ويو، جيترو وڌيڪ هو پنهنجي چوڌاري موجود دنيا کي سمجهندو ويو، هن جي ٻوليءَ ۾ ’مان‘ جو لفظ اوترو ئي گهڻو داخل ٿيندو ويو ۽ ان تبديليءَ سان نيٺ هڪ ڏينهن اهڙو انسان به نمودار ٿيڻ لڳو جنهن کي اهو پوري طرح احساس هو ته هو خود ڪم ڪري ٿو، خود جدوجهد ڪري ٿو ۽ شين ۽ فطرت کي پنهنجي مرضيءَ مطابق بدلائي ٿو. جهالت ۽ اڻ ڄاڻائيءَ سبب ابتدا ٿيل اڳوڻي خوف جي جڳهه هاڻي علم ذريعي ابتدا ٿيل اعتماد ۽ بهادريءَ ورتي. علم انسان کي نه رڳو فطرت جي غلاميءَ مان ٻاهر ڪڍيو پر کيس فطرت جو مالڪ پڻ بڻايو.

جڏهن کان انسان زراعت ڪرڻ ۽ چوپايو مال پالڻ شروع ڪيو تڏهن کان هو قدرت کان ڪافي آزاد ٿي ويو پر هن جي هيءَ نئين محنت به پنهنجن خطرن ۽ فڪرن سان ڀريل هئي. جيئن قديم زماني جو شڪاري هرڻ يا رڇ کي گوشت ڏيڻ لاءِ التجا ڪندو هو، تيئن قديم زماني جو هاري، زمين، آسمان، پاڻي، سج ۽ برسات کي سڀي فصل ڏيڻ لاءِ ٻاڏاڻل لڳيو. اهڙي نموني انسان نت نوان ’ديوتا‘ بڻائيندو ويو، جن مان ڪنهن جو نالو ’آسمان ديوتا‘ هو ته ڪنهن جو ’سورج ديوتا‘! اهي ديوتا روشني، اوندهه، برسات، خشڪيءَ، ڏک ۽ خوشيءَ جا ذميوار هئا، ذاتوءَ جي اوزارن ايجاد ڪرڻ سان ئي هڪڙي قبيلي جا ماڻهو دريائن وسيلي ٻين قبيلن جي ماڻهن تائين پهچڻ لڳا ۽ تشدد به ڀراسن طريقي سان سامان، لفظن ۽ مذهبن جي ڌرتي لپتي ٿيڻ لڳي. ٻين شين سان گڏ ديوتا به تيزيءَ سان سفر ڪرڻ لڳا. اهي هڪڙن قبيلن مان نڪري ٻين قبيلن تائين پهچڻ لڳا. نين جڳهن تي انهن کي جيتوڻيڪ نوان نالا ڏنا ويا پر حقيقت ۾ اهي هئا ساڳي ئي قسم جا ديوتا! مثال طور بابل جو تاموز، مصر جو اوسيرس ۽ يونان جو اڊوسينس دراصل هڪ ئي ديوتا جا مختلف فلا آهن.

ديوتائن جو حشر

— قديم انسان جو خيال هو ته هر هنڌ پراسرار روح موجود آهن؛ هر شيءِ ۾، هر پتڙ ۾، هر وڻ ۾ ۽ هر جانور ۾ اهي روح موجود آهن. پر انسان جي تجربي ۽ مشاهدي ۾ وسعت اچڻ سان هي عقيدو غائب ٿيڻ لڳو. هاڻي انسان ائين نه سمجهندو هو ته هر جانور اندر ڪو روح وسي ٿو، بلڪ هاڻي هو اهو تصور ڪرڻ لڳو ته ’جهنگل جي ديوتا‘ انهن سمورن جانورن جي سمورن روحن جي جاءِ وٺي ڇڏي آهي ۽ اهو هڪڙو ئي ديوتا، انهن سمورن جانورن کي هلائي چلائي ٿو. هينئر هاريءَ جو اهو عقيدو نه رهيو ته ڪڻڪ جي هر سنگ ۾ ڪو روح وسندو آهي پر هاڻي هو ان خيال جو ٿي ويو ته اناج جي متعلق سمورا روح ذرخيزيءَ جي دھوي يعني ’ڌرتي-ماتا‘ ۾ سمائجي ويا آهن. قدرت ۽ ان ۾ موجود شين ۽ لقائن متعلق هٿ ڪيل ڪچي ڦڪي ڄاڻ انسان جي ئي ايجاد ڪيل بيشمار ’روحن‘ کي سڃاڻي گهڻائي وڃي ٿورڙن ديوتائن جي شڪل ۾ بچائي رکيو. مطلب ته اهڙي نموني ئي ديوتائن پراڻن روحن جي جڳهه والاري.

— پر انسان جو علم ۽ ڄاڻ جيئن جيئن وڌندا ويا، تيئن هو ديوتائن جي ڪوڪلن تصورن کان آزاد ٿيندو ويو. هن کي خبر پوندي وئي ته برسات ڇو ۽ ڪيئن وسي ٿي؟ ڌرتيءَ تي زلزلا ۽ ٻوڏون ڇو ٿا اچن؟ رات ۽ ڏينهن ڪيئن ٿا ٿين؟ زندگي ۽ موت ڇا آهن؟ شيون ڇا مان ٺهيل آهن؟ مادو ڇا آهي؟ هن ڄاڻي ورتو ته اهي سڀ لقاءَ نوس مادي فطري اصولن ۽ عملن مطابق ئي ٿين ٿا، انهن ۾ ڪنهن به مابعدالطبعياتي يا ازغيبِي هستيءَ جو ڪوبه عمل دخل ڪونهي. انسان جي ڄاڻ وڌڻ سان اهي ديوتا هاڻي معمولي ۽ خسيس فاني مخلوقات سان گڏ رهڻ ڪونه پسند ڪرڻ لڳا. انساني علم هاڻي کين انساني رهائشگاهن ۽ وسندين کان پري ڀڄائڻ شروع ڪيو. ان ڪري ديوتائن کي

اهڙيون جڳههون ڪوٺايون پيون جتي انسان ڪڏهن به نه ويندو هجي يعني اونداهه مقدس مسان يا وڻن سان ڍڪيل پهاري چوٽيون؛ — پر وقت گذرڻ سان انسان اتي به پهچي ويو. علم اونداهن جهنگلن کي روشن ڪري ڇڏيو ۽ پهاري چوٽين تي وسندڙ سچ کي دور ڪري ڇڏيو. اهڙي طرح ديوتائن کي هڪ دفعو وري پنهنجي نئين رهائشگاهه ڇڏي پئي. هاڻي هو آسمانن ڏانهن پرواز ڪري ويا، سمنڊ جي اونهائين ۾ لهي ويا ۽ زمين جي سطح کان هيٺ اونداهن پاتالن ۾ غائب ٿي ويا. ڌرتيءَ تي انهن نام نهاد مقدس ديوتائن جو اچڻ وڃڻ هاڻي گهٽ ٿيڻ لڳو. ها ڪنهن مصيبت جي وقت اهي همراه آسمان تان هيٺ لهي ايندا هئا، پاتالن مان ٻاهر نڪري ايندا هئا ۽ پنهنجي من-پسند ٻانهن انسانن جي مدد ڪندا هئا. ائين ئي انسان جو تجربو ۽ علم وڌندو ويو، روشن حلقن کي وڌيڪ ويڪرو ۽ گهرو ڪندو ويو ۽ ديوتائن کي اڃا وڌيڪ پري تائين پسپا ڪندو ويو، حال کان ماضيءَ ۾، هن دنيا کان هن پار جي دنيا ۾! اڄوڪي انسان جو ذهن ديوتائن جي ان جڙتو تصور کان پاڪ ٿي چڪو آهي. اڄ هو ديوتائن جو ذڪر رڳو ڪتابن ۾ پڙهي ٿو. اهڙي طرح انساني دماغ سائنس ۽ علم جي روشنيءَ سان منور ٿيندو ويو، جن ان ۾ صدين کان وسندڙ جهالت، ان ڄاڻائي ۽ عقيدن جي گهڪهه اونداهه کي هميشه هميشه لاه پڇاڻي ڪندو.

انسانذات جي تهذيبي اوسر جا دور

(الف) تاريخ کان اڳ جون تهذيبي منزلون

(ب) تاريخي تهذيبي منزلون.

(الف) تاريخ کان اڳ-- جون تهذيبي منزلون

(۱) حيواني منزل (Savagery)

(۲) وحشي منزل (Barbarism)

(۱) حیواني منزل: هن منزل کي ٽن دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(i) پهريون حيواني دور: هن کي انسانذات جي 'بالڪڙي' جو دور' ڪوٺي سگهجي ٿو. هن دور ۾ انسان گهڻي ڀاڱي ٻيلن ۾ رهندو هو ۽ سڙي سندس مکيه کاڌو هو. انساني ٻوليءَ جي ايجاد هن دور جو وڏو ڪارنامو هو. هي دور ماڻهوءَ جي سرجن کان سندس باهه ٻارڻ جي هنر سگهڻ ۽ مڇيءَ جي کاڌي تي هيرڻ تائين هليو.

(ii) وچون حيواني دور: هي دور باهه ٻارڻ ۽ مڇيءَ جي کاڌي جي رواج کان وٺي تيرڪمان جي ايجاد تائين ليکيو وڃي ٿو.

(iii) آخري حيواني دور: هي دور تيرڪمان جي ايجاد کان وٺي ٺڪر جي ٿانون ٺاهڻ تائين ليکيو وڃي ٿو.

(۲) وحشي منزل:

هن منزل کي ٻه ٽن دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(i) پهريون وحشي دور: هي دور ٺڪر جي ٿانون ٺاهڻ کان وٺي جانورن پالڻ ۽ اناج ٻوڪڻ جي شروعات تائين هليو.

(ii) وچون وحشي دور: هي دور جانورن پالڻ ۽ اناج ٻوڪڻ کان وٺي لوهه جي ڌاتو کي پگهارڻ ۽ لوهي اوزار ڪم آڻڻ تائين هليو.

(iii) آخري وحشي دور: هي دور لوهه کي پگهارڻ ۽ لوهي اوزارن ڪم آڻڻ کان وٺي الف-ب جي ايجاد تائين ڪوٺيو وڃي ٿو.

(ب) تاريخي تهذيبي منزلون:

هنن کي ٽن مکيه دورن ۾ ورهائي سگهجي ٿو:

(1) پهريون تهذيبي دور: هي دور الف-ب جي ايجاد

کان وٺي يورپ جي تاريخ ۾ 500ع تائين اڳتي وڃي ٿو.

(2) وچون تهذيبی دور: هي دور 500ع کان 1500ع تائين ليکيو وڃي ٿو:

(3) نئون تهذيبی دور: هي دور 1500ع کان وٺي اڄ تائين هلندڙ آهي.

وحشی حیوت جا باقیات :

اسان جي فطرت ۾ اڄ به ڪيتريون اهڙيون ڳالهائون موجود آهن جيڪي جيڪڏهن اسان ۾ نه هجن ته هوند اسين وڌيڪ بهتر ۽ سڪي زندگي گذاري سگهون. انهن پراڻين ڳالهين مان گهڻو حصو اسان جي 'جبلتن' جو آهي. اڄوڪي انسان ۾ هيٺيون زائد جبلتون موجود آهن:

۰۱. ڀڄ جي جبلت
۰۲. ويڙهه جي جبلت
۰۳. شڪار جي جبلت
۰۴. قبلائي جبلت
۰۵. راند جي جبلت
۰۶. نقل ڪرڻ جي جبلت
۰۷. سستيءَ جي جبلت
۰۸. بدلي جي جبلت
۰۹. خودغرضيءَ جي جبلت.

انسان جيئن جيئن تهذيبی ترقي ڪئي آهي، تيئن تيئن انهن جبلتن کان آزادي حاصل ڪئي آهي. هنن جبلتن جو تفصيل هارڊ موئر جي ڪتاب 'وحشی حیوت جا نشان' مان پڙهي سگهجي ٿو.

باب ڏاڏون

انساني ارتقا ۾ بنيادي وضاحتون

عورت جي سست ارتقا:

عورت جي جسم ۽ ڪم ڪار جو مطالعو ڪرڻ سان ان ڳالهه جا ڪافي اشارا ملن ٿا ته عورت ارتقائي طور مرد کان ڪافي پوئتي پيل آهي. هن ڳالهه جا ڪي ثبوت هيٺ ڏجن ٿا:

(1) عورت جو دماغ مرد جي دماغ کان % 10 ننڍو ٿئي ٿو. ان کان سواءِ اهو مرد جي دماغ کان ارتقائي طور نابالغ پڻ آهي.

(2) عورت جي ڪوپڙي مرد جي ڪوپڙيءَ کان ڊگهي ٿئي ٿي.

(3) عورت جو قد بٽ ۽ هڏڪاٺ مرد کان گهٽ ٿئي ٿو.

(4) عورت جون ٽنگون سندس ڌڙ جي ڀيٽ ۾ ننڍيون

ٿين ٿيون.

(5) ريڙهه جي هڏيءَ جي پچڙي جيڪا انسان ۾ سندس اوائلجي ابي ڏاڏي جي پچ جي باقيات هوندي آهي، اڪثر حالتن ۾ چمڻ ننڍن هڏن جي جڙيل ٿيندي آهي پر ڪڏهن ڪڏهن ان ۾ هڪ هڏي واڌاري به موجود هوندي آهي ۽ اها واڌاري هڏي، مردن کان وڌيڪ عورتن جي جسم ۾ لڌي وئي آهي. هن تحقيق مان ڪي سائنسدان اهو اندازو لڳائن ٿا ته عورت اسان جي پڇدار اوائلجي ابي ڏاڏي يعني باندر کي، مرد جي ڀيٽ ۾ وڌيڪ ويجهي آهي.

(6) عورت جون ڇاڙهون، مرد جي ڇاڙين جي پيمت ۾ وڌيڪ ٻاهر تي نڪتل ٿين ٿيون.

(7) عورت جي جسم تي وار تمام گهڻا موجود ٿين ٿا. ان کان سواءِ عورتن ۾ گنجڻ تمام وري ٿئي ٿو.

(8) مرد جا آڱوٺا، عورت جي آڱوٺن کان ڊگها ٿين ٿا. ان جو سبب شايد اهو آهي ته عورت کي بحيتيت هڪ ماءُ ۾ گهرڻيائي ۾ جي پنهنجن مخصوص ڪمن ڪارين ۾ هٿن ۾ ٻيرن جي اها مضبوط پڪڙ ايڏي گهڻي ضرورت ۾ نه پئي جيڏي اها مرد کي شڪار ڪرڻ وقت پنهنجن اوزارن ۾ هٿيارن کي ٺاهي، جهلڻ ۾ استعمال ڪرڻ لاءِ پئي ٿي. نتيجي ۾ عورت جا آڱوٺا مرد جي آڱوٺن جي پيمت ۾ گهٽ رفتار ۾ عمدگي ۾ سان سڌريا آهن.

(9) عورت جا ڪٽينڊڙ ڏند (Median Incisors) مرد جي ڪٽينڊڙ ڏندن کان وڏا ٿين ٿا.

(10) عورت جا ڀرون، ڀولڙن جي ڀروئن مان مشابه ٿين ٿا. جڏهن ته مرد جا ڀرون پيشانيءَ جي ڪري کليل ۽ مٿاهان ٿين ٿا.

(11) ڀارون جي خيال موجب عورتن، مردن کان وڌيڪ نازڪ ۽ خوبصورت ٿين ٿيون.

عورت جي ان قدر ڀري ارتقا جو وڏي ۾ وڏو سبب سندس ڍڪڻو يا مانتا آهي. عورت کي وڏي دماغ وارا ٻار ڄڻا پون ٿا، جنهن ڪري هن جي جسم جو گهاڙيٽو ۽ حياتياتي سرگرمي ان ضرورت کي پوري ڪرڻ لاءِ هڪ خاص رخ ۾ تبديل ٿي ويل آهن. ان جو واضح مثال عورت جي پيمت جو هيٺيون حصو (Pelvis) آهي، جيڪو مرد جي ساڳئي حصي جي پيمت ۾ وڌيڪ موڪرو ۽ تراڪڙو هوندو آهي ته جيئن ان مان وڏي دماغ واري انساني ٻار جو جنم سولائيءَ سان ٿي سگهي.

ٻين لفظن ۾ عورت جي جسم جو ڀڃ-گهڙ وارو عمل (Metabolism) ڪجهه اهڙي طرز جو ٿئي ٿو جيڪو هن کي صرف هڪ 'بهر ماءُ' بنجن ڏانهن ئي نيندو رهي ٿو، ان جي نتيجي ۾ هڪ اهڙو جسم تيار ٿي بيهي ٿو جيڪو آنا پمدا ڪري سگهي، ٻارن کي جنم ڏئي سگهي، کين ناتي ۽ نپائي سگهي. مرد جي پيٽ ۾ عورت جي ڀڃ-گهڙ واري عمل تي پونڊڙ ان 'اضافي بوجھ' هن جي ارتقا کي تمام گهڻو مست بڻائي ڇڏيو. ان ئي سبب ڪري عورت وڏن نان مرد جي مقابلي ۾ آهستي ۽ دير سان لڏي آهي. پيٽ سان هڻڻ ڪري يا ٻار-هڻي هڻڻ ڪري عورت سٺي شڪار نه ٿي سگهي ۽ گهر جي چوڊيواريءَ تائين محدود ٿي رهجي وئي. نتيجي ۾ عورت نه رڳو جسماني طور پر ذهني طور به مرد کان ڪافي پوئتي رهجي وئي.

پر عورت قدرت کي وڌيڪ عزيز آهي

فطرت کي عورت مرد کان وڌيڪ ويجهي — ڄڻ وڌيڪ پياري ۽ عزيز آهي، ڇاڪاڻ ته انساني نسل کي برقرار رکڻ جي صلاحيت گهڻي قدر عورت جي جسم ۾ ئي موجود آهي. عورت تخليق جو سرچشمو آهي، انساني نسل جي واڌ ويجهه ۾ مرد جو ڪم تمام مختصر ۽ عارضي آهي، اهو رڳو چند منٽن تائين محدود آهي پر عورت جو ڪم اڻانگو ۽ ڊگهو آهي. ٻار کي پنهنجي جسم اندر پورا ڏم مهينا سانڍي رکڻ، کيس جنم ڏيڻ جي تڪليفده عمل کان پوءِ وري کير ڌارائيندو رهڻ ۽ ناتي نپائي جوڻ ڄمڻ ڪرڻ — اهو آهي ويچاري عورت جو فطري فرض! ان ڪري فطري چونڊ جي عمل لاءِ عورت مرد کان وڌيڪ قيمتي ۽ اهم آهي. جيڪڏهن فرض ڪجي ته هڪ ڏينهن هن ڌرتيءَ تان سمورا مرد غائب ٿي ٿا وڃن ته ان صورتحال ۾ انساني نسل جي بقاءَ ۽ واڌ ويجهه جو حقيقي امڪان پوءِ به ان صورت ۾ بچندو ته فطري چونڊ جي عمل ذريعي عورت ۾ جنهن ۾ اُن پمدا ڪرڻ

جي تخليقي صلاحيت موجود آهي اها به صلاحيت پيدا ڪئي وڃي ته هو آئن کي پنهنجي جسم اندر خودڪار لڳ ڪرڻ جي عمل (Parthenogenesis) وسيلي پاڻ ئي لڳرائي ۽ نتيجي ۾ هوءَ اڪيلي سر ڪنهن به مرد جي ڪاڻ ڪيڻ کان سواءِ هڪ ٻار پيدا ڪري وجهي! پر عورت جي ختم ٿي وڃڻ کان پوءِ انساني نسل جو باقي رهڻ ناممڪن ٿي ويندو. انساني نسل کي برقرار رکڻ ۾ عورت جي ان انتهائي اهم رول کي نظر ۾ رکندي فطرت کي عورت جي جسم تي وڌيڪ محنت ڪرڻي پوي ٿي ته جيئن سندس جسم تخليقي صلاحيتن جي اعتبار کان باڪل مڪمل ٿيل هجي. اهو ئي سبب آهي جو عورتن جي عمر مردن جي عمر کان وڌيڪ طويل ٿئي ٿي، عورتون مردن کان وڌيڪ عرصو جيئن ٿيون.

ڇا بانڊر انسان ٿي سگهن ٿا؟

بانڊرن مان رڳو چمپنزي ٿي اهڙو بانڊر آهي جيڪو انسان سان ٻين بانڊرن جي پيٽ ۾ وڌيڪ هڪجهڙائي رکي ٿو. ڪافي سالن کان دنيا جي مختلف ملڪن ۾ بانڊرن تي عملي تحقيق ۽ تجربا جاري آهن ۽ ڪي سائنسدان ان امڪان تي سمجهڻ لڳا آهن ته بانڊر سڳيا ۽ تربيت ذريعي انسان ۾ تبديل ٿي سگهن ٿا. پر فطري قاعدن جي ڄاڻ اسان کي ٻڌائي ٿي ته اها ڳالهه تقريباً ناممڪن آهي، بانڊر هاڻي ڪڏهن به انسان نه ٿو بڻجي سگهي، ڇو ته انهن پنهنجي زندگي گهارڻ جي طريقي ۾ ڪروڙن سالن جي وچوڻي ۽ فرق موجود آهي، جنهن کي انسان جي دريافت ڪيل سائنس ۽ ٽيڪنالاجي اڃا به وڌيڪ وڌيڪ وڌيڪ گهرو ۽ پڪو ڪري ڇڏيو آهي. ڪروڙين سال اڳ هنن پنهنجي ارتقائي پائرن، ارتقا جون به الڳ ۽ مختلف واٽون اختيار ڪري ڇڏيون هيون، جن هنن جي جسماني ۽ ذهني جوڙجڪ ۾ ايڏا ته وڏا ۽ بنيادي فرق پيدا ڪري ڇڏيا جو موجوده حالت ۾ نه انسان بانڊر بڻجي سگهي ٿو ۽ نه بانڊر انسان!

ڪروڙين سال اڳ انسان جا ارتقائي ابا ڏاڏا وڻن تان هيٺ زمين
 تي لهي آيا جنهن ڪري هو ٻن-ٻنن تي بيٺل هئا ۽ هلڻ سکي ويا،
 نتيجي ۾ هنن جا هٿ آزاد ٿي ويا جيڪي آهستي آهستي اوزار
 ۽ هٿيار استعمال ڪرڻ تي هيرڻ لڳا. اهڙي طرح انساني سماج
 زبان، دماغ ۽ شعور جي پيدائش ٿي. هر ڇهه ڏينهن جا ابا ڏاڏا
 اتي ئي وڻن تي رهجي ويا، اهي هيٺ زمين تي مستقل طور ڪونه
 لٿا. جنهن ڪري ڇهه ڏينهن جي بناوت انسان جهڙي نه ٿي سگهي؛
 سندس هٿ پير، دماغ ۽ چال سڀ مختلف آهن. ان ڪري موجوده
 صورتحال ۾ ڪنهن به باندر جو انسان ۾ تبديل ٿي وڃڻ ناممڪن
 آهي. باندر جو انسان ۾ تبديل ٿي وڃڻ جو ارتقائي واقعو جيڪو
 حيواني تاريخ ۾ هڪ پيرو اڳ ٿي چڪو آهي، سو ان تاريخي
 دور جي مخصوص جاگرافيائي ۽ فضاڻي حالتن جو هڪ لازمي
 نتيجو هو. اڄ اهي ساڳيون جاگرافيائي ۽ فضاڻي حالتون موجود
 ڪونهن ۽ فطري قانونن کي خيال ۾ رکندي، نه ئي اهي هوبهو
 ساڳيون حالتون وري ڪڏهن اچي سگهن ٿيون يا اتي سگهجن
 ٿيون، ۽ ان کان پوءِ باندر مان انسان ٿيڻ لاءِ رڳو وڻن تان هيٺ
 لهي آيو ٿي هلڻ ٿي ڪافي ناهي پر ان لاءِ هڪٻئي سان ڳنڍيل
 لائينڊس سھڪاري حالتن، عنصرن ۽ عملن جي ضرورت آهي. انسان
 جي ارتقا ۾ ڪافي سھڪاري عنصر اهڙا رهيا آهن جن جو پاڻ
 ۾ هڪ زنجير جي ڪڙين جهڙو لاڳاپو هو، جن گڏجي سڄي
 انسان جي ارتقا کي هتي ڏني ۽ ان کي ممڪن بڻايو. اهي عنصر
 هڪٻئي تي پاڙيندڙ هئا؛ انهن جو پاڻ ۾ اهو رشتو هو جو هڪ
 جي ڪم مان ٻيو، ٻئي مان ٽيون، ٽئين مان چوٿون ۽ چوٿين
 مان پنجون عنصر پيدا ٿي ٿيو. انهن سڀني جي گڏيل اثر هيٺ ئي
 انسان ارتقا ڪري سگهيو يعني انسان، انسان ٿي سگهيو. ان
 ڪري جهڙي طرح اڄ انهن مخصوص تاريخي جاگرافيائي ۽ فضاڻي
 حالتن کي جيئن جو ٿيندو واپس ورائڻ ممڪن ڪونهي، تهڙي طرح
 ارتقا جي انهن سھڪاري عنصرن کي به سندن اڳوڻي مخصوص

هڪ ٻئي-ٻي-پاڙيندڙ ترتيب سان دهرائڻ يا هٿ ڪرڻ ممڪن ڪونهي. ان ڪري اڄ ڪوبه بساندر انسان نه ٿو بڻجي سگهي. البت اهو ڪنهن ٻي نئين مخلوق ۾ ارتقا ڪري سگهي ٿو. مٿين ڳالهين جو هرگز اهو مطلب ڪونهي ته ڪو نباتاتي ۽ حيواني دنيا ۾ ارتقا ماڳهين ٿي ٿي ڪانه پئي، بس جيڪا ارتقا ٿيڻي هئي سا ٿي چڪي، هاڻي اڳتي ”فل اسٽاپ“ آهي. اها سوچ غير سائنسي، غير منطقي ۽ مابعدالطبعياتي سوچ آهي. ارتقا هڪ ان ڪٽ ۽ اجهل سلسلو آهي؛ جيڪو ٽڪڙو يا رڪڙو ناهي. ان ڪري جڏهن به ڪنهن ٻوٽي يا جانور جي جنس لاءِ سندس مخصوص ماحول بدلجڻ لڳندو ۽ ان بدليل ماحول ۾ زندگي گهارڻ جو پراڻو طريقو ناڪاره ۽ نقصانڪار بڻجڻ لڳندو، تڏهن هن ۾ فطرت جي بقاء اصلح واري قانون جا شرط پورا ٿيڻ تي، ارتقا جي لهر اڀرڻ لڳندي جيڪا ڪيترن نسلن گذرڻ کان پوءِ ان ٻوٽي يا جانور جي جنس ٿي بدلائي ڇڏيندي. ائين ڪالهر به ٿيو آهي، اڄ به ٿي رهيو آهي ۽ سڀاڻي به ٿيڻو آهي؛ ان عمل کي ڪابه طاقت مستقل طور روڪي نه ٿي سگهي. اڄ به نه ڄاڻ لائي ڪيترا ٻوٽا ۽ جانور ارتقا جي ان آفاقي عمل مان گذري رهيا آهن.

ڇا انسان ۾ اڄ سوڌو ارتقا ٿي رهي آهي؟

هن سوال جا ٻه پهلو آهن: هڪ — ڇا انسان ۾ اڄ سوڌو ارتقا ٿي پئي؟

ٻيو — ڇا سڀاڻي انسان ۾ ڪا اهڙي وڏي ارتقائي تبديلي اچي سگهي ٿي جو هو بدليجي ماڳهين هڪ ’نئين جنس‘ ٿي پوي؟ پهرئين قسم جي ارتقا کي سائنس جي زبان ۾ مقداري ارتقا (Phenetic Evolution)، ۽ ٻئي قسم جي ارتقا کي معياري يا بدائتي ارتقا (Phyletic Evolution) ڪوٺيو وڃي ٿو. نظرياتي طور انهن ٻنهي قسمن جي ارتقائن جي امڪان کي رد نه ٿو ڪري سگهجي. پر عملي طور هيستائين انهن ٻنهي مان رڳو

هڪڙي قسم — مقداري ارتقا جا اهڃاڻ هٿ اچي سگهيا آهن، جڏهن ته گذريل اڏاڻي لک سالن کان انسان ۾ بڻائتي ارتقا جو ڪوبه واضح اهڃاڻ ڪونه ڏٺو ويو آهي.

بڻائتي ارتقا:

انسان ۾ هميشائين بڻائتي ارتقا نه ٿيڻ جا هي سبب آهن:

(1) انسان جي پنهنجي ماحول سان مطابقت ايندي ئي ڪشادي ۽ عمومي (Genevalized) آهي جيئن سندس ماحول ڪشادو، رنگبرنگو ۽ مختلف آهي. جانور جي هڪ جنس جي حيثيت ۾ انسان هن ڌرتيءَ تي ٻين -مورن جانورن جي جنسن کان وڌيڪ ڦهليل آهي، ان کي وڌيڪ والاري ويٺو آهي ۽ وڌيڪ استعمال ڪري رهيو آهي. ان ڪري ماحول جي ايندي گهڻي وسعت، مختلفپڻي ۽ ڪشادگيءَ انسان جي پمڊائشي مواد (Gene-Pool) ۾ تمام گهڻي سهڻ ۽ برداشت جي لچڪيداري ۽ گنجائش پيدا ڪري ڇڏي آهي. نتيجي ۾ انسان ماحول جي گهڻين ئي تبديلين کي هضم ڪري ڇڏي ٿو.

(2) انسان جي پمڊائشي مواد جي سائيز ۽ انساني نسل جي حياتي، ٻين جانورن کان تمام گهڻيون آهن. اهو ڏٺو ويو آهي ته جاندارن جي نسبتاً ننڍين آبادين ۾ ۽ انهن آبادين ۾ جيڪي جلد بالغ ٿينديون آهن ۽ جلد ڄم ڪنديون آهن، ارتقائي تبديليون وڌيڪ تيزيءَ سان اينديون آهن.

(3) انسان جي بڻائتي ارتقا جي عارضي طور رکجي وڃڻ جو وڏو سبب انسان ۽ سندس ماحول جي وچ ۾ انساني تهذيب و ثقافت (Man's culture) جو حائل ٿي وڃڻ آهي. انسان سموري مخلوقات ۾ هڪ اهڙي هستي آهي جنهن قدرت جي قانونن سان سينو سامهيو، انهن کي سمجهيو ۽ انهن پٽاندڙ ڪم ڪري قدرت طرفان حائل ٿيل به شمار رندڪن کي ٽوڙي ڇڏيو. هن قدرت

جي مقرر ڪيل حدبندين کي اورانگهيو ۽ 'قدرت جي چونڊ' جي طريقه ڪار کي پنهنجي حق ۾ ڪري ورتو. هن فطرت جي ڪنوار جي مک تي چڙهيل انهن هزارها دلفريب ۽ پرامرار گهونگهتن کي لاهي ڦٽو ڪيو جن هونئن وهڻ، وسوسي، خوف، عقيدتي ۽ جادو منتر کي جنم ٿي ڏنو. اڄ انسان ايتري ترقي ڪري چڪو آهي جو ڪن ميدانن ۾ هن فطري چونڊ جي عمل جون واڳون قدرت جي هٿن مان ڪسي پنهنجن هٿن ۾ ڪري ورتيون آهن. اڄ ڌرتيءَ تي وسندڙ هر اچي ۽ ڪاري، هر ٻوٽي ۽ جانور جي قيمت جو فيصلو حضرت انسان جي هٿ اچي چڪو آهي. خود انسانذات جو آئيندو به گهڻي ڀاڱي انسان جي هٿ ۾ اچي چڪو آهي. هاڻي انسان قدرت جي هٿن ۾ هڪ رانديڪو نه رهيو آهي. سائنس ۽ ٽيڪنالاجي جي بي پناهه ترقيءَ کيس فطرت جي شهزور قوتن مٿان حاوي ڪري ڇڏيو آهي. اڄ هو سائيميريا ۽ ائٽلانٽس جهڙن سرد علائقن ۾ به عام رواجي زندگي گهاري سگهي ٿو. اسان کي خبر آهي ته حرڪت ۽ تبديلي مادي جي بنيادي خاصيتن منجهان آهن ۽ بدلاجندڙ جاگرافيائي ۽ فضائي حالتون ئي حيواني تبديليءَ ۽ ارتقا جون محرڪ قوتون هونديون آهن، ان ڪري امڪان کي رد نه ٿو ڪري سگهجي ته مستقبل ۾ هن ڌرتيءَ تي ڪيتريون ئي جاگرافيائي ۽ فضائي تبديليون اچڻيون آهن. اهڙي طرح اهو ممڪن آهي ته اسان جي نظام شمسيءَ به ڌرتيءَ تي ڪا وڏي ۽ اوچتي جاگرافيائي تبديلي اچڻ لڳي جيڪا ٻين گالھين سان گڏ انسان جي جسم کي به متاثر ڪرڻ لڳي. پر اڄوڪو انسان قديم هيڪلي، هيٺي، واڙي ۽ اڻ ڄاڻ انسان جي ابتڙ سائنس ۽ جديد ٽيڪنالاجيءَ جهڙن طاقتور هٿيارن سان ليس ٿيل آهي جنهن ڪري هو جاگرافيائي ۽ فضائي تبديلين کي ان نوبت تائين پهچڻ ٿي نه ڏيندو جتي اهي هن جو جسم نسل در نسل بدلائڻ لڳن، بلڪ هو ته انهن تبديلين کي وچ تي ئي رستي ۾ سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي مدد سان ڪاٽي ڇڏيندو.

جانور ۽ انسان ۾ هڪ بنيادي فرق اهو به آهي ته جانور پوري طرح پنهنجي ماحول جو محتاج هوندو آهي پر انسان ماحول جو پوري طرح محتاج نه آهي. انسان پنهنجو ماحول پنهنجي مرضيءَ سان بڻائيندو آهي. اڄ جيڪڏهن هڪ انسان کي خشڪ ميدان ڇڏي جهنگل جو رخ ڪرڻو پوي ٿو ته ان لاءِ هن کي پنهنجا هٿ پير ۽ ڏند بدلائڻا نه ٿا پون. اڄ جڏهن هو گرم علائقن مان تمام سرد علائقن ڏانهن منتقل ٿئي ٿو، تڏهن هن کي پنهنجي جسم تي ڪا ٿلهي وارن جي بچ پيدا نه ٿي ڪرڻي پوي؛ هن جو گرم ڪوٽ، ٽوپي، بوت ۽ جورابا هن کي سرديءَ کان اوترو ٿي بچائڻ ٿا. جيترو جانورن کي سندن ٿلهي بچ آ! اڄ انسان موٽرن ۽ ريل گاڏين وسيلي گهوڙي کان گهوڙي تيز هلڻ سگهي ورتو آهي پر ان لاءِ هن کي گهوڙي وانگر پنهنجين آڱرين تان هٿ ڌوڻا ڪونه پيا آهن. ٿورن لفظن ۾ هيئن چئجي ته انسان، انسان جو روپ مائڻ کان پوءِ هيءُ گهر سگهي ورتو آهي ته فطرت جي ’نظر-نه-ايندڙ ديوارن‘ وچان، جيڪي جانورن کي پنهنجو قيدي بڻائي ڇڏين ٿيون، بنا ڪنهن تبديليءَ جي ڪيئن گذري سگهجي ٿو. اسان ڏسون ٿا ته انسان پنهنجي تمام مختصر تهذيبي ڄمار دوران جيڪا سندس ۱۰ لک سالن جي ارتقائي عمر مان رڳو ۲۰ هزار سال بچي ٿي، ڪيتري نه ترقي ڪئي آهي، ڪيترو نه فطرت کي زهر ڪيو آهي! مستقبل ۾ هيءُ صورتحال اڃا بدليجي آهي، ڪالهه انسان چنڊ تي پهچڻ جا خواب ڏسي رهيو هو، اڄ هو چنڊ تي پهچي چڪو آهي ۽ وري مريخ تي پهچڻ جا خواب پيو لهي؛ سڀاڻي اهو ممڪن آهي ته سندس اڄ جو خواب حقيقت ۾ بدليجي وڃي. جيئن جيئن وقت گذرندو ويندو، تيئن تيئن سائنس ۽ ٽيڪنالاجيءَ جي هيءَ زبردست ترقي انسان جي فطرت مٿان حاصل ڪيل مالڪيءَ کي وڌيڪ مڪمل ۽ مضبوط بڻائيندي ويندي. اهڙي طرح هن ڳالهه جو تمام گهٽ امڪان موجود آهي ته سڀاڻي انسان هڪو وڏو ارتقائي چال کائيندو! ها البت اڄ جيڪڏهن

انسان پنهنجي اوائلې وحشي، هيٺي ۽ اڻ ڄاڻ انسان واري ڏاڪي تي هجي ها ۽ سائنس ۽ ٽيڪنالاجي اڃا دريافت نه ٿيل هجن ها ته ٻيو اهو عين مڪن هو ته مستقبل ۾ ايندڙ جاگرافياڻي ۽ فضاڻي تبديليون هن ۾ ڪو نئون ارتقائي ڄال آڻي ڇڏين ها! جيڪڏهن هن ڌرتيءَ تي ڪا ايڏي وڏي ۽ بنيادي جاگرافياڻي ۽ فضاڻي تبديلي اچي وئي جيڪا انسان ۾ هڪ نئين ارتقائي ڄال کي ناگزير ۽ اڻ ٿر بڻائي ٿي ڇڏي ته پوءِ نه اهڙي صورتحال ۾ اڄوڪو انسان پنهنجي باصلاحيت دماغ ۽ سائنسي اوزارن وسيلي فطرت کان ايترو وقت ۽ وڙتي وٺي ويندو جو هو پنهنجي اندر ”فطري چونڊ“ جي عمل ذريعي گهربل ارتقائي تبديليون آڻڻ تائين پنهنجو ٺلهو وجود برقرار رکي سگهي. اڄ جو انسان ته پنهنجي پراڻي واٽڙي، اڻ ڄاڻ ۽ غور ترقي يافته انسان پاءُ جي پيٽ ۾ وڌيڪ چالاک، سياڻو، ڄاڻو ۽ ترقي يافته آهي. ان ڪري هو نين حالتن جو مقابلو پنهنجي اوائلې يار جي پيٽ ۾ وڌيڪ مڙسي ۽ هوشمنديءَ سان ڪري سگهندو. ها البت جيڪڏهن سڀاڻي ڪا اڻقوي جنگ لڳي ٿي جيڪا انسان جي گهڻي آباديءَ کي ماري ۽ ڪاري وجهڻ کان علاوه رهيل ڪهڙن ٿوري آباديءَ کي به هڪ نئين جنجال — وجود برقرار رکڻ جي جنجال ۾ جڪڙائي ٿي ڇڏي ته ٻيو اهو عين مڪن آهي ته انسان ۾ ڪي نيون ارتقائي تبديليون اچن يا ماڳهين هو منهنجي هستيءَ تان ئي متجي وڃي!

مقداري ارتقا

انسان جي بظاهر رکيل بڻائڻي ارتقا مان اهو مطلب هرگز نه وٺڻ گهرجي ته ڪو ماحول انسان جي اوسر تي وري ڪڏهن به اثر انداز نه ٿيندو. بلڪ حقيقت ته هيءُ آهي ته انسان ۾ اڄ سوڌو مقداري ارتقا ٿي رهي آهي جيڪا وڌيڪ بڻائڻي ارتقا ٿيڻ جي امڪان کي روشن ڪري ٿي. انسان ۾ اڄ تائين جاري رهندڙ

مقداري ارتقا اهو ثابت ٿي ڪري ته ماحول اڄ به انسان مٿان اثرانداز ٿي رهيو آهي ۽ انسان ان جي اثر پٽاندڙ پاڻ ۾ تبديليون آڻي رهيو آهي. مقداري ارتقا جا ڪجهه ثبوت هي مليا آهن:

(I) رت جا ڏاڻي چاپ ڳاڙها جزا (Sickle Cells):

انسان جي رت جي ڳاڙهين جزن ۾ موجود هيموگلوبن جي بناوت ڪن ماڻهن ۾ جن کي ڏاڻي واري رت جي بيماري (Sickle Cell Anaemia) ٿيندي آهي، بگڙيل ٿيندي آهي. انسان ۾ ان بگڙيل هيموگلوبن جي تياريءَ تي ضابطو رکندڙ هڪ پٽدائشي ذرڙو ٿيندو آهي جنهن کي ڏاڻي وارو پٽدائشي ذرڙو (Sickle Gene) چيو ويندو آهي. هي پٽدائشي ذرڙو انسان ۾ اهو بگڙيل هيموگلوبن پيدا ڪري، سندس رت جي ڳاڙهن جزن جو هليوئي بگڙي ڇڏيندو آهي. ويچارا جزا ٽالهيءَ جهڙي شڪل مان ڦري، جيڪا سندن رويتي شڪل هوندي آهي، ڏاڻي جي شڪل جهڙا سنهڙا ٿي پوندا آهن. ان بگڙيل شڪل ۾ آهي:

(الف) جلد پڇي پري سگهندا آهن، جنهن ڪري انسان ۾ رت جي ڪمي واقع ٿيندي آهي.

(ب) رت جي وارنلين (Capillaries) ۾ اٽڪي ڦاسي پوندا آهن، جنهن ڪري تمام ئي اهم عضون جهڙوڪ بڪين، آڊن، نريءَ، دل ۽ ڦڦڙن جي رت جو دورو گهٽجي ويندو آهي ۽ موت واقع ٿيندو آهي.

هي ڏاڻي وارو پٽدائشي ذرڙو اولهه آفريڪا جي باشندن ۾ تمام گهڻو عام آهي ۽ وچٿري نوعيت جو [يعني نه ڏاڍو (Dominant) ۽ نه هيٺو (Recessive)] ٿيندو آهي. هڪ انسان ۾ جڏهن رڳو هڪڙو پٽدائشي ذرڙو، ڏاڻي وارو هوندو آهي ۽ ٻيو عام رواجي، تڏهن ان بيماريءَ جا اهڃاڻ عام حالت ۾ ڪونه ظاهر ٿيندا آهن پر اهي صرف آڪسيجن جي بي حد ڪميءَ دوران ئي ظاهر ٿي سگهندا آهن. ان جي ابتڙ جڏهن هڪ انسان

ۛ ٻئي پمڊائشي ذرڙا، ۛ ڏاڻي وارا هوندا آهن. تڏهن هو عام حالت ۾ به بيمار ٿي پوندو آهي. ڏاڻي چاپ ٻاڙهي جزي ۾ موجود ان ڪريل هي موگلوبن ۾ اها غير متوقع خوبي ٿيندي آهي ته اهو مليريا جي جيوڙي کي ان ٻاڙهي جزي ۾ گهڙڻ ۽ اتي پنهنجي زندگيءَ جو چڪر پورو ڪرڻ نه ڏيندو آهي. اهڙي طرح اهو ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو انسان کي مليريا خلاف تحفظ بخشي ٿو. ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي کي حاصل ڪرڻ سان هڪ طرف مليريا سبب مرڻ جو خطرو دور ٿي وڃي ٿو ته ٻئي طرف اهڙن ٻن پمڊائشي ذرڙن رکڻ سان ڏاڻي واري بيماري پمڊا ٿئي ٿي جنهن جو انجام موت ئي ٿئي ٿو. ان ڪري ڪنهن به شخص ۾ رڳو هڪ ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي جي موجودگي مٿين ٻنهي فائديمند ۽ نقصانڪار حالتن جي وچ ۾ هڪ توازن قائم ڪري ٿي. ان سبب ڪري ئي فطري چونڊ طرفان هڪ عام رواجي پمڊائشي ذرڙي ۽ ٻئي ڏاڻي واري پمڊائشي ذرڙي رکڻ جي وچڙي حالت کي هتي ڏني وئي آهي. اولهه آفريڪا ۾ هڪ ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو رکندڙ ماڻهن جو تعداد اتان جي ڪل آباديءَ جو 20% آهي. پر آمريڪا ۾ رهندڙ شيندين (Negroes) [جيڪي آفريڪا کان لاڏاڻو ڪري اتي آباد ٿيا آهن] ۾ جتي مليريا جي بيماري تمام گهٽ ٿيندي آهي، اتي ڏاڻي وارو پمڊائشي ذرڙو رکندڙ شخصن جو تعداد گهٽجي 9% ٿي ويو آهي. اهڙي طرح شيندين جي پمڊائشي ذرڙن ۾ فطري چونڊ جي اثر هيٺ آيل هيءَ تبديلي ٽن صدين کان به گهٽ عرصي ۾ ظاهر ٿي آهي. انسانن جي هڪ آباديءَ جي پمڊائشي ذرڙن ۾ آيل هيءَ تبديلي انسان ۾ ٿيندڙ مقداري ارتقا جو هڪ زنده مثال آهي. ان کان سواءِ انسان جي رت جي گروپن جي ورڇ مان هن ارتقا جا ثبوت مليا آهن.

ۛ پمڊائشي ذرڙا انسان ۾ جوڙن جي صورت ۾ موجود هوندا آهن؛ هر جوڙيءَ ۾ هڪ ذرڙو ماءُ طرفان ۽ ٻيو پيءُ طرفان وراثت ۾ ڏنل هوندو آهي.

(2) مقدار ي ارتقا جا پيا ثبوت: انسان جي جسم ۾ ايندڙ ڦيرين ڦارين جي هئڻن ٻن حياتياتي اصولن پٽاندڙ چنڊڇاڻ ڪرڻ سان به ملي سگهن ٿا:

(i) برگمين جو اصول: گرم خون وارن جانورن جي هڪ گهڻ-روپي جنس ۾ ڪنهن به هڪ ننڍڙي جنس (Subspecies) جو جسم، سندس ماحول جي گرميءَ جي درجي گهٽجڻ سان وڌندو آهي. (ii) ايلڊن جو اصول: گرم خون وارن جانورن ۾ ماحول جي گرميءَ جي درجي وڌڻ سان سندن ٻاهر ٿي نڪتل عضون جهڙوڪ ڪن، پڇ وغيره جي نسبتی سائيز به وڌڻ لڳندي آهي. شيدن جا ڪن، نڪ، چپ وڌيڪ ٿلها ۽ نمايان هوندا آهن.

(3) بيماري: بيماري فطري چونڊ جو هڪ مؤثر، انتهائي تيز ۽ نڪو هٿيار رهي آهي. اها هر ڪنهن کي خبر آهي ته بيماريون ڦيرن جي انداز ۾ موٽنديون رهنديون آهن. ان ڪري اهو ممڪن آهي ته ڪا موتمار وڇڙندڙ بيماري عالمي سطح تي ڦهلاجي هڪ مؤثر فطري انتخابي قوت ثابت ٿئي. بيمارين ڪري انسان جي جسم ۾ ايندڙ تبديليون ان ڳالهه جو ثبوت آهن ته انسان ۾ اڃا وڌيڪ ارتقا ڪهڻ پئي ٿي ٿئي. تجربيهگاهن ۾ جانورن مٿان ڪيل تجربن اڄ نون ارتقائي اڻڪاڻن کي جنم ڏنو آهي.

(4) ڪن ارتقائي ماهرن اڄوڪي انسان جي جسم ۾ هيٺيون ننڍڙيون ارتقائي تبديليون نوٽ ڪيون آهن:

(الف) اڄوڪي انسان جو دماغ ڏينهنون ڏينهن سائيز ۽ بناوت ۾ وڌي رهيو آهي.

(ب) اڄوڪي انسان جو چهره گهٽجي سسسي رهيو آهي.

(پ) اڄوڪي انسان جي پٽيهي وقت گذرڻ سان ننڍي ۽ هلڪي ٿيندي پئي وڃي.

هنن تبديلين کي نظر ۾ رکندي ڪن همراهن (جيئن لورين آئزي) ته ’مستقبل جي انسان‘ جي شڪل شيهه ۽ خدو خال تي ليڪاٽپڻي ڪرڻ شروع ڪري ڏني آهي.

ارتقائي عمل ۾ پراڻا جانور غائب ڇو نه ٿا ٿي وڃن؟

هن سوال جو جائزو هيٺين پهلوئن کان وٺون ٿا:

(۱) ارتقائي عمل ۾ سادا جانور پنهنجي ڪمڪ مان وڌيڪ سڌريل ۽ پيچيده جانور ڄڻي ختم به ٿي ويندا آهن. حيواني تاريخ ۾ ائين به ٿيو آهي ته جانور جي ڪنهن هڪ ذات (Species) لاءِ بدلجندڙ ماحول ۾ پنهنجو وجود برقرار رکڻ ناممڪن ٿي پيو هجي ۽ اها صفحہ هستيءَ کان ئي ماڳهين مٽجي وئي هجي. جانورن ۽ ماحول جي وچ ۾ ۽ خود جانورن ۾ اندر چڙيل وجود جي ويڙهه ڪن جانورن لاءِ فتح جو پيغام کڻي ٿي اچي ته ڪن بدنصيبن لاءِ موت جو پيغام! ڪيترائي جانور وجود جي ان ويڙهه ۾ پنهنجا پير نه ٿا ڦهائي سگهن ۽ نتيجي ۾ هن ڌرتيءَ جي سڀني ٿان بهارجي ٿا وڃن. ائين ڪالهه به ٿيو آهي، اڄ به ٿئي پيو ۽ سڀاڻي به ٿيندو. سينوزائڪ جڳ هن ڌرتيءَ ۽ سمنڊ تي حڪمراني ڪندڙ ديو جيڏن ريڙهيڪ جانورن (Dinosaurs) لاءِ موت جو پيغام کڻي آيو. ميوزائڪ جڳ سمنڊ ۾ رهندڙ لانهداد بنا ڪرنگهي جانورن لاءِ عزرائيل ثابت ٿيو. جاندارن جي هن تباهيءَ جي شدت جو اندازو هن ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته اڄ هن ڌرتيءَ تي موجود جاندارن جون ڪل جنسون جاندارن جي انهن جنسن جو هڪ سيڪڙو به ناهن جيڪي اڳ هن ڌرتيءَ تي موجود هيون.

(۲) نوان جانور پنهنجن خالق جانورن جي پيٽ ۾ ماحول سان وڌيڪ ٺهڪندڙ، وڌيڪ تازا توانا، جفاڪار، سڌريل ۽ اڳتي وڌيل ٿين ٿا. نتيجي ۾ پراڻن جانورن جو اهو اڳوڻو راج، دٻڻو ۽ رعب برقرار نه ٿو رهي، جنهن ڪري اهي يا ته آهستي آهستي معدوم ٿيڻ لڳن ٿا يا پوين صفن ۾ گمناميءَ جي زندگي گذارڻ لڳن ٿا.

(۳) هڪ ئي جنس جي جانورن کي مختلف جاگرافيائي ماحول ميسر ٿين ٿا، ان ڪري اهو ضروري نه ٿو ٿئي ته هڪ ئي ذات جي سمورن جانورن کي ساڳيون ارتقائي حالتون مهيا ٿين. ائين به ٿئي ٿو ته هڪ ئي قسم جي رڳو ڪن جانورن کي بدلجندڙ ارتقائي حالتن جو مقابلو ڪرڻو پئجي وڃي ۽ ٻيا جانور ان ارتقائي چئلينج کان بچي وڃن. نتيجي ۾ ان ذات جا رڳو اهي ئي جانور ارتقا ڪري نون جانورن ۾ بدلجي وڃن ٿا، جڏهن ته ان ذات جا ٻيا جانور ان تبديليءَ کان بچيل رهن ٿا ۽ ساڳئي ئي پراڻي روپ ۾ زنده رهن ٿا ۽ وڌن ويجهن ٿا. نون ۽ پراڻن جانورن جي وچ ۾ اهو رشتو ماءُ ۽ اولاد جي وچ ۾ موجود رشتي جهڙو آهي. ماءُ، ٻار کي جنم ڏيڻ کان پوءِ مري ڪانه وڃي هوندي آهي پر ٻار سان گڏوگڏ جهنڊي رهندي آهي.

(۴) ڊارون جي نظريي مطابق جاندار حسابي انداز (ٻڌيءَ) ۾ وڌن ويجهن ٿا. اهي ايتري ته ڪثير تعداد ۾ پيدا ٿيندا رهن ٿا جو سندن وچ ۾ ڇڙيل 'وجود جي ويڙهه' به انهن کي صفا ختم نه ٿي ڪري پر سندن وچ ۾ هڪ توازن برقرار رکي ٿي ۽ کين هڪجهڙي ئي پاڙيندڙ بڻائي ٿي. اهڙي طرح جو جانورن جو ڪثير تعداد ئي آهي جيڪو انهن جي نسلي بقا جو ضامن آهي.

انسان ۽ جانور ۾ بنيادي فرق

(1) انسان پنهنجي جسم سان فطري طور لاڳاپيل 'زندهه اوزارن' کان علاوه پنهنجا بڻايل هٿرادو اوزار ۽ هٿيار به استعمال ڪري سگهي ٿو. ان ئي صلاحيت سبب انسان 'اشرف المخلوقات' بڻجي سگهيو آهي.

(2) حقيقت جي عڪاسي ڪرڻ لاءِ انسان وٽ 'اشارن جو ٻيو سرشتو' (يعني ٻولي) پڻ موجود آهي، جنهن ۾ هو لفظن کي شين جي اشارن طور استعمال ڪري ٿو.

(3) لفظن کي جملن جو روپ ڏيندي انسان جي دماغ ۾ سوچڻ ۽ غور و فڪر ڪرڻ جي صلاحيت پيدا ٿئي ٿي جيڪا نيٺ انساني شعور کي جنم ڏئي ٿي. جانورن ۾ نه سوچڻ جي صلاحيت آهي ۽ نه ئي شعور!

(4) انسان جانورن وانگر فطرت جو گولو غلام ۽ قيدي ناهي. هن پنهنجي شعور جي بنياد تي فطرت جا قانون ۽ راز پروڙيا آهن ۽ پنهنجون تخليقي قوتون استعمال ڪندي فطرت کي گهڻي حد تائين قابو ۾ ڪيو آهي. هو حقيقت جي ڄاڻ کي خود حقيقت بدلائڻ لاءِ ڪم آڻي ٿو. هن جو شعور با مقصد ۽ با منزل ٿئي ٿو.

(5) انسان، سماج ۾ رهندڙ جيو آهي. هونئن ٻيا جانور به ٿولن جي صورت ۾ گڏجي رهندا آهن پر انسان جي سماج ۽ جانورن جي ٽولي ۾ اهو فرق آهي ته جانورن جو گڏجي رهڻ خالص جبلتي نوعيت جو ٿئي ٿو، جڏهن ته انسانن جو گڏجي رهڻ جبلتي سطح کان مٿي به ٿئي ٿو؛ ان ۾ انسانن جي ارادن، رٿابندي، منزلن، مقصدن ۽ ماسرن جو به عمل دخل ٿئي ٿو.

(6) انسان هڪ محنت ڪندڙ جيو آهي. هو فطرت کي پنهنجين ضرورتن پوري ڪرڻ لاءِ استعمال ڪري ٿو ۽ بدلائي ٿو. اهو عمل هو ٻين پاڻ جهڙن انسانن سان گڏجي سرانجام ڏئي ٿو.

باب ڏهون

ايلين مارگن جي پيش ڪيل انساني ارتقائي ڪهاڻي

تازو برطانيه جي ارتقائي ماهر عورت ايلين مارگن، انسان جي ارتقا تي هڪ ڪتاب 'عورت جي پمڊائش' (Descent of Woman) لکيو آهي، جيڪو يورپ ۾ هلندڙ عورتن جي آزاديءَ واري تحريڪ جي هڪ ڪڙي لڳي ٿو ڇو ته ان ڪتاب ۾ هن عورت کي سموري انساني ارتقائي عمل جو 'محور' ثابت ڪرڻ جي بي حد ڪوشش ڪئي آهي. هن بهرحال تمام وڏي جاکوڙ ۽ تحقيق کان پوءِ اهو ڪتاب لکيو آهي. سندس لکت دليلن ۽ پيش ڪيل سائنسي حقيقتن ۾ وڏي صداقت نظر اچي ٿي. هن انسان جي ارتقائي ڪهاڻيءَ جون گهريلو ڪڙيون، سائنسي تحقيق ۽ منطقي دليلن جي ڪوئڙ سان اهڙي ته نموني ملايون آهن جو اها ذري گهٽ مڪمل ٿي پئي آهي. هتي اسان سندس تحقيق ڪيل انساني ارتقائي ڪهاڻيءَ جو نت پيش ڪيون ٿا، ان خيال کان ته سندس ڪهاڻيءَ ۾ ٿيل انڪشاف هيستائين پيش ڪيل انساني ارتقائي ڪٿائن مان وڌ ۾ وڌ معقول، منطقي ۽ حقيقت ۽ سائنس جي وڌيڪ ويجهو لڳن ٿا. هن جي پيش ڪيل ان ارتقائي ڪٿا ۽ انڪشافن کي ان سلسلي ۾ هرڀرو آخري، مڪمل ۽ قطعي نه سمجهڻ گهرجي. ٿي سگهي ٿو ته مستقبل ۾ انسان جي ارتقائي ڪهاڻيءَ جا گسڻا حصا اڃا به وڌيڪ هٿ

اچن، ارضيائي ڪوٽائي اڃا به وڌيڪ ارتقائي ثبوت فراهم ڪري ڏي. ان ڪري ايلين مارگن جي ارتقائي ڪهاڻيءَ ۽ نشريجن ۾ تبديلين ۽ واڌارن اچڻ جو حقيقي امڪان پنهنجي جاءِ تي موجود آهي.

انسان جي ارتقا ڪيئن ٿي آهي

(۱) انسان ۾- پيرو جانور ڪيئن بڻيو؟

اهو مایوسين جو زمانو هو جڏهن آفريڪا ڪنڊ ۾ سامونڊي ڪناري لڳ انسان کان آگاهون (Pre-hominid) سڀڙي خور بانڊر رهندو هو، جيڪو پنهنجو سمورو کاڌو وڏن مان حاصل ڪندو هو ۽ وڻن جي ٽارين ۾ ئي سمهي پوندو هو. ان کان پوءِ جيئن ئي پليوسين دور جون گرمي ۽ جون پهريون تيز لهرون آفريڪا ڪنڊ کي وڪوڙڻ لڳيون، تيئن ئي هن بانڊر جي جهنگل جو دائرو تنگ ٿيندو ويو ڇو ته گهاٽا ٻيلا ۽ جهنگل سڙي ڪي تباهه ٿيڻ لڳا هئا. وڻن جي اڻاڻ سبب ويچاري بانڊر کي کاڌي جي تلاش ۾ هيٺ زمين تي لهي اچڻو پيو. زمين تي لهڻ سٺ ئي هن کي اڪيچار مصيبتون ڏسڻيون پيون. هونئن به اها هڪ فطري ڳالهه آهي ته هڪ جانور پنهنجو صديون پراڻو ماحول ڇڏي جڏهن هڪ نئين ماحول ۾ اچڻو پوندو آهي، تڏهن هن لاه نيون مصيبتون ۽ مونجهارا منهن ڪڍي بيهندا آهن. هن جي زندگي ڇڻ ته داءِ تي لڳي ويندي آهي. اسان جي ان اوائل بانڊر کي به نيون مشڪلاتون درپيش اچڻ لڳيون. سندس ماديءَ کي ته هن کان به وڌيڪ مصيبتون ڏسڻيون پيون ڇو ته گاهه هن کان هضم نه ٿي ٿئي سگهيو، سندس جيون ساڻي لالچي، ويڙهاڪ ۽ آدم خور هو، کيس جهنڊار چيرٺا ڏند (Canine Teeth) به ڪونه هئا، هڪ ننڍڙو ٿڃ-ٻهاڪ ٻارڙو به ساڻس هر وقت چهٽيل ٿي رهيو ۽ ان کان سواءِ هوءَ هر ايندڙ لمحي ڪنهن نه ڪنهن

خوفناڪ گوشت خور جانور طرفان ٻوڙائي پئي ويندي هئي. آفريڪا جي خشڪ ۽ ويران ميدانن ۾ لڙي ويندڙ وجود جي ان ويڙھ ۾ پاڻ کي بچائڻ لاءِ هنن وٽ ڪابه تدبير ڪانه هئي، لڪڻ لاءِ هن کي پري پري تائين ڪو وڻ ٿڻ به نظر ڪونه ٿي آيو. بهرحال سندس آڏو سمنڊ جي پاڻيءَ جي هڪ ڪشادي چادر ضرور وڇائي پئي هئي. ساهه جي پڙ کان حال في الحال ته ان سمنڊ ۾ ڪاهي پئي. گوشت خور جانور جو واسطو جيئن ته هليءَ جي خاندان سان هوندو آهي، تنهنڪري اهو اهڙي صورتحال ۾ پاڻ کي پاڻيءَ ۾ بچائڻ پسند نه ڪندو آهي. موت جي خوف کان اها باندريائي پنهنجون اکيون چنگهون مٿي ڪري پاڻيءَ ۾ اندر پوين هن - پيرن تي ڪافي پري تائين نڪري وئي ۽ شڪاري جانور ڪناري تي سندس انتظار ڪري ڪري نيٺ موٽي هليو ٿي ويو. اهڙي طرح ڌرتيءَ تي جڏهن به ڪا خطري جي ڳالهه ٿيندي هئي ته هو سڌو وڃي سمنڊ جي پاڻيءَ ۾ پناهه وٺندي هئي ۽ پاڻ کي کڇيءَ تائين پاڻيءَ ۾ اندر ٻوڙي رکندي هئي. نتيجي ۾ کيس پوين ئي چنگهن تي ئي بيهڻو ۽ هلائو پوندو هو. اهو عمل ڀرو، سست ۽ ذڪيو ضرور هو پر اها بهرحال هن جي مڃهڻي هئي، ته ٻي صورت ۾ هو پنهنجو مٿو پاڻيءَ کان ٻاهر نه ٿي رکي سگهي ۽ ٻڏي ٿي مٽي. ان نموني ئي باندراڻي انسان هن پيرن تي هلڻ سکيو. ايلين مارگن جي خيال ۾ مرد هن سلسلي ۾ عورت جو نقل ڪيو آهي. انسان پهرين مخلوق نه هو جنهن کي آيو ٿي هلڻ سکڻو پيو هو. هڪ ٻيو ٿمائيو جانور به آهي جنهن کي اهو ساڳيو ڪم ٿوري وقت لاءِ ڪرڻو پوندو آهي. اهو جانور آهي لٽڙو (Beaver) لٽڙي جي ابن ڏاڏن کڇ عرصو سطحي پاڻيءَ ۾ گذاريو آهي. جڏهن به هو ڪي شيون يا پنهنجي بچڙي کي ٿي ڪٿي کڻي ويندو آهي ته هو پنهنجين پوين چنگهن تي بيهي رهندو آهي ۽ خالص ٻه - پيري چال چلندو آهي. انسان بهرحال هن نقطه نگاهه کان بلڪل ئي هڪ نئين مخلوق هو ته کيس سمورو وقت اٿي بيهي - هن - پيرن تي هلائو ٿي پيو.

(۲) انسان گوشت خور جانور ڪهڻن بڻيو؟

وڻن ۽ ميون جي تباهه ٿي وڃڻ ڪري، بانڊرائي انسان لاءِ پيٽ پالڻ جو مسئلو هڪ انتهائي اهم ۽ ڏکيو مسئلو ٿي پيو. پر پاڻيءَ ۾ يا ٻاهر ڪناري تي موجود سڀ زنده شيون هن کان نمليڙيون، پتڪڙيون ۽ ڪمزور آهن. بک کان مجبور ٿي، هن کي پنهنجو پراڻو کاڌي جو ڍنگ بدلائڻو پيو. هاڻي هن ننڍڙن ترڪندڙ جيتن کان وٺي گائڪڻن ۽ ڪيڪڙن تائين، کي کاڌ شروع ڪيو. ان کان سواءِ ڪناري الڳ موجود ٽڪرين ۾ وسایل پکين جي آڪيرن منجهان به هو آنا هٿ ڪري پنهنجو گذر سفر ڪرڻ لڳو.

(۳) انسان اوزار استعمال ڪرڻ ڪڏهن سکيو؟

سمند جي ڪناري تي گائڪڻن، جيتن ۽ ڪيڪڙن کان سواءِ ڪجهه وڏي جسامت وارا جاندار به موجود هئا جيڪي سخت قسم جي خولن (Shells) ۾ بند هئا. بانڊرائي عورت جو نر ساڻي ته انهن خولن کي پنهنجن مضبوط ۽ تڪن ڏندن سان پڇي سگهيو ٿي پر هوءَ ويچاري انهن ’زنده هٿيارن‘ کان به قاصر هئي. هڪ ڏينهن ائين ئي ويٺي ويٺي ڪيترين ڪوششن کان پوءِ ڪناري تي پيل ڍير سارن پٿرن (Pebbles) مان هن هڪ ننڍڙو پٿر کنيو ۽ هڪڙي سخت خول کي هڻي ڪڍيو ۽ نتيجي ۾ اهو خول پڇي پيو. هن وري هڪ پٿر کنيو ۽ هڪ ٻئي خول کي وهائي ڪڍيو جيڪو پڻ پڇي پيو. اهڙي طرح هوءَ اهو عمل دهرائيندي رهي ۽ هر ڀيري کيس مثبت موت ملڻ ٿي لڳي. بس اهڙي نموني هوءَ اوزار استعمال ڪرڻ سکي. بعد ۾ نر بانڊر جنهن هن کي ادا ٿرڪ استعمال ڪندي ڏسي ورتو، ان جو نقل ڪرڻ شروع ڪيو. اهڙي طرح پوئين جي خولن کي پٿرن سان پڇي وجهڻ واري عمل بانڊرائي انسان کي اوزار استعمال ڪرڻ سيکاريو. اهو ئي سبب آهي جو انسان جا بڻايل جهوني ۾ جهونا اوزار جيڪي انساني ڍانچن سان گڏ کوٽائيءَ دوران هيستائين لڌا ويا

آهن، هميشه سمند جي ڪناري تي پيل پٿرن جي شڪل جهڙا ڏٺا ويا آهن، پوءِ چاهي اهي سمند جي ڪناري کان ڪوهين دور ئي ڇو نه لڌا ويا آهن. رڳو بانڊرائي انسان ئي اهڙو ٿڃ-پياڪ جانور نه هو جنهن ائين ڪيو پر هڪڙو ٻيو آبي جانور — سامونڊي لڌڙو (Sea Otter) به آهي جيڪو پٿر کي اوزار طور استعمال ڪري ڇڏي. هي جانور جڏهن به ڪنهن سامونڊي آرچن (Sea Urchin) لاءِ ٽپي هڻندو آهي تڏهن هو پنهنجي هڪ هٿ ۾ پٿر کنيو ويندو آهي. هو ٻئي ڀيري ٽرندو آهي، پٿر کي پنهنجي ٻيٽ مٿان جهليندو آهي ۽ ٻيٽ تي پيل خول کي ان پٿر سان ڀڄي وجهندو آهي.

(۴) انسان جي جسم تان وار ڪيئن ڇڏيا؟

انسان جي ان بانڊر پاء، جنهن اڳتي هلي انسان جو روپ ورتو، ڪپڙ عرصو سامونڊي پاڻيءَ ۾ گذاريو نه ايترو عرصو جو سندس جسم تي موجود وار هن لاءِ عذاب ٻڌڻ لڳا. جنهن ڪري هو انهن کي ڇڏڻ لڳو. ڏٺو ويو آهي ته اهي ٿڌا جانور جهڙي پاڻيءَ جي دنيا ڏانهن واپس وري ويا آهن ۽ اتي ڪافي عرصو ترسيا آهن، خاص ڪري سخت گرم موسمن ۾ ته اهي پنهنجي جسم جا وار هڪ خالص فطري عمل طور وڃائي ويا آهن. آلي بچ (Fur) زمين جي مٿاڇري تي ڪنهن به ڪم جي ڪانه هوندي آهي ۽ پاڻيءَ اندر وري اها ترڻ جي توڙي گهٽائيندي آهي. اهڙي طرح اها اوڻلي بچري بانڊريائي عورت هڪ ننڍي عورت ۾ بلڪل ساڳئي سبب ڪري تبديل ٿيڻ شروع ٿي جنهن سبب ڪري ٻلهڻ (Porpoise) هڪ ننڍي مڇي نما ٿڌائي جانور (Cetacea) ۾ ڦري وئي، درياڻي گينڊو (Hippopotamus)، ننڍي ڪرن واري جانور ۾ تبديل ٿي ويو، سامونڊي گئون (Manatee) ننڍي سائرينين (Sirenian) ۾ بدلجي وئي. پاڻيءَ اندر جيئن جيئن هن جي وارن جي گهٽائي بچ غائب ٿيڻ لڳي، تيئن تيئن هوءَ وڌيڪ فرحت محسوس ڪرڻ لڳي ۽ اهڙي نموني هن سمورو

ہلوسین زمانو باهرين حالتن سترڻ جو اوسيمٽرو ڪندي پاڻي اندر گذاريو.

انسان جي ارتقا جو هي آبي نظريو (Aquatic Theory) سڀ کان اڳ هڪ سامونڊي حياتدان پروفيسر ايلسٽر هارڊي طرفان سندس هڪ مضمون 'نمون سائنسدان' ۾ ۱۹۶۰ع ۾ پيش ڪيو ويو هو. هن جي چوڻ مطابق انساني بدن تي جيڪي به رهيا ڪهيا (Vestigial) وار موجود آهن (انساني ٻچي ۾ اهي وار ان وقت تائين تمام ڇٽي طرح ڏسي سگهجن ٿا، جيستائين هو انهن کي ڇڏي نه ڇڏيندو آهي) هي سندس برادريءَ جي ٻين سمورن (Primates) جي وارن کان مختلف انداز ۾ ترتيب ڏنل آهن. انسان جا وار بلڪل انهن رخن يا لڪيرن ۾ ترتيب ڏنل جن رخن مطابق پاڻي ڪنهن به ترندڙ جسم مٿان وهندو رهندو آهي. اهڙيءَ طرح وارن پاڻيءَ جي ڌار کي سنوت ۾ رکڻ (Streamlining) لاءِ پنهنجو پاڻ کي وهڪري جي رخ ۾ موڙي ڇڏيو، تان جو نيٺ اهي گهڻي ڀاڱي جسم تان ئي ڇڏي ويا.

انسان جي آگرين جون چوڏيون وڌيڪ حساس ڇو آهن؟

پاڻيءَ ۾ اندر بيٺل ڪري انسان جون اکيون چنگهون آزاد ٿي ويون ۽ هو پنهنجا هٿ پاڻي اندر وسندڙ اهڙين شين کي پڪڙڻ ۾ جهلڻ لاءِ استعمال ڪرڻ لڳو جن کي هو ڇٽي طرح نه ٿي ڏسي سگهيو. نتيجي ۾ هن جي هٿن جي آگرين جون چوڏيون تمام گهڻو حساس ٿي ويون. هٿن ۾ پيرن جي سلسلي ۾ پروفيسر ايلسٽر هارڊي هي به انڪشاف ڪيو آهي ته سمند ۾ ترڻ ڪري اهي چاري دار (Webbed) ٿي ويل آهن. هن ڳالهه جو ثبوت انسان جي هٿ جي آڱوٺي ۾ ڏسڻي آگر جي وچ ۾ اڇ تائين موجود چمڙيءَ جو اهو عجيب و غريب، فالتو ۽ ناڪاره ٽڪرو آهي جيڪو آڱوٺي ۾ ڏسڻي آگر کي هڪٻئي کان ۹۰ درجن کان وڌيڪ پري تائين کڻڻ نه ڏهندو آهي.

(۶) انسان جي ڪل هيٺان چرپي ڇو وڃايل آهي؟

پروفيسر هارڊي جي چوڻ مطابق پاڻي ۽ اندر جسم کي گرم رکڻ جو بهترين طريقو اهو آهي ته سموري جسم ۾ ڪٺل جي هيٺان چرپي ۽ جو هڪ ٿلهو نه پيدا ڪجي، بلڪل ائين جيئن وهل مڇي ۽ پنهنجي اندر ڪل هيٺان هڪ خاص چرپيدار نه (Bubbler) پيدا ڪيو آهي. سمورن آبي جانورن ائين ئي ڪيو آهي. پنهنجي برادريءَ (Primates) ۾ رڳو انسان ئي اهڙو جانور آهي جنهن اهو نه پيدا ڪيو آهي. هونئن جسم کي ڍڪيندڙ وان جو نه به جانور کي گرم رکندو آهي پر اهو طريقو خشڪيءَ تي رهندڙ جانورن لاءِ مناسب هوندو آهي جڏهن ته آبي جانورن لاءِ وارن جو نه انهن جي ترڻ جي صلاحيت ۽ تيزيءَ ۾ رنڊڪ بڻبو آهي. سو ان باندراڻي انسان پاڻيءَ ۾ رهڻ ڪري وارن کي نه ڇاڻڻ شروع ڪيو پر ساڳئي وقت کيس جسم کي اڳي وانگر گرم رکڻ لاءِ هڪ ٻيو متبادل طريقو به ڳولڻو پيو جيڪو هو سڄي بدن ۾ ڪٺل جي هيٺان چرپي ۽ جو هڪ ٿلهو نه پيدا ڪرڻ! ان چرپيدار ته جي بدولت ئي باندراڻي عورت جون ٻانهون ۽ چنگهون گول مٿول ٿيڻ لڳيون، سندس بڻبا ٻاهر اڀرڻ لڳا، ان چرپيءَ هن جي ڳڻن، ناسن، ڀول، ڪن جي ڀاڙين ۽ ڇن کي پڻ ڀريو ۽ نتيجي ۾ اهي عضوا جي اڳ بلڪل ظاهر نه هئا، هاڻي نمايان ٿي پيا. اهڙي طرح ان باندراڻي عورت جو منهن مجموعي طور ڀرجڻ لڳو ۽ سندس چپ اٽل لڳا.

(۷) انسان جي هٿي تي وار ڇو موجود آهن؟

انسان جي مٿي تي موجود وارن لاءِ هيٺيون وضاحتون پيش ڪيون وڃن ٿيون:

1- باندرن جي ڪنهن ٽولي منجهه مٿي تي وڏن وارن رکڻ جي تبديلي، ڦيرڦار جي عمل (Mutation) ذريعي وجود ۾ آئي، جيڪا ضرور فائديمند ثابت ٿيڻ لڳي. ان تبديليءَ جو سبب

شايد انهن باندرون جي اتر طرف لڏپلاڻ يا برفاني دور جي آمد هئي، جنهن ڪري اهي وار ٿڌ کان بچاءَ خاطر ايڏا ڊگها ۽ گهاٽا ٿي ويا.

2- ايلين مارگن ان سلسلي ۾ هيءَ وضاحت پيش ڪري ٿي:

’پاڻيءَ ۾ ٿڌوڻا هئندڙ ان باندراڻي عورت جو ٻچو جڏهن ڪيڏي ۽ تري ٿڪجي پوندو هو تڏهن هو ماءُ جي مٿي جي وارن ۾ پنهنجا پٽڪڙا نفيس هٿ مضبوطيءَ سان جڪڙي ڇڏيندو هو ته جيئن هو ٻڏي نه سگهي.‘ مٿي تي وارن موجود هجڻ جي هيءَ تشریح ڪن مردن جي ڪنجي هجڻ ۽ عورتن جي واسينگ جيئن وارن جي به معقول وضاحت پيش ڪري ٿي. اها هڪ حقيقت آهي ته انسانن جا اهي گروهه جن جي مردن پنهنجي اولاد کي پالڻ ۽ نپائڻ ۾ ڪوبه حصو نه ورتو، تن جا مرد گنجائي رهجي ويا، اهڙي طرح عورت جا ڊگها ۽ گهاٽا وار سندس ٻارڙي جي فائدي لاءِ وجود ۾ آيل آهن، نه ڪ سندس مڙس جي جنسي ڪشش لاءِ ان سلسلي ۾ هڪ هيءَ شهادت به ملي ٿي ته پيٽ واري عورت جي مٿي تي حمل جي آخري ڏينهن ۾ سنهن وارن جو تعداد گهٽجڻ لڳندو آهي ۽ گهاٽن ۽ ٿلهن وارن جو تعداد وڌڻ لڳندو آهي. ان جو سبب ظاهر آهي ته ڪا جنسي ڪشش پيدا ڪرڻ يا وڌائڻ نه ٿو ٿئي سگهي ڇو ته حمل جو آخري وقت ڪو جنسي ڪشش جي آيار جو وقت نه هوندو آهي. ان تبديليءَ جو قابل قبول سبب اهو ئي ٿي سگهي ٿو ته ويجهڙائيءَ ۾ پيدا ٿيندڙ ٻارڙي لاءِ هڪ عارضي سهاري جو بندوبست ڪري رکجي ته جيئن هو ٻڏي نه سگهي. اهڙي طرح اها تبديلي لکين سال اڳ سامونڊي پاڻيءَ ۾ گهاريڻ زندگيءَ جي ياد ڏياري ٿي ۽ ان جي رهجي ويل باقيات محسوس ٿئي ٿي.

(۸) عورت ۾ دٻا (Breasts) ڪيئن پيدا ٿيا؟

ڇمپنيزيءَ جو ٻچڙو پنهنجي ماءُ جي سنئين سڌي سيني تي موجود ٻن ننڍڙين ٻيٽن (Nipples) مان آسانيءَ سان کير

ٽائيمندو آهي. پر بانڊرائي انسان جي ننڍڙي ڪڪي لاءِ بدليل حالتن ۾ اها ڳالهه ايتري سولي نه هئي. هن کي پاڻي ۽ ۾ جڏهن به بڪ لڳندي هئي تڏهن سندس ماءُ کي ٻاهر ڪناري تي نڪري اچڻو پوندو هو ڇو ته پاڻيءَ اندر ٻار کي ٽچ پيارڻ هن لاءِ ممڪن نه هوندو هو. ڪناري تي هو ۽ پلتي ماري ويهندي هئي ۽ ٻارڙي کي پنهنجي هنج ۾ ڪري ٻيو ڌارائڻ شروع ڪندي هئي. پر هاڻي حالتون تبديل ٿي چڪيون هيون، جنهن ڪري سندس ٻارڙي کي ٽچ ڏائڻ ۾ دشواري پيش اچي رهي هئي. سندس ماءُ جي جسم تي هاڻي ڪابه وارن جي بچ موجود ڪانه هئي، جنهن ۾ هو پنهنجا هٿ سوکها ڪري سگهي. هو جيڪڏهن پنهنجو مٿو ماءُ جي جهوليءَ ۾ رکي پيو ته پوءِ کير ٽائين پهچڻ هن لاءِ مشڪل ٿي پيو. ان مشڪل صورتحال جو هڪڙو حل هي هو ته اهو ٻارڙو اٿي کڙو ٿئي، پنهنجي مٿي کي سڀالڻ جي ڪوشش ڪري ۽ پنهنجا چپ انهن ڇمپنيزي جي مختصر بيمين جهڙين بيمڙين سان چنٻڙائي ڇڏي. پر هي سڀڪجهه ايترو آسان نه هو ڇو ته ان ٻارڙي جو ٻانهون ايتريون ننڍڙيون هيون جو سندس ماءُ جي چيلهه جي چوڌاري به نه ٿي وري سگهيون ۽ جيڪڏهن هو ڪوشش به ڪري پيو ته به هن کي پاڻي ۽ ۾ پڪل ۽ گسڪندڙ پائيرين کان سواءِ ٻيو ڪجهه به هٿ نه ٿي آيو. هن مسئلي جو ٻيو حل هي ٿي سگهي ٻيو ته سندس ماءُ هن کي مٿي کڻي جهلي ها ۽ ٻي ڌارائڻ ۾ هن جي مدد ڪري ها. جيڪڏهن هو ٿين ڪري به ها ته به نوٽ ڪنهن وقت ٽڪجي پوي ها ۽ اهڙي طرح کير ڌارائڻ هن لاءِ مٿي جو سور بڻجي وڃي ها! مطلب ته ان مشڪل صورتحال کي منهن ڏيڻ لاءِ اسان جي اوائلي بانڊرائي انسان جي ٻچڙي کي ٻن شين جي ضرورت هئي:

- (1) سندس ماءُ جون بيميون ٿوريون هٿ لهي اچن.
- (2) ڪو هڏائون نه پر ڪونٽري، پلپو ۽ چڱي خاصي سائيز جو ڪوڙهو يا گولڙو هجي جنهن ۾ هو هٿ وجهي پنهنجا

چپ صحیح هند تائين پهچائي سگهي يا وري بيمين کي

چکي پنهنجن چپن تائين پهچائي سگهي، ٻين لفظن ۾

سندس ماءُ جون نڏيڙيون بيمين سائيز ۾ وڌيون ٿين.

ارتقائي عمل ذريعي اهي ٻئي ضرورتون عورت کي ٻن

وڏن ڪونڊرن ۾ ڀلڀلن بڻجن ڏيڻ جي صورت ۾ پوريون ڪيون

ويون ڇو ته انهن ٻنهي ضرورتن جو پوراڻو انساني نسل جي بقا

۽ واڌ ويجهه لاءِ تمام ضروري هو ۽ هونئن به مجموعي طور ڏٺو

وڃي ته ارتقائي عمل ان کان سواءِ ٻيو ڪجهه به ناهي ته جنهن

تبديليءَ جي فطري ضرورت هئي، اها فطري چونڊ جا شرط پورا

ڪندي حاصل ڪري وٺجي ۽ ائين ئي بانڊر جون نڏيڙيون بيمين

قري عورت جي بڻين (Breasts) ۾ تبديل ٿي ويون.

بڻن جي ان نئين شڪل ڪري ۽ ان حقيقت ڪري

به ته انساني ارتقا جي انهن مخصوص ڏهاڙن ۾ بانڊرائي انسان

جي سموري جسم ۾ سندس ڪل هيٺان چرٻيءَ جو هڪ ٿلهو تھ

وڇائجي رهيو هو، انهن بڻن ۾ چرٻيءَ جو چڱو خاصو مقدار فطري

طور ڪٺو ٿيل لڳو. هونئن به انهن بڻن کي چرٻيءَ جو چڱو خاصو

مقدار مهيا ڪري ڏيڻ فطري چونڊ جي عمل لاءِ تمام ضروري هو

ڇو ته ٻي ۾ موجود ان چرٻيءَ جا ٻيا به گهڻا ئي فائدا هئا، مثلاً:

(1) اها چرٻي پنهنجي هيٺان موجود کير جي نلڪين لاءِ

هڪ گاديءَ جو ڪم ڏئي پئي ۽ سندن سهارو بڻجي پئي.

(2) اها چرٻي ٻين ۾ موجود کير کي گرم ۽ نازي رکڻ

۾ مدد ڪري پئي.

(3) اها چرٻي کاڌي جو هڪ اضافي مقدار پنهنجي اندر

سانڍي رکي پئي جيڪو بوقتِ ضرورت ان عورت جي ڪم آيو ٿي.

(4) ان چرٻيءَ عورت جي بڻن جي سائيز وڌائي ۽ کين

هڪ ٻولائتي شڪل ڏني. جنهن ڪري اهي هڪ ته ٻار جي هٿن

جي پڪڙ ۾ آسانيءَ سان اچڻ لڳا ۽ ٻيو ته سندن ٽوٽي يا ٽڻ

(Nipple) ڪافي هيٺ لهي آيو، جنهن ٻار جي ٽچ ڏاڻل جي عمل کي وٽر سولو ڪري ڇڏيو.

حيواني دنيا ۾ ٻين جانورن سان به ٻين جي سلسلي ۾ ائين ٿيو آهي، مثال طور سامونڊي گهئون (Sirenian) اهڙو جانور آهي، جنهن کي چاٽي ۽ ٽي ٻيا ٿين ٿا. انهن گهئن جا ٻه قسم (Dugong) ۽ مينائي (Manatee) اهڙا آهن جن لاه چيو ٿو وڃي ته اهي پاڻي ۾ سنئون سڌو ترندي پنهنجي ٻچڙي کي چاٽي ۽ مان ٽچ پيارينديون رهنديون آهن. مينائيءَ کي گيانا ۾ عام طور ”پاڻيءَ-ماءُ“ (Water-mamma) ڪوٺيو ويندو آهي. ڪولن برٽرام ان بابت لکي ٿو ته ”ان کي ٻين جي رڳو هڪ جوڙي ٿيندي آهي، جيڪا انسان وانگر سندس سيني تي موجود هوندي آهي ۽ جڏهن مينائي ٽچ پياريندڙ هوندي آهي تڏهن سندس ٻيا وڏا ۽ ڊولائٽا ٿي پوندا آهن.“

مينائيءَ جا ابا ڏاڏا خشڪيءَ تي رهندڙ جانور هئا جن کي ڪن جاگرافيائي ۽ موسمي تبديلين سبب سمنڊ جو رخ ڪرڻو پيو. اها هڪ حقيقت آهي ته انهن جانورن ۾ جيڪي ڪنهن وقت وڻن ۾ آيا ويهي سگهندا هئا، سندن ٿڻن جو سيني تي اچي وڃڻ تمام آسان ۽ جلدي ممڪن هوندو آهي. سامونڊي گهئون به اهڙو ئي هڪ جانور هئي جنهن کي پنهنجي زندگيءَ جا باقي ڏينهن سمنڊ ۾ ئي گذارڻا پيا. جنهن ڪري سندس ٿڻ چاٽيءَ تي ڦيري آيا ۽ هو پنهنجي ٻچي کي آسانيءَ سان کير پيارڻ لائق ٿي.

(۹) انسان جو ڏک ڪيئن وجود ۾ آيو؟

انسان جي بدن جي هڪڙي خصوصيت جيڪا ڪيس بانڊرن کان مختلف بڻائي ٿي، سا آهي سندس ڏک جي مخصوص شڪل يا گهڙت! بانڊرن جون ناسون ٻن قسمن جون ٿينديون آهن: ۱- سوڙهيون ناسون (Catarrhine Nostrils): هن ۾ ناسن جي درميان هڪ سوڙهي دٻوار موجود هوندي آهي.

۲- ويڪريون ناسون (Platyrhine Nostrils): هن ۾ ناسون هڪٻئي کان ڪافي دور هونديون آهن. ناسن جا هي ٻئي قسم انسان جي ناسن کان ٻنهي مختلف آهن ۽ نه پاڻ ڏانهن پر اهي سڌيون هيٺ تي سندس پيرن ڏانهن ٺهيندڙ ٿينديون آهن. ان جو سبب صاف ظاهر آهي. آگاهو انسان — بانڊرائي انسان جيئن ته هڪ آبي جانور هو، جنهن جو زياده تر وقت پاڻيءَ ۾ گذرندو هو، ان ڪري هن کي پاڻيءَ ۾ ٽپيون هڻڻيون هونديون هيون يا ان ۾ اندر ترڻو به پوندو هو. ٻين بانڊرن جهڙين ناسن جهڙ ڪري هن سان پاڻيءَ اندر هڪ ويڌن شروع ٿي وئي، پاڻي هنن جي ناسن ۾ اندر زوريءَ گهڙي ٿي آيو ۽ سندس ناسن جي ڪڏن (Nasal Cavities) ۾ تمام وڏي دٻاءُ هيٺ گڏ ٿي ٿيو. پاڻيءَ جي ان جٺ کان بچڻ لاءِ گوج مچي (Seal) پنهنجي جسم ۾ هڪ اهڙو نڪ پيدا ڪري ورتو جنهن کي هو پنهنجي مرضيءَ سان کولي ۽ بند ڪري سگهندي آهي. اسان جي اوائلي ابي — بانڊرائي انسان به ان جٺ کان بچڻ لاءِ پنهنجي نڪ جو گهاٽو بدلائڻ شروع ڪيو. هاڻي هن جي ناسن جو رخ سامهون يا اوسي پاسي رهڻ بجاءِ هيٺ سندس پيرن ڏانهن ٿي ويو. جنهن ڪري پاڻي هاڻي انهن ۾ اندر داخل نه ٿي ٿئي سگهيو پر پنهنجي رستي ۾ ايندڙ هڪ نئين عاليشان عضوي — انساني نڪ جي وجود ۾ اچڻ ڪري اهو پنهنجو دٻڪ ڦيرائي ٿي ويو ۽ ناسن جا هودار خانو (Nasal-Sinuses) پاڻيءَ جي تباهيءَ کان محفوظ ٿي ويا. ان کان سواءِ انسان جي نڪ ۾ هڪ ٻي تبديلي به اچڻ لڳي، سندس نڪ گوشت دار يا ملس وارو (Fleshy) ٿيڻ لڳو. اها تبديلي جسم ۾ ايندڙ ان آفاقي تبديليءَ جو هڪ حصو هئي جنهن تحت بانڊرائي انسان جي ڪل هيٺان هڪ ٿلهو چرپيدار تهي وڃائجي رهيو هو.

(۱۰) انسان ۽ ٻين جانورن جي جذباتي اظهار يا تاثرن ۾ ڪهڙو فرق آهي؟

انسان ۽ سندس برادريءَ جي ٻين جانورن (Primates) ۾ جذباتي اظهار جي لحاظ کان ڪافي هڪجهڙايون آهن. ٻارون ان مسئلي تي هڪ ٻورو ڪتاب — ’انسان ۽ جانورن ۾ جذبن جو اظهار‘ لکيو ۽ انسان کي سندس گروهه جي ٻين جانورن سان ڀيٽڻ وقت هن کي ٻنهي ٽڙن جي وچ ۾ ڪيتريون ئي هڪجهڙايون نظر آيون، جن هن جي کوجنا کي وڌيڪ هٿي ٿي ڏني ته انسان ۽ بانڊر کي هڪ ’مشترڪ، پيڙهي‘ (Common Ancestry) آهي. انسان ۽ بانڊر جي وچ ۾ جذباتي تاثرات جي حوالي سان هيٺيون هڪجهڙايون آهن:

- سور ۾ رڙيون ڪرڻ
 - غصي ۾ ڳاڙهو ٿي وڃڻ ۽ ڦڙڪڻ (Flush)
 - ٽڪڻ مهل اوباسون ڏيڻ
 - چهنڊڙي پائڻ تي دٻڻ
 - ڀڙ ۾ ٽڙڪڻ
 - ٻاهر وقت پاڪر پائڻ
 - وڙهڻ مهل ڏند ڏيکارڻ
 - حيران ٿيڻ وقت ڀرون مٿي کڻڻ.
- پر جنهن تاثر ٻارون کي مشڪل ۾ وڌو سو اهو هو جيڪو رڳو انسان جي ميراث هو، رڳو هن ۾ ئي پيدا ٿيو هو ۽ اهو تاثر هو ڀرون ۾ گهنج وجهڻ (Frown) جو، جيڪو هڪ خاص مشڪ — (Corrugator occuli) جي حرڪت ڪري پيدا ٿيندو آهي. هي تاثر هڪ انسان ۾ تڏهن ظاهر ٿيندو آهي جڏهن هو ڪنهن مشڪل، بي چيني يا بي ثابتيءَ واري ڪيفيت ۾ ڦاٿل هوندو آهي. بانڊر ان تاثر ڏيڻ کان قاصر آهي. انسان ۾ هن مخصوص تاثر جي پيدائش جو سبب هي هو ته ’بانڊرائي‘ انسان اک ۽ پنهنجي زندگي وٺڻ ۾ گذاريندو هو جتي وٺڻ جي پنن ڪري

تمام جهڪي ۽ ٿڌي روشني هوندي هئي ۽ جنهن ڪري کين ان خاص مشڪ — گهنجن واري مشڪ (Corrugator Muscle) کي سڌارڻ ۽ مضبوط ڪرڻ جي ضرورت محسوس ڪانه ٿي، جيڪا تيز روشنيءَ جي چمڪاڻ کان سندس اکين کي بچائي ۽ نتيجي ۾ پروڻن گهنجائڻ (Frowning) جو تاثر پيدا ڪري ها. هو جڏهن پاڻيءَ ۾ اندر گهڙي آيو، تڏهن کيس هڪ نئين صورتحال ساڻس منهن ڏيڻو پيو. هاڻي هو کليل آسمان هيٺان وڇايل سمنڊ ۾ مٿي اگهڙو ڪنهن به عينڪ کان سواءِ سڄ جي تيز روشنيءَ ۽ گرميءَ ۾ زندگي گهارڻ لڳو. سڄ جا تيز گرم ۽ ڇهنڊڙ ڪرڻا پاڻيءَ جي مٿاڇري سان ٽڪرائي چمڪاڻ پيدا ڪري هن جي غير محفوظ اکين ۾ ڪڇي ٿي ويا ۽ بدقسمتيءَ سان جيڪڏهن سندس ٻچڙو سڄ واري پاسي ۾ نري رهيو هوندو هو ته ويتر روشنيءَ جي تيز چمڪاڻ ۽ اولڙن ۾ پنهنجي ٻچڙي کي ڏسڻ ۽ پسڻ هن ويچاري بانڊرائي عورت لاءِ تهاڻين مشڪل ٿي ويندو هو. اهڙي صورتحال ۾ هن لاءِ ان کان سواءِ ٻيو ڪوبه چارو نه هو ته هو پنهنجن پروڻن کي هيٺ لاهي، هڪٻئي جي ويجهو ڪري ۽ اک جي مشڪن کي ڇڪي وٺي ته جيئن هيٺان ۽ مٿان کان ايندڙ تيز روشنيءَ جي اولڙي کان اک کي بچائي سگهي ۽ صحيح نموني ڏسي سگهي. اهڙي طرح پروڻن ۾ گهنج وجهڻ جو تاثر مصيبت، رڪاوٽ ۽ پريشانئيءَ واري ڪيفيت ڏانهن هڪ ردعمل طور اڀرڻ لڳو.

(۱۱) انسان ڳوڙها ڇو ٿو وهائي؟

پنهنجي وجود جي اوائلي منزلن ۾ انسان هڪ سامونڊي جيو هو پر مڇيءَ کان سواءِ ٻيو ڪوبه جيو سامونڊي پاڻي ۾ نه سگهندو آهي. اهو پاڻي پيئڻ سان پيشاب تمام گهڻو ڪهائڻو ٿي ويندو آهي ۽ بڪين تي هڪ خراب اثر پوڻ لڳندو آهي. عورت جيڏي جسامت واري هڪ ٿڃ-پياڪ جانور کي روزانو

گهٽ ۾ گهٽ 500 سي-سي رڳو نچ پاڻي (کاڌي ۾ موجود پاڻيءَ کان علاوه) درڪار هوندو آهي ته جيئن سندس بڪيون صحيح حالت ۾ رهن. پر بدقسمتيءَ سان هو اهو پاڻي پيئڻ لاءِ استعمال نه ٿو ڪري سگهي. اهو حشر سمورن ٽيچ-پياڪ جانورن سان آهي، حتمياڪ آٺ به، باوجود ڪيترين ئي ڪوڙين ڏندڪٽائين جي، سمنڊ جي پاڻيءَ تي گذارو نه ٿو ڪري سگهي. ان ڪري سامونڊي پاڻيءَ سان نيرڻ لاءِ مختلف جانورن مختلف طريقا ۽ گهريل ايجاد ڪيا آهن، مثلاً ڪن ٽيچ-پياڪ جانورن سامونڊي پاڻيءَ کي پنهنجي معدي کان ٻاهر رکڻ لاءِ هي طريقا اختيار ڪري رکيا آهن.

(1) وهيل هڏي واري وهيل مڇيءَ کي وات ۾ هڪ وڏي چاڻي هوندي آهي، جيڪا وات ۾ ڦاسايل ننڍڙين مڇين ۽ ٻين حيون کي چاڻي وٺندي آهي. ان کان پوءِ مڇين جي ان چاڻيل گهره کي هوءَ پنهنجي تارون ۽ زبان جي وچ ۾ چپيائي ۽ دٻائي ان مان رهيو ڪهيو پاڻي به ڪڍي ۽ کيس گهي ڇڏيندي آهي.

(2) گوج مڇي يا درياڻي گابو (Harbour Seal) پاڻيءَ اندر ڦاسايل مڇيءَ کي گهي وٺندو آهي پر سندس کاڌي جي نلي (Oesophagus) اهڙي ته خاص قسم جي هوندي آهي جو مڇي ان منجهان لنگهندي لنگهندي تقريباً سموري نپوڙجي ويندي آهي. اهڙي طرح سمنڊ ۾ رهندڙ هي جانور پنهنجي ضرورت جو گهريل پاڻي کاڌي ۾ موجود پاڻيءَ منجهان ئي حاصل ڪري وٺندا آهن.

(3) سامونڊي پکي، سمنڊ جي پاڻيءَ سان هن نموني نبرندا

آهن، جو هو پنهنجي پيشاب ٺاهڻ جي رفتار ۾ ان ۾ موجود لوڻ جي گهاٽائي کي تمام گهڻو وڌائي ڇڏيندا آهن. ان کان سواءِ اهي پکي هن خاص قسم جي غدودن يا ڳوٺڙين جن کي ٺڪ وارا غدود (Nasal Glands) چيو وڃي ٿو، ذريعي سامونڊي پاڻيءَ ۾ موجود زائد لوڻ کي پنهنجي جسم مان ٻاهر ڪڍندا رهندا آهن. انهن غدودن مان نڪتل پاڻياٺ سندن ناسن مان وهي ڇهنڊ جي

چوٽيءَ تي گڏ ٿيندي آهي ۽ اتان ڪنڌ ڌوڻ تي هيٺ گڙندي رهندي آهي. بدني بناوت جي ماهرن (Anatomists) کي انهن نڪ وارن غدودن جي ڪافي عرصي کان خبر هئي پر ۱۹۵۷ تائين کين اها خبر نه پئجي سگهي ته اهي غدود هڪ سامونڊي جانور ۾ ڇو موجود هجن ٿا؟ جنهن ڪري هنن هاڻي سامونڊي پکين جي هڪ دفعو ٻيهر ڇنڊڇاڻ ڪرڻ شروع ڪئي. هنن ڏٺو ته سامونڊي ٽيريپن (Terrapin) ۾ اها خاصيت موجود آهي ته جيڪڏهن هو لوڻيانو پاڻي پيئي ٿو ته ڳوڙها به لوڻيانا ئي ڳاڙڻ لڳي ٿو. هنن ساڳي واردات سامونڊي ڪُٺي (Logger head Turtle) ۾ به دريافت ڪئي. ساڳئي نموني هن بدنام زمانه محاورو ”واڳون ۽ جيان ڪوڙا ڳوڙها ڳاڙڻ“ به رڳو تازي پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون ۽ ٺي ٺهڪي اچي ٿو، ڇو ته اسان کي خبر آهي ته نه روئيندڙ واڳون، وهندڙ پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون (Fresh water Crocodile) ئي هوندا آهن، جڏهن ته ڪاري پاڻيءَ ۾ رهندڙ واڳون واقعي به روئيندا آهن ۽ هنن ۾ وڏا نڪ وارا غدود موجود هوندا آهن ۽ هو لوڻيانا ڳوڙها ڳاڙهندا آهن.

اهڙيءَ طرح وهندڙ پاڻيءَ ۾ رهندڙ نانگ ۽ سمند ۾ رهندڙ نانگ الڳ ٿيندا آهن، خشڪيءَ تي رهندڙ ڪرڙي ۽ سامونڊي ڪرڙي هڪجهڙي کان مختلف ٿينديون آهن. مطلب ته هنن جانورن جي هر سامونڊي قسم ۾ تمام سٽريل نڪ وارن غدودن جي جوڙي موجود هوندي آهي، جن جي ترتيب مختلف جانورن ۾ مختلف هوندي آهي. بهرحال عام طور اهي هنجون هاريندڙ غدود، اکين، ڇهنن يا نڪن جي نزديڪ موجود ڏٺا ويا آهن. هاڻي اچو ته انسان جي جسم جو جائزو وٺون ۽ ڏسون ته سمند جي پاڻيءَ ۾ رهڻ ڪري هن ۾ ڪا اهڙي تبديلي آئي؟ سمند ۾ رهڻ ڪري ان باندراڻي انسان ۾ به اها ساڳي تبديلي آئي جيڪا ٻين سامونڊي جانورن ۾ آئي آهي. يعني اها ته هن به سمند جي پاڻيءَ کان نجات حاصل ڪرڻ لاءِ لوڻيانا ڳوڙها ڳاڙڻ شروع ڪيا. انسان

۱. اهي نڪ وارا غدود اکين جي ڪوٺي ۾ اندر موجود آهن ۽ کين ڪوڙهن وارا غدود (Lacrimal Glands) ڪوٺيو وڃي ٿو. انسان جي ڪوڙهن ۾ لوڻ جي اها گهاٽائي موجود ڪانهي جيڪا هونئن بهن سامونڊي جانورن جي ڪوڙهن ۾ موجود آهي. ان جو سبب صاف ظاهر آهي. انسان جيئن ته هڪ مڪمل سامونڊي جانور نه بڻيو، ان ڪري هن جي ڪوڙهن ۾ اها لوڻيائت پيدا نه ٿي سگهي جيڪا هونئن ڪنهن هڪ مڪمل طور سامونڊي جانور جي ڪوڙهن ۾ موجود هوندي آهي. پنهنجي برادريءَ جي جانورن منجهان رڳو انسان ئي هڪ روئڻو جانور (Weeping Primate) آهي. هتي هي سوال ٿو اٿي ته انسان سمنڊ جي پاڻي پيئڻ وقت نه پر جذباتي، پريشاني ۽ دٻاءَ وقت ئي ڪوڙها ڪپاري ٿو ۽ روئي ٿو، سو ڇو؟

سائنسي تجربن ۽ مشاهدن اها ڳالهه انهن سڀني جانورن جي سلسلي ۾ به ثابت ڪئي آهي جيڪي سمنڊ ۾ رهن ٿا. مثلاً سامونڊي پکين کي پنهنجين نالن مان ڪوڙها ڳاڙهندي هر ان موقعي تي ڏٺو ويو آهي جڏهن هو پاڻ ۾ وڙهي رهيا هوندا آهن يا نچي رهيا هوندا آهن. ساڳئي سامونڊي گابي (Sea Seal) ۽ سامونڊي لڏڙي (Otter) جي حالت ۾ به ثابت ڪئي وئي آهي. سائنسي تحقيق مان اهو پتو پيو آهي ته انهن مخصوص غدودن جو نتيجي ضابطو ئي ڪجهه اهڙي نوعيت جو ٿئي ٿو جو اهو رڳو پريشاني يا دٻاءَ جي گهڙين ۾ ئي پنهنجو ڪم ڏيکاري ٿو. ان ڪري انسان ۾ به جيڪڏهن اهي ڪوڙها ڪن پريشان ڪندڙ حالتن ۾ وهي پون ٿا ته ان مان انسان جي ڪنهن دور ۾ سامونڊي جانور ٿي رهڻ واري حيثيت جي نفی نه ٿي ٿئي. ايلين مارگن انسان جي ڪوڙهن (Tears) جي اصليت ۽ ڪارج متعلق مٿين وضاحت پيش ڪندي، هيئن لکي ٿي، ”... ڇاڪاڻ ته هن دنيا ۾ روئيندڙ پکي رڳو سامونڊي پکي ئي آهن ۽ روئيندڙ واکيون، نانگ، ڪيرڙيون، ڪُسيون ۽ ٿڃ-پيٽڪ جانور ئي آهن، ان ڪري

هي سمجهڻ ته روئيندڙ پرائميت (Primate) به هڪ دفعي رڳو سامونڊي پرائميت يعني انسان ئي هو ته اها سوچ يقيناً عمل و فہم جي حدن کان ٻاهر جي سوچ ناهي.“

(۱۲) انسان جي ٻاهر تي نڪتل ٻولہ (Out-sided Buttocks)

عورت جي ٻولہ (Hips) تمام وڏي ۽ ٻاهر تي نڪتل هوندي آهي. ڪن ارتقائي ماہرن (جيئن ڊسيميڊ مارس) جو خيال آهي ته عورت پنهنجي جسم ۾ وڌيڪ جنسي ڪشش پيدا ڪرڻ واسطي ارتقائي عمل معرفت ان کي وڏائي ڇڏيو ته جيئن سندس نر ساٿي هن ڏانهن جلدي ڇڪجي اچي. پر ايلين مارگن جو هي خيال آهي ته عورت کي پنهنجي ٻولہ ان ڪري وڌائي پئي جو پاڻي کان ٻاهر نڪري ڪناري تي پيل سخت، ڪهرن، آين ۽ نوڪدار پٿرن تي ويهڻ هن لاءِ انتهائي ڏکيو ڪم ٿي پيو هو. ان ڪري هن پنهنجي ڪل هيٺان اڳ ۾ ئي وڇائيندڙ چرهيءَ جي تھ کي جسم جي ان حصي تي نسبتاً وڌيڪ ٿلهو ڪري ڇڏيو. ان کان سواءِ هن پنهنجين ٻولہ وارين مشڪن (گوشت) کي به اڳي کان وڌيڪ مضبوط ۽ ٿلهو ڪري ڇڏيو. ساڳي حالت مرد سان به ٿي. هن به پنهنجي ٻولہ، بانڊر جي نالي ماتر ٻولہ مان وڌائي چڱي چوڪي ڪري ڇڏي. پوءِ به بهرحال عورت ۽ مرد جي ٻولهن ۾ فرق موجود آهي. مرد جي ٻولہ ايتري ٿلهي ۽ ٻاهر تي نڪتل ڪونه ٿي ٿئي. جيتري عورت جي! ان جو ارتقائي سبب هي آهي ته ٻولہ انسان ۾ حفاظتي مقصد لاءِ آيري آيل هئي ۽ اها حفاظت هڪ بانڊرائي عورت کي هڪ بانڊرائي مرد جي پيٽ ۾ گهڻي درڪار هئي ڇو ته ان نازڪ هنڌ يعني ويهڪ واري جاءِ تي، ان عورت کي ٿي اهر ۽ نازڪ سوراخ موجود هئا:

1. پاڻخاني جو سوراخ (Anus)
2. جنسي لڳ جو سوراخ يا شرمگاه (Vagina)
3. پيشاب جي نليءَ جو سوراخ (Wrethra opening)

جڏهن ته ان هنڌ تي بانڊرائي مرد کي ڇڙو هڪڙو سوراخ — پاڻخاني جو سوراخ موجود هو. ان کان سواءِ مرد کي ٻار جهلي ڪناري تي ويهڻو نه پوندو هو، کيس ٿڃ نه پيارڻي پوندي هئي. ان جو ٻيو سبب هي هو ته عورت کي هڪ وڏي مٿي وارو ٻار به ڄڻو پوندو هو، جنهن ڪري سندس پيٽ جو هيٺيون حصو (Pelvis) مرد جي مقابلي ۾ وڏو، ويڪرو ۽ تراڪڙو ٿي ويو، جنهن هن جي ٻولھ، کي اڃا به موڪرو ۽ ڪشادو ڪري ڇڏيو. انهن سببن ڪري ئي عورت جي ٻولھ، مرد جي ٻولھ کان وڏي ۽ وڌيڪ ٻاهر تي نڪتل ٿي وئي.

(۱۲) عورت جي شرمهنگاهه (Vagina) جي جاءِ ۾ تبديلي

ٻه- ٻيري بيهڪ اخڀار ڪرڻ سان بانڊرائي عورت ۾ ٻيون به ڪيتريون تبديليون اچڻ شروع ٿيون. آبي بيهڪ ڪري هن جي پٺيءَ جي ڪنڊي (Spin) ۽ ٻوٽن چنگهن جي وچ ۾ ڇوٻائي جانورن واري گوني ڪنڊ (9۰°) وڌي ٻيٽي ٿيڻ لڳي يعني 180 درجن جي ٿيڻ لڳي ۽ هن تبديليءَ ان بانڊرائي عورت جي پيٽ جي ڪن اندروني عضون جي ڊيگهه ۾ ڦيرڦار آڻي ڇڏي. ڊسيميڊ مارس جي لفظن ۾، ”عورت جي شرمگاهه جي هڪ بنيادي بناوت ٿئي ٿي، ان جي ڪنڊ ٻين پرائيميٽ جانورن جي شرمگاهن جي پيٽ ۾ ڪافي اڳتي مٽڙي ويل ٿئي ٿي. اها ان حد کان به ڪافي اڳتي وڌي ويل ٿئي ٿي، جنهن حد جي توقع ان جي آبي جانور ٿي وڃڻ جي محض هڪ ڳجهو نتيجي طور ڪري سگهجي ٿي.“ ايلين مارگن جي خيال ۾ عورت جو شرمگاهه هن جي ڇوٻائي جانور مان ڦيري ٻه- ٻيري جانور ٿي وڃڻ ڪري نه رڳو اڳيان ڦيري آيو پر اهو شايد لوٽيائي پائي ۽ ڪرڙيندڙ (Abrasive) واريءَ کان وڌيڪ بچاءِ خاطر اڳي کان ڪجهه وڌيڪ پيٽ ۾ اندر ٻه هليو ويو. اها هڪ عام رواجي سامونڊي تبديلي هئي. گوج مڇي (Scal) جا ڪن ساڳئي ئي سبب ڪري اندر تي هليا ويل آهن

۴ سندن بئبيون اندر تي چڪي سگهڻ جهڙيون (Retractable) ٿي ويل آهن ۽ کل جي هڪ ڦڙڪي سان ڍڪجي ويل آهن. بلڪل ساڳئي نموني ان آبي بانڊرائي عورت به ڪيو. هن کان جتي به ممڪن ٿي سگهيو، اتي هن ٻاهر تي وسندڙ عضون کي پنهنجي جسم اندر ڪرڻ شروع ڪيو ۽ وڌيڪ حفاظت لاءِ جتي جتي ممڪن ٿي سگهيو انهن مٿان ڍڪيندڙ چارئون (Covering Membranes) چاڙهڻ شروع ڪيون. هن اها ساڳي ڳالهه پنهنجي شرمگاه سان به ڪئي. هن نه رڳو ان کي اندر تي چڪي ورتو پر ان کي هڪ حفاظتي چارڻ جنهن کي ڪنوارپ جو پردو (Hymen) چيو وڃي ٿو، سان پڻ ڍڪي ڇڏيو. اها حفاظتي چاري سڄي حياتيءَ لاءِ سالم نه نه رهڻي هئي پر پوءِ به ڪا حفاظتي چاري مٿان نه رکڻ کان اهو بهتر هو ته ڪجهه وقت ڪا عارضي چاري ٿي رکجي.

(۱۴) جنسي لڳ- جي نئين طريقي جو آغاز

بانڊرائي عورت جي خاص عضوي (Vagina) جي جاءِ ۾ آيل تبديليءَ سندس وڙ لاءِ وڏو مسئلو پيدا ڪري ڇڏيو، جنهن جي ان عورت کي ڪا ڪٽل ٿي ڪانه هئي. هونئن پرائيميت جانورن ۾ جنسي لڳ ڪرڻ جو دستوري طريقو بلڪل سولو ۽ خيس ٿيندو آهي. نر پنهنجي ماديءَ تي پويان کان چڙهندو آهي، مادي ان ٻار کي پنهنجين چٽي ٽنگن جي سهاري جهليندي آهي ۽ جيڪڏهن کيس ٻچ هوندو آهي ته ان کي رستي تان هٽائي ڇڏيندي آهي. هڪ بانڊر جي حالت ۾ ماديءَ کي پنهنجن پوڻ ڇنگهن تي نر جي پيرن جو ٻار به جهلڻو پوندو آهي. اهو ئي سبب آهي جو جيستائين هوءَ جنسي لڳ لاه پاڻ راضي ۽ تيار نه هوندي آهي، تيستائين نر ڪجهه ڪري ٿي نه سگهندو آهي. پر انسان جي پيٽ ۾ هڪ مادي بانڊر جون ٽنگون سنهيون ۽ خوبصورت ۽ سان ڪماندار (Arched) ٿي ويل هونديون آهن

۴ سندس شرمگاه هڪ ٻاهر تي نڪتل عضوو هوندو آهي، جنهن ڪري نر کي ساڻس جنسي فعل ڪرڻ ۾ ڪابه دٻواري محسوس ڪانه ٿيندي آهي. اسان جو اوائلي بانڊرائي انسان به پنهنجي جوءِ مان، جنهن ۾ هاڻي ڪافي تبديليون اچي چڪيون هيون، ان تي روايتي سهوليت جي اميد ٿي رهي هئي پر هر ڀيري هو ناڪام ٿي ٿيو. ان جا سبب هي هئا:

(1) هينئر سندس مادي چئن ٻيرن تي گهمندڙ نه پر ٻن-ٻيرن تي گهمندڙ هئي ٿي چڪي هئي. ان ڪري هوءَ هاڻي چئن ٽنگن تي هن جو نه ڇا خود پنهنجو وزن جهلي سگهن جي به عادي نه رهي هئي.

(2) هن جون ٽنگون سنهڙيون ۽ هڪٻئي کان پري نه رهيون هيون پر اهي هاڻي ڳوڏن کان مٿي وٺن جي ٿڙن جهڙا ٿلهيون ٿي رهيون هيون ۽ هڪٻئي جي ايترو نه قريب اچي چڪيون هيون جو هاڻي هو انهن ٽنگن وچان آر پار به نه ٿي نھاري سگهيو.

(3) سندس ماديءَ جو پويان ۽ ٻاهر تي موجود اڳلو شرمگاه هاڻي اڳيان ۽ اندر تي ٿي رهيو هو.

اهي سڀ تبديليون ان بي نياز ماديءَ لاءِ ته خوشگوار ۽ ڪارآمد هيون پر سندس ور لاءِ وڏو مٿي جو سور ثابت ٿي رهيون هيون. انهن نين حالتن سان مڙسيءَ سان مقابلو ڪرڻ لاءِ ان بانڊرائي انسان ۾ به مناسب تبديليون اچڻ شروع ٿيون. هن ۾ هيٺيون تبديليون اچڻ لڳيون:

(1) عورت جي اندر تي لڪندڙ ۽ اڳتي ويندڙ شرمگاه تائين پهچڻ لاءِ هن جو خاص عضوو (Penis) ڊگهو ۽ وڏو ٿيڻ لڳو. اپستائين جو انسان جو خاص عضوو پنهنجي برادريءَ (Primates) جي سڀني جانورن جي خاص عضون کان وڏي ۾ وڏو ٿي ويو.

(2) هن کي جنسي لڳ ڪرڻ جي — ٻليءَ تي چڙهڻ واري طريقي (Rear Approach) کي نئين صورتحال جي تقاضا موجب ترڪ ڪرڻو پيو ۽ ان جي بدران هاڻي هو پنهنجي ماديءَ تي اڳيان کان چڙهڻ لڳو ڇو ته سندس شرمگاهه هن پاسي کان کيس وڌيڪ ويجهو ٿي لڳو.

ايلين مارگن بانڊرائي انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ ايندڙ هن نئين تبديليءَ يعني ٻليءَ تي چڙهڻ واري جنسي طريقي کي چڱي، اڳيان يا سامهون اچڻ واري طريقي (Frontal Approach) اختيار ڪرڻ کي انسان جي سامونڊي ماحول ۾ گھارييل زندگيءَ ڏانهن منسوب ڪيو آهي. هو ۽ اما دعويٰ ٿي ڪري ته خشڪيءَ تي رهندڙ تقريباً سمورا ٿڃ-ٻياڪ جانور جنسي لڳ جو اهو ٻليءَ تي چڙهڻ وارو طريقو (Rear-mounting) استعمال ڪن ٿا ۽ پاڻي ۾ رهندڙ ٿڃ-ٻياڪ جانور منهنان منهن يا اڳيان اچڻ وارو طريقو (Ventro-ventral Approach) استعمال ڪن ٿا. سمند ۾ مڪمل طور رهندڙ جانور سڌي ليڪ ۾ ترندڙ جانور (Stream-lined Swimmers) ٿي ويندا آهن ۽ پوءِ هڪ ٻن-پيرن تي گهمندڙ جانور وانگر سڌي-ليڪ ۾ ترندڙ جانور جي ٻليءَ جي ڪنڊي ۽ سندس پوين چنگهن جي وچ ۾ موجود گوني ڪنڊ وڌي 180 درجن جي ڪنڊ ٿي ويندي آهي. نتيجي ۾ سندس ٻيٽ جي عضون جي جڳهن ۾ ضروري ڦيرڦار ايندي آهي ۽ مادي جنس جي صورت ۾ ان جو شرمگاهه جسم جي اڳئين يا سامهون واري پاسي (Ventral side) ڏانهن منتقل ٿيڻ لڳندو آهي. ڪيترن ئي آبي جانورن ۾ بلڪل ائين ٿيو آهي. رائيتينا (Rhytina)، وهيل مڇي، سامونڊي ڪئون (Manatee)، ڊالفن، لڌڙا، ڊگائنگ (Dukong) سڀ انسان وانگر منهنان منهن جنسي طريقو استعمال ڪندا آهن. ايلين مارگن جي چوڻ مطابق انسان ۾ جنسي لڳ جو اهو منهنان منهن طريقو، جنهن هن کي پنهنجي برادريءَ جي ٻين سڀني جانورن کان جنسي ورثاءَ ۽ جوڙجڪ ۾ ايترو مختلف بڻائي

چڏيو، ان ڳالهه جو ثبوت آهي ته انسان جي جنسي زندگيءَ ۾ ارتقائي تاريخ جي ڪنهن موڙ تي سمند جي ماحول وڌيون تبديليون آڻي چڏيون. انسان بهرحال هميشه لاه سامونڊي زندگي اختيار نه ڪئي پر ٻاهر خشڪيءَ تي اچڻ کان پوءِ هو وري به - پورو جانور ئي گهمڻ لڳو، جنهن ڪري هن جي جسم ۾ جنسي عضون جي بيهڪ اها ساڳي سامونڊي زندگيءَ واري ئي رهي. اهڙي طرح هو جنسي لڳ جو نئون منهن منهن طريقي لڳاتار استعمال ڪرڻ لڳو.

(۱۵) انسان ايڏو جهڳٽالو ڇو آهي؟

ويڙهه جي جبلت جي لحاظ کان انسان ۽ جانور ۾ هيٺيان فرق آهن:

۰۱. ٻين جانورن جي ويڙهه اڪثر حالتن ۾ ڪنهن نه ڪنهن ڏاهم يا سمجهوتي تي پهچي ويندي آهي يعني قتل و غارت نه ٿيندو آهي. هڪڙو جانور ٻئي جانور کان هار مڃي وٺندو آهي ۽ شڪست جي اعتراف ڪرڻ لاه ڪي مخصوص اشارا ڏيندو آهي، جن مان فاتح جانور سُر کي سمجهي ويندو آهي ۽ کيس چڏي ڏيندو آهي.
۰۲. ٻين جانورن ۾ پنهنجي ذات جي ڪنهن به جانور کي مارڻ جو رجحان تمام گهٽ هوندو آهي.

ايلين مارگن جي خيال موجب انسان پنهنجي ارتقائي سفر جي ڪنهن نه ڪنهن منزل تي پنهنجي ئي ذات جي ٻين انسانن کي نه مارڻ وارا فطري اصول وڃائي وڌو؛ شايد اهي اصول خود هن جي وجود جي بقا لاه هاجيڪار ثابت ٿي رهيا هئا. انهن اصولن کي خيرباد چوڻ جو سبب هي هو ته هاڻي ٻن - پيرن تي بيهندڙ ۽ گهمندڙ باندراڻي عورت هميشه جيان پنهنجي نر جوڙيوال کي جنسي لڳ جي دعوت طور پنهنجي پٺ آڇڻ لڳي هئي. هوءَ ائين ئي ڪري رهي هئي، جيئن صدين کان هوءَ ۽ سندس برادريءَ وارا ٻيا سڀ جانور ڪندا پئي آيا. کيس ان حقيقت جي سڌ ٿي

نه هئي ته هاڻي حالتون ساڳيون نه رهيون هيون. سندس جنسي عضون ۾ ڪافي تبديليون اچي چڪيون هيون ۽ جنسي لڳل پراڻي روايتي انداز ۾ يعني پويان کان، مشڪل ٿي چڪو هو. ان ڪري ويچاري مرد سان وڏي جُٽ ٿيڻ لڳي. هر ڀيري جيئن عورت هن کي پنهنجي پُٺ تي پيش ڪئي، هو سندس پُٺ بدلائي هن جو اڳ هاڻ ڏانهن ڪري وٺي پيو يا کيس ڌڪو ڏئي، زمين تي پئي ۽ ڀر ڪيرائي وجهي پيو. ايلين مارگن جي خيال ۾ هتان ئي انسان جي جهڳٽالو ۽ ڦاٽلانه فطرت جي شروعات ٿي آهي.

انسان جنسي زندگيءَ ۾ آيل تبديلين بابت ايلين مارگن جي پيش ڪيل هن تشريح تي ڪافي اعتراض اٿاري سگهجن ٿا مثلاً هي ته جڏهن مرد کي ان ڳالهه جي خبر پئجي سگهي پئي ته سندس عورت جو شرمگاهه اڳيان ڦري ويو آهي، ان ڪري هاڻي کيس اڳيان وڃڻ ۾ وڌيڪ سهوليت ٿيندي، ته عورت جيڪا پنهنجي جسم ۽ ان ۾ ايندڙ تبديلين کان وڌيڪ واقف هئي، ان تبديليءَ کي ڇو ڪونه پئي محسوس ڪيو؟! اها هڪ آسان ۽ خسيس ڳالهه هئي. ان کان پوءِ جنس اڄ به گهڻي ڀاڱي باهمي رضامنديءَ سان ٿئي ٿي. اڄ به جنس مان جيترو مزو ۽ لطف مرد کي اچي ٿو اوترو عورت کي به اچي ٿو. چئن پيرن تي گهمندڙ جانورن، جن ۾ انسان جو اوائلي ابو ڏاڏو به اچي وڃي ٿو، جو جسماني گهاٽيتو اهڙي طرز جو هوندو آهي جو سندن نازڪ پيمت (جنهن ۾ اندر تمام اهم عضوا هوندا آهن، پر ان جي بچاءَ لاءِ ڪوبه پاسرين جهڙو هڏائون پڇرو موجود ڪونه هوندو آهي) جو بچاءُ هر موقعي تي ان جانور جون چنگهون ئي ڪنديون آهن. ڪوئي به جانور جيڪو ان چوپائي جانور کي هيٺ ڪيرائي ۽ سندس چنگهن جي ٺهيل ان آهني دٻوار کي پار ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو هجي، ان لاءِ اهو چوپايو جانور ائين سمجهندو آهي ته هو سندس پيمت ڦاٽڻ جي ارادي سان مٿس ڪاهه ڪري

آيو آهي. ان صورتحال ۾ بچڻ رڳو اهو ئي طريقو هوندو آهي ته ويچارو مسڪين ۽ مظلوم جانور پنهنجين چنڪهن کي جهٽڪو ڏئي، پنهنجي پيٽ مٿان جڪڙي رکي ڇڏي ۽ پنهنجي پياري زندگيءَ جو بچاءُ ڪري. ايلين مارگن جي چوڻ مطابق اسان جي ان اوائل باندراڻي عورت سان به ڪجهه ائين ئي ٿيڻ لڳو. سندس ور جنسي لڳ لاه اڳيان اچڻ چاهي پيو پر هو اها ڳالهه ڪانه پئي سمجهي، بلڪ اهو تاثير پئي وئي ته هو سندس پيٽ ڦاڙڻ پيو اچي. جنهن ڪري جيئن جيئن مرد هن تي زور ڀري رهيو هو، تيئن تيئن هو وڌيڪ مزاحمت ڪري رهي هئي. نتيجي ۾ مرد همراھ جو غصو تيز ٿيڻ لڳو ۽ هو ڪٽڙڻ ۽ گرجڻ لڳو، کيس پنهنجا نڪا ۽ تيز ڏند ڏيکارڻ لڳو. انهن حالتن ۾ هو ويچاري اهو سمجهڻ لڳي ته شايد سندس موت جو وقت اچي چڪو آهي، ان ڪري بهتري ان ۾ ٿيندي ته شڪست تسليم ڪجي ۽ پاڻ کي هن جي حوالي ڪري ڇڏجي. اهڙي موقعي تي هونئن به جانور ان شڪست کاڌل جانور کي آزاد ڪري ڇڏيندا آهن پر انسان جي معاملي ۾ ائين نه ٿيو. باندراڻي مرد هار مڃيل ان عورت کي معاف نه ڪيو پر سندس جسم جي اڳئين حصي کان زوريءَ ساڻس جنسي لڳ ڪرڻ شروع ڪيو ۽ پوءِ جنسي لڳ جو اهو انداز هر مرد طرفان آزمايو وڃڻ لڳو. ايلين مارگن جي خيال ۾ انسان جي جهڳڙالو فطرت جو آغاز ان ڏينهن کان ٿيو آهي، جنهن ڏينهن ان باندراڻي مرد هار مڃيندڙ عورت کي ٻين جانورن وانگر آزاد ڇڏي ڏيڻ بجاءِ کيس وڌيڪ سوگهو ڪيو. ان سموري جنسي عمل دوران اها عورت ويچاري غير جذباتي ۽ غير سهڪاري رهي، خوف ۽ هراس ۾ وڪوڙيل رهي — زنده شين جي تاريخ ۾ پهريون دفعو جنسي لڳ جهڙو پيارو ۽ باهمي رضاخوشيءَ سان ٿيندڙ عمل ڏنڊي جي زور تي، اگرائيءَ، جهيڙي ۽ ڊپ واري ماحول ۾ ٿيڻ لڳو. ان واردات سان هڪ طرف جنس ۽ بي رحميءَ جي وچ ۾ ۽ ٻئي طرف جنس ۽ پوکڻا جي

وچ ۾ پهريان باريڪ ذهني رشتا پيدا ٿي هليا. ان واقعي سان اسان ان لاهين چاڙهين واري رستي تي پهريون قدم رکي چڪا هئائين، جيڪو ايلين مارگن جي لفظن ۾، ”اسان کي جنسي جنگ، ايڏا ڏيڻ-وٺڻ جي راند (Sado-Masochism) به موجود دور جي سموري دلگهي فساد، چڪلي، بناوٽي شرم (Prudery)، ڪٽسائونوا جان فاکس مٿي اسٽوپس، نسلي امتياز، عورتن جي آزادي، پلي بواء جهڙين منگڙين، جنسي ڏوهن، سنسرسپ، اسٽريپ ڪلين، ازدواحي علحدگيءَ جي معاوضي (Alimony)، فحش ادب (Pornography) ۽ چريائپ جي مختلف قسمن ڏانهن گهلي ويو.“

ان کان سواءِ جنسي لڳ جي هن نئين طريقي منجهان عورت کي اڳي جهڙو مزد ۽ لطف نه ٿي آيو ڇو ته هاڻي هن جي شرمگاهه جي اڳين ديوار (Ventral wall) تي جيڪا جنسي طور تمام حساس ٿيندي آهي، مرد جي خاص عضوي طرفان اها پريور رکڙ نه ٿي ٿئي، جا جنسي لڳ جي پراڻي طريقي ۾ ٿيندي هئي. نتيجتاً ان باندراڻي عورت جي جنسي زندگيءَ ۾ هڪ وڏو انقلاب اچڻ لڳو. اهو عمل جيڪو اڳ هن لاهه بي حد خوشي ۽ مسرت جو باعث هو، سو هاڻي هن لاهه بوريت، بيزاري، خوف ۽ تشدد جو سبب بڻجڻ لڳو. اهو عمل جنهن لاهه هوءَ خود جنسي ڦيري (Oestrous Cycle) جي معرفت مرد کي دعوت ڏيندي هئي، سو هاڻي هن لاهه ايترو ڊرڪشش، پرلطف ۽ آرامده نه رهيو هو. تنهنڪري هوءَ جنسي ڦيري تان آهستي آهستي هٽ ڪڍڻ لڳي، ايسٽائين جو هڪ مرهلي تي اهو جنسي ڦيرو انسانذات جي نسل مان هميشه هميشه لاهه غائب ٿي ويو. جيڪڏهن جنسي فعل هڪ سڪيل سرگرمي نه هجي ها ته جنسي ڦيري جي ختم ٿي وڃڻ ڪري انساني نسل جي بقا ۽ نشو و نما بلڪل خطري ۾ پئجي وڃن ها! اهو ئي سبب آهي جو جنسي لڳ لاهه گهربل فطري چڪ يا آيار جي عدم موجودگيءَ ۾ به مرد ۽ عورت اهو ڏٺو ڪندا رهيا.

(۶) انسان ۾ محبت جي تخليق ڪيئن ٿي؟

اڀلين مارگن جي خيال موجب انسانن ۾ محبت جي تخليق جنسي عمل جي ان بدليل طريقي منجهان ٿي آهي، جنهن حيواني تاريخ ۾ پهريون ڀيرو جنسي عمل کي ويڙهه، ڏاڍ، هراس ۽ بوريت وارو عمل بڻائي ڇڏيو. نئين طريقي جي پس منظر ۽ افاديت کان اڻ واقف ۽ آڻي بيهه ڪ سبب جنسي عمل ۾ مرد کي پيش ايندڙ دشواريءَ کان بي خبر عورت، ڏاڍ ۽ زبردستيءَ سان ڪمي ويندڙ جنسي عمل کان ڪترائڻ ۽ لتوائڻ شروع ڪيو. ان سموري واردات ۾ ڏوهه نه عورت جو هو ۽ نه ئي ويڙجاري مرد جو! اڳ بانڊرپاڻي جنسي عمل لاءِ خود هن کي دعوت ڏيندي هئي پر اڄ ان ساڳي بانڊرپاڻيءَ کي جيڪا هاڻي بانڊرپاڻي عورت بڻجي چڪي هئي، ساڳئي عمل لاءِ راضي ڪرڻ ويڙجاري مرد لاءِ هڪ وڏو مسئلو بڻجي چڪو هو. ان ڪري مرد هاڻي عورت کي مختلف بهانن، ڏٺن ۽ دلائل سان راضي ڪرڻ لڳو، کيس پرڇاڻڻ ۽ پرجهائڻ لڳو، بلڪل ائين جيئن ڪنهن ٻار کي ڪوڙي دوا پيارڻ وقت ڏٺا ۽ دلاسا ڏبا آهن. اهڙي طرح مرد، عورت سان محبت يا عشق جو ڊرامو رچائڻ شروع ڪيو ته جيئن هن تان جنسي عمل جو پڻ ۽ هراس لهي وڃي ۽ هوءَ آسانيءَ سان پنهنجي رضا خوشيءَ سان، بنا ڪنهن مزاحمت جي ساڻس جنسي ڪم ڪري سگهي. هو عورت جي جسم سان ائين ئي چڙهڻ لڳو جيئن ڪو ٻار! هو عورت جي انهن حساس حصن کي چڙهڻ لڳو جيڪي ٻار-۽ ماءُ جي فطري روشني کي وڌيڪ گهرو، ٻڪو ۽ مضبوط بنائڻ لاءِ ضايع اڻڌڻائي عرصي دوران عورت جي جسم ۾ پيدا ٿيا هئا. مثلاً عورت جي جسم جي حساس ڪل، سندس بيماءُ ڪن جون پاڙيون، نڪ، چپ، گل، گچي وغيره وغيره.

پليوسين کان پوءِ پليستوسين دور جي زبردست بارش جو آغاز ٿيو. ڌرتي وڻن، ٻوٽن ۽ ميون سان مالا مال ٿيڻ لڳي. نديون وهڻ لڳيون، جن جو پاڻي سمنڊ جي پاڻيءَ کان وڌيڪ مٺو هو.

سمند ۾ اٽڪل هڪ ڪروڙ سال گذارڻ کان پوءِ ارتقا پذير باندراڻي انسان هڪ دفعو ٻيهر خشڪيءَ تي اچڻ لڳو. هو ندين جي ڪنارن سان لڳ مٿي آسهن لڳو. هيٺر هن کي خشڪيءَ تي اچڻ ۾ ايڏو ڀڙ نه ٿي رهيو هو ڇو ته هن دفعي:

- (۱) ڌرتي خوراڪ ۾ پناهه گامن سان ڀريل هئي.
- (۲) هو جسم ۾ ڪافي ڀاري ۽ وڏو ٿي چڪو هو.
- (۳) هو اوزار ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرڻ سکي چڪو هو.
- (۴) هن هر شيءِ کي کائڻ ۽ واپرائڻ سکي ورتو هو.

اهڙي طرح انساني نسل آفريڪا کان ٻاهر هن ڌرتيءَ جي ٻين اُن ڄاتل خطن ڏانهن پيش قدمي ڪرڻ لڳو. يورپ ۽ ايشيا ۾ انسان ان ئي لاڏاڻي سبب پهتو.

مددي ڪتاب

Naked Ape:	by Desmond Morris (1)
Descent of woman	Elaine Morgan (2)
Origin of Specie	Charls Darwin (3)
Animal Biology	Jordan and Negam (4)
Text book of Zoology	Sher Mohd: (5)
Encyclopaedia	Brittanica (6)
Life-Sciene	J.S. Medawar (7)
Global Ecology	M. I. Budyko (8)
Difference between a man and woman	Theo Lang (9)
Origin of family, Private property and the State	Engels (10)
Marxist Philosophy	A. P. Sheptalin (11)
History of World	J. M. Roberts (12)
هاورڊ موئر	(13) وحشي جيوت جا نشان
ادارو ترقي، ماسڪو	(14) انسان بڙا ڪيسي بنا
سر جيمس جارج فربرز	(15) جادو ۽ سائنس
سنڌ سائنس سوسائٽي	(16) ماهوار 'سائنس'
آئزي لوري	(17) مستقبل ڪا انسان
چونڊ لکڻيون جلد-ٽيون	(18) زمين ڪي سرگزشت
جان هرمن رٽنڊل	(19) مارڪس ۽ انگلس
ليف ليونٽيف	(20) ذهن-انساني ڪا ارتقا
سبط حسن	(21) ساهي معاشيات
	(22) ماضي ڪي مزار

ڪتاب ۾ ڪم آيل انگريزي لفظ

Cell	جيئو - ڪهڙو/خليو
Unicellular Organisms	هڪ - ڪهڙا جيئو
Multi Cellular Organisms	گهڻ - ڪهڙا جيئو
Angio-sperms	گل دار ٻوٽا
Gymno sperms	بنا گل ٻجدار ٻوٽا
Primates	انساني برادريءَ وارا جانور
Gene	پيدائشي ذرڙو يا جين
Chromosome	پيدائشي لڙهي
Replication	پاڻ ٻٽو ڪرڻ جو عمل
Physiology	حياتياتي سرگرمي
Enzyme	حياتياتي مددگار
Binary Fission	اڌو اڌ ٿيڻ جو عمل
Variability	مختلف ٿيڻ
Palaentology	پنڊ پٿري علم
Anthropology	علم الانسان
Fossil	پنڊ پٿر يا پٿر ايل ڏانچو
Ontogeny	جسماني اوسر جو عمل
Recapitulation	پيڙهي ورجائڻ جو عمل
Mutation	ڦير ڦار
Era	جڳ
Epoch	زمانو
Period	دور / عرصو
Shrew	ڪانوڙي ڪوٺو يا چچري
Crab	ڪيڪڙو
Porpoise	ٻيلهي
Ungulata	ڪرن وارا جانور

Heredity	وراثت جو عمل
Ecology	حياتياتي ماحول
Vertebrate	ڪرنگهي دار جانور
Invertebrate	بنا ڪرنگهي جانور
Class	جماعت
Order	فرقو
Genus	قسم
Species	جنس، ذات يا نسل
Pisces	مڇيون
Amphibians	جل پومي جانور
Reptiles	ريڙهيڪ جانور
Mammals	ڏٺائتا جانور
Aves	پکي
Protozoa	اوائلي جانور
Posifera	سوراخدار جانور
Cnidaria	ٻه-تھا جانور
Platyhelminths	چٽيل ڪينٿان
Aschelminths	گول ڪينٿان
Annelids	ڦاڪن وارا ڪينٿان
Arthropoda	ڄانگها جانور
Mollusca	ڪونٿرا ڪوپيدار جانور
Echinodermata	ڪهڙا جانور
Tissue	گهرڙن جو ميڙ/تاندورو
Photosynthesis	روشنائي ترڪيب
Embryology	گهڙن جو علم
Palaolithic	اوائلي پٿر جو زمانو
Mesolithic	وچون پٿر جو زمانو
Neolithic	نئون پٿر جو زمانو

Oestrous Cycle	جنسي ڦيرو
Phyletic Evolution	پٽائٽي ارتقا
Phenetic Evolution	مقداري ارتقا
Reflex	خودڪار ردعمل
Nucleic Acids	مرڪزي تيزاب
Amino acids	پروٽيني تيزاب
Metabolism	پيچ - گهڙ جو عمل
Aerobic	هواباش
Anaerobic	غير هواباش
Progeny	بئڻ
Recessive	موڪو يا ماڻهو
Dominant	طاقتور
Adaptation	مطابقت يا ٺاهه

ڊيگنامون

صفاحو	ميت	غاط	صفاحو
۱۰	۴	جڙين	جڙين
۱۰	۱۰	سمجھي	سمجھجي
۱۱	۱۳	تردو	تردد
۲۵	۱۸	پڇ - گهر	پڇ - گهر
۳۳	۲۲	اصليت	اهليت
۳۶	۸	اها	اهي
۳۶	۲۲	HO2	H2O
۳۷	آخري	نہ	تہ
۴۵	۱۷	افزائشي نسل	افزائش نسل
۴۱	۱۰	وجود	وجود
۴۲	۲۴	جيہو جو	جيہو
۴۵	۲۶	ہو تہ	تہ ھو
۴۶	۱۶	پاڻ - ڀريا	پاڻ - ڀرا
۴۹	۱۲	حرڪات	حرڪت
۵۱	۳	جونيٽس	خسيس
۵۳	۵	Evoitlton	Evolution
۵۵	۸	ليمرنس	ليمرس
۵۸	۵	وڌيڪ	وڌيڪ بهتر
۵۹	۳	بوفاني	برفاني
۵۹	۲۱	وڌيڪ	وڌيڪ
۶۴	۲۸	غضوا	عضوا
۶۶	۱۴	Erustaceans	Crustaceans
۶۷	۷	اڪيلو	اڪيلي
۶۷	۱۹	ڏي	ڏي

صنحو	ست	غلط	صحیح
۴۲	۱۳	نشانیون	نشامتو
۴۲	۲۴	۱	مختلف
۴۴	۱۲	ڪرنڪي	ڪرنڪهي
۴۵	۱۱	پويان	پويون
۴۷	۹	گهڻ - پيچيده	گهٽ پيچيده
۸۲	۷	ڄنگهون	اڳيون ڄنگهون
۱۰۳	۶	ڄڻهي	ڄڻهي
۱۰۵	۲۵	دور جي	دور
۱۰۸	۲۰	عرصي ۱	عرصي تي
۱۲۱	۱۶	سان گهري	انهن ٻيٽن جي نزديڪ ترين
		مشابهت	ڪنڊ تي موجود جانورن
			سان گهري مشابهت
۱۲۴	۲	ڇنڊڇڻ	ڇڇڻ
۱۲۵	۱۱	عملن	علمن
۱۲۷	۱۲	سائنس بهتر....	سائنس بهتر مطابق ٻڌا
			ڪرڻ واسطي بدلائيندو
			رهندو آهي ۽ اهي
۱۲۸	۲۶	ٿيون	ٻيون
۱۳۲	۱۲	آفريڪا	آسريڪا
۱۳۳	۲۴	مصنف	منصف
۱۴۸	۸	ماءُ ۽ ان	ماءُ پيءُ ۽ انهن
۱۵۵	۱۷	سا به	به
۱۶۲	۲۷	جو	ڇو
۱۶۴	۱۶	ٿئي	ڪري
۱۶۵	۱۰	Vertiges	Vestiges
۱۶۶	۹	Palytzipic	Polytypic
۱۷۰	۹	ٻهرين	ٻهريان

صفتجو	ست	غلط	صحیح
۱۷۰	۱۳	رهڻ	رمڻ
۱۷۱	۸	Famig	Family
۱۷۷	۵	جانورن	جانورن کان
۱۸۸	۱۲	۲۰۰ سي سي	۱۲۰۰ سي سي
۱۹۹	۱۲	مسئلن	مئلن
۲۰۳	۱۸	هيماڻي	حيه تيماني
۲۰۶	۱۲	وڏن	وڻن
۲۰۶	۱۲	فائيل	رفائيل
۲۱۳	۱۵	وجود	وجود ۾
۲۲۴	۱۹	باهه عور	شعور

جڳ	عرصا	زمانا	عروضي ڪلاڪ	ڪٽر ڪلاڪ	نياڻيا تي زندگي جي ترتيب	حيواني زندگي جي ترتيب
سينو زائڻڪ	گرمو موسم	پلٽوسين زمانو	25 ڪلاڪ	10 هزار سال	برفاني دورن مطابق سارڪ جا پٽ بد لڳا.	انسان (شرف المخلوقات) جو دور - ٻيا جانور، چوڻ ۽ مڇر
پليو زائڻڪ	پليوسين زمانو	45 لک سال	70 لک سال	2.6 ڪروڙ سال	زمين وسيع چراگاهن سان ڍڪي ويئي. غوري پٽن چاشنيڙو وڻن جا پٽ، پٽن جي مڙن ۾ بچيا.	ٿڌاڻن جانورن جي ارتقا ۽ اولائي انسان جي مهندار جيڪي - پياڪٽري ۽ ٿڌاڻن جانور معدوم قبيح ڪاڻا
اوليگوسين	اوليگوسين زمانو	12 ڪروڙ سال	3.9 ڪروڙ سال	3.9 ڪروڙ سال	ڪاڻهه ۽ ساوڪ جو ساڳيو ٿيڻ لڳا.	ڪاڻهه چرندڙ ۽ ٿڌاڻن جانورن جي ارتقا - آدم نسا پولٽرن جي حڪمراني
ايوسين	ايوسين زمانو	1.6 ڪروڙ سال	5.4 ڪروڙ سال	5.4 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جا پٽ - ڪاڻهه ۽ سارڪ جو بهرين پيرو وجود ۾ اچڻ -	گھوري اڻ ۽ معاني جي ارتقا - بهرين آدم نسا جانور ظاهر ٿيا.
پليوسين	پليوسين زمانو	1.4 ڪروڙ سال	4.6 ڪروڙ سال	4.6 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جا پٽ - ڪاڻهه ۽ سارڪ جو بهرين پيرو وجود ۾ اچڻ -	اڻ وارن ٿڌاڻن جانورن جي وڌ وڌ - بنا وقت پٽن جو انسان جانورن سان گڏ ٿيڻ لڳا
ميوسين	ميوسين زمانو	7.1 ڪروڙ سال	13.6 ڪروڙ سال	13.6 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جو ظهور - اصلي زن ۽ سائڪس جو نول - پٽن جو جديد حالت ۾ اچڻ -	دنيا ۾ ڪاڻهه ۽ سارڪ جو ظهور - مڇر ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	5.4 ڪروڙ سال	19 ڪروڙ سال	19 ڪروڙ سال	اصلي زن ۽ سائڪس جو ظهور ٿي. غوري وڻن جا پٽ پٽ سڄي دنيا ۾ ٿيڻ لڳا.	مهاڻو ڪاڻهه ۽ سارڪ جو ظهور - دنيا ۾ ڪاڻهه ۽ سارڪ جو ظهور - مڇر ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	3.5 ڪروڙ سال	22.5 ڪروڙ سال	22.5 ڪروڙ سال	اصلي زن ۽ سائڪس وڻ عروج تي هئا.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	5.5 ڪروڙ سال	28 ڪروڙ سال	28 ڪروڙ سال	غوري وڻ عروج تي هئا - ڪلب موسن گھوري پٽن جا پٽ - ڪاڻهه ۽ سارڪ جو ظهور -	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	6.5 ڪروڙ سال	34.5 ڪروڙ سال	34.5 ڪروڙ سال	بهرين غوري وڻ پٽن جا پٽ - ڪوٽو پٽن جا پٽ - ڪاڻهه ۽ سارڪ جو ظهور -	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	5 ڪروڙ سال	34.5 ڪروڙ سال	34.5 ڪروڙ سال	زن ۽ پٽن جا پٽ - وقتن ڪلب موسن ۽ گھوري پٽن جي اڪثريت.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	3.5 ڪروڙ سال	43 ڪروڙ سال	43 ڪروڙ سال	بهرين خشڪي تي ڦٽندڙ ٻوٽا ظاهر ٿيا. جيتن، زن، ڪلب موسن ۽ گھوري پٽن وڻ -	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	7 ڪروڙ سال	50 ڪروڙ سال	50 ڪروڙ سال	سامونڊي سينورن جي حڪمراني - ٻوٽا تازي پاڻي ۽ خشڪي تي اچڻ لڳا.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	7 ڪروڙ سال	57 ڪروڙ سال	57 ڪروڙ سال	گھي پاڻي بيڪٽريا ۽ سينور.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	2.43 ڪروڙ سال	3 ڪروڙ سال	3 ڪروڙ سال	سامونڊي سينور.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ
پليو زائڻڪ	گرمو موسم	2.43 ڪروڙ سال	3 ڪروڙ سال	3 ڪروڙ سال	زندگي جي ابتدا - اولائي بيڪٽريا ۽ وائرس جو ظهور.	ٿڌاڻن جانورن جي ظهور ۽ سائڪس ۽ ڦڙن جا پٽ

جڳ	عرصا	زمانا	عرصو رهيا	ڪٿي سال اڳ	ناتيا تي زندگي جي ترتيب	حيواني زندگي جي ترتيب
سينوزائڪ جڳ (ماؤڪو)	ٽيمو جو وقت	هولوسين (ماؤڪو) زمانو	گڏريل 10 هزار سال	10 هزار سال	ھاڻ دار وڻن ۾ ڪي ٺاهه ٿين. ننڍن ٻوٽن ۽ اضافو ٿيڻ. گهر علائقن ۽ ٻين جي واڌ ويجهه.	انسان (اشرف المخلوقات) جو دور - ٻيا جانور، جيئن اڄ ۾ آهن.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	25 لک سال	25 لک سال	برفاني دورن مطابق سارڪ جا پٽ بدلهو لڳا.	ٺٽاڻن جانورن جي ارتقا ۽ اوائلي انسان جي مهذب حيات - ٻيا ڪيترائي ٺٽاڻا جانور معدوم ٿيڻ لڳا.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	45 لک سال	70 لک سال	زمين وسيع چراگاهن سان ڍڪي ويئي. غزولي ۽ ٻين چائيندڙ وڻن جا ٻيله ٻڏڻ جي صورت ۾ بچيا.	ٺٽاڻا جانور ۽ اوائلي انسان ظاهر ٿيا.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	14 ڪروڙ سال	2.6 ڪروڙ سال	گاهه ۽ ساوڪ جو ساڳيو ٿيڻ.	ٺٽاڻن جانورن جي ارتقا ۽ دور جي تيزي (speed) سبب جزو بڻجي ويئي.
ميجوزائڪ جڳ (وچون)	ٽيمو	اوليگوسين زمانو	12 ڪروڙ سال	3.8 ڪروڙ سال	گاهه ۽ سارڪ تيزي سان ٿيڻ لڳا.	گاهه چرندڙ ۽ ٺٽاڻن جانورن جي ارتقا - آدم نما پولٽرن جي حڪمراني.
	ٽيمو	ايوسين زمانو	1.6 ڪروڙ سال	5.4 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جا ٻيله. گاهه ۽ سارڪ جو بهريون پيرو وجود ۾ اچڻ.	گهوڙي ۽ ٻين ۽ معاني جي ارتقا - بحريان آدم نما جانور ظاهر ٿيا.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	1.4 ڪروڙ سال	2.6 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جا ٻيله.	اڻ وڻن ٺٽاڻن جانورن جي واڌ ويجهه - بنا ٿيندڙ ٻوٽن جو اضافو - جانورن جا سڙا ڪيڙا ڪروڙن ۾ ٿيندا هئا.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	7.1 ڪروڙ سال	13.6 ڪروڙ سال	ڪل دار وڻن جو ظهور - اصلي فڙن ۽ سانڪيس جو نڪل - ٻين جو جديد حالت ۾ اچڻ.	درياهن ۽ ٺٽاڻا جانورن جو عروج ۽ پيرواڻ - مڙهيڪ جانورن جو اڻ ٿيڻ شروع ڪرڻ ۽ ٺٽاڻا جانورن جي ڪري ٺٽاڻا جانور مسلسل وڌندا وڃندا آهن.
پيليوزائڪ جڳ (پٿر)	ٽيمو	پليوسين زمانو	5.4 ڪروڙ سال	19 ڪروڙ سال	اصلي فڙن ۽ سانڪيس عروج تي. غزولي وڻن جا گهاٽا ٻيله سڄي دنيا ۾ ٿيڻ لڳا.	مهار مڙهيڪ جانور سندن خشڪي تي ڊيوهار ۾ لڳا. ديوهار مڙهيڪ جانور اسٽي لڳا. ٺٽاڻا جانور مسلسل واڌ ويجهه ۽ مڙهيڪ ٻوٽن جي ٿيڻ لڳا.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	3.5 ڪروڙ سال	22.5 ڪروڙ سال	اصلي فڙن ۽ سانڪيس وڻ عروج تي هئا.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	5.5 ڪروڙ سال	28 ڪروڙ سال	غزولي وڻ عروج تي هئا. ڪلب موسر گهٽجي رهيا هئا. بهادر فڙن وڻ به ٿيڻ لڳا.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	6.5 ڪروڙ سال	34.5 ڪروڙ سال	ٻهريان غزولي وڻ ٻڌا ٿيا. ڪوٽو ٻڌا ڪندڙ وڏا ٻوٽن وارا ٻيله.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
34.5 ڪروڙ سال اڳ -	ٽيمو	پليوسين زمانو	5 ڪروڙ سال	39 ڪروڙ سال	فڙن ٻوٽن جا ٻيله، وڏن ڪلب موسر ۽ گهوڙي ٻوٽن جي اڪثريت.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	3.5 ڪروڙ سال	43 ڪروڙ سال	ٻهريان خشڪي تي ڦٽندڙ ٻوٽا ظاهر ٿيا. جيئن فڙن، ڪلب موسر ۽ گهوڙي ٻوٽو.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	7 ڪروڙ سال	50 ڪروڙ سال	سامونڊي سينورن جي حڪمراني - ٻوٽا تازي پاڻي ۽ خشڪي تي اچڻ لڳا.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
	ٽيمو	پليوسين زمانو	7 ڪروڙ سال	57 ڪروڙ سال	گهڻي پاڻي بيڪٽريا ۽ سينور.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
ٻيو ٽيمو (اوائلي جڳ)	ٽيمو	پليوسين زمانو	2.43 ارب سال	3 ارب سال	سامونڊي سينور.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.
ٽيمو (اوائلي جڳ)	ٽيمو	پليوسين زمانو	2.43 ارب سال	3 ارب سال	زندگي جي ابتدا. اوائلي بيڪٽريا ۽ وائرس جو ظهور.	ٺٽاڻا جانورن جي ظهور ۽ مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور - مڙهيڪ جانورن جي ظهور.

زندگي سان خالي ٿري — 2 ارب سال -
 ٿريءَ جو وجود — اٽڪل 5 ارب سال اڳ -

اداري طرفان ايندڙ ڪتاب

(۱) گل ڇانگ جي ڊائري

آڪٽوبر ۱۹۷۹ع ۾ سنڌي هاري ڪميٽي ۽ جي ڪانفرنس ۾
تقرر ڪرڻ جي ڏوھ ۾ کيس قيد ڪيو ويو. ان قيد ۾
گهاريل گهڙين ۽ پنهنجي زندگي ۽ جو حسين، عجيب غريب
۽ حيرت ۾ وجهندڙ عظيم پورهيت جو عظيم داستان.

(۲) انگولا جي آزادي

ڊاڪٽر فيروز جي اردو ڪتاب ”انگولا ڪي آزادي“ جو
بهترين، سليس ۽ عوامي ٻولي ۾ ڊاڪٽر غفار قاضي ۽ جو
بهترين ترجمو.

(۳) تاريخ ويٽنام ورڪرز پارٽي

ويٽنامي عوام جو فرانسيسي، جپاني ۽ عالمي آمريڪي سامراج
سان مقابلو، ڪيل ڪارنامن، حڪمت عملين ۽ پاليسين جو
رنگين داستان، جيڪو اردو ۾ مان ڊاڪٽر علي گل جيتلو
ترجمو ڪيو آهي.



ليکڪ جو تعارف

ڊاڪٽر سڪندر مغل ذهين اپريل الوهم. سو ستونجاه تي لاڙڪاڻي شهر ۾ جنم ورتو. پرائمري تعليم رحمت پور محلي جي اسڪول ۾ حاصل ڪرڻ کان پوءِ بائليٽ سيڪنڊري اسڪول ۾ داخل ٿيو. جتان مئٽرڪ فرسٽ ڪلاس ميٽرڪل پوزيشن مان پاس ڪيائين. انٽر سائنس گورنمينٽ ڊگري ڪاليج لاڙڪاڻي مان فرسٽ ڪلاس فرسٽ پوزيشن ۾ پاس ڪرڻ کان پوءِ چانڊڪا ميڊيڪل ڪاليج ۾ داخل ٿيو. جتان پڻ سنڌ يونيورسٽي جي ايم. بي. بي. ايس جي امتحان ۾ سڄي يونيورسٽي ۾ پهرين پوزيشن حاصل ڪيائين.

سڪندر مغل سنڌي ادب جي انهن آڱرين تي گهڻ جيترن اديبن مان هڪ آهي، جيڪي سائنس تي لکڻ ٿيا. سندس هيءُ ڪتاب سنڌي پڙهندڙ ماڻهن جي شعور ۽ ڀرائي واري عمل ۾ هڪ ٻيوءَ جو هٿر ثابت ٿيندو. سندس خواهش اها آهي ته هتان جا ماڻهو مٿاهين ڏاڪي وارو سائنسي ۽ سماجي شعور حاصل ڪن. ان خواهش جي پورائي لاءِ سماجي سائنس ۾ فطري سائنس جي موضوعن تي سندس تخليقي عمل جاري آهي.

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻَ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، جُرنندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪَندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻَ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيمَ ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پَڪَ ڄاڻو ته اهو ڪُوڙو آهي. نه ئي وري پَنَ جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پَڪَ ڄاڻو ته اهو به ڪُوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وٽن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اُهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن کا خصوصي ۽ تالي لڳل ڪلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پَن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وَس پٽاندڙ وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليگڱن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.

شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، پُڪار سان
تشبيه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل بيهاريو
آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

... ..

ڄڻ ڄڻ ڄاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڻن ٿا؛
ريٽيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ ڇڻن ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛
گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اٿي، هي ٻم- گولو،

جيڪي به کڻين، جيڪي به کڻين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به ٻم جو ساٿي آ،
جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽
عمل جو دور آهي، ان ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني
آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين
محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج
۽ سماجي حالتن تان نظر کڄي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي
پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن
سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين

ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پڻ سڀني کي چو، چالاءِ ۽ ڪينئن جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اٽل گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)